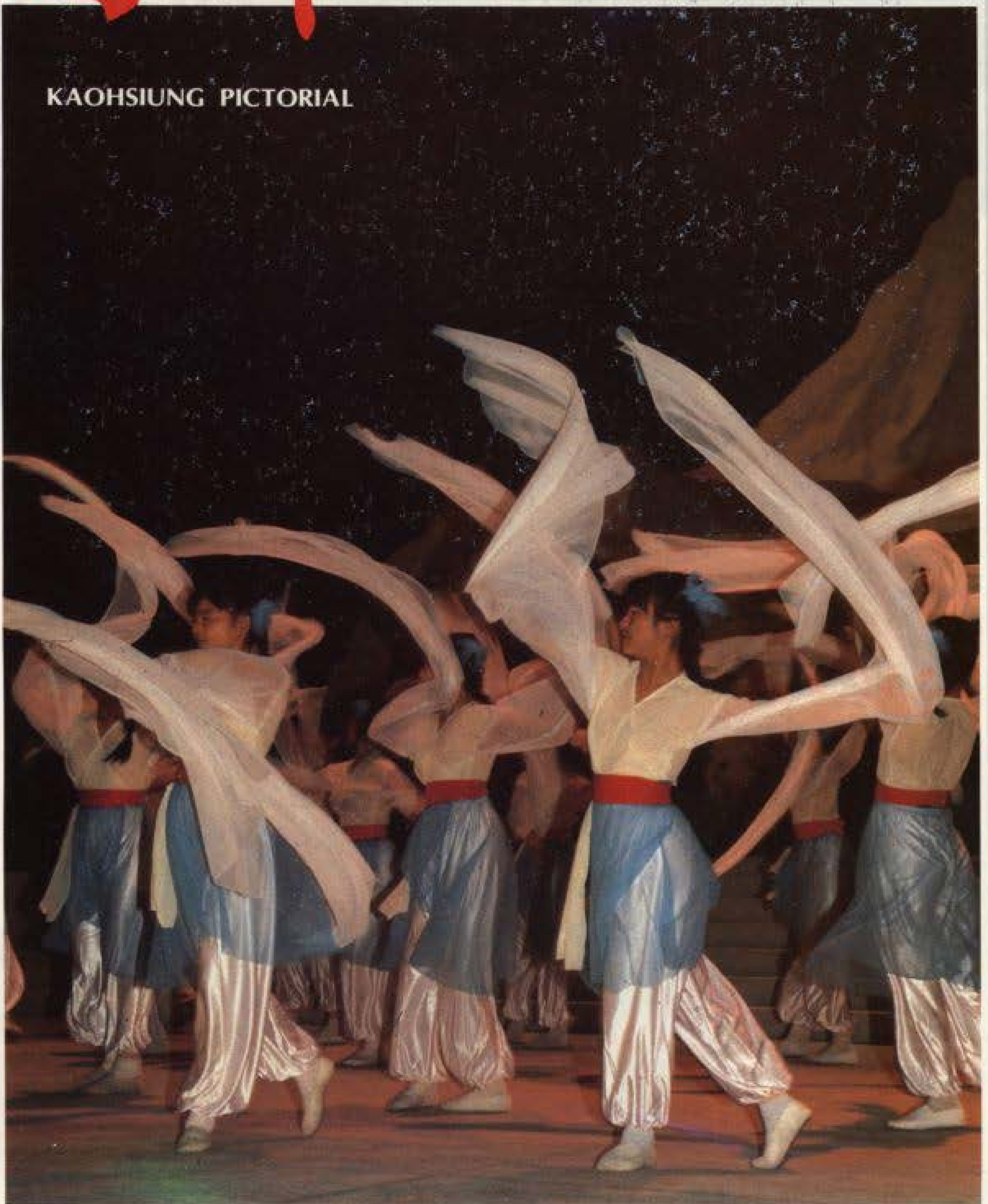


# 高雄畫刊

中華民國79年4月第11卷第4期  
VOL. 11 NO. 4 APRIL 1990

KAOHSIUNG PICTORIAL





舞動衣衫，飄飄欲仙

中華民國七十九年四月  
第十一卷 第四期  
VOL. 11 NO. 4  
1990  
APRIL

發行人：

蘇南成

社長：

劉建順

副社長：

何文雄 和國柄

總編輯：

王硯青

執行編輯：

趙士光 但昭強

文字編輯：

林娟妃 謝惠珠 李琦懿

美術編輯：

李琦懿

專任攝影：

葉偉

發行：

周黔遊

出版者：

高雄市政府新聞處

地址：

高雄市80115中正四路  
272號

電話：

5210201轉488

承印者：

德昌印刷廠股份有限公司

地址：

高雄市大昌一路345號

電話：

3831238

中華民國行政院新聞局

出版事業登記證局版

台誌字第二二六六號

中華郵政台字第4442

第一類新聞紙

## 編者的話

中小學生對自然科學研究有興趣的學生三月份可是個豐收的日子，準備了相當時間的第十屆中小學科學展覽於三月廿四日起，展開了半個多月的參觀活動，來自全國各地的教授、科學家、工程師、藝術家、教育界人士、家長、同學、朋友、以及社會人士，共計有六萬五千二百八十九人次，參觀了六萬五千二百八十九件作品，經過四十天的評審，得出了六名獲獎者，這六名獲獎者，不僅在科學領域中，發展了深具信心，也獲得了殊榮，無不對自己日後在此領域中，發展深具信心。

四月十三日在中華文化中心至德堂舉行的「孝行獎」頒獎大會，由蘇市長擔任大會會長，並為選出的十四位「孝行模範」頒獎，其中高雄市有五名，本刊特將此活動實況報導，節目並由華視錄影轉播。

長期陷入虧損的台機公司，在七十九會計年度前五個月的營運，已有起死回生的跡象，尤其今年一開春就陸續交貨的渦輪發電機產製成功，永安三號、永安五號拖船正式下水，都大大提升了員工士氣與信心，相信在陳再來董事長具前瞻性領導之下，台機將如一隻浴火鳳凰般再度耀眼於工業界。

兒童們最盼望的四月四日——在兒童活動中心展開一連三天的慶祝活動，各式各樣別出心裁的設計，不但是小朋友樂不可支，連家長也深覺活動對兒童意義重大與深遠。

接著，四月十五日為老人們設計的「第六屆長青運動大會」於中山體育場舉行，在綿綿陰雨天裏，快樂健康的老人參加各項精彩又饒富趣味的活動，彷彿年輕了幾十歲。

由高南先生執筆的「行在高雄」單元，本期介紹今天已難得一見的交通工具，對文獻知之頗深的曾玉昆老師繼續帶讀者走訪楠梓區，為市民帶來一道最佳的初夏休閒點心，希望您會喜歡！！

## 目錄

- P.1** 中華民國第卅屆中小學科學展覽
- P.7** 中華民國七十九年孝行獎頒獎活動實況報導
- P.12** 浴火的鳳凰——台機
- P.18** 慶祝79"兒童節系列活動
- P.20** 市政采風
- P.22** 陰雨天擋不住顆顆躍動的心  
——創造老人第二個春天
- P.25** 行在高雄——脚行而轎車
- P.29** 物力耕漁裕，兵威戰伐勤的楠梓區(二)



中小學生



科展現場

# 中華民國第卅屆

## 中小學生科學展覽

科學展覽會，今年第二度在高雄市辦理……  
已經在國內舉辦了三十年的中、小學生



仔細瞧，它又要變成什麼？



大哥哥在玩什麼把戲？

「這一項展覽主要的目的，是在補充學校教學之不足，鼓勵學生依自己的興趣找題材去研究，而后將研究的成果公開展示、互相觀摩、互相學習，進而培養中小學學生研習科學的興趣，使科學在中小學校生根，達到全面推廣科學教育的目標」主辦單位之一的國立台灣科學教育館館長陳石貝博士說。

「中小學科學展覽是由新聞界發起的」陳館長述說這一項展覽的源起及發展，他說：「早年新聞記者在採訪學校教育時，發現有些學生對科學研究很有興趣，在老師的指導下，也研究出一些心得與成果，因此發起將這些研究成果集中起來發表，第一屆科展就在中央日報自資舉辦下誕生。」

「先是在學校裡展出，而後借科學館的場地辦理，後來因為民間財力有限，自第五屆開始就由教育部接手，到十六屆再交科學教育館主辦。」

「為了推廣這一項展覽的成果，從



民國七十年起，改由臺灣省、高雄市及臺北市輪流辦理，國立臺灣科學教育館就站在輔導與協助的立場了。」

第卅屆中小學科學展覽，自三月廿四日起在高雄市中正技擊館揭幕，三月廿四、廿五日收件，廿六、廿七日評審，廿八日舉行頒獎及開幕典禮，廿九日起至四月十四日開放供全國各界及學生們參觀。

這項規模盛大的展覽，參展作品是從全國中小學生製作的六萬五千二百八十九件作品中，經由學校比賽，再由各縣市篩選出來的三百三十九件作品參加決選，評審委員由教育部核聘四十三位大學教授擔任。

參選作品共分為高中、國中、高小、初小四組，區分為物理、化學、數學、生物、地球科學、應用科學六項評比。

經過兩天的嚴格評審，得獎名單於廿七日下午出爐，獲得縣市獎的第一名是臺中市，第二名臺北縣，第三名基隆市；學校團體獎則由臺中市忠孝國小獲國小組首獎，臺北縣江翠國中獲國中組首獎，臺北市師大附中獲高中組首獎；其他各科首獎名單如后：



物理科：初小組「要您好看一轉動看板之研究」，臺北縣建安國小翁華杰、張俊民、何映涵、王維誠。高小組：「信不信由你一揭開大肚山神秘傳奇」，臺中市永安國小潘慕純、王怡雯、謝依霖、傅玉琳。國中組：「聲音速率測量的改進乃聲音在固體中駐波現象之研究」，高雄市壽山國中洪志坤、蔡靚萱、李盈賢。高中組：「節腹綫的深入探討」，北基宜區光仁中學鄭銘龍、彭繼賢、連琬菁、謝宛珍。

化學科：初小組：「媽媽的豆漿煮不成」，屏東縣僑德國小楊欣怡、陳怡

- 
- ①動動腦、動動手，樂無窮。
  - ②得來不易，好好繼續加油。
  - ③小白球真的會跳舞嗎？
  - ④三個臭皮匠，勝過一個諸葛亮。
  - ⑤⑥⑦製作精美的海報配以實物實驗，深獲好評。
- 



文。高小組：「結晶世界的奧妙」，臺北市日新國小湯詠恩、蔡瑞原、江岳勳。國中組：「避免污染的實驗設計」，臺南市後甲國中張嘉豪、黃淳、楊育青、蘇雅莉。高中組：「揭開  $\text{Cu} + 4\text{HNO}_3(\text{濃}) \rightarrow \text{Cu}(\text{NO}_3)_2 + 2\text{NO}_2 + 2\text{H}_2\text{O}$  反應的綠色面紗」，高雄市高雄中學楊家銘、涂芳煌、王德峻。

生物科：初小組「我變、我變、我變變變」，臺北市士東國小陳瑞琳、商牧均、陳若瑋、蔡睿唐。高小組：「我們才是真正的無殼蝸牛—蛤蟪的生態研究」，宜蘭縣大進國小簡玉婷、邱美華

、李月珠、江仁宏。國中組：「汗孔、氣孔知多少」，臺北市大直國中周孟賢、張淳翔、詹智淵、葉俊宏。高中組：「臺灣地區浮萍之研究」，臺北市北一女中高士筑、滕敬齡、尚卿。

數學科：初小組：「撒豆成兵」，臺北縣秀郎國小莊富鈞、劉靖軒、陳佑生、莊詠程。高小組：「方塊奧秘大」，臺北縣興南國小譚國強、焦國恩、古孟軒、王家鳴。國中組：「二進位法在生活上的應用」，臺北縣海山國中郭嘉惠、楊琬宜。高中組：「三角形分割線形成的包絡線」，中區臺中一中陳受宏



地球科學科：初小組：「二仁溪下游氣象觀測從氣溫氣壓相對溼度談起」，高雄縣文賢國小辛依瑾、郭俊傑、黃建中、鄭智陽。高小組：「石頭密度的探討」，彰化縣同安國小許智偉、梁世昌、梁美嬌、許素玉。國中組：「探討熱的傳播對日常天氣現象的影響」，臺北市陽明國中陳慈文、陳依琬、曹慧瑩、楊淑敏。高中組：「星星、月亮、太陽」，雲嘉區協同高中賴正軒、胡岱霖、曾星龍、黃昭智。

應用科學科：初小組：「讓我們和風來玩」，臺中市忠孝國小陳人璋、李宜毅、洪嘉煒、成忻。高小組：「奇妙的造紙方法」，臺北市幸安國小何雅琦、楊漢威、湯智強、歐宜璇。國中組：「新世紀的電腦殺手—電腦病毒」，臺北市和平國中林公立、董大偉。高中組：「直讀式、內錐度分厘卡之研究」，桃竹苗區新竹高工鍾昌貴。

最值得一提的是，主辦單位也自這次科展中，按北、中、南三區分別推薦兩位學生參加五月十二日至十六日在美國奧克拉荷馬州土耳其沙市舉辦的美國第四十一屆國際科技展覽會（也就是通稱為「西屋科學獎」的展覽）。

有別於以往由美國西屋公司資助參展人員旅費，今年首度有國內企業機構支援——中國石油公司特別撥給專款資助二位學生及一位教授往返費用，首開風氣的先河。

「以往國內的科技人才，是由國家及社會培養，他們為企業界所用，協助企業界發展、賺錢。」陳石貝館長也提出呼籲說，「在企業界蓬勃發展之後，我們也期望企業界能從事科學研究，並出資培育國內未來的科技人才。」



今年獲得推舉參加國際科展的入選作品是北區：「擺動與推動交替變換的探討」光仁中學張賢；「臺灣地區浮萍之研究」北一女中滕敬齡。中區：「三角形分割線形成的包絡線」臺中一中陳

- ①我變、我變，我變變變。
- ②我做的還不錯吧！
- ③今日小小科學家，明日大大發明家。
- ④頗富趣味的看板設計。
- ⑤不僅是小朋友有興趣，連大朋友也來湊一脚。
- ⑥高小組海報制作精美詳細。
- ⑦水果風味奇佳，不信你吃吃看！
- ⑧頗富童趣的科學實驗吸引小朋友圍觀。

旻宏：「奇妙的骨牌世界」臺中一中翁邦彥。南區：「 $\text{Cu} + 4\text{HNO}_3(\text{濃}) \rightarrow \text{Cu}(\text{NO}_3)_2 + 2\text{NO}_2 + 2\text{H}_2\text{O}$  反應的綠色面紗」高雄中學楊家銘；「尤拉環遊數的探討」嘉義高中黃書健。

三月廿八日，主辦單位在展覽會場舉行頒獎典禮，大會由我國科展設計指導委員會主任委員，也就是現任教育部政務次長的趙金祁博士主持，得獎的學生和指導老師一一上台領獎，不少學生家長紛紛由各地趕來參加盛會，並搶拍鏡頭，留下孩子榮耀的一刻。

獲得化學科高中組首獎的是就讀於高雄中學三年級的楊家銘、涂芳煌、王德峻，他們三位在胡國吉、柳信榮兩位老師的指導下，完成了「揭開  $\text{Cu} + 4\text{HNO}_3(\text{濃}) \rightarrow \text{Cu}(\text{NO}_3)_2 + 2\text{NO}_2 + 2\text{H}_2\text{O}$  反應的綠色面紗」之研究，楊家銘同時獲得大會推薦，代表南區參加國際科學展。

楊家銘的父母親都是教師，父親在七賢國中教數學，母親是大同國小的老師，他從國中時就非常喜歡化學，在高中一年級下學期的時候，通過了測驗，接受中山大學理科資優學生的輔導，平常在學校數學、化學、物理方面的成績都非常傑出，對這次參展獲得優異的成績，他說：「我們花了很多的時間與心血從事這一項研究，也蠻有自信會得獎。」「得獎的感覺是一分耕耘、一分收穫——實至名歸。」

主辦單位為了使這項展覽吸引更多的學生前往參觀，以確實達到推廣科學教育的目的，還特別安排了科學教育座



三劍客明日將更上一層樓

談會、航空模型飛機特技表演、航空模型製作比賽及科學園遊會等多項活動，使得這次的科展不但有靜態展示的一面，也有動態的科技活動，其用心不可謂不良苦了。

我們生存在一個科學的時代裡，科學就在我們的周遭，生活無處不應用科學，我們期望中小學生們都能對科學產生興趣，更進而動腦、動手親身去體驗、去研究，讓科學教育在他們心中播種、發芽、生根、茁壯，在可見的未來的日子裡，引領我們生活更富足、生命更安全。



中華民國七十九年

# 孝行獎頒獎活動實況報導



高市兒童合唱團合唱「老烏鴉」揭開典禮序幕

為弘揚我國固有孝道倫理，以敦風勵俗，增進社會安和樂利，中華民國七十九年「孝行獎」頒獎大會，於四月十三日（星期五）下午七時三十分，假高雄市中正文化中心至德堂舉行，由蘇南成市長擔任大會會長，除當場頒獎表揚各受獎人外，並邀請各有關機關首長、各級民意代表等貴賓觀禮。同時為擴大宣導效果，頒獎大會以晚會方式進行，委請中華電視公司錄影轉播大會實況。

文·李海鈺·圖·葉偉青雲

孝是人倫之始，百善之先！台灣省政府為弘揚孝道倫理，特於民國七十二年創辦「教行獎」活動，由於績效甚佳，乃自七十三年起奉中央指示擴大辦理，由省、市政府輪流主辦，並邀請金馬地區遴荐孝行模範參與接受表揚。今年輪由高雄市政府主辦，經成立「中華民國七十九年孝行獎頒獎大會」，由高雄市長蘇南成擔任大會會長，台灣省政府邱創煥主席及台北市吳伯雄市長擔任副會長，並設籌備委員會，由高雄市政府民政局林金枝局長擔任主任委員。另分別敦請內政部、教育部、行政院文化建設委員會、新聞局、國防部總政治作戰部、文化復興運動推行委員會、中央社工會、文工會為指導單位，省市府民政、教育、社會、新聞等廳、局、處及高雄市中正文化中心管理處為合辦單位。籌備委員會下設正、副總幹事及秘書、接待、編輯、場地、節目、新聞、維護、會計、總務等九個工作組，分別辦理有關事宜。

「孝行獎」選拔表揚對象有「孝行模範」與「教忠教孝績優團體」兩種，分別由台灣省按鄉鎮市區、縣市及省三級，院轄市按區、市二級選拔，金馬地區視情況自訂程序辦理。獲選為孝行模範者，其孝行須符合我國固有倫理道德之精神，並具有下列具體事蹟之一，且能長期實踐，堪為他人效法者：

- 一、提倡孝道，助人行孝，糾正社會不良風氣，感化頑劣有具體事蹟者。
- 二、盡忠職守，言行足以匡正社會，且具有創作發明，為國爭光者。



三、謹身節用，刻苦奮鬥，盡力侍奉父母及尊親屬，深得里鄰讚佩者。

四、克盡孝道，親侍久病未癒之直系血親尊親屬，終年如一而無怨尤者。

五、其他對待尊長友愛同胞之行為，符合我國固有倫理道德之精神要求，足以導引人心見賢思齊者。

此外，凡機關、學校、社團及宗教團體，能以忠孝內涵為題材，長期宣揚倡導忠孝義理，提供社會各界優良典範，激勵民衆見賢思齊，足以恢宏我國固有倫理道德，影響社會風氣有具體事蹟者，得獲選為「教忠教孝績優團體」。經選拔評審結果，本年計選出「孝行模範」四十四名（台灣省二十七名、台北市十名、高雄市五名、金馬地區二名）及「教忠教孝績優團體」四名。

為了歡迎受獎的孝行模範及教忠教孝團體代表，並表達各界的敬意，主辦單位於四月十二日上午首先安排各受獎人及其家屬，下榻於高雄市國軍英雄館，並舉行獻花歡迎儀式，隨即於十一時三十分假名人大飯店舉行記者會，將受獎人介紹給大眾傳播媒體，會後並接受



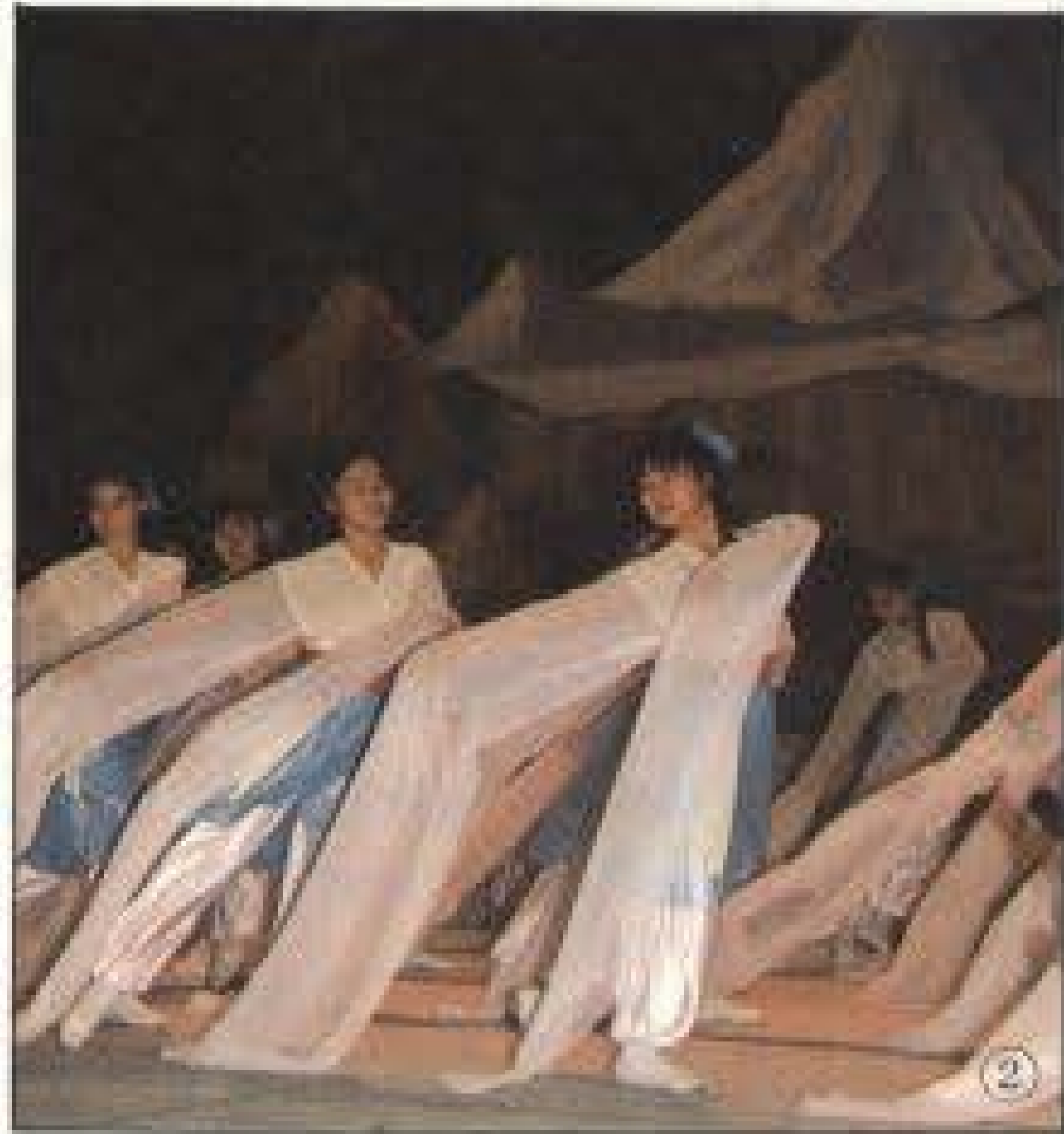
林金枝主任委員午宴款待。飯後分乘四輛遊覽車，赴中國鋼鐵公司參觀，首先由副總經理鍾潤松親自簡報，說明建廠時代背景及營運狀況，然後由該公司公關處派員陪同解說，乘坐遊覽車參觀廠區建設。晚上，赴漢王大飯店接受蘇市長晚宴款待，一再地對各受獎人表示誠摯的敬意。

四月十三日晚上七時三十分，中華民國七十九年「孝行獎」頒獎大會，在國歌及高雄市兒童合唱團合唱「老烏鴉」

曲中揭開序幕，首先由蘇南成市長以大會會長身分致詞，在華視名主持人寇紹恩先生及王瑞伶小姐精采的配合下，逐漸將晚會節目帶入高潮，第一個表演節目是中華藝術學校學生表演二十四孝中「捨身護母」的民俗舞蹈，然後由內政部常務次長陳孟鈴代表許水德部長，頒獎給台北縣李月嬌小姐、方春娥女士、林萬財先生、基隆市鄭阿雲小姐、桃園縣陳宗權先生、張魏綢妹女士、新竹縣葉春隆先生、新竹市陳美娟同學及苗栗縣張科源先生等九位孝行模範。接著由名歌星潘美辰小姐演唱「想要有個家」；然後由救國團高雄市團委會主任委員李連輝先生，頒獎給台中縣趙嚴淳美女

- 
- ①蘇市長任大會會長致詞。
  - ②民俗舞劇表演。
  - ③林局長與孝行楷模留下珍貴鏡頭。
- 





- ①楠梓國中學生表演「祭塔」歌仔戲。
- ②妙曼舞姿令人陶醉。
- ③嗩吶表演大開眼界。
- ④孝行獎頒獎典禮會場。





蘇市長致贈紀念品並宴請孝行楷模

士、楊素菁女士、台中市林火德先生、南投縣黃江淵先生、彰化縣蔡李種女士、侯村本先生、雲林縣林劉婦女士、嘉義縣曾國輝先生及嘉義市蔡錦楠女士等九位。接著由趙詠華小姐演唱民歌「月琴」，然後由中山大學林基源校長頒獎給台南縣吳黃雙品女士、台南市王枝竹先生、高雄縣高戴春玉女士、蔡淑珠同學、屏東縣蕭吉紫女士、澎湖縣洪英俊先生、宜蘭縣董慧美同學、黎秋連女士及台東縣陳德輝先生等九位孝行模範。接著由楠梓國中學生表演歌仔戲「祭塔」，然後由高雄師範大學張壽山校長頒獎給台北市孔美麗小姐、邱麗玉女士、黃莊美女女士、杜芳禎女士、胡松港先生、龔淑香女士、李玉英女士、高黃碧雲女士、孫惠文小姐及李耘蒂同學等十位孝行模範。然後是由羅時豐先生演唱懷念歌曲「爸爸」，接下來由高雄醫學院謝獻臣院長頒獎給金門縣傅子貞先生、連江縣陳蕊金女士、高雄市陳朝見先生、楊黃金鑾女士、李金水先生、黃慧貞

小姐及李寶成先生等七位孝行模範。然後由方季惟、潘美辰、林芸及江念庭四位小姐合唱「將世界的心擁在一起」，接著由文復會周天固副秘書長頒發「孝行清寒獎助金」給鄭阿雲、李月嬌、陳美娟、蔡淑珠、董慧美、孫惠文及黃慧貞等七位，每位發給新台幣三萬元。接著是由高雄市實驗國樂團伴奏，表演「全家福」嗩吶獨奏，將「卡腔」、「口弦」等藏在口中的樂器，透過郭進財先生的精采表演，讓所有的觀眾大開眼界。最後頒發教忠教孝團體獎，分別由台灣省政府教育廳陳仲民廳長、高雄市議會顏火山副議長、台北市政府民政局王月鏡局長及高雄市蘇南成市長頒獎給國際獅子會中華民國總會嘉義市第三分會、台灣省消防協會南投縣分會、財團法人和諧孝悌文教基金會及中國佛教會高雄市分會等四個團體。晚會於受獎人代表高戴春玉致詞後，在高雄市兒童合唱團合唱「母親」及互道「珍重」、「再見」聲中結束。

# 浴火的鳳凰

## 台機

振衰起弊、奮力一搏、台機迎接  
第二春去年度營業額已大幅成長

文·李漪 圖·葉偉／青雲



踏進台機公司的各個工廠內時，霎時被巨大廠房內各種機械的「大」給震攝住，彷彿看過的小鋼圈、馬達、履帶、風爐、輪軸和小鐵片一下子放大成幾萬倍，一個個成了碩大無比的主軸、破鍋、烘缸、鍋爐、發電機組，各種工作架，有的高聳架起，有的坎入地下，與廠房同高的大吊車，銜著如胳膊般粗的吊索，日夜不停的起落，在轟隆隆的機械運轉聲中，雙手沾滿油污的操作員不時抬起頭與班長交換暗號，滿頭汗水與此起彼落刺眼的焊接強光交織成忙碌的工廠景觀。

擁有四千多人的台機公司現有五個廠，重機製造廠、鋼品廠、鑄造廠、船舶廠及合金鋼廠，土地面積達864,613平方公尺，設備能量：

最大平面加工尺寸：4.5公尺（寬）  
×4.5公尺（高）×24公尺（長）

最大車製尺寸：水平4.2公尺（直徑）  
×9公尺（長）

最大冷捲鋼板能力：80公厘（厚）  
×4,000公厘（寬）

最大退火工作物尺寸：5公尺（寬）  
×5公尺（高）×15公尺（長）

X光最大透視鋼板厚度：300公厘

最大鑄鋼品單件重量：27公噸

算是國內設備最完善的重機械工廠。

台機公司經營事業範圍有：

1. 蒸汽鍋爐、柴油機、柴油發電機組及其他原動力機器之設計製造、修理與買賣。
2. 製糖機械、水泥機械及其他化工機械之整廠與各種設備之設計製造、修理與買賣。



①

3. 漁船、駁船及各型船舶之設計製造、修理與買賣。
4. 馬口鐵皮之鍍製與買賣。
5. 鐵道車輛及其他特種運輸槽罐車輛之設計製造、修理與買賣。
6. 起重設備、輸送機械、計重機具及其



②

他物料搬運設施之設計製造、修理與買賣。

7. 各式抽水機、鼓風機、流體輸送機械、環保工程設備之設計製造、修理與買賣。

然由於經營主流貨品採訂貨接單方式，成本提高，加上龐大用人費用等多項原因，台機營運在十大國營事業中虧損最高，幸而自七十九年度，由曾當選全國十大傑出青年，任紡拓會秘書長達四年之久的陳再來先生出任台機董事長，陳董事長有管理各類型工廠的經驗，接掌以來提出整頓方案，就組織精簡、成本控制、人事調整及營運生產方面大力調整，扭轉頹勢。

- 
- ① 偌大的廠房陣日運轉不停。
  - ② 鋼 錠
  - ③ 廠區一瞥。
- 



③



尤其在年度法定預算營收高達新台幣六十億元的壓力下，台機公司將逐漸改以配合國家重大工程，整廠輸出及採購自主等方向，儘量縮小預算營收的虧損差距。

在各項營運改革措施項目中，以提升業務量為首要目標，據陳董事長表示，七十八年度營運是台機最艱辛的一年，但自七十八年三月份起，業績明顯自谷底翻升，接連數月迭創業務延攬佳績，七十八年度六月份更創下單月業務延攬達八億元的歷史記錄，這都說明「台機人」上下一心全力團結邁向佳境的努力成果。

特別在今年（七十九年）新春，台機就交出第一張漂亮的成績單——渦輪發電機產製成功。接著又在3月7號亮出第二張滿分的成績單——命名為「永安三號」及「永安五號」的拖船正式下水。前項蒸汽渦輪發電機是供台電台中火力發電廠使用，高達五十八點六萬瓩，該項設備由台電公司委託美國奇異設計，主要該機件體積龐大，單件高度為三公尺，

長度四點二公尺，寬度七點二公尺，重量更高達六十噸。以往類此設備均由國外直接進口，國內缺乏該項工程的施工經驗，首次工程便由台機承製，正顯示該公司的工程技術能力，更獲台電及美國奇異公司肯定。

台機主管說，這項精密組件的產製十分嚴格，由於各項組件間須緊密配合，以免機組運轉時出狀況停電，奇異公司設計時，即把所有資料輸入電腦，再依電腦計算出的數據取用最佳組合。產製





過程中的各項檢驗資料，也須輸入電腦與原設計資料比較分析，避免產生誤差。

台機表示，這項精密組件在台機重機廠製造時，因機件過於龐大，工作人員遭遇許多困難，經工程部門人員通力合作，以單獨製造加工替代組合加工，困難一一克服。

中油委託承建的「永安三號」、「永安五號」拖船，由於外購器材延誤交貨，但船舶廠員工在廠長吳國安領導下，放棄假期日夜趕工，全力以赴。

兩艘漂亮的拖船總長各卅一點五公尺，寬十一公尺，每艘總噸位各約四百噸，均有二俾，具三千四百匹馬力，滿載吃水四點七公尺，時速超過十二浬，拖力逾卅六噸時，可在外海八至十級風的氣候下作業，續航力達六百浬，並具有噴射泡沫、乾粉及海水等多功能消防能力。

台機表示，永安三號、五號拖船的消防泵每分鐘能噴出一立方公尺高壓水柱，噴槍升降塔可昇高九公尺做三百六十度旋轉，機艙、住艙則裝有消防偵測系統，可自動滅火，消防性能相當好，適合拖帶液化天然氣運輸船及油輪停泊碼頭或浮筒之用，也可做補給油輪燃料油及淡水之用。

中油亦深感台機老哥如此賣力，允諾未來如有相關業務，將優先交由台機承接。

去年十一月完成台灣鐵路委製的三十五噸蓬斗車一〇〇輛，同樣完全由台機鋼品廠車輛工場全體員工努力完成，據鋼品廠透露，公司歷年以來，雖先後承製此型鐵道車輛在五〇〇輛以上，但這批車輛在設計上却有相當多改良，例如車體係採用耐候性鋼板，對氣候變化，有非常好的適應性而延長了車體的使



- ①船用柴油主機廠內試件。
- ②台車式退火爐。
- ③重機工廠工作現場。
- ④工作中的操作員。
- ⑤台中火力發電廠用熱交換器

用壽命，軋機裝置則使用（KRSI）高效率雙氣缸剎車系統及自動開瓦調節器，不但行動控制較以往之車輛靈活，且加強了安全性。另外車頂走道改用不銹鋼擴張網狀板，使人在行走時增加了穩定作用，至於裝卸口則改為雙漏斗型，使裝卸作業時間提高一倍以上等等都是這批新產品的特色，也由於這些改良，不但這一〇〇輛蓬斗車在外觀上非常顯眼且特別受人矚目，在性能和品質上更受到顧主佳評。

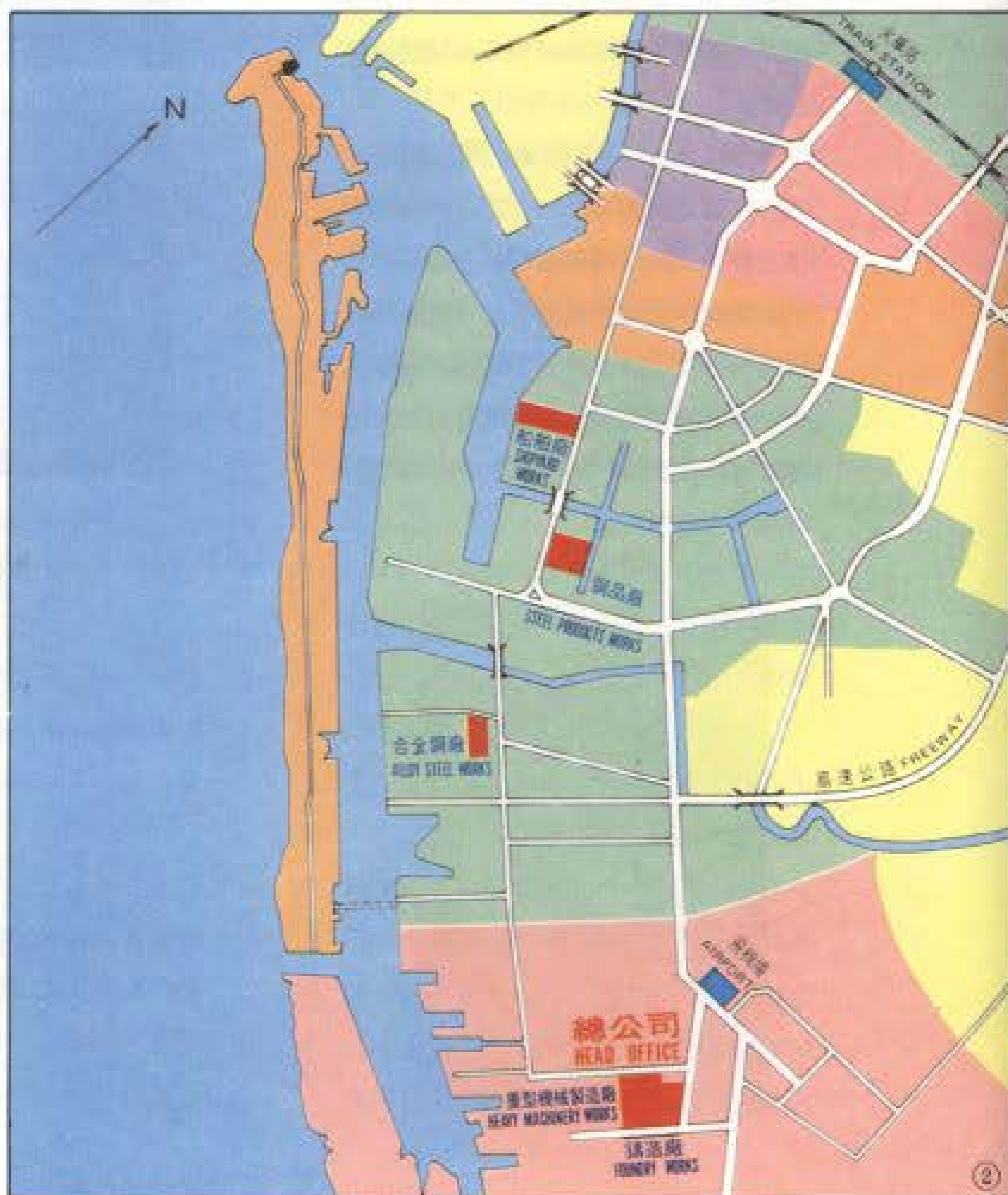
另外世界柴油主機名廠—瑞士蘇轍柴油機公司向台機訂購 RND90M 型柴油主機汽缸襯套六〇套，此批訂貨將自



今年九月份起陸續交貨，供蘇轍公司全球各主要港口售後服務中心商輪維修用。

台機人員興奮地表示，此項訂貨不僅首開公司柴油機零組件外銷之先鋒，也為將來邁向高材質各式零組件外銷開

- ①台機行政大樓
- ②永安5號拖船
- ③35公噸蓬斗車
- ④已完成安裝的2千公秉球型儲油槽。





一坦途，對台機當前機械加工及鑄造業務的發展具有深遠助益。

截至目前為止已生產交貨各型低速柴油主機六十七台（約一二六萬匹馬力），這項生產柴油主機的實績與經驗已經踏出成功的第一步。

誠如一位老領班所言，「工作是解決問題，而不是被問題解決掉」。雖然國內機械產品需求結構仍依賴進口為主，尤其都是進口高精密度、高性能的設備來代替國產品，造成國內機械業產品推銷的最大障礙，但今天的台機摒除萬難，以積極樂觀的角度來看，這個警訊也正傳達了國內機械市場還有很大的空間，祇要產銷管道密切配合，未來生存空間仍大有可為。

身為國家重工業之基的台機，在歷經四十餘年經營，其間歷經多次經濟榮枯，但由於政府支持、員工同心忠誠擁護，迄今在陳再來董事長強烈的使命感驅使下振衰起弊，如一隻浴火的鳳凰般，再次重生。林吉裕總經理表示「台機未來發展策略將確實掌握經濟成長機會，遴選具有潛力的產品作為主流產品，發展專業化產品批量生產，整合規劃、設計、製造、銷售的生產線，提升技術層次及製造能力」。我們欣見台機的改弦易轍，相信在很短時間內將使業績更上層樓，繼而穩定成長達到其年度營業預算目標。

- 
- ① 已完成安裝的2千公秉球型儲油槽。
  - ② 旋塞。
  - ③ 柴油主機架構。
  - ④ 廢熱鍋爐所用（幸福水泥廠委託製造）
-

# 慶祝79"兒童節系列活動

# 歡樂 100

文·林展穗 圖·青雲



高雄市政府社會局兒童福利服務中心所舉辦的兒童節系列活動，終於在一片歡樂的氣氛中結束了。

歡樂的時光總是過得特別快，但是一個快樂的童年總是令人難忘。今年兒福中心為了讓每一位家長重溫舊夢及兒童們有一個值得回憶的童年，邀集了愛國國小、市政電台等八個單位，精心籌劃一系列兒童節活動。希望藉著這些益智性、啟發性及親子性活動，讓家長及小朋友歡歡喜喜的渡過屬於他們自己的節日。慶祝活動分四月一日、四日和八日進行，計十四項活動，約五千位家長陪著兒童參加。

系列活動於四月一日在兒童福利服務中心廣場揭開了序幕，會中除由社會局大家長蘇局長文麗致詞外，還分別由愛國國小合唱團暨附設幼稚園可愛的小朋友擔任節目演出。其中「素蘭要出嫁」小朋友逗趣的表演，為兒童節活動掀起了高潮，也給兒福中心帶來了「喜氣」！緊接著各項活動陸續展開，包括「學前遊戲室的啟用」這是屬於孩子們的快樂天堂，有適合0~二歲遊玩的溫馨區、體能區及三~六歲樂樂園，內有益智、音樂等各種好玩的玩具，連大人都愛不釋手呢!!另外還有「貝殼創意組合」，每一個家庭在彼此的分工合作下，創造

組合各種不同的動物，不禁令人讚不絕口，也不得不稱讚小孩們的創造力「不是蓋的喔!!」同時進行的還有體能室的「快樂動—親子趣味競賽」、「俄羅斯方塊」和「幼兒說故事比賽」。你知道嗎？幼兒說故事比賽有一些小朋友「媽媽我不要上台，怕怕……」可愛又可憐，真讓人疼愛；而母親在台下連哄帶騙的，唉!!母親真偉大可見一般。

4×4=兒童節，當天進行了五項活動。包含「兒童才藝表演」、「趣味科學站」、「要你好看」、「查字典比賽」（初賽）、「快樂動」等。內容有益智影片問答、了解自然科學實驗操作、親





子蜈蚣競賽、舞蹈表演等。而最刺激、最緊張的要算是查字典比賽了，場外的家長可能比場內的小朋友更加緊張，真是「皇帝不急，急死太監。」天下父母心，望子成龍、望女成鳳。

有人說：「好戲總在後頭!!」親子卡拉OK歌唱比賽千呼萬喚，終於在四月八日隆重登場，有的小朋友是由爸爸陪上台，有的是哥哥陪，還有的是四代同台的呢!!不論「愛拚才會贏」或「逍遙遊」……勝敗都已不重要，而是親子

間那一份契合的心，令人感動!!「查字典比賽」(決賽)，在激烈的比賽中，優勝者終於出爐了，中年級組由明德國小莊昆霖小朋友獲勝，高年級組則由仁愛國小吳怡慧小朋友奪魁。

歡愉的三天活動，終於落幕了，鄭重的要跟大家說明年見了，同時我們會在明年舉辦更多、更豐富的節目、活動呈現給家長、小朋友。別忘了!!明年與兒福中心的約會喲!!

- ①小朋友說「這像什麼呀？」
- ②揮一揮彩筆。
- ③今日的我是明日的棟樑。
- ④我畫的還不錯吧!
- ⑤我怎麼取角度呢?
- ⑥媽媽，我愛您!
- ⑦⑧油麻宿舍區的七位小朋友以精彩的短劇表演，渡過難忘的兒童佳節。



## 市政采風



▷由里民出錢出力提供土地興建的鼓山區龍子里民衆活動中心落成啟用典禮，於三月十七日上午十時舉行，並由蘇南成市長親臨剪彩，場面熱鬧而感人。

這座活動中心是於民國七十七年八月開工建造，為地下一層、地上四層的建築，總建坪五五〇坪，興建完成後將供民衆集會、老人活動、設立圖書館、文物陳列，四樓則為天公廟。

該活動中心建築美侖美奐，有助於增進里民間團結的力量。



▷來自日本新潟縣的一支日華親善協會民謠交流訪問團，一行四十八人於三月廿三日下午拜會市長蘇南成，晚間並在國軍英雄館演出一場具有傳統日本風味的民謠組曲。

蘇市長對他們透過文化維繫中日關係表示感謝之意，蘇市長指出，日本對於傳統文化的保持，相當值得國人學習，尤其此次來訪，能將日本文化精粹呈現國人眼前，更是一次難得的演出。

◁美國全美市長會議訪華團一行十五人，於三月十三日抵高訪問，並拜會蘇南成市長。

該訪華團是由美國休士頓市長魏德嫻擔任團長，他們一行於當天上午十一時廿分前往高雄市政府拜會蘇南成市長。

蘇市長熱心地接待他們，並分別致贈市鑰、紀念品及本市特產鮪魚罐頭。

魏德嫻等一行，在本市還參觀了中鋼、港務局等經建成果，並於三月十四日轉往花蓮訪問。



◁三月廿一日是中華民國第八任總統選舉的日子，現任總統李登輝先生以六百四十一票（得票率百分之九十五·九六）高票當選，消息傳來，高雄市各界紛紛燃放鞭炮慶祝。

高雄市政府同仁聞訊亦於市府門口張貼快訊，並燃放鞭炮，民間社團也前來舞龍舞獅助興。

總統府秘書長李元簇先生亦於廿二日以高票當選副總統。



## 市政采風



▷ 高雄市第十七屆市民集團結婚典禮三月廿九日在市府大禮堂舉行，有十八對佳偶在蘇市長福證及親朋好友的祝禱聲中，完成終身大事。

這一項集團結婚典禮由市長蘇南成、秘書長林中森、民政局長林金枝、社會局長蘇文璽、國民黨高雄市黨部主委黃鏡峰，分別擔任證婚人、介紹人及男女雙方主婚人。

蘇市長致辭指出，由於我們社會相當富裕，因此結婚典禮也愈來愈鋪張，這是不必要的事，他希望大家都來倡導節約，參加市府所舉辦的集團結婚。



▷ 四月五日是先總統 蔣公逝世十五週年的紀念日，高雄市各界首長及貴賓約二百餘人，在中正文化中心前廳先總統 蔣公銅像前舉行獻花致敬典禮，隨後在至德堂舉行紀念大會，均由蘇南成市長主持。

◁ 蘇南成市長於三月廿五日上午為高雄市立美術館主體工程主持奠基典禮，文建會主委郭為藩、教育部社教司長楊國賜、高雄市教育局長羅旭升及多位本市議員均到場觀禮。

這項工程選在一年一度的美術節動土奠基，別具意義，蘇市長在致詞時特別指出，為了因應未來本市都會區設計，美術館工程將配合未來美術公園、社教館、圖書館合而成為「經國文化園區」，屆時必能大幅提昇南部地區文化水準。



◁ 台東縣長鄭烈於四月二日上午率台東縣政府各單位首長及鄉鎮長偕台東縣議員一行三十餘人，前來拜會市府，由林中森秘書長代表蘇市長接待。

台東縣訪問團此行的目的是瞭解高雄市政府推行電腦化作業的情形，以為藉鏡。

林秘書長在歡迎遠道而來的貴賓之後，簡略的介紹了市府推行電腦化的主要行政業務。隨後，訪問團一行參觀了高雄市建設局等單位的行政電腦系統。



# 陰雨天·擋不住一顆顆躍動的心

## 創造老人 第二個春天

四月的高雄，天氣多變，正如同俗諺所說的「春天後母臉」，儘管天空時晴時陰時雨，內心情緒的奔騰，卻可以毫無障礙的超越大自然的變幻。

四月十五日上午八點卅分，一個星期日的早晨，灰濛濛的天空，偶而飄著絲絲細雨，市立中山體育場卻陸陸續續聚集著人群，有老、有少、有父、有母、有子。年紀大的，個個身著時下年輕人的最愛—運動休閒裝，與年紀比自己小了好幾輪的孫兒，在運動場邊作著暖身運動。小朋友們天真的笑語，活絡了全場的氣氛，他們不是來郊遊玩耍的，他們是來作啦啦隊—替滿頭白髮的阿公、阿媽加油打氣來的。小小年紀學著大人的口吻說：「阿公，不要緊張我們老師說，沒有拿第一名不要緊，志在參加而已！」現場工作人員，看著不斷湧入會場的「全家福」，趕緊忙著擦椅子，並分送報紙作為椅墊，以免大夥因天雨弄髒了衣服，這份體貼的心，使得會場溫馨氣氛更濃。

這場由市府社會局主辦，本市老人活動中心與愛國國小承辦的「高雄市第六屆長青運動大會」，就在這股熱騰騰的畫面下，逐一拉開序幕……。

開幕典禮由市政府秘書長林中森主持，一千多名60多歲以上的老選手，頂



著微風細雨，精神抖擻的邁著大步，陸續進場，觀眾席上的家屬們不時報以熱烈的掌聲，隨後而至扮相逗趣的中西民俗技藝團則以誇張的台步與特殊的嗓音，引起觀眾的注目，小朋友更是興奮的指指點點。



文·陳美英

圖·葉偉／青雲

在運動員、會旗進場之際，大會聖火接著進場，擔任傳遞聖火任務的是現年68歲的張炳桐先生以及巫荔綬女士。張炳桐先生的運動史，值得特別介紹，他過去是田徑界健將，曾經得過國際高齡田徑賽三千公尺障礙賽冠軍、五千公尺競走季軍，亞洲高齡田徑賽四百公尺、五千公尺冠軍、八百公尺、一千五百公尺亞軍，身體相當硬朗。而巫荔綬女士則是老人活動中心槌球運動的主將，或許平常都是從事一些較溫和的運動，今天卻一反往常的跑了一大圈，因此，當她在跑上聖火台時，顯得有些體力不繼，不過在全場的觀眾熱烈掌聲的鼓勵下，她堅持到最後一刻，勇敢的完成任務。

勝利之火熊熊點燃，五顏六色的汽



球冉冉飛上天，工作人員立刻燃放煙火，「咻咻」的聲響，吸引了全場人員的目光。也將每個人的情緒帶到高潮。

林中森秘書長在致詞時，對於參賽的各個選手高昂的精神與健康的身體，特別表示敬佩與羨慕，他指出，長青運動大會的主要精神，在於提倡正常的休閒活動、鍛鍊健康的身體，並且具有端正社會風氣的意義。

執政黨高雄市黨部主委黃鏡峰也表示，雖然下著毛毛雨，場地泥濘，卻未減低參加者的決心與興趣，他除了感到敬佩之外，老選手們所表現出紀律的運動精神，讓他聯想到參加過幾次大型區運會，他肯定的認為足以作為年輕人的榜樣。

在簡單的致詞之後，開始進行表演節目，國際商工的儀隊以整齊劃一的動作與變化多端的隊形，吸引了不少攝影記者的青睞，而中華民國外丹功學會高雄分會四百多名會員所作的外丹功表演，則受到在場年紀較長觀眾的注意，他們興致濃厚的討論場中的表演動作，至於梅花早操會帶來的大會舞，則以活潑輕快的節奏，調和場上熱切的氣氛。

每兩年舉辦一次的長青運動大會，今年是第六屆，獲得各方共襄盛舉，共有本市11區區公所、長青學苑、市立仁愛之家、私立仁愛之家、長青聯誼會等15個單位參加，為了顧及老人的體力負荷，活動設計只安排半天，同時活動內容也摒棄過去形式化、刻板化的方式，而代之以有益的、適合老人身心的團隊



康樂競賽，除了可以活絡老人筋骨之外，還兼具老人人際團結社交功能。

大會所設計的九項趣味競賽、包括團結一致、猜拳比賽、會旗進場、九轉

十八彎、空中釣魚、捷足先登、追尋美夢、手忙腳亂、槌球進門等。競賽一開始，場中立刻顯得十分熱鬧與擁擠，因為同時分四個部分進行各項活動。每項比賽都受到家屬們熱烈的「包圍」、「爺爺加油！」「奶奶快點嘛！」「爸、媽加油！！」聲聲出自親愛的家人口中，夫妻同時參加者，則見老伴相互鼓勵。由於細雨時停時續，場上溼滑，計時賽的「團結一致」項目，許多選手一

- 
- ①②老選手們對於各項競賽，都全力以赴
  - ③祖孫三代接力，掀起大會高潮
  - ④市府秘書長林中森代表蘇市長主持大會開幕典禮
  - ⑤選手們精神抖擻的經過主席台
  - ⑥兩隊以猜拳決定競賽先後順序
  - ⑦脫下鞋子，爭取好成績
- 





，因為不能讓冠軍盃在自己這一棒，給跑丟了！這二百公尺，老、中、青三代的傳承接棒，除了隱含薪火相傳的意味，還象徵著在道德觀念越來越淡薄的現代社會中，倫理親情是永遠堅韌不斷，並且是維繫家庭制度的主要力量。

在選手們的熱情支持下，半天的競賽活動於上午11點30分圓滿結束，成績立即揭曉，並舉行頒獎，趣味競賽由旗津區以35分奪得總冠軍、前鎮區以24分居次，新興區則以18分獲得第三，大會的精神總錦標，則頒給象徵活到老、學到老的「長青學苑」。

- ① 社會局蘇久實局長頒獎給優勝選手
- ② 高市各民俗團體也熱烈支持這項運動大會
- ③ 「空中釣魚」競賽相當有趣

大會的最高潮是祖孫三代接力，祖父母是第一棒、父母是第二棒，各跑50公尺，而孫子女則是第三棒，不論是第一、第二或是第三棒，個個都卯足了勁

不小心就滑跤，雖然他們覺得沒有大礙，但是這股疼痛都爬上了家屬們的心頭，一窩蜂的上前詢問。

青春永駐、活得健康，是每個人共同的願望，也是長青運動大會希望為老人提供的一點服務，代表選手們宣誓、現年81歲的槌球運動員劉平賀老先生就語重心長的表示，一個人能動多少，生命就能延長多少。

曾經擔任屏東民和國小校長，目前在長青榮譽服務團專線室為大眾解決疑難雜症的劉平賀老先生建議說，要健康長壽，首先要保持開朗愉快的心情，並且要妥善安排生活，使自己的作息規律化，運動則是使身心舒坦的最好途徑，不過老人們要注意衡量，不要超過自己的體力負荷，以免得到反效果。

比賽進行的十分順利，不過，發生了一則小插曲，由於選手們並不完全明瞭「空中釣魚」的規則，使得比賽結果不太公平，大會立即決定重新比賽一次，令贏的人覺得臉上有光，輸的人也心服口服。

# 行在高雄

## 脚行而轎車



往昔的三輪車



改換新裝後的三輪車

行，好難啊！！

！！11路——兩條腿是行的主力。

天工夫；但在四十年，真個是行不得也得了，而現在直飛美國洛杉磯也不過一中餐日本，晚餐香港，便以為神奇得不得了，念過一本簡易的美國宣傳英語本。北，國光號，晨發亦可午至；記得高中而安全的；飛機，火車，汽車；高雄台行，在今天，是相當快速，便捷，

文 · 高南  
圖 · 葉偉青雲

### 火車煤煙滿臉烏黑

我在走過從前食、住、衣裡，似乎也曾一筆帶過，那就是我由廣州飄洋過海，隨著國軍部隊，繫在父親的褲帶上，擠上海船，轉進來到寶島；卅八年五月間在基隆上岸，次日趕來高雄；便是天曉蒙蒙發白，且在稀里嘩啦的大雨中，由碼頭行軍到車站，坐上的不但兩邊對坐木板的硬體車廂，還有的根本就是四大皆空的載貨車廂，待在火車頭附近幾間廂內的人，那煤煙像結婚典禮中常捉弄新人以增氣氛的五彩紙炮花，一片又一片，有的是一堆又一堆小黑球，飄落在人的頭上、臉上、手上、身上，一拈一揉，就是一塊黑。

我們小孩因為不知道，輕輕將煤煙拍落於地，不僅挖挖鼻孔全是黑煙，臉上幾乎成了不要化妝平劇的黑臉了。

咔嚓咔嚓的火車每站都停，搞不清楚基隆到高雄有多少個站，至少恐怕在廿個以上，反正走走停停，由天尚未明，坐到了天已全黑才到了高雄。如今，小港機場起飛，五十分鐘便在台北松山機場落了地；火車乃至國光號，稍長點五個小時；將來高速火車定案建成，來往北高兩地，還不到兩個小時。

尖端科技，大腦的研究發明，為人類社會帶來了太多的受益和享福，也產生了不少意想不到的副作用，甚至災害，如空氣的污染、水污染，乃至環境、生態的破壞等等。

有其利，必有其害。人世間的萬萬事物，一如男女，是相對的，不是絕對的。如何在一負一正中，求得調和，更需要高度的智慧。

### 邊走邊玩步行上學

落地生根。在大高雄一住已逾四十



年。由家鄉一起辦家家酒的玩伴，早婚的她，不但已做了祖母，外孫都比當年我們逃難來台還大了；也有些福份薄的，都已回到了來時路，黃土一坯長眠在高雄覆鼎金了。

人生就是那麼一回事，滄海桑田，人間走一遭，匆匆的來，又匆匆的去！

我還是回憶回憶行的從前，那份艱難、辛酸與無奈。但還是一句老話，我們不但都走過了，由於勇敢的承擔與克服；如今，除了唱回想曲時，有些訝異和感觸之外，幾乎都生活得很自在、很踏實、很美好。

因為苦和辛動的播種，才有今天歡欣喜樂的收成。人不怨天尤人，人不患

得患失，人只要懂得經營，懂得耕之耘之，懂得動敏奮進，便能萬難亦可在智慧下，迎刃而解，達到人定勝天的境地。

我只讀了一年三軍子弟小學，就跳班進入初中。學校離家好遠，若以現在冷氣的校車接送，當然很近。我們住在眷村，父兄是阿兵哥的關係，都起得很早。清晨不是喝碗粥，便是在巷口買個沿街叫賣的豆沙包，三五成群，邊走邊吃，步行上學，若是在路中的大樹上，看到白頭翁、斑鳩，用彈弓追射一番，恐怕一小時，還到不了學校，住得更遠的同學，就像現在極少數高山區的學子，常常要步行二、三小時，莘莘學子，當年在高雄讀書，也是那麼的艱苦的，主要的，那時大家都窮，生活都貧困，交通又不方便，能省則省。

### 單騎天涯長征台北

高二了，我娘省吃節用，才在生日的那天，答應為我買一部狗頭牌自行車，還是非全新的中古車。這時我們已搬到離鳳山很近的五塊厝（衛武營附近）去住了。

一個周末的午後，放學後，我好高興的不到三分鐘就把中餐吃完了，然後坐上唐叔單車的後面，由鳳山穿過五塊

厝，穿過高雄火車站，穿過建國一、二、三路，將近一個小時，才騎到現在三鳳宮近旁，一家單車行，因為唐叔就在那附近上班，他頭一天已經幫我看中了那輛舊車，主要的售價與我媽的購車款不相上下。

我看過後，除了換把新鎖，加個鈴子，調整一下剎車外，便銀貨兩訖，興高彩烈騎回家，走到半路上，那時候馬路上車少人少，我就兩手插腰，做特技表演的騎了好長一段路，一方面太開心，我畢竟有了夢寐以求多年的單車了，一方面也可以在快速前進中，考驗一下輪胎的負荷能耐，以及鍊子的性能，是否急快亦不脫鍊，結果都相當滿意。

於是，我騎它，我愛護它，一如我夢中的情人。早晚擦車保養它，已到了無微不至的地步，刮風不騎它，下雨也不騎它。

後來，我參加救國團暑期戰鬥營的自行車長征隊，由屏東鵝鑾鼻出發，半個月行程，抵達終點台北。就靠那輛半舊不新的單車，讓我在烈日下，有時為了趕行程，還在小風小雨中，沒有掉隊，沒有爆胎，沒有發生任何意外，和一百多人與北隊在台中會師，浩浩蕩蕩的完成青年救國團第一屆自行車長征的壯舉。真是單騎走天涯。

這部單車一直伴著我軍校畢業，又回到衛武營工作，我還是以它代步上班，一直到六十年間，才在一再延役再延役後，進了廢料廠。

它真是一位喻人稱的「老兵不退，只有凋落」的，我的良友。度過多少的歡樂、痛苦，與磨難。沒有它，我成長的歲月更枯燥，更寂寞。



### 三輪車短程的主力

三輪車跑得快，要五毛給一塊。這雖是兒歌，四十年代，最多的確是三輪車，初期是用人力兩腿踩的，以後進步了才有馬達三輪車，如今旗津地區還偶爾見得到，也是為了觀光好奇而設的。

我們年輕少年仔時，那是交通代步的主力。因此，富有的人家，不但有染了斗大兩個「自用」字樣的三輪車，是相當耀眼拉風的，並有專用駕車的人，常常地主人若在某處談生意，或去拜訪朋友，車夫就倚在三輪車上假寐。

在我的記憶中，有一苦一樂兩樁深夜坐三輪車的往事，它一直仍在腦海中低盪。一是我父親在四十年代初期，在極度懷鄉失意苦悶，加之貧病相煎中，在一個深夜裡，寂寞地走完了人生的里程。我一個人守著他，直到太平間好久好久，我娘才趕到。那時交通不便，咫尺相隔，高雄鳳山也得老半天。

大人們略做商議料理，已無公車可乘，只好坐三輪車，可是走了還沒有多遠，就是在現在的民族陸橋附近，便被荷槍的兩位兵哥攔下來，沒有夜間通行證，任何人不得放行。

我娘的哭聲才止，淚水都還沒有全乾，雖然車前面有塊布簾遮住，她還是越聽越氣越火，嘩啦啦地又嚎啕大哭起來。而且下了車，坐在地下哭，一位軍官走近來，問明實情原由。才網開一面，特別通融，要我們快速通過，然後轉入一條小路捷徑走。

和次日十月卅一日出殯，院方人員好言帶厲色的說：現在在太平間，家屬要哭可以儘量哭，一出了門在路上，就不可以再哭了，因為今天是不能哭的日子，都同樣的在我幼小的心靈裡，埋下了不可理解的疑問和陰影。

另外一件開懷的記憶，是我和她在光復戲院看電影，陰錯陽差，戲院中途突然停電了一段時間，散場後我們跑步趕到車站，看到末班車，呼嘯而過。

兩個人口袋的銀子湊起來，剛夠車資，真是「屋漏又逢連夜雨」，我們正在望著月亮，數著星星，聊著劇情，車子啪的一聲，輪胎爆了，走不動了。

這時彷彿剛到大仁國中附近。好在，那時高雄的治安，是第一流的佳；我們倆只好用11路，散步走回家。

她大姐望著我說：你們可回來了，我向娘保證是跟你一道走的，娘才放心，剛睡恐怕還沒有睡沉啦！

我可慘了，一個人走回自己家，又

- 
- ①地上長龍——火車
  - ②一招手，Taxi就來了，真方便。
  - ③小朋友如今以騎自行車遊戲
-

母心。親情似海，報不盡也報不完。

### 小火車也曾風光過

到了五十年代末期，台灣的經濟已經慢慢成長，社會也開始繁榮了，我們這時雖已從廢墟中，昂昂挺挺的站了起來。摩托車已越來越多，取代了單車，成了載人載貨的主要工具，偶而街頭也能見到自用轎車和計程車。

但一般人，都把計程車叫做「太可惜」，坐不起；最令人奇妙和費解的，有一個普遍而錯誤的觀念，開汽車的一定要男性。

儘管這時候，外國電影，無論是日本片，還是歐美片，只要是時裝，現代的；女性開車已經成了風尚，極為平常，是生活中的一部分，而且特別有一種迷人和拉風的韻味。

可是我們的舊觀念，死腦筋，仍然以為女性的生理心理都不適合駕車。後來，似乎是香港電影，女明星駕車也成了時髦，才慢慢地扭轉了觀念。

寫到此，我突然想起了一種少見的交通工具，有糖廠的地方才有，那就是小火車，恐怕現在的年輕人，不但未坐過，有的看都未看過。

那是專門輸運甘蔗的，從小港到鳳山，每天就有定時班次。前後兩節坐人，假期人多也可以加掛，平日中間列車都是載貨，不運甘蔗便載其他貨物。

春去秋來，歲月如梭。至少，間接的小火車也為莘莘學子的教育，提供了不少的貢獻。特別是由小港到省立鳳中來上學的人，對它應該是記憶猶新，懷念不已。

當年，我有不少家住小港的同學，要是沒應運而生的那種小火車代步，便



不是晨昏摸黑可以解決行的問題，必然增加很多的困擾。

我總認為，時代固然是進步的，甚至在科技精進的尖端時代，更有「一日千里」般的神速與變異，但一個時代有一個時代的特色、過程與功用。凡人，對人、對事、對物，萬變不離其宗，懷德感恩之情，總是不可或失的。

### 行在高雄便捷舒適

十年河東，十年河西；卅年風水輪流轉。

今天的高雄，發了、變了，連交通工具，也五花八門，應有盡有了。且車如流水，有的平靜、有的波濤洶湧。大致來說，已到了便捷舒適的地步。

四十年前，連作夢都想不到的，小港有了機場，而且逐漸邁向國際化；高雄港的貨櫃吞吐量，已經名列世界前茅；不是數二便是第三；轎車、火車、公車、吊車；機車、單車、怪手；娃娃車、餐飲車乃至水肥車、靈車，連三輪車

依然可以去旗津，讓你發思古之幽情。

海底隧道的竣工開放，旗津不再是另一片孤懸落後的天地；將來的捷運系統規畫完成，跨海大橋興建有望，高雄，真不是一個等閒的都市。

高雄市的明天，單單在行的方面，就是一個大融和。什麼口味它都不絕對的排斥，只有自然的淘汰。

能夠生存的，它自然生存；能夠發展的，它勇猛精進。

停止就是落伍。行更不能停。

有人預言，高雄市的車程流量，不出三年，便和台北市一般，怎一個擠字了得。

四十年前，行不得也；是無交通工具可乘，可用；再過若干年，也會行不得也，而是人、車多到寸步難行。那真成了富而不當了。

未雨綢繆，高雄市的美好明天，你我他都必须投入其內，奮鬥其中，共謀良策。



跨海大橋藍圖



建於清嘉慶廿一年聖雲宮為早期後勁守護神

## 物力耕漁裕

### 兵威戰伐勤的楠梓區(二)

文·曾玉昆 圖·青雲／葉偉

#### 六、後勁的古芳古趣與後勁的「大學」

後勁部落包括瑞屏、玉屏、稔田、金田、庄田五里，為明鄭「後勁」鎮設鎮屯墾之所，也為郭姓屯辦招佃之處。入清後，屬半屏里，為拱衛縣城紮「後營」於此。

後勁開發甚早，采訪冊載：「後勁街在半屏里，縣西北二十里，逐日為市。」又載：「後勁橋在後勁溪，縣西北十九里，長五丈，寬四尺，後勁往楠梓坑經此，嘉慶廿一年楊儒造。」

早期的後勁是個純粹的農村，日出而作日入而息，生活刻苦簡樸。農田灌溉水源，以後勁溪及後勁潭為主，采訪冊云：「後勁潭，縣西北十七里，周二里許，可作秧田，夏秋蓄水，冬則涸。」

後勁的南半側近半屏山腳，今東南水泥公司的西北角，原有二塊仙人狀的巨岩，一高一矮，居民稱高者為「石公」，矮者為「石婆」，今兩者均被炸碎化作水泥，往日「蒼翠屏岩破晴煙，石公石婆不關禪」的美景，幾時間成為「即今點化思回首，誤落人間已半生。」矣！

由於山下的地貌長期受到雨水的侵蝕與沖刷，地形宛如上弦月，乃以地象名之「月眉」。月眉有月眉圳，為曹公新圳的渠道之一，源由下草潭分支，過雙空橋西北行，旁入後勁溪，本支長八里許，灌田五十七甲五分，今在月眉地段興建新社區，取名「月眉新村」，既有詩意，又含有懷古意味。

今後勁南路一二九巷一帶，舊稱「大學」，其實為「社學」所在地，采訪冊載「後勁莊有社學四處」。清領時期有一陳姓碩儒，嗜好鑽探古學，乃在

「教學相長」的心境下，在此授徒，名聞遐邇，慕名求教者絡繹不絕，當時的啟蒙教育是從三字經起，接而是大學，村人聽慣了學堂上，不停的傳來「子程子曰『大學』孔氏之遺書…」絃誦之音，不知不覺的稱此地為「大學」。

今「大學」一帶，仍有一、二棟充滿書香的古厝，點綴其間，做為昔日光彩的佐證，有一門楣上額書「穎川堂」的古厝，門聯鐫刻著「紹祖宗一脈真傳克勤克儉；教子孫二行正事惟讀惟耕。」伸手則書「五風十雨歲則稔；象耕鳥耘身其康。」既書香，也充滿農家的祈求厚望。門扇則書「惟善惟寶」、「物華天寶」、「使能尊賢」、「明月清風」；或書「家祥國瑞」、「居仁由義」、「茂松竹抱」、「日月同光」等祥瑞佳句。另有「雲近天花柳前；淡午傍隨過川」等美麗辭藻，號之「大學」毫不汗顏，若與「高雄師大」的兩側相比，絕不遜色。

早期後勁的守護廟是「聖雲宮」，俗稱後勁大廟，位於聖雲街一二九號，建於嘉慶廿一年，主祀保生大帝。采訪冊載：「保生大帝廟，一在後勁莊，縣西北十八里，屋四間，嘉慶廿一年董事楊儒募修。」

目前後勁人的信仰中心是位於後勁南路七十一巷的鳳屏宮，亦名「神農大帝」廟，建於民國卅五年，主祀農家的守護神神農大帝，廟聯書云：

鳳德顯赫五湖四海承聖惠；  
屏施法雨萬載千秋慶豐收。

另一副則書：

廟貌巍峨地靈人傑垂萬古；  
神功浩蕩物阜民康頌千秋。

## 七、首屈一指的煉油總廠與加工出口區

楠梓區是高雄市最大的農業區，而後勁是農業區內最大的農場，但目前的大半耕地已被廠房蠶食而萎縮不堪了。目前的後勁，煙囪已替代了牛犁，成為自由中國的工業基地之一，中國石油公



司高雄總廠及高雄第二加工出口區均設廠於此。中油高雄總廠廠區面積約一百七十公頃，大小工廠卅餘座。日本軍閥為征服中國及臣服南洋，及於民國廿六年發動盧溝橋事變後，興建「日本海軍第六燃料廠」於後勁的半屏山，歸「高雄警備府統籌管轄。其資本係由日本海軍、台灣礦業株式會社，日本石油株式會社及帝國石油株式會社共同合資經營。

台灣光復後，高雄煉油廠已是中國石油公司裡規模最大的工廠，所煉原油泰半購自中東地區。高雄港十七、十八、十九號碼頭設有輸油站，在港畔設有儲油槽，廠區亦設有容量十萬噸的油池；六條輸油管由港口直通油廠，長十四公里，油管口徑從四吋到十二吋不等，巨細並列，綿延於道旁，蔚為奇觀，自六十年代油管改埋地下，從此地面上的油管失去蹤跡。

油廠的範圍的確太大，四望看不到邊際，很遠就可看到高聳的煙囪冒出一大團煙火，繚繞煙雲，壯觀之極。接近廠址，即可遙見蒸餾、製煉，重組各工廠的巨大機件，拔地而起，直轟雲天，在豔陽天色中，眩人眼目。

廠內，奇形怪狀的機械容器，或高或矮，或大或小，星羅棋佈，錯落參差，如伸觸高空的蒸餾塔，高逾天際的反應塔，低矮如颯大可百圓的油槽等。日

據時代留下的設備，在二次大戰時幾已全部炸燬。四十年來中油不斷整修擴建，由一輕、二輕、三輕、四輕才達今天的規模，成為遠東首屈一指的煉油工廠。

平心而論，煉油廠初建時曾一度使後勁人遭受飢餓，但今日的煉油廠，已給後勁人更多的溫飽。昔日，後勁有三分之一以上的耕地被征用，當時失去土地的農民，不免生計失去憑藉；光復後，政府銳意發展煉油工業，使後勁成為我國煉油工業的中心區，就地僱用大批工人，提高了當地居民的就業機會。

但目前環保意識高漲，五輕的興建又成為爭論的焦點，如何在工業升級與環保意識的衝突中，找到平衡點，有賴於上下心平氣和的疏導與溝通，並確實做好環保工作與重建公信力方為上策。

後勁的另一工業據點為位於後勁加昌路六〇〇號的楠梓加工區，佔地九十八公頃，是台灣三個加工區中規模最大的一個，至七十八年元月止，開工的工





廠共一〇四家，投資金額為三億三千三百六十八萬七千美元，員工達三七、七六四人，事業種類達十七種，其中種類最多的前五項為電子製品四七家、金屬製品一一家、塑膠製品一〇家、成衣類七家、工藝製品五家。

其資金來源，國內投資者二八家，資本額四千一百三十一萬美元，外人投資者二八家，資本額一億五千一百四十一萬美元；中外合資者四八家，資本額一億四千零九十六萬美元。

楠梓加工區為便利投資人縮短建廠期間，減低生產成本，在擴區第五基地興建一棟最新的標準廠房，業於七十七年十月底完工，計地上四層，每層四個單位供設廠用；地下一層供防空避難，兼收費停車場。一、二層供一般外銷事業廠商購置，三、四層供高科技與資本密集外銷事業購用。

自楠梓加工區興建後，帶動了後勁的繁榮，就業機會大為增加，除上下班的人潮外，街道的外觀均已改頭換面，俱備都市的「雛型」，物質生活大獲改善。

#### 八、投資一億五千萬元的西青埔垃圾掩埋場

高雄市全市日產垃圾約一千一百公噸，平均每人每日之垃圾產量約為零點八公斤，但隨生活水準之提高與人口的增加，預估至八十年將增加為一公斤左右，屆時日產垃圾預計約有一千五百公噸。



全市垃圾集運分一一九責任區，採定線、定點、定時的方式，每日挨戶收集，車輛駕駛與清潔人力二千二百餘名，每日清運垃圾達七百車次。目前百分之九十六送往西青埔垃圾掩埋場，百分之三在旗津海岸掩埋，剩餘的果菜市場

垃圾則送往重慶肥料廠製成有機肥料。現有西青埔土地為台糖公司所提供，採傾倒、消毒、壓實、覆土的方式處理，建築廢棄物則送往覆鼎金窪地或大林蒲海岸填海。

青埔是蒼翠綠地之意，位於楠梓區的北端，西自楠梓加工區的北端起，東迄芎蕉腳止，畫分為東青埔與西青埔，以縱貫鐵路為界，其西稱「西青埔」，其東稱「東青埔」，青埔清屬仁壽里。

現在所使用之西青埔垃圾掩埋場為台糖公司之農場，已於七十八年六月間填補；旋經環保局與台糖協調，再次獲得西青埔低窪的蔗園廿公頃，並擬訂衛生掩埋計劃予以銜接，至八十年六月可使用期限約五年半，該計劃的設施為：①不透水層、②截斷地下水、③收集滲出污水、④引導廢氣、⑤按日填土消毒、⑥切實掩埋壓實，徹底有效的防止二次公害，總工程費一億五千萬元，目前距使用期限僅剩一年餘，為未雨綢繆，環保局須繼續尋覓可供掩埋之地，當然



- ① 鳳屏宮內雕鏤龍柱與彩繪棟樑。
- ② 後勁老街尚可窺出往昔遺跡。
- ③ 楊家百年古厝後人頗以為榮。
- ④ 石化廠不但為國家經濟命脈亦為楠梓人生計之所。
- ⑤ 高聳的烟白直矗雲天代表中油改善環境污染的誠意。
- ⑥ 古昌軍校路新建加油站。

最前瞻性的方法，應採取先進國家的焚化爐計劃，使能達到最經濟與無公害之要求。

### 九、信而不迷，拜而不奢的右昌人

右昌包括廣昌、福昌、興昌、建昌等里，明鄭時叫「右衛」，為右衛鎮所屯墾，入清後，為清代拱衛縣城右營軍隊之防地。由於紮防之營寨位居舊城之右，乃稱「右營」。據高雄市誌載，乾隆年間土匪猖獗，群匪曾集中力量來犯，圍劫舊城，而左營之駐軍兵力單薄，難拒來犯叛賊，唯當情勢危急之際，幸得「右營」之兵馬衝出增援，陣局始見穩定，終於突破匪陣，亂平。事後清廷為褒揚右營戰功，乃封右營為「右冲」。民國四十二年，地方人士誤解其歷史含義，以冲字欠雅，有「冲煞」之禁忌，而改稱「右昌」，用來討取社區昌隆的吉祥寓意。

右昌自古人傑地靈，「頂冲下蒲」聞名鳳山，「冲」指右昌，今右昌三巷的楊府「飛脊」古厝，為十足官宦門第。光緒九年，雲漢、雲峰兄弟，聯袂考中武秀才，同任台南府把總，其三進大廳門楣上「兄弟同科」的石匾屹立猶存，古芳四溢。

右昌人的宗教生活，開本市風氣之先河。右昌在楊府後裔楊亦安的倡導下，平時不祭拜，統一在農曆六月半祭祖；七月不普渡，每月初二、十六不「做牙」。廟會不供牲體，水果鮮花代之；祭拜不燒金箔，清香取代。其宗教信仰是「信而不迷；拜而不奢」，是全市宗教生活最「儉樸」的地區。

右昌一地亦值得一提的，菱與芋兩種特產，「右昌菱」香脆甜美，是菱的極品；「右昌芋」與「內惟芋」齊名，與高雄縣的「甲仙芋」合稱台灣的三大名芋。

元帥府為右昌的守護廟，肇建於永曆十五年（一六六一），為明鄭右衛鎮士卒的信仰中心。明鄭為激勵駐營將士



效法民族英雄謝安，以淝水之戰保全東晉半壁江山，乃由軍師劉國軒蒞臨卜地於右昌一巷現址立廟，並祀楊、陳、方、林各姓移民祖神，成為祖祠性的寺廟。采訪冊載：「元帥廟，一在右衛莊，縣西北二十里，屋十間，祀張睢陽，道光廿七年徐臨重修。」采訪冊所載的主神與右昌人的說法顯有差異，當然以當地人的說法較為可靠，采訪冊的作者盧德嘉，可能引用的資料有誤，但主祀的主神都是正氣凜然的民族英雄則無謬誤之處。

舊廟在日據時期，遭戰火燬損，民

國卅六年由廟董楊亦安鳩資重修，遂成寬敞壯麗，美侖美奐的今貌。

### 十、仁壽里的古鹽場與漁塭區

滿清一代，本市開為鹽場之地，除鹽埕、大林蒲外，即是楠梓區的下鹽田。下鹽田位於後勁溪以北、援中港西北的地區，今編為藍田里。鹽田原為晒鹽場，後因援中港淤塞，無法引海水入鹽池，始填土改鹽場為農田，是迄今為止，本市最有農村特色的地區，遍處阡陌縱橫，綠野平曠茅舍簇簇，充滿鄉野風光。

此地官書為「鹽田」，但民間均稱「鹹田」，分為南北二部落，位處北側者稱頂鹹田，屬高雄縣橋頭鄉，位居南側者，稱下鹹田，屬本市轄屬。

位於德正路廿八號的仁壽宮，祀奉天上聖母，為下鹹田居民的心靈寄託之處，建於民國卅七年，為紀念早期屬仁壽里轄，乃名「仁壽宮」。

與下鹽田為鄰的是援中港，早期書為灣中港，采訪冊載：「灣中港在仁壽、半屏二里交界（北仁壽，南半屏），源受後勁溪，西行五里許，下注萬丹港。」

援中港原為灣內的港口，也即昔日草潭埤的出海口，原有漁船熙來攘往，今已淤塞，僅能停靠竹筏。援中港因與萬丹港（即左營港）近在咫尺，古有「小萬丹港」之稱。現在港雖淤塞，但岸上的聚落卻繼承了港名，日據時期由於「灣中港」的「灣」字筆劃太繁，乃音譯為「援中港」。

援中港一帶盛行著養殖業，到處是池塘、漁塭，是本市僅剩的漁業養殖區。援中港的養殖業在清代就已盛行，采訪冊載：「草橋堰，受海坪圳，周二里；灣中港堰，受雨水，周三里許。」

自從草潭埤污染後，其水源斷絕，僅能抽取地下水，造成陸地下沉，也增加農漁民的負擔，農村經濟當然遭受嚴重的打擊，所以元氣大喪，但他們刻苦

簡樸，與世無爭的生活方式，與市區住民的爭名逐利，大異其趣。

### 十一、甦醒後的楠梓區，文教設施正在茁壯中

楠梓國小是楠梓區歷史最悠久的學校，創校於光緒廿六年（明治卅三年），初名楠梓坑公學校，學區東至深水、西及援中港、南達赤山考潭、北迤五里林仔頭、東西橫亙十三公里，南北縱貫十二公里，包括楠梓坑區七庄，考潭區六庄，保舍甲區六庄，仕隆區九庄，共四區三十庄。

後勁在和平國小獨立設校前，學生須橫越高南公路，遠途跋涉到楠梓就讀，雖然在民國十年及廿三年兩次設立楠梓國校後勁分校，均因學生數不足未成班而廢，迨民國卅九年九月，因通學生在楠梓陸橋發生車禍喪亡，始引起有關單位的重視，遂於同年十月十日設立後勁分班，翌年九月改稱後勁分校，直至民國四十一年奉准獨立設校。

右昌國小設於民國七年（大正七年），稱為舊城公學校右沖分校，民國十一年正式獨立，稱為左營第二公學校，民國卅年四月一日改稱高雄右沖國民學校，民國卅五年始稱右昌國民學校。

援中國小設於民國四十二年，原為右昌國校援中分校，四十五年八月獨立設校。

此外，高中有國光中學、籌備中的中山高中；國中有楠梓、和平、右昌三所；大專方面，位於加昌路之海專的新校舍已經完工，近日內即將遷入新址，而青埔農場為大學城的預定地，可知楠梓區的文化水準，已在迎頭趕上之中。

### 十二、淪落在蚵仔寮的一群高雄市吉普賽人

下蚵仔寮是指今楠梓區西鄰海峽的沿岸部落，「蚵」為海產的軟體動物，學名叫「牡蠣」屬蚌類，通常叫「蠔」



，台語俗稱「蚵仔」，沿海居民常在臺灣的淺灘插竹養殖。

清康熙年間，泉州曾、黃兩姓及漳州蔡姓徙台抵此，以典賣溪的出海口，亦即當地人所稱的「港嘴」，分別在南北岸搭寮插竹養蚵為生，因而得名。由於典賣溪北岸的地勢高於南岸，所以港嘴北岸的聚落稱「頂蚵仔寮」，而位於南岸的聚落叫「下蚵仔寮」。清領時代，兩庄均屬仁壽里蠔仔寮莊。日據初期，將蠔仔寮筆劃簡化為「蚵子寮」。

下蚵子寮在清宣統二年，曾受暴風雨和海水倒灌的兩種災害，內海地盤流失，迫使部分居民遷往援中港居住。民國廿一年十一月，行政區域調整，部分住區編入左營庄，遂使下蚵子寮的住戶及人口數更為驟減。民國廿七年，日本軍閥為建設高雄成為南侵基地，劃桃仔園、竹子腳、廊後，下蚵仔寮等地為軍區，逼迫遷村，其中桃仔園、竹子腳及

廊後，集體遷於市屬的「新莊仔」；但下蚵仔寮人則如猶太人或吉普賽人一般流離失所，大部分遷至市外的頂蚵子寮，聚居於禮蚵村的蚵寮國小南側，少部分遷往援中港和右昌。而原來的下蚵仔寮舊址，則闢為左營軍港的一部分，淪入港底失去蹤跡。

今下蚵仔寮仍屬本市行政區域內，而頂蚵仔寮則另屬高雄縣梓官鄉；由於頂蚵仔寮有三分之一的人口，約一千五百戶，約六千丁口，原屬市轄的下蚵仔寮籍，所以這一群本市的吉普賽人，不停的喊出將蚵仔寮併入高雄市的呼聲！

- ① 椰林搖曳矗立於國光中學校園中。
- ② 和平國小深藏綠蔭中。
- ③ 莒光國小新建校舍。
- ④ 和平國中一校舍頗為新穎美觀
- ⑤ 殘留古厝後勁南路
- ⑥ 新建楠梓溪大橋。

032132790030

統一編號



陰雨天擋不住老人顆顆躍動的心 (第六屆長青運動大會現場)