

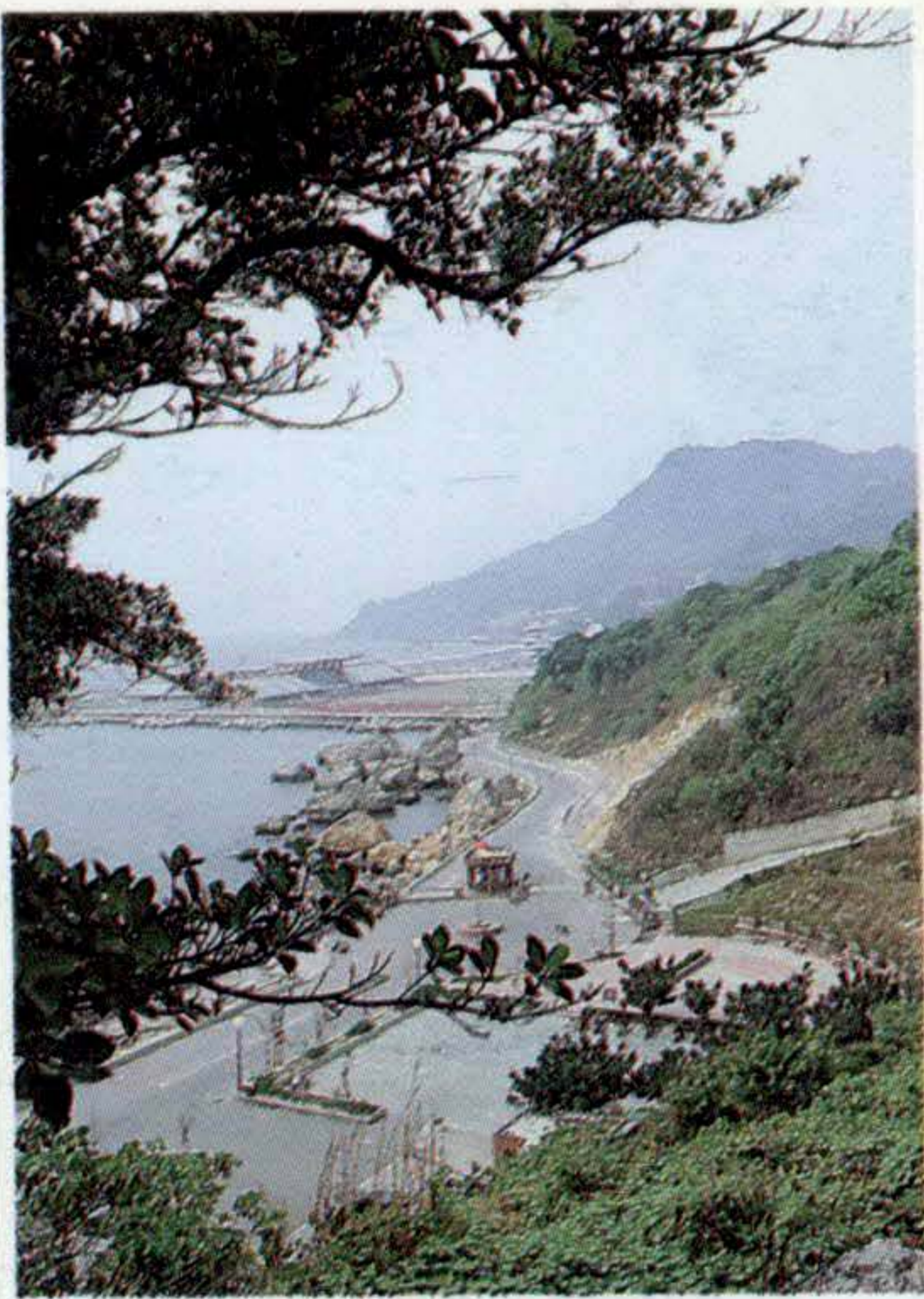
高雄畫刊

中華民國78年3月 第10卷第3期
VOL.10 NO.3 MARCH 1989

KAOHSIUNG PICTORIAL



熱情有趣歡樂的表現
豐富無窮活力與美的表現
全家聚一堂新春大聯歡



西子灣弄潮者的天堂。

中華民國七十八年三月
第十卷 第三期
VOL.10 NO.3
MARCH 1989

發行人：

蘇南成

社長：

劉建順

副社長：

何文雄 和國柄

總編輯：

王硯青

執行編輯：

趙士光

文字編輯：

林娟妃 謝惠珠 李琦懿

美術編輯：

李琦懿

專任攝影：

葉偉

發行：

周黔遵

出版者：

高雄市政府新聞處

地址：

高雄市80115中正四路
272號

電話：

5210201轉488

承印者：

美育彩色印刷有限公司

地址：

高雄市中華二路170號

電話：

3112197~9

中華民國行政院新聞局

出版事業登記證局版

台誌字第二二六六號

中華郵政台字第4442

第一類新聞紙

編者的話

三月份高雄市有幾項大型活動，本刊為饗讀者，特別針對主題加以詳實報導。

首先登場的是二月十二日開始的觀光節系列活動，內容包括攝影比賽、花燈製作、道路溜冰迷你馬拉松比賽，柴山健行、廟宇民俗獻藝、土風舞聯歡、仁愛河水活動、燈謎晚會、雷射舞會、動物園園遊會、以及勞資聯歡園遊會等十九項活動。

透過採訪將精彩有趣的活動呈現讀者眼前，期使參與活動的市民可以從中勾起美好回憶，而未參予的讀者亦可從中領會樂趣一二。

提起高雄的西子灣，是市民最引以為傲的休閒勝地。在曾玉昆老師的筆下更見瑰麗，其中「西子灣七迷」一觀海、聽濤、揚帆、觀浴、晚眺、夜遊、和夜宿都是文人騷客尋幽探訪的焦點，尤其美侖美奐的中山大學校景，充滿兒童歡笑聲的動物園區，更提升了西子灣的地位，讀者在閱覽圖文之際，彷彿已神遊風光旖旎的西子灣一周。

第九屆體育季為期七十天、四十八場活動熱鬧風光的落幕，從去年十二月廿五日開鑼到三月四日隆重閉幕，其間港都市民充分體會運動的精神與優點，同時把運動的種子散播到本市各角落，相信各地運動人才在潛移默化下，身心將更健康，生活品質也將更提升層次。

新春作家聯歡會雖只有一天半相聚的時光，但都為作家們留下深刻難忘的回憶。藉此聚會，分散各地埋首筆耕的文藝作家們大夥暢談年來新作與心願，並帶著豐郁溫馨的心靈下山。

「兒童一是我們未來的希望」，成立於七十六年的高雄市兒童活動中心，自開放以來就致力於提供兒童多目標的益智啟發活動，中心闢有圖書室、電腦遊戲室、工藝室、天文氣象中心…等，每一項活動中市民都踴躍參加，本刊特加以報導，四月份中將有更詳細活動資料，相信港都兒童在此優越環境中將可培養出健全的人格。

目錄

- P1** 熱情有趣歡樂多
- P8** 灣尋西子別忘歸
- P14** 人人運動時時運動處處運動
- P21** 心香一柱柱燈海映佛海
- P26** 市政采風
- P28** 兒時歡樂何其多



木棉英姿。



木棉英姿。



熱情有趣歡樂多

—— 觀光週系列活動側記 ——

仁愛河水上活動既寫意又刺激。

文·林娟妃 圖·鍾聰敏



過了農曆年，多采多姿的元宵節就來臨了，為了慶祝這個民間俗稱上元節值得歡慶的日子，國人特別將這一天定為觀光節，本市在今年也安排了為期一週的觀光節系列活動，讓市民及遊客們在熱鬧的歡樂的氣氛中，度過充實而愉快的元宵佳節。

七十八年觀光節系列活動共有十九項，包括：本市觀光名勝古蹟暨觀光節活動內容攝影比賽、觀光點心城、市民歌唱大賽、各級學校花燈製作展示、民藝廣場、風箏表演及比賽、道路溜冰迷你馬拉松比賽、我愛柴山健行活動、廟宇民俗活動表演、土風舞聯歡晚會、學校戶外藝術表演、仁愛河上活動表演、燈謎晚會、觀光節酒會及資料展、元宵花燈展示、慶祝觀光節聯歡雷射舞會、動物園園遊會、勞資聯歡園遊會等。

關帝廟燈謎晚會

觀光節系列活動首先登場的是二月十二日，假苓雅區關帝廟舉行的燈謎晚會，一向熱心社會公益的關帝廟，特別安排了四項大型電動花燈展覽，包括：聖帝夢中賜藥、觀音麒麟送子、媽祖收蛟龍、唐伯虎點秋香等。另外還推出祈安「天罡龍鳳陣」，由於今年為蛇年，所以該廟就以三十六天罡為上，以龍頭

鳳尾供來客參觀祈求平安。

在關帝廟地下室，也佈置了勸善「十八層地獄」，來啟示人們行善助人。

當晚在廣場上更是邀集影視紅星登台獻藝，舉行了一場熱鬧的「元宵燈謎晚會」，並由台視負責錄影轉播，以饗全國觀眾。

搭建國號渡輪 參觀高雄港區

車船管理處自二月十七日起，一連七天，每天安排建國號渡輪，上午8：30至10：45及下午13：00至15：15開出四個班次，免費供民眾搭乘，欲欣賞高雄港風光的市民，只要到公車票證發售中心登記，即可憑票前往搭乘，欣賞一下港區建設與風貌。

建國號航行區域，自前鎮輪渡站為起點，經旗津輪渡站海域，再返回前鎮輪渡站。

本市觀光名勝古蹟 暨觀光節活動攝影比賽

建設局為了使觀光節活動精彩實況，在市民心中留下深刻印象，特別舉辦了一項「本市觀光名勝古蹟暨觀光節活動攝影比賽」，由高雄市攝影學會承辦。

獲得該項比賽金牌獎者，可獨得獎金壹萬元，獎杯壹座及富士彩色軟片五十卷。

銀牌獎二名，可各得獎金伍千元，



獎杯壹座，富士彩色軟片三十卷。

銅牌獎三名，各得獎金參仟元，獎杯壹座，富士彩色軟片十卷。

優選獎十名，各得獎金壹仟元，獎牌壹面，富士彩色軟片十卷。

佳作獎三十名，各得獎狀壹紙，富士彩色軟片三卷。

這項攝影活動共收到參賽作品705件，經於三月十七日假建設局評審後，得獎者成績如下：

金牌獎：謝瑞仁。

銀牌獎：謝保祺、陳日台。

銅牌獎：許清琴、李慶英、黃金山。

優選為孫寶岳等十位；佳作獎為李進山等三十位。

市民歌唱大賽

二月十七日晚上七時，高市七十八年觀光節市民歌唱比賽，展開分組決賽，在熱鬧的氣氛中，競爭激烈，聽眾與觀眾也十分踴躍，評審委員在講評時讚美歌手們歌唱水準不遜於職業歌手。

各組優勝者分別如下：

青年組一

- 第一名李文傑。
- 第二名周建興。
- 第三名許靜芬。
- 第四名李嘉永。
- 第五名林川明。

中年組一

- 第一名李開志。
- 第二名陳慶治。
- 第三名盧榮三。
- 第四名林慶發。
- 第五名郭進全。

長青組一

- 第一名洪連成。
- 第二名黃文虎。
- 第三名陳顯隆。
- 第四名蘇天賜。
- 第五名胡郭英。

這些優勝者於二月廿日，假華王大飯店舉行的觀光節酒會中頒獎。

各級學校花燈製作展示

二月十七日起連著一週，本市歷年來規模最盛大的各級學校花燈製作比賽



優勝作品，在仁愛河兩岸展出，供市民觀賞，這項別開生面的大展吸引了許多遊客，也使仁愛河風光更加迷人。

這次花燈展由鼎金國小承辦，共計收到三百五十一件花燈作品，包括高中職組廿五件，國中組八十件、國小組二百三十八件，這些作品全部皆是本市各級學校學生親手製作，集結了美勞教育，激發創作思考與推展傳統藝術的功能，各種造型的花燈栩栩如生，令人愛不釋手。

展示的地點在仁愛河中正橋與高雄橋之間，教育局特別在仁愛河兩岸裝了電源開關，將每盞花燈裝點得漂漂亮亮，大放光芒的花燈還可仿效各種可愛動物或實物的變化，做出不同的動作，使浪漫的愛河，增添了一些喜氣。

花燈展作品評審優勝名單如下：

國小組北區一第一名民族國小林惠滿，第二名鼎金國小郭世昌、朱建誠，第三名左營國小李冠倫、楊克儉，佳作民族國小王怡人、莊敬國小李為濤、蔡昇孝、東光國小蘇心怡、蘇柏勳、龍華國小盧霏雯、盧昭容、舊城國小盧玉堂、賴來杰、援中國小張朝龍、游志鴻。

國小組南區一第一名仁愛國小侯香

- ①蘇市長認為天天都該是觀光節才能吸引遊客前來觀光。
- ②高市廟宇表演活動熱鬧不已
- ③動物園也辦園遊會慶祝觀光節。



伶、古慧雯，第二名仁愛國小張豐榮、蔡育宗，第三名福康國小吳憲文、林旭竹，佳作前鎮國小鄭雅惠、瑞祥國小郭玉珊、林毓菁、福康國小林俊成、江朝文、鳳林國小林智能、林瑞忠、成功國小林俊豪。

國中組—第一名五福國中孫育仁、呂軼倫，第二名五福國中黃琬真、劉伊玲，第三名陽明國中洪兆宏，佳作鼓山國中謝娜惠、郭淑華、佳作三民國中張博勝、鼎金國中曾建仁、鼎金國中蔡政忠、黃皓靖、右昌國中甘震宇、丘慶左。

高中職校組—第一名中正高工謝豐彬，第二名中正高工劉靜玫、蔡惠玲，第三名三民家商潘貞夙、黃鳳芬，佳作中正高工賴立平、李聖惠、國際商工王智偉、羅玉蓮、國際高工余政忠、黃柳惠、國際商工陳枝賢、葉隆華。

教育局表示，這項花燈製作比賽，以國小組反應最熱烈，其中前金國小提出作品高達十一件，數量最多，全部作品經評審後，優秀者於仁愛河兩側展出，為仁愛河增添了幾許喜氣。

民藝廣場與風箏比賽

結合傳統藝能與技藝教學的民俗活動—民藝廣場，由高雄市民俗技藝協會承辦，這項活動在高雄市立旗津海水浴場舉行，自二月十八日起至廿二日止，為期五天。

為使活動掀起高潮，並吸引民眾前往參觀，還特別安排了風箏表演與比賽，二月十八日及廿日的表演中，計有長龍一〇八節，蜈蚣三百節與立體人頭風箏、立體四方筒風箏、轉輪風箏、大型老鷹風箏、大型蝴蝶風箏、大型飛機風

箏、巨無霸標識風箏、花卉風箏、聖火風箏、章魚風箏、長尾風箏等，二月十九日的比賽活動則免費送給市民美麗風箏，皆大歡喜。

在技藝教學活動中，安排了捏麵人、風箏、中國結等民俗技藝，聘請名師教導，又免費贈送材料，令前往湊熱鬧者一舉兩得，歡喜而返。

至於傳統藝能表演活動，則推出龍華國小的舞龍、獅甲國中的舞獅、七賢國中的扯鈴、加給您合唱團的山地歌舞與國聲南樂社的南樂演唱，此外還有歌唱比賽與楠梓國中的國劇武打、民俗技藝協會的民俗牛犁車鼓陣、國風曲藝社的說唱藝術、救國團旗津團委會的元宵猜謎、楠梓國小的皮影戲，而新藝社歌劇團也推出兩齣歌仔戲狸貓換太子與大破天門陣。

這些有趣的民俗活動，整整在旗津區熱鬧了五天，使得觀光節活動熱遍全市，帶來喜慶的氣氛。

仁愛河水上活動表演

二月十八日在仁愛河舉行的觀光節水上趣味表演賽，也吸引了許多民眾前往觀賞，共有五項比賽，各隊好手在水上角逐激烈，令人讚嘆。

在橡皮圈划快項目中，由紅十字會高雄分會吳山遠奪魁，高市成人游泳隊黃信榮居次，中船公司許連成獲第三名。

橡皮艇划快則由中船公司獲冠軍，紅十字會高雄市分會亞軍，高市成人游泳隊季軍。

魚雷浮標後援冠軍是高市成人游泳隊，亞軍高縣愛心救難大隊，季軍是中船公司。

橡皮圈奪旗項目中冠軍由紅十字會高雄市分會王余長奪得，該會梁志雄獲亞軍，季軍則為南和游泳俱樂部曾士鈺。

最後一項水中拔河，因各隊實力相當，不分勝負，則只好抽籤決勝負。

蘇南成市長在開幕致詞時，愉快的表示，能將仁愛河整治成功，實在是中國人的驕傲，廿多年來，仁愛河的「臭名」已成了高雄的恥辱，所幸近年來經大力整治，景觀大有改善，如今正積極



從事整治工作，有朝一日必可成為聞名中外的觀光勝地。

這項精彩的水上活動除刺激的比賽以外，還安排了美式快艇、水上摩托車、帆船、風浪板表演，另外免費供民眾划龍舟遊愛河也廣受歡迎，熱鬧而具有觀光價值。

慶祝觀光節 聯歡雷射舞會

二月十八日晚上，在中正文化中心圓形廣場有一場觀光節雷射聯歡舞會，邀請知名歌手助陣，舞會中安排了江玲、李亞明等青春歌手現場演唱，鼓霸樂隊現場演奏，在會場旁也施放艷麗的煙火，配合雷射效果，吸引了許多年輕朋友翩翩起舞，歡渡元宵。

勞資聯誼園遊會

勞工局為使經年勞動的勞工們也分享觀光節的愉悅，並與資方充分聯誼，特別在二月十八日安排了一場「觀光節勞資聯誼園遊會」，地點在勞工育樂中心前廣場，協辦這項園遊會的單位包括：高雄市總工會、高雄市工業會、高雄市商業會、高雄區漁會、高雄市小港區

農會、高雄市農會。

這項園遊會共設置了數十個攤位，包括日用品、各種零嘴、花卉、遊樂活動等攤位，使勞資雙方人士均渡過一個快樂的元宵佳節。

道路溜冰迷你馬拉松賽

二月十九日上午，在中正文化中心圓形廣場，聚集了八百多名來自全國各地的溜冰好手，預備以溜冰技藝彼此切磋較量一番，這項活動共分為二公里、十一公里、十九公里等三組，由於行經路線均為本市交通要道，因此在維持交通秩序方面，頗有困難，儘管警方事先早已發佈新聞管制交通，但是卻仍難以控制場面，以致比賽過程略顯混亂，人車爭道險象環生，不時有選手跌倒在地，直到十時多，比賽結束才令人鬆了一口氣，幸而並無造成嚴重傷害。

二公里幼童組為六歲以下兒童參加，其路線由文化中心至民權路折返文化中心，男幼童組陳冠勳奪魁，王炯程亞軍，黃俊傑第三名；女幼童組則是冠軍黃靜儀，亞軍邱艾忠，第三名葉謹瑤。

十一公里組是由六歲以至十二歲小朋友參加，路線如下：

文化中心→大統（右轉）→民生路（右轉）→民族路（左轉）→中正路（左轉）→市政府（折返點）→市府圓環往大勇路→五福路（左轉）→文化中心（終點）

十一公里男子組冠軍吳肇斌、亞軍買仕標、季軍蘇建芳。女子組第一名黃鈺卿、第二名許嘉玫、第三名呂嘉霖。

十九公里組則依年齡分為五組，路線除十一公里組之路線外，再加上經文化中心至和平路右轉，至一心路右轉，進入民權路右轉，再沿五福路右轉至文化中心。

十九公里男甲組由廿六歲以上青年組成，冠軍杜宏年、亞軍柯源榮、季軍江孟聰。

-
- ①觀光酒會嘉賓雲集。
 - ②仁愛河畔花燈美不勝收。
 - ③廟宇團體表演引人入勝。
-



男乙組則為十八歲至廿六歲者組成，冠軍黃科勝、亞軍陳勝峯、季軍葉宏達。

男丙組為十三歲至十八歲少年，冠軍曾志田、亞軍吳文傑、季軍曾志上。

女甲組為十八歲以上女性組，冠軍高仁品、亞軍朱錦雀、季軍江錦雲。

女乙組則為十三歲至十八歲少女參加，冠軍林意真、亞軍楊斐雯、季軍袁淑惠。

穿著溜冰鞋，輕快地在平日車水馬龍的交通要道滑行的滋味如何？才唸幼稚園的郭小弟弟得意的說，「好過癮」！

這項充滿新鮮感的道路溜冰迷你馬拉松賽，趣味十足，尤其幼童們，天真的表情，快樂的笑聲，後面還跟著一大串關心其安全的父母兄弟們，畫面輕鬆而逗趣，使得觀光節活動更增添了幾分喜氣。

我愛柴山健行活動

被列為軍事管制區的柴山風光，一向是市民們所嚮往的，今年觀光節，援去年之例仍舉辦柴山健行活動，吸引了一萬多名民衆參加。

這項活動於二月十九日上午七時卅分，於中山大學集合，蘇南成市長親自主持升旗典禮，並鳴槍健行，他說去年市府所安排的民衆柴山健行，獲得熱烈的反應，今年繼續辦理，仍有萬餘名民衆報名參加，可見柴山風景區的開放是全體市民的願望，市府今後一定更加努力達成這項目標。

民衆難得一見的柴山風光，去年觀光節市府協調軍方適度開放，今年更加將通往山海宮的小路也開放，使大家能

前往上香，參觀一番。

揭開柴山神秘的面紗，是市民們所渴望達成的目標，此處風光明媚民風淳樸，海岸風光更是令人著迷，但願早日正式開放，使全體市民均能時常享受此處美景。

廟宇團體民俗活動表演

二月十九日下午二時，民政局在中正文化中心圓形廣場舉行了一項熱鬧的民俗活動，吸引了不少民衆前往參觀。

演出節目計有：加給您合唱團「民俗歌謠」、北極泰靈殿「招財進寶」、愛心康樂隊、鎮南宮「牛犁陣」、意誠堂、明心社修善堂「聖樂」、超峯民間技藝團「素蘭小姐要出嫁」、南天宮「跳鼓陣」、地獄殿「八家將」、民衆技藝團、龍泉宮、扶風殿、崔陳憲、陳來金、朝鳳寺「車鼓陣」、慈德宮、明聖宮、高雄關帝廟「鬥牛陣」、鎮福廟中東武聖殿「踩高蹺」、高雄玉皇宮「獅陣」、海軍陸戰隊「舞龍隊」、啟明堂「開鑼鼓」等。

學校戶外藝術表演

高市各級學校不乏各項才藝傑出人才，教育局為使觀光節活動更具看頭，





特別安排了三場學校戶外藝術表演，分別由楠梓國小、中正國小、獅甲國小承辦，時間則為二月十九日、廿三日及廿八日，節目包括樂隊演奏、國術、民族舞蹈、扯鈴、現代舞、韻律舞、施放煙火等，各校師生們共渡了快樂的時光。

觀光節酒會

二月廿日上午，高市各界假華王大飯店舉行觀光節慶祝酒會，蘇南成市長親自主持，他說高市若要發展觀光事業，就要有一年三百六十五天每天都是觀光節的心理準備，這種無煙囪工業，目的在鼓勵市民挖空心思表現本市特色，引誘其他縣市或外國觀光客前來花錢，所以我們應積極舉辦各種活動，來提昇本市藝文水準，打開知名度，自然能為本市帶來人潮與財富，他還表示，有人批評他愛作秀，其實他費盡心機辦了許多活動，也不外是希望港都能夠活潑起來，注入朝氣與生命力，對於發展觀光實有很大的助益。

酒會中蘇市長並頒獎表揚高雄港務局、觀光旅館公會、旅行公會、三鳳宮、關帝廟、民俗技藝協會、風箏協會、攝影學會、溜冰委員會、愛友旅行社、華王大飯店等十一個支援觀光節績優單位，以及觀光節市民歌唱比賽各組入選人員。

應邀參加觀光節酒會的貴賓包括立法委員黃正雄、蕭楚喬、市府顧問許仲川與觀光局企劃組組長林清實以及市府各局處首長等人。

動物園園遊會

萬壽山動物園響應觀光節活動，特別安排了老少咸宜的園遊盛會，一大早

廿個攤位就擺開恭候遊客上門，服務隊學生們穿著卡通造型服裝跳舞，並熱情的與遊客們合影，現場並贈送五彩繽紛的氣球，將園內氣氛營造得熱鬧非凡，有獎徵答及兒童寫生也使兒童們興奮不已。

直待一提的是動物園黑猩猩黑妮曾遠嫁新竹動物園，惜因個性與夫婿不合，被休妻遣返，園方為了使她再創第二春，又以河馬向民間換了一隻名叫「彼得」的黑猩猩，選擇當天再結良緣，期望他們永浴愛河，不料黑妮仍是本性不改，不允入洞房，折騰了半天不得要領，園方只好找來另一頭公的「泰山」與「彼得」配對成婚，頗令遊客失望。

文化中心暨三鳳宮 燈謎晚會

三鳳宮的燈謎晚會是在廟前廣場設兩座燈謎台，供民衆們猜射謎題，吸引了很多觀衆前往參觀，廟內張燈結綵十分美麗。

中正文化中心與民生報合辦的燈謎晚會，則自下午就開始將五十則燈謎掛出，讓民衆們自行將謎解投入櫃中，晚上則是動態的活動，由高市謎學學會提供現場猜謎，附贈獎品，並穿插漢聲說唱藝術團所演出節目。

為期一週的觀光節盛會，就在喜洋洋的氣氛中落幕，其中有不少節目是去年舉行過而受到市民歡迎的，也有部份是今年創心的安排，市民們在參觀欣賞之餘是否有更佳的構想呢？發展本市觀光特色需要全體市民大家一起來，您不妨將寶貴的意見告訴建設局，讓我們共同期盼明年觀光節更具創意的系列活動。

- ① 民政局長參加廟宇團體表演。
- ② 仁愛河水活動最精彩。
- ③ 仁愛河水活動是觀光週系列活動的重頭戲。
- ④ 旗津民間技藝活動吸引大批遊客。

灣尋西子別忘歸

文·曾玉昆
圖·葉偉

南國的冬天，難得有幾回凜冽朔風，尤其是陽光和煦明媚的港都高雄，常常讓人嗅不出冬天的韻味；只有向晚，太陽隱沒、佇立於西子灣，偶而一陣冷風襲人，才覺察出節氣已步入隆冬了。

西子灣之旖旎，西施猶有遜色之憾

西子灣，位於鼓山區打鼓山背，也即壽山的西麓，東壁巒崗並列，西臨碧波萬頃的海峽，水光山色相映成趣。有意到西子灣走走，傾聽海的呢喃，白浪的絮語者，可搭乘卅三、一、三、九路公車，在磅空口下車，再漫步穿過壽山隧道，或繼續乘車前進，沿山麓公路繞過哨船頭，即可抵達「沐浴浣紗壓翠鬢，浪花沖洗碧螺山，灘邊不管衣多濕，貪聽潮聲西子灣」的目的地。

西子灣，沿途是迂迴曲折的峯巒，連綿無盡的曲徑通幽；山勢險巖，千仞峻秀，加上千姿百態之嶙峋怪石，聳立於蔥綠的草木間，幽情雅意盎然盈生。

遙望海峽、浩瀚無際、白浪碧濤、煙波浩渺無限瀟灑。遊者抵此，胸襟為之一開，塵囂淨滌，直疑夢遊清虛之府

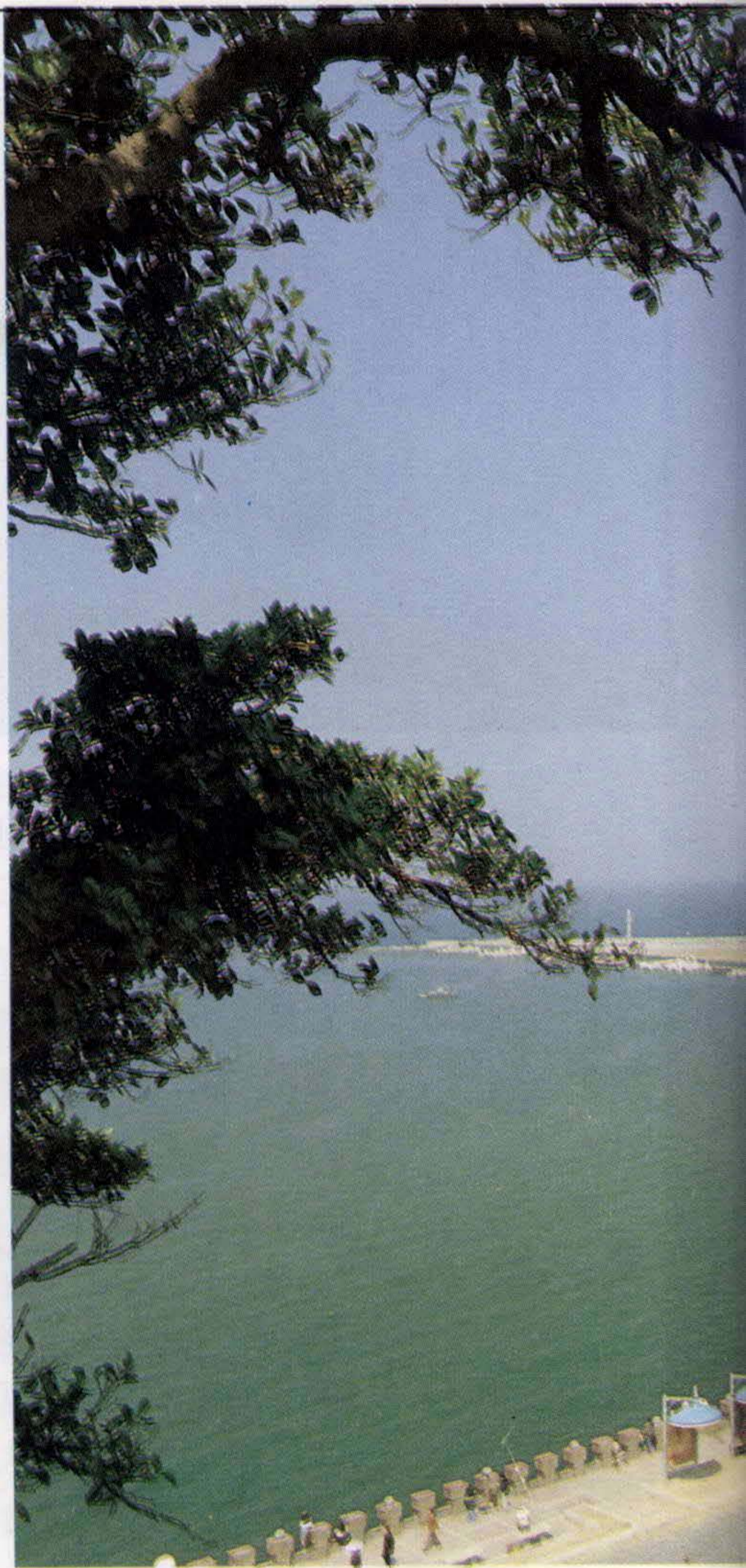
，或置身於世外桃源之感。其景緻之綺麗旖旎，可以傲視千古，當年吳宮裡的西施，猶有遜色之憾。近人以其美比西子，遂取名為「西子灣」。墨客亦喜以「西子」賦詩敘描，如楊乃胡即有「浣紗莫誤作遺徽，鎖鑰東南責匪微；不讓斐亭誇逸致，灣尋西子別忘歸。」之詠。

西施之迷人，據「太平廣記」載，越謀滅吳，畜天下奇寶，…有美女一名夷光，一名修明，以貢於吳。吳處於椒花之房，貫細珠以為簾幌，朝下以蔽景，夕捲以待月。二人當軒並坐，理鏡靚妝於珠幌之內，竊窺者莫不動心驚魂，謂之神人。吳王夫差目之，若雙鸞之在輕霧，泚水之漾秋渠。妖惑既深，遂怠於國政。

夷光即家喻戶曉的絕代美人，傾國傾城的西施。古典小說。她有「沉魚落雁之姿，閉花羞月之貌」，那以西子灣媲美西施，其迷人之處，不言而喻了。

「斜」陽落日，夕照鼓「灣」

西子灣，打狗時期名為「斜灣」。西子灣之美，是在落日斜陽時，那碩大的紅球宛如「貴妃醉酒」似的，搖



搖幌幌的，掙扎又掙扎。而水波煙嵐，一片金黃，時濃時淡，忽隱忽現，泛映出晚霞特有的奇異色彩；且帆影點點，沙鷗群飛，汪洋一片，上下交相輝映。

當餘暉將盡，夕陽穿越銀灰的雲層，發出殘餘的霞光，倒映著暗藍的海面，微波閃閃發亮，像萬條逐波戲水的金





龍。傍水的峻峭峯巔，彩色的晚霞繚繞在它四周，隱約似一荳蔻年華的披紗少女，含情脈脈的佇立著。由於西子灣俱有「斜」陽落日的嬌美，夕照鼓「灣」的豔麗，故早期遂以「斜灣」名之。

乾隆十五年，庚午舉人卓肇昌，以「斜灣樵唱」賦詩：



忽聽樵子唱，躑躅下前山；幾曲斜峯亂，一肩落日還。

輕風聞遠浦，清響度花灣；嫋嫋鶯頻和，冷冷石點頭。

行歌聊自適，笑土不如閒；試問家何處？白雲屋半間。

文人筆下的西子灣「七迷」

詩人眼中，西子灣迷人之處有七，即觀海、聽濤、揚帆、觀浴、晚眺、夜泛、夜宿，茲各舉詩一首為證。

(1)觀海：「壽山觀海」、簡楫，光緒年間縣學庠生。

乘興登臨絕頂來，斜陽一望海門開；
狂濤拍岸新船澳，亂石成堆舊砲臺。
鼉鼓有聲人氣壯，龍旗無色霸圖灰；
遙天別聳中流柱，澎島浮青映酒杯。

(2)聽濤：「西子灣聽濤」、龔顯昇、北港人

下馬高雄賦浴沂，名山秀水一春衣；
驚聞海嘯沉金鐵，悟到鯨奔動鼓旂；
鄉夢每隨鷗夢醒，濤聲遠逐雁聲飛；

何當藉得錢王弩，倒挽狂瀾起式微。

(3)揚帆：「福海揚帆」、劉聲濤，曾任覆鼎金區長。

鯤溟澎湃水悠悠，西子灣頭破浪舟；
解纜聲喧旗鼓壯，揚帆影映海天秋。
長風宗慤應同道，銀漢張騫許共遊；
從此中流看擊楫，遠征好待復神州。

(4)觀浴：「西子灣觀浴」、陳春鵬、澎湖人。

放眼壽山邊，臨淵嘆逝川；浮沉身世感，俯仰俗塵蠲。

戲水鷺鷥集，凌波士女聯；無人蒙不潔，此處合流連。

(5)晚眺：「西子灣晚眺」、王炳南、台南縣人。

西子盈盈潮色蒼，人皆游泳我追涼；
海門西望飛帆外，白馬奔騰咽夕陽。
晚風如水拂衣涼，葉葉歸帆漾碧光；
好是落霞烘夕陽，海天爛漫絢文章。

(6)夜冷：「鼓門夜泛」、柯汝賢、清鳳山縣生員。

打鼓門中泛，紆迴水兩歧；平湖山倒影，古樹鳥啼枝。

灣曲風多換，嶺高月出遲；雞聲泉落峽，龍睡客探驪。

瞬息譙樓近，峻嶒古剎危；幾曾滄海望，氣象萬千時！

(7)夜宿：「海濱夜宿」、湯貽汾、殉職鳳山知縣湯大奎孫。

①風光明媚的西子灣。

②西子灣的長堤。

頻年漂泊未曾休，況是蕭條海上秋；
曲堵斷蘆依淺水，故園叢菊憶孤舟。
檐前月出神蟲叫，沙際潮平鬼蟹游；
賴有村翁能解事，剪燈閒話夜悠悠。

「壽山館」揭開西子灣的知名度

西子灣的開發始於民國十二年，當年四月，裕仁天皇以東宮皇太子的身份，渡臺作壽誕之旅，「避壽」於打狗山，日官趨炎附勢興建「壽山館」於西麓西子灣畔，為太子駐驛的泊所，並將周遭闢為花園，是西子灣人工美化之肇始。

從壽山館有石階步道直通稱之為「壽之峯」的山頂三稜交角點，四面石壁千仞森然矗列，頗有一夫當關萬夫莫敵之勢。在晨曦微露或日暮嶙磁時刻，佇立於斯，極目遠眺，諸峯蒼黛環列，風光明媚的高屏平原，或穹隆浩瀚的海灣，均一覽無遺。

駕車或徒步循西麓山路漫步，峭壁萬尋，幽岫崇崖，遊雲籠罩其上，氤氳若輕絮，白雲映其外，正像是「上窮碧落下黃泉」的韻味。

由於壽山館的特殊景觀，從此成為日皇宗室渡假憩息之處，先後宿泊於此的貴族有：(1)民國十四年六月的秩父宮。

(2)民國十五年的北白川宮妃；同年四月的高松宮；九月的伏見元帥宮。

(3)民國十六年九月的朝香宮。

(4)民國十七年五月的久邇大將宮；同年十月之東伏見宮妃。

(5)民國二十年六月的賀陽宮。

(6)民國廿三年十月的梨本元帥宮。

(7)民國廿六年六月的東久邇宮。

(8)民國廿九年二月的竹田宮恆德王等。



西子灣風景區的開發歷程

由市區進入西子灣的通道之一的西子灣隧道，動工於民國十六年，直至民國廿二年始竣工啟用。另一通道為臨海公路，從哨船頭起，經西子灣，沿壽山山麓的海岸線至左營的桃子園止的觀光道路，長約九.七公里。民國二十年開始興建，歷三年至民國廿二年全線通車。

西子灣小公園及哨船町小公園均興建於民國廿一年，為今濱海公園之前身，前者位於日據時期壽町一之七號，佔地二九八坪；後者位於壽町一之三號，佔地四五二坪，兩處公園除廣植花木之外，均設置滑梯、秋千、摔跤場、游動機、爬梯及休憩椅等等。

西子灣風景區的積極開發，開始於民國六十四年八月，市府投下四億元的經費，先後完成先總統 蔣公行館紀念特區、海濱公園、海水浴場、動物園、花園廣場、大門售票牌樓、椰子林區等工程，面積達六十公頃。

六十六年西子灣正式對外開放，四方遊客趨之若鶩，尤其星期假日，人潮

更形熱鬧，闔家光臨的司空見慣。

西子灣充滿熱帶的風味，海灘在海灣中展延，既長又廣，平沙細軟，海水蔚藍，是避暑郊遊的勝地。西子灣風景區最靠近隧道口的是詩石公園；花壇、路燈、棚架、亭臺等獨俱匠心的排列，是遊客拍照的好地方。

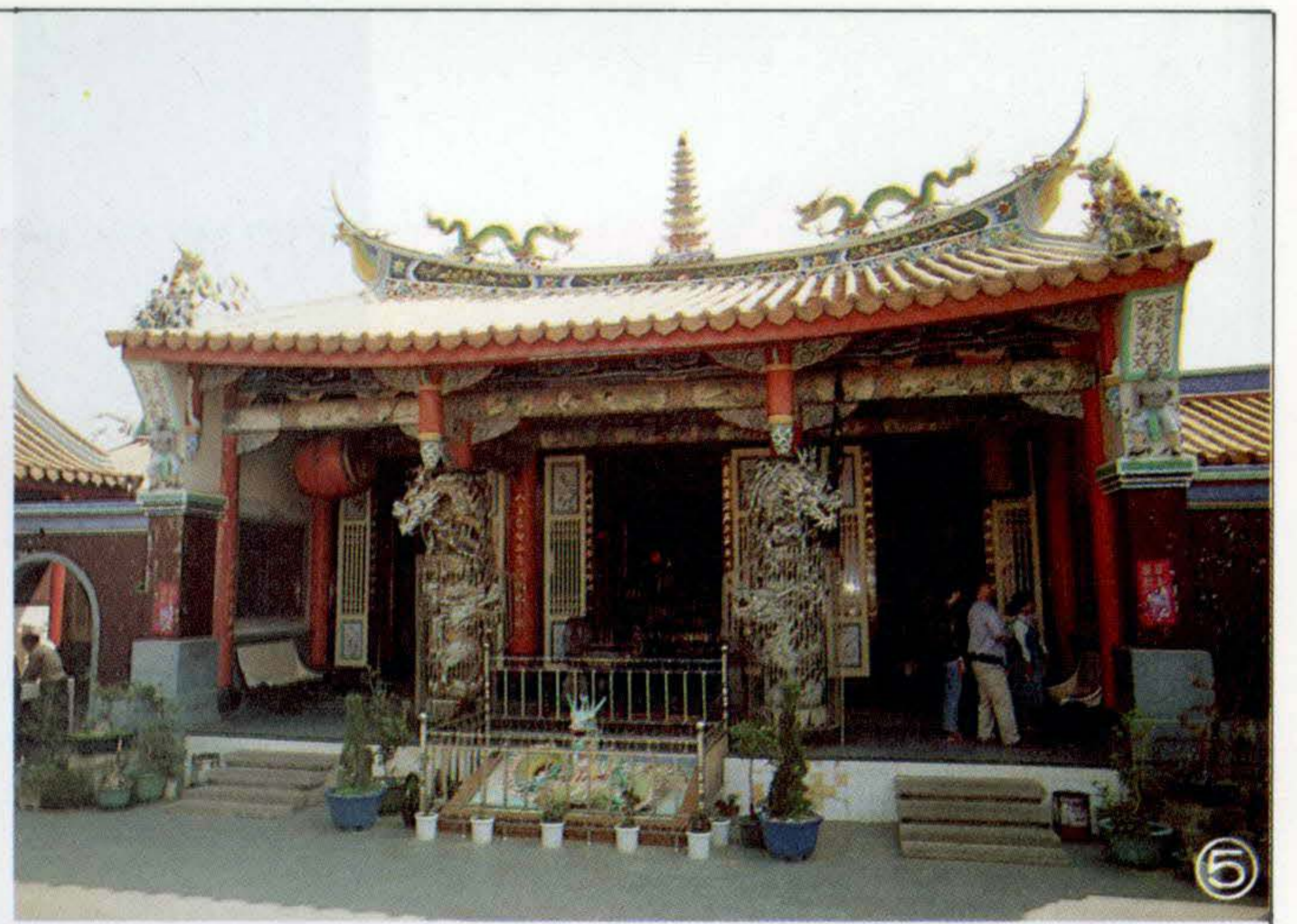
蔣公行館區在公園右側，是綠牆白頂的二層樓建築。行館包括大廳、餐廳、起居室等，大廳內幾張座椅、宮燈數盞、墨寶數張，擺設極為簡單，卻予人有窗明几淨，樸素無華的感覺。大廳的右側是車庫，擺放著一部雪佛蘭的黑色轎車，是 蔣公生前的座車供後人憑弔。房舍四周，右樹圍繞，樹蔭下石椅陳設，綠草平鋪，環境十分雅緻。

行館對面的山坡，原有一座小型的動物園，名叫「西子灣動物園」。裡頭





③



⑤



④



⑥

豢養的珍禽異獸，還算齊全，有非洲獅、鱷魚、駝鳥、天鵝、斑馬、紅鶴、企鵝、印度虎、巴西羊、阿拉斯加熊、人猿、花鹿、…等，可謂「麻雀雖小，五臟俱

全。」

西子灣海水浴場是弄潮者的樂園

西子灣海水浴場，是南部唯一的消暑勝地。

西子灣共有三個海灘，第一海灘在防波堤內，第二海灘在防波堤外側，是目前開闢為海水浴場的地方；第三海灘最北，因位居軍事管制區內，一般遊客不能進去。

- ①位於中山大學中庭的 蔣公隨侍國父銅像。
- ②先總統 蔣公行館現已開放供遊客參觀。
- ③雄鎮北門。
- ④先總統 蔣公在南京國府乘坐之雪佛蘭轎車。
- ⑤位於西子灣山上的十八王公廟。
- ⑥穿過壽山直通西子灣的磅空口隧道。



②

西子灣海水浴場，日據時期叫「壽海水浴場」，民國十七年六月興建，當時的工程費是二萬三千日圓，翌年六月再投資六千七百日圓附設餐廳一座。民國廿四年又增資一萬日圓添建兒童游泳池一座，長三十公尺，寬二十公尺，深〇·六至一公尺。

浴場的背後為綠樹蒼鬱的壽山所環抱，左側為港口的防波隄及防沙隄如長蚊般突出海中。對面的大海原裡，陣陣波浪相互追逐，其間綴著點點白帆，在風中搖曳。在海天相接之處，偶而有吐著黑煙的輪船橫掠而過。

在此一視野開闊的仙境勝地弄潮一趟，沉浮之間、悠遊自在，每天在此的泳客或遨遊渡假者，有數千人，灣內弄潮人逐年遞增、而有人滿之患。

壽海水浴場的隔鄰為「壽溫浴場」，該址日人曾作為「臺灣始政四十周年紀念會」時是地方分館的所在地。

民國廿四年十二月廿五日開始興築溫水浴場，工程費為四萬七千日圓。其建築物為木架煉瓦的平房及鋼筋水泥的



二層樓房各一座，區分為休憩室、男浴室、女浴室三部分。為招徠泳客及增加遊客的情趣，在溫浴場附近開闢「湊町運河」，將運河分叉二流，一支穿過壽山洞的隧道，另一支順著哨船町的臨海道路，迴旋於奇巖絕壁之間，在清麗脫俗之外，並具有雄壯的氣勢。為方便遊客泛舟遊水，運河日夜開放，浴客終年不絕。

但這些別饒情趣，飄乎欲仙的美麗景觀，在二次大戰末期，全部化為灰燼，失去了蹤跡。

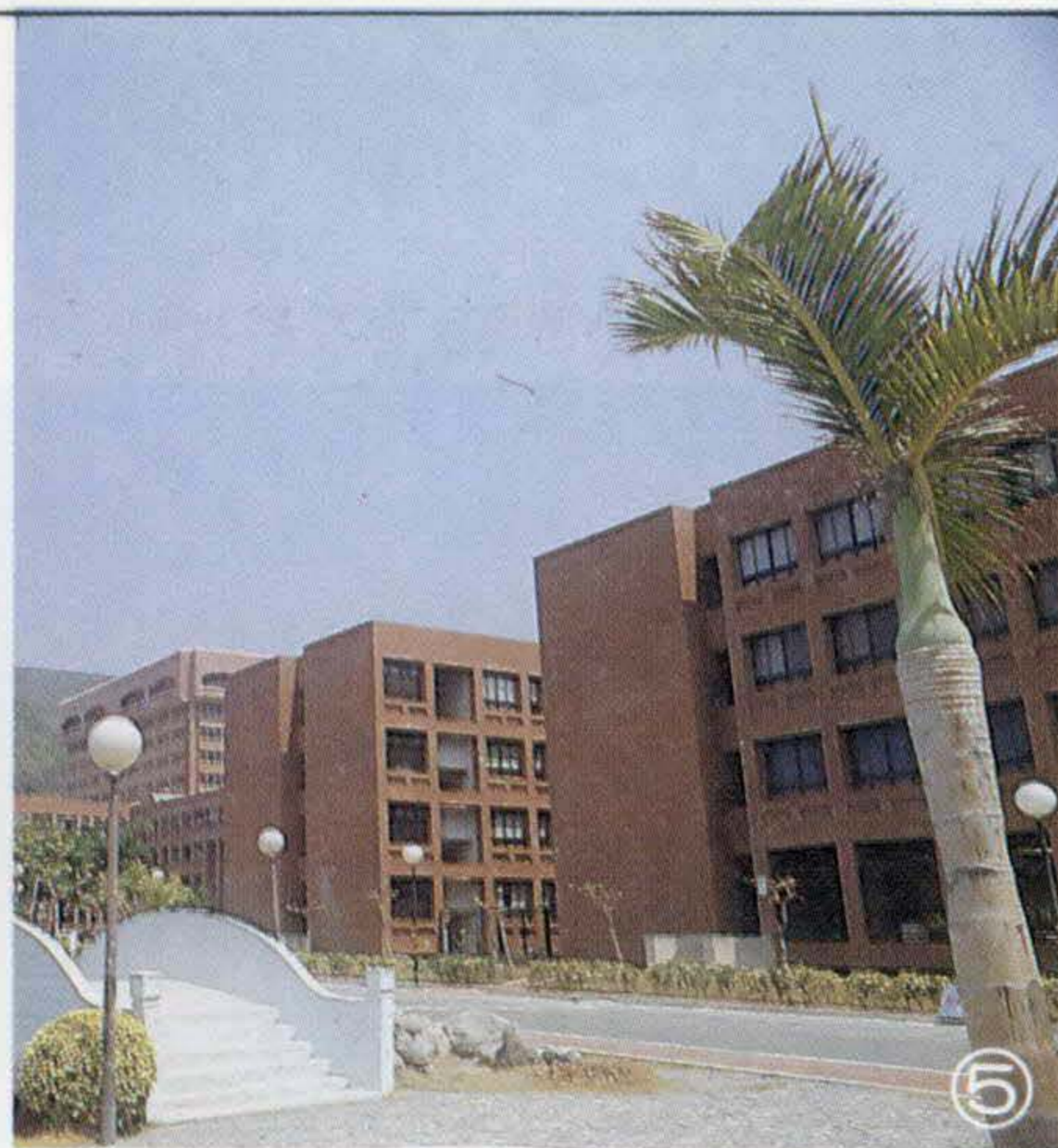
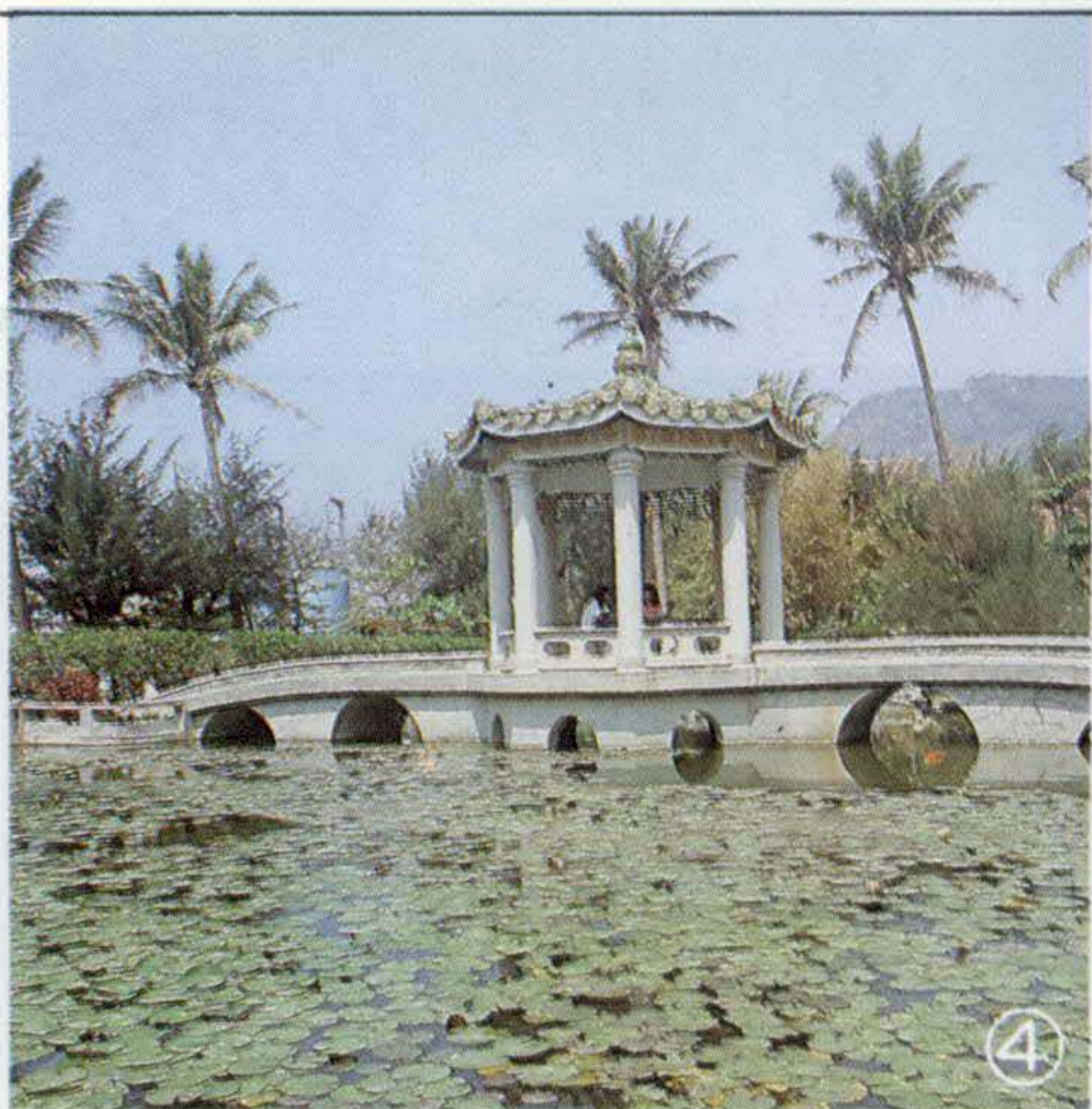
現在的西子灣浴場，是民國六十四年新建的，位於防波隄的外側，也就是第二海灘的所在地。至於防波隄內的第

一海灘，就是舊海水浴場的場址，由於海水時常受到污染，已闢為海濱公園，喜歡釣魚的人，這裡是很好的落腳處。

海水浴場的「旅客服務中心」位於第一、二海灘之間，面臨海水浴場、裡面共有四層，分別販賣飲料、台菜、西餐等，遊客可以一面吃喝著，一面遠眺海峽的美麗景觀。沿著海水浴場的沙灘，有一長條的水泥涼棚，是泳客休息之處。而廣大的沙灘是小孩子們的天地，檢拾沙中貝殼、拋沙互擊、或彼此潑水作戲，充滿歡樂的童年。

旅客服務中心左側為椰子樹林區，坐在椰林下，正面對著第一灘的遠處旗





後山上的白色燈塔清晰可見。在旭日初昇或落日餘暉時，前往漫步納涼，或入夜時分，在此傾聽奔騰澎湃的潮聲，都是最高的享受。

濱海公園的山光水色，令人陶醉

濱海公園位於第一海灘，臨海路從此貫穿而過，路的左側是萬壽山的支陵延脈，經過大量造林之後，目前植有古榕、紫薇、洋紫荊、夾竹桃、南美紫茉莉等園藝作物，隨著不同的季節盛開，給臨海帶來四時不同的新面貌。路的右側是浩瀚無垠的大海，岸邊砌著凹凸如雉堞般的護欄、向北連綿延伸，宛如一座海上長城，相當壯觀。

在涼風輕拂、白浪滾滾的濱海公園漫步、觀賞與聆聽防波隄外的浪濤，沖擊著防波隄，發出丈餘高的水花及巨吼的

拍岸聲，加上作業中的漁舟發出的馬達聲，匯成一支雷射的海上交響曲，頗能動人心弦。

黃昏前後，漁舟進港，燈火遍港灣，好像星星燎原，光艷至極。尤在夜闌人靜時，靜觀海天景色，千百般朦朧巨艦停泊港內，燈火隱約，海市寧息，旗後山上的燈塔不時發出強大的白光照耀海上，形成一幅美麗的夜景圖。

中山大學改變了西子灣的景觀

計劃中的西子灣風景區，本來尚有多項工程等待規劃與施工。但六十八年底傳聞中山大學要在台灣復校，市府為了洗滌「文化沙漠」之恥及提升高雄的文化水準，乃撥出濱海區提供為中山大學創校的校址，致規劃中的後續工程如蔣公銅像紀念公園、山區公園、動物

園繼續工程、兒童樂園等祇好停擺了。

六十九年七月，美侖美奐的國立中山大學，在山明水秀、風光旖旎的西子灣裡平地而起；原本頗有夏威夷風貌的椰林區，充滿兒童歡笑聲的動物園，都被巍峨的校舍所取代。從此，改變了西子灣迷人的景觀。

現在，動物園已向北移至一二五等高線範圍之山坡地，且更名為「萬壽山動物園」。如今的西子灣，除了海水浴場因為中山大學無力經營，委由救國團維護管理外，其他地區的產權，都交給了中山大學。

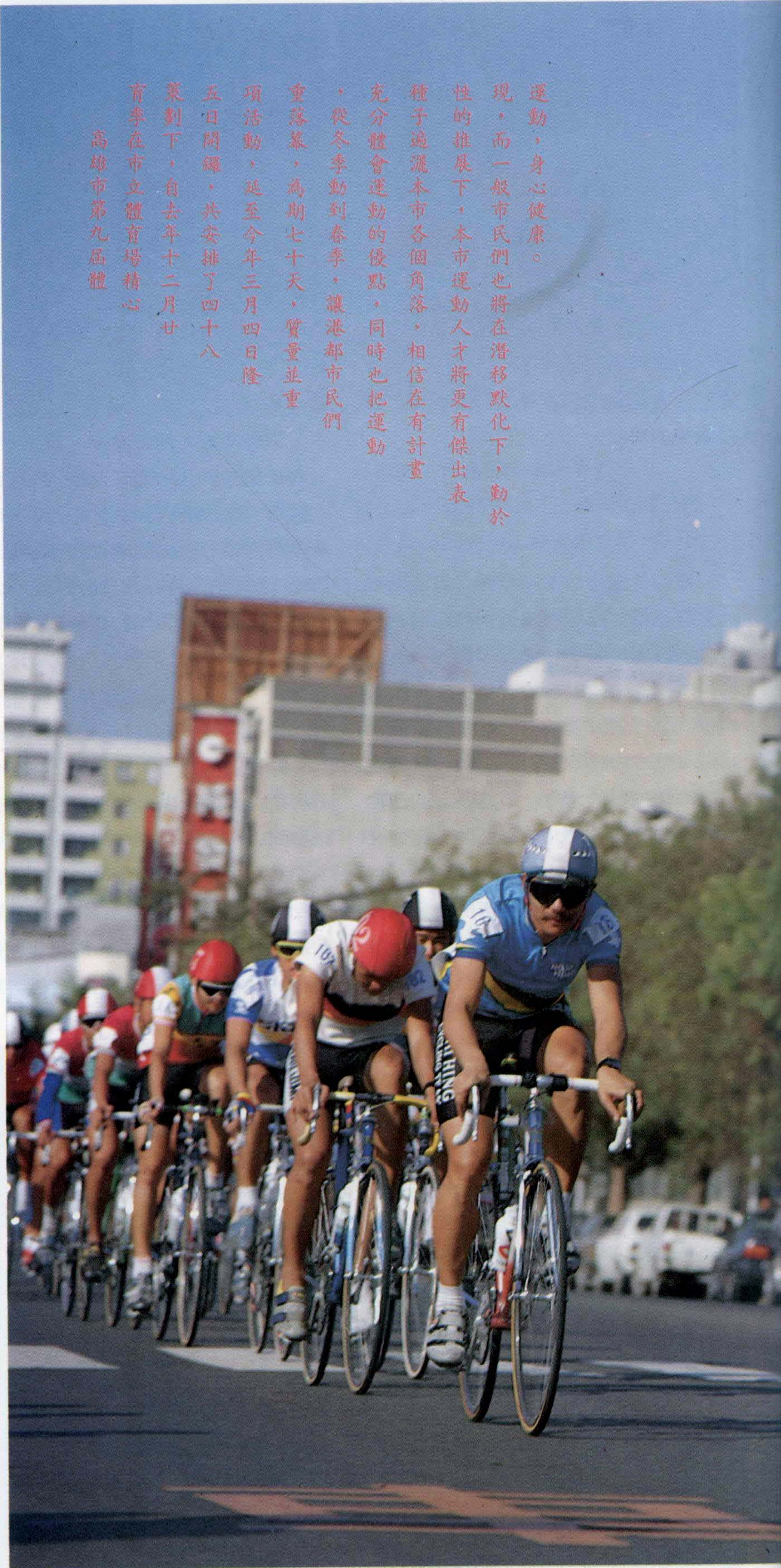
尤其是中山大學的第三期工程、已將海水浴場附近面積達六·六公頃的海灘填平，作為校區的運動場地。為了將來一所完整大學的發展、海水浴場的未來不但繼續萎縮，也許將被旗津浴場所取代。成為後人回想的遺跡而已。

西子灣的遊人雖較往日稀疏，但西子灣的落日、浴場、礁岩、山林、海水、椰樹、古蹟，仍然令人惦念不已。雖然景觀大不如前，仍值得你我在這盤桓一、二小時，甚至可以痛玩大半天呢！



- ①英國領事館位於十八王公廟旁。
- ②孔雀園。
- ③西子灣盈盈潮色蒼。
- ④西子灣的濱海公園。
- ⑤中山大學教學大樓。
- ⑥巨輪入港景色引人。

運動，身心健康。
現，而一般市民們也將在潛移默化下，勤於
性的推展下，本市運動人才將更有傑出表
種子遍灑本市各個角落，相信在有計畫
充分體會運動的優點，同時也把運動
，從冬季動到春季，讓港都市民們
重落幕，為期七十天，質量並重
項活動，延至今年三月四日隆
五日開鑼，共安排了四十八
策劃下，自去年十二月廿
育季在市立體育場精心
高雄市第九屆體



體育季充滿力與美的表現

人人運動

時時運動

處處運動

圖·鍾聰敏
文·林娟妃



- ① 自行車越野郊遊。
② 騎自行車到佛光山郊遊，真有趣。
③ 騎士英姿充滿力與美。

市立體育場近幾年來不時以「人人運動、時時運動、處處運動」為口號，呼籲市民善用本市諸多符合國際水準的運動場地，多花點時間運動，今年體育季已經邁入第九個年頭，為使市民們踴躍參與認同，體育場特別精心策劃了四十八項活動，期能提昇本市運動風氣與運動競技水準，也提供民衆休閒活動的機會。

在這四十八項活動中，共分為左列五大類：

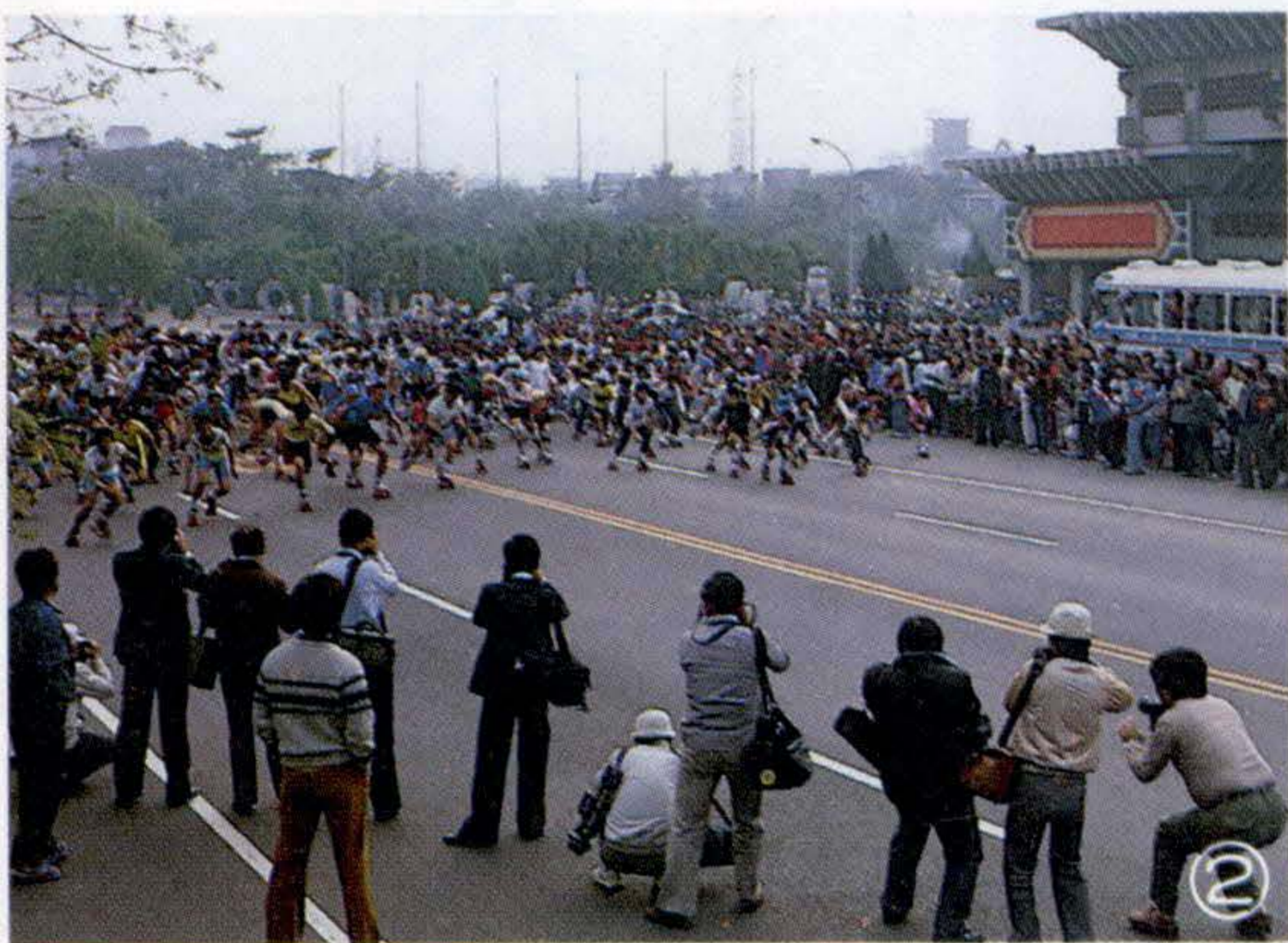
一、競技性活動—計有第七屆市長盃路跑公開賽、美樂盃道路溜冰迷你馬拉松賽、經國盃射擊錦標賽、中正盃排球錦標賽、慢速壘球假日聯賽、中日女子壘球邀請賽、市長盃籃球錦標賽、拔河錦標賽、市長盃學童躲避球錦標賽、台灣區中等學校師生手球錦標賽、自強盃輪椅籃球錦標賽、國小跆拳道錦標賽、國際自由車環台邀請賽、中正盃全國槌

球錦標賽、港都盃中日港澳國際機車邀請賽、鐵人三項邀請賽、市長盃羽球錦標賽等十六項。

二、推廣性活動—萬人單騎郊遊活動、親子桌球、羽球、網球錦標賽、高雄市政府暨所屬機關員工七十八年度自強康樂活動競賽、財政部所屬機關第十三屆財政盃網球錦標賽、親子飛鏢比賽、幼兒體能運動大會、美樂盃三人籃球鬥牛賽、七十八年觀光節水上趣味表演、七十八年觀光節土風舞聯歡晚會、體育季盃軟式網球錦標賽暨國手表演等十項。

三、學術性活動—幼兒體能活動研習會、全國籃球裁判講習會、民俗運動教學研習會、體育學術座談會、韻律教學研習會、體育教師及教練座談會、體育季徵文比賽、體育季海報設計比賽、體育季攝影比賽等九項。

四、欣賞性活動—如風箏表演、運





動名片欣賞、土風舞觀摩表演賽、民俗運動競賽暨本市代表隊選拔賽、體育季閉幕式暨籌募體育基金演唱會等八項。

五、展覽性活動一如「運動休閒用品展示會、奧林匹克史料暨體育季海報攝影漫畫龍舟攝影優勝作品展覽、體育季海報油畫暨攝影作品巡迴展等五項。

第九屆體育季雖然安排了近五十項活動，部份項目還與觀光節系列及關懷殘障系列重疊，但是仔細分析，其中的確大多為精心策劃的精品，例如基於全民運動的考量，安排了親子運動與幼兒體能運動會，均十分叫好叫座，給予市民們良好的運動機會與歡樂時光。

充分運用社會資源也是今年體育季成功之處，主辦單位費心機邀集了一些廠商贊助經費與獎品，使得體育季活動內容更豐盛，場面更浩大。

此外將部份活動以橫跨體育季七十天的方式延伸辦理，如運動海報、漫畫、



攝影作品巡迴展及假日慢速壘球聯賽，均因而吸引許多市民參與。

市立體育場為使體育季活動質量並重，不但在規劃之初用心去設計，在進行中也配合問卷調查作業，詳細統計分析評估每項活動績效，以便做為日後辦理類似活動的參考。

體育季的開鑼好戲選在離島旗津，是為了使邊遠的旗津也共享體育熱季的氣氛，七十七年十二月廿五日下午，由教育局陳定閣副局長主持揭幕典禮，現

- ①水上活動緊張而刺激。
- ②道路溜冰新鮮有趣。
- ③體育季開鑼。
- ④桌球對抗賽。
- ⑤乒乓競賽戰況激烈。

場擠滿了人潮，首日活動包括市長盃路跑公開賽，第九屆美樂盃道路溜冰迷你馬拉松賽，以及精彩的風箏表演等。

體育季活動自開幕後整整七十天紮實的活動項目，不論是激烈的競賽活動、輕鬆的欣賞活動、乃至學術性的研討、交流，均令愛好運動者感興趣，然而體育場所要安排的近五十項活動中，也不乏國際性活動，如元旦舉行的中日女子壘球邀請賽與二月十六日假中正文化中心舉行的國際自由車環台邀請賽，與二月十九日，假中山運動場舉行的港都盃中日港澳國際機車邀請賽等，與賽選手高超的技藝與國際技藝水準，均令港都市民大開眼界，咸認為往後體育季活動不妨增加類似此種國際性活動。

值得一提的是元月廿九日假中正體育場舉行的幼兒體能運動大會，不但幼兒們快樂得度過一個又唱又跳的午后，家長們也被孩子天真可愛又逗趣的動作



所影響，顧不得其他，開懷而滿足的哈哈大笑，蘇南成市長關心孩子們的生活，也特地撥冗前往參觀，幼兒們大聲喊市長好，那宏亮而稚氣的聲音，也惹得常自稱「半百老翁」的市長露出親切的笑容。

看到當天中正體育場內扶老攜幼，坐滿了看台，不需維持秩序，也不必規定學生充當觀眾，那種自動自發前往參加的盛況，著實令人感動，對於主辦單位能迎合市民需求，策劃如此討好的活動，也深表佩服。

值得一提的是慢速壘球假日聯賽，在本屆體育季中，獲得各界熱烈響應，參加隊伍在連續數週激烈角逐後，於二月十九日在立德棒球場舉行總決賽。

主辦單位為使慢速壘球賽在全市各地推展開來，特別安排每逢周末及週日分別於立德棒球場、勞工壘球場、中正技擊館後壘球場等三處舉行，採循環賽





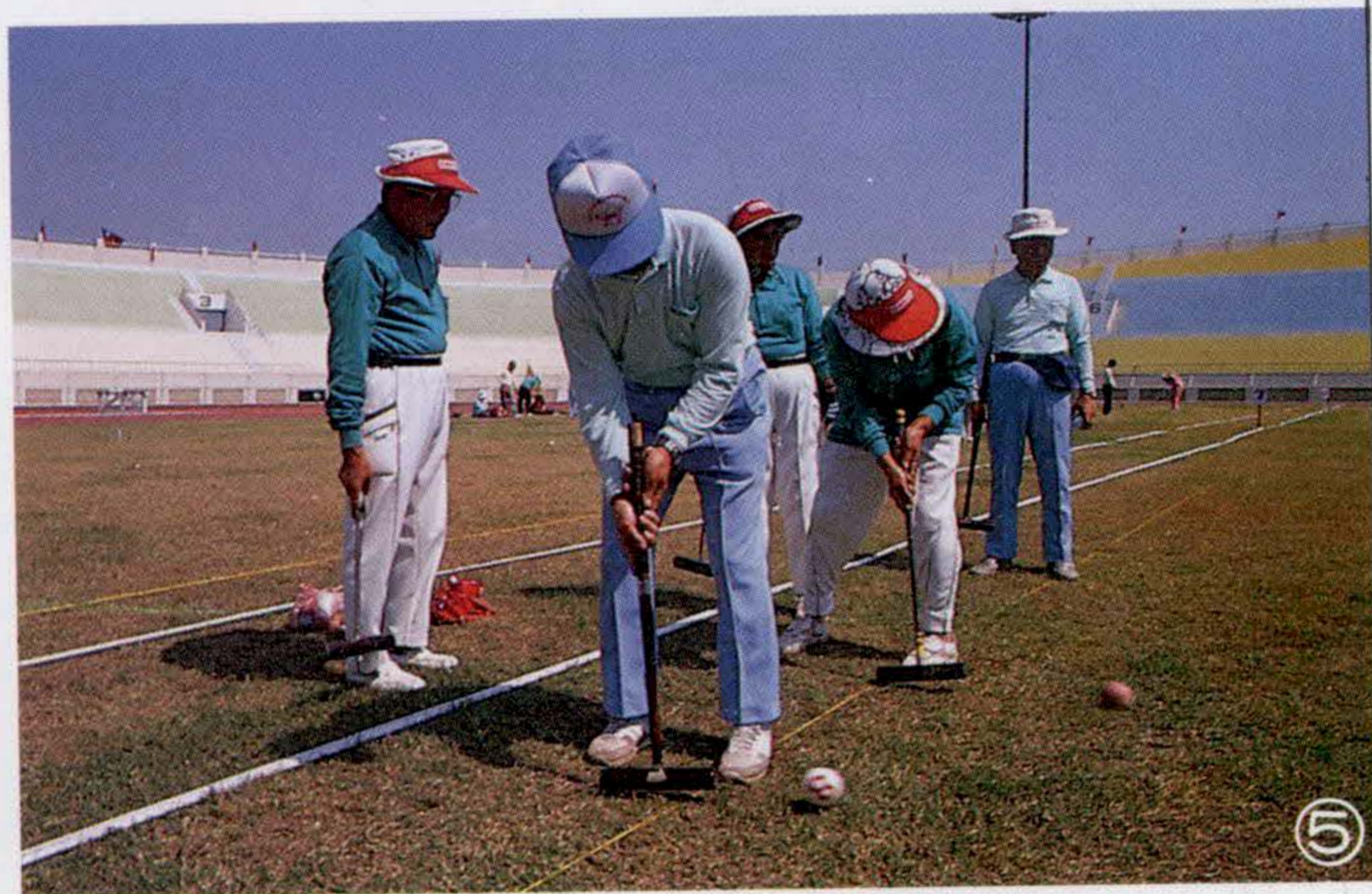
，以使全市各隊均有互相切磋球技的機會。

這項比賽共分兩組，甲組由民衆與各民間機關團體公司行號自由組隊，乙組則由市府所屬機關員工或各學校教職員工組隊參加。

為了增加趣味性與實質鼓勵，這項聯賽設有團體獎、個人獎（打擊、美技、全壘打、功勞、教練等），並設有獎金，各界報名相當踴躍。

經過近兩個月的激烈角逐，輝煌戰果如左：

甲組冠軍：堯舜隊，得獎金貳萬元。亞軍：高縣錄影帶隊，獎金壹萬伍千元。季軍：天鵝隊，獎金壹萬元。殿軍：冠林隊，獎金柒千元。打擊獎得主：王傳欽（天鵝）、許元中（冠林）及吳水盛（天鵝）。全壘打獎得主：蘇川盛（六支）、王文芳（四支）、鄭坤宜（四支）。美技獎得主：邱國雄、呂慶



祥、林炯煌。功勞獎得主：黃振豐、黃正亦、王傳政。教練獎分別是前三名球隊的教練謝耀祥、楊敬昇、許碧松三人奪得。

乙組冠軍：下水道工程處，獎金伍千元。亞軍：養工處，獎金參千元。季軍：新工處，獎金貳千元。殿軍：瑞祥國小、獎金壹千元。打擊獎得主是下水道的李東璋、瑞祥國小的李森源及章立屏。全壘打獎得主是林坤龍和吳宏謀兩人。美技獎得主是林坤龍（養工處）、李森源（瑞祥國小）及蔡德明（下水道）

- ① 國際機車邀請賽實況。
- ② 體育季開鑼摸彩大家樂。
- ③ 幼兒體能競賽最受市民歡迎。
- ④ 機車越障礙技術本位。
- ⑤ 槌球是新興的體育活動。



- ①健行也是很好的運動方式。
②體育季開鑼風箏表演共襄盛舉。

。功勞獎得主：洪志昌（下水道）、莊光遠（養工處）、蔡政忠（新工處）。教練獎分別是前三名球隊的教練洪茂榮、顏肇宏、施家珍等三人。

這項延續長達二個月的慢速壘球假日聯賽，獲致各界一致肯定，相信明年若再度推出，仍將廣受歡迎。

為了使體育季活動留下文字與畫面的紀念，主辦單位特別舉行體育季徵文比賽與攝影比賽，將這些多采多姿的活動，留下美麗的回憶。

體育季徵文比賽國小組冠軍莊敬國小吳郁芬、國中組冠軍道明國中易盈茵、高中組冠軍高雄海專易俊琳、教師組冠軍勝利國小黃淑鈴、社會組冠軍邱雲陽。

攝影比賽共收到六三五張作品，許瑞旺以一幀「老當益壯」獲金牌獎，楊順發則以「助戰」獲銀牌獎，張存忠以「奮力前進」獲銅牌獎，另有五十一幅佳作，均於三月四日體育季閉幕典禮時接受頒獎。

三月四日，體育季落幕，當天晚上在中正技擊館舉行同樂晚會，頒獎給各成績優秀單位及選手，並安排不少歌舞節目助興，計有民族舞蹈比賽優勝團隊的表演，歌星的歌曲演唱、民俗運動競賽扯鈴冠軍隊擔任扯鈴表演、跳繩冠軍隊表演跳繩、寶盛里聯誼會土風舞隊表演土風舞、踢毬子冠軍隊擔任踢毬子表演以及空集合合唱團的熱門歌曲演唱等等。

長達七十天的體育季活動，在輕快的歌舞節目中劃下美麗的休止符，留給市民們甜美的回憶。

在這緊張而繁忙的社會中，有許多人汲汲於名利，沒有時間也提不起精神來運動，因而無法享受健康快樂的人生，我們提倡正當的休閒活動，鼓勵人人運動，就是希望藉著全民運動，提昇本市運動品質，進而期望人人體會運動員精神的真義，在發揮港都文化之餘，也拿出運動家勝不驕敗不餒的精神，使港都充滿朝氣，處處傳來歡笑。

心香一柱柱 燈海映佛海

作家聚一堂 新春大聯歡

文·謝惠珠 圖·鍾聰敏

「每一棵樹，無不生機盎然！每一盞燈，無不照亮人間！
每一個人，莫不神采奕奕！每一事物，在眼中頓時情趣無限！」

這是南部地區文藝界一年一度的盛會——中華民國七十八年南部地區作家新春聯歡會的最佳寫照，因為分散各地埋首筆耕經年的文藝作家們！藉著新春聯歡會的舉行，大夥在佛教重鎮佛光山見見面，暢談一年來的新作與狀況。



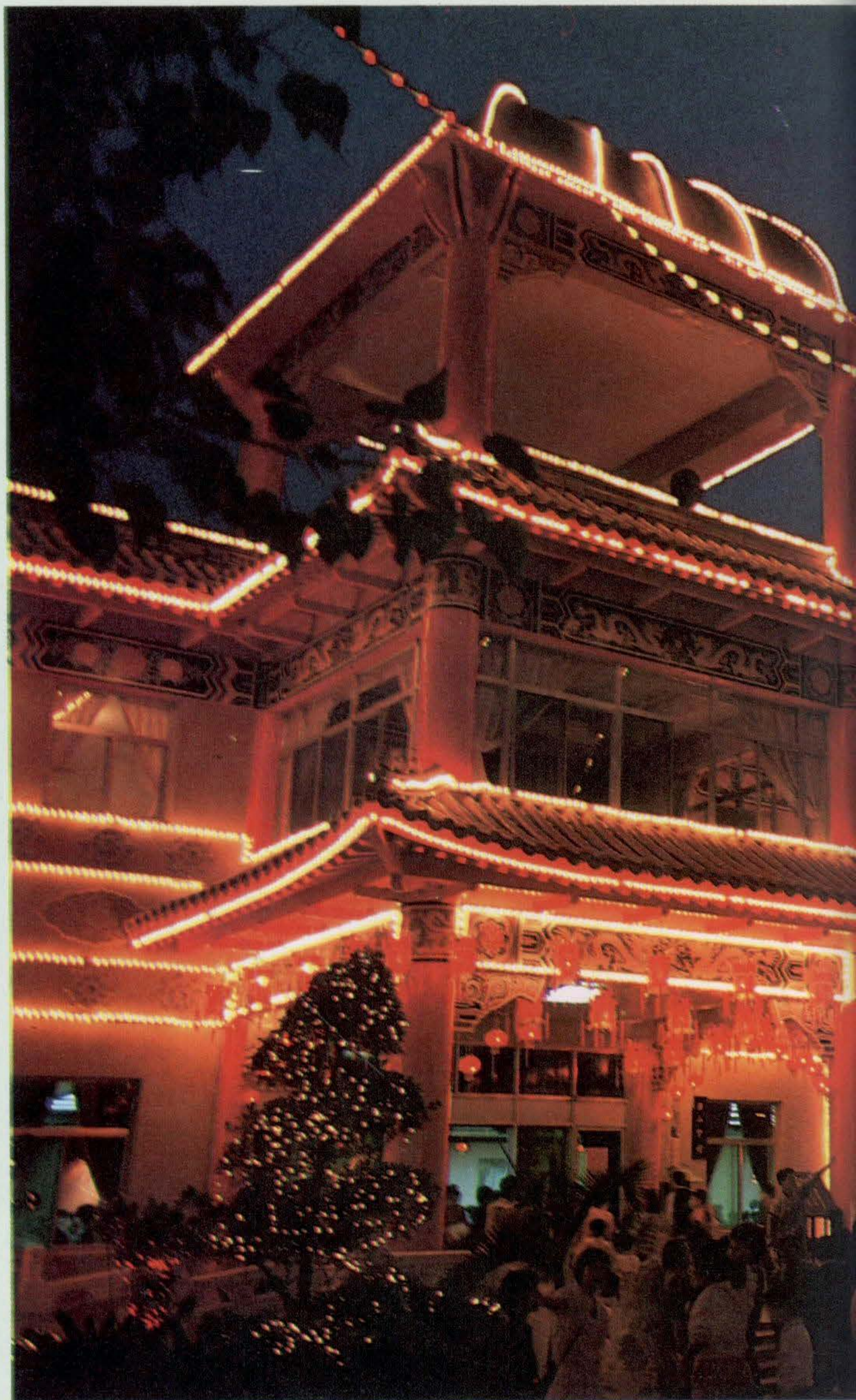
歡聚一堂欣賞晚會節目

新春聯歡會於上（二）月十八日、十九日舉行，從十八日下午三時起，由各地來的作家們陸續前往佛光山麻竹園報到，只要一見到久違的好友，那一聲聲「好久不見，你好啊！」道盡濃厚情誼的可貴，喜悅之情，真是溢於言表！

前來參加新春聯歡會的作家們有：葉石濤、俞允平、碧果、楊濤、張復生、蕭超群、胡楚卿、李冰、王政之、陸震廷、陳哲盛、魏德仁、朱門、朱沈冬、陳牧寒、胡文顯、李我、藍善仁、王發槐、朱學恕、姚家俊、丁履譔、張健、簡錦松、曾鄂生、周錫侯、王仲章、林禎祥、彭健我、鍾順文、麥明輝、徐君鶴、楊重春、李昌憲、黃漢龍、王希成、蔡清波、陳益裕、張德本、曾玉昆、張瑞麟、許振江、沙白、周清河、沈立、江明樹、張秀鳳、陳梅春、林仙龍、朱台鳳、李斐玲、鄭秀珍、王榮嬌、楊世敏、鄭惠美、黃貞珠、林美吟、林素珍、吳曼珪、謝佳樺、李秀、陳惠群、翁琇盈等近百位作家。

為了讓各地作家們對佛光山有個深切的認識，主辦活動的市府新聞處特洽請佛光山的永澄等三位法師做引導，分別參觀佛教文物陳列館、淨土洞窟、大雄寶殿、不二門、成佛大道等區。

佛教文物陳列館內陳列的各式豐盛佛教文物，確是叫人嘆為觀止，各式的佛像、文物與佛器，讓人覺得佛海之淵，無出其右；佛海之廣，浩瀚無垠；尤其在觀賞到回面八方反射、折射而來的「明鏡」之時，其奧秘所在，在虛幻縹緲的空間裡頓時湧起「身似菩提樹，心似明鏡台，本來無一物，何處惹塵埃」的感受；的確，這明鏡其實似乎只有幾面，但因它的多面折射效果，使它變成



似真如夢的假像，我們凡人要能在此識透真假，不致以假亂真，甚至認假作真，才是永恆的真理。

走著，走著，已是黃昏時刻，由於此際尚在中國人過年的期間，且小過年也就是元宵節將至，一到夜晚整個佛光山一片燈海映佛海，眾人在上山禮佛之餘，更可欣賞別樹一格的花燈奇觀，一盞盞懸掛在各山門、山道、樑柱殿堂，無處不見花燈，這些花燈都是由萬千信徒虔誠奉獻的平安燈，每當夜幕來臨，它所綻放的光明，照亮了每位上山禮佛者，法師說道：它已不再侷限於個人為祈求平安幸福而點燃的平安燈，而是燈與燈間相互輝映，照亮每個人的心靈，這種平等無我的最高境界，確是參觀者莫大的領悟。

遊山一週，也到了該補充體力的時



刻了，主辦單位特地安排作家們品嚐佛光山的素食。在進餐前，新聞局文工會副主任鄭貞銘特以主人身分對作家們表示歡迎之意，並希望作家們手持如椽春秋之筆，能為社會風氣的改造更盡一份心力，發揮文字教化力量，共創祥和的社會。

此外，市府新聞處劉建順處長十分熱忱地歡迎作家們共聚一堂，他希望此次所全心安排各項活動都能如大家的意，使此行「乘興而來，盡興而歸！」

在晚餐餐敘會後，聯歡晚會接著上場。晚會由李斐玲小姐主持，表演節目分別是張復生、楊懷萱的老少相聲；張秀鳳、時傑華、閻澄銀、嚴威的京韻大鼓（華容道）；李斐玲、朱台鳳的對口相聲（高雄之最）；蕭玉燕、時傑華的河南墜子（小黑妮兒）；鄭秀珍、張秀



鳳、王榮嬌、李斐玲的竹板快書（王大發）；張復生、時傑華、閻澄銀、嚴威、徐明哲的新詩吟唱（蘇武牧羊）等，每一個節目各有其韻味，作家們在一邊聊天，一邊欣賞節目之餘，也都予表演者

-
- ①佛光山的夜景燦爛輝煌
 - ②新聞處長以地主身份歡迎作家與會。
 - ③品嚐素食別具風味。
-



報以熱烈的掌聲。

在每一個單位節目表演之後，運籌帷幄這項活動的但昭強股長，特地邀請台灣新聞報副刊主編鄭春鴻、台灣時報副刊主編許振江等人進行抽獎活動，計有十獎十個、九將九個、八獎八個…二獎二個、頭獎一個、特獎一個等眾多獎品，其中頭獎電子鍋由林清泉獲得，特獎微波爐由張健獲得，由於二位都擔教職工作，但股長在播報時為帶動現場氣氛，還故弄玄虛一番，讓大家先來猜一猜，大夥其樂無窮！



文壇有名的林仙龍、周梅春夫妻檔更是在抽獎中分則抱回九獎與十獎，真是標準的「夫唱婦隨」。

在大夥抽獎的空檔外，負責晚會表演的國風曲藝社表現不凡，這是由酷愛說唱藝術的作家張復生、李鳳行、楊濤等人基於共同興趣利用閒暇時，為民俗藝術紮根，組成國風曲藝社，期使下一代對中華文化能有機會由了解而欣賞，甚而綿延下去，尤其以此次晚會由表演者，包括了老、青、少三代，如老少相聲中，那年紀只有十歲的楊懷萱小妹妹，以一口伶俐順暢的嗓音，天真活潑的神情，傳神地表達相聲的韻味，確是不可多得的人才，也因而贏得滿堂喝彩！

聯歡會中！除了由國風曲藝社的各項說唱藝術串連而成，多位貴賓也興緻高昂，紛紛獻藝。作家丘秀芷唱「小時候」，蔣正唱「初戀女」，龔顯榮唱「相思燈」，感情豐沛的作家本色流露



出來，將幾首老歌表現的委婉有緻，令人回味。市府教育局李書錚秘書，以高亢嘹亮的嗓音，唱了首周旋的老歌——「賣花」，這首旋律優美的老歌，在李秘書感性的抒發下，贏得在場貴賓如雷的掌聲。

晚會節目在晚上九時落幕，此刻，大夥再度走向室外，來到佛光山園區參觀光輝燦爛的燈會，偶而會有沖天炮聲傳來，在夜空下，不時劃破那一份特有的寧靜，看看成佛大道兩旁的並列宮燈，氣勢非凡，也在在顯示出中國傳統宮燈的雅緻；花燈區的花燈造景，肅穆中也有著節慶之氣，此外露天寶藏館及花燈區的幾座臥佛，更增添不少元宵節氣。

歡樂時光總是過得特別快，不知不覺夜已深了，有些作家仍留連室外觀賞沈浸這大地禮佛之喜；而有些人則帶著豐郁的心靈住宿休息，為隔天的活動再



作充實。

翌日，也就是十九日清晨，有多位作家懂得早起的好處，一早就到外溜躑，呼吸山區裡清新的空氣，享受這無上的清爽。

佛光山的新春聯歡之旅，的確令人喜愛，作家們早餐後，大夥再度自由參觀，遊山活動隨即展開，幾度寒暄交談之餘，圓滿結束這一年一度的作家聚會。

作家聯歡會是落幕了，我們期望者作家們「有情來下種，因地果還生，無情亦無種，無性亦無生」在機緣成熟，水到渠成之際，綻放著奇花異葩，憑添文壇盛事。

-
- ①老少相聲十分逗趣。
 - ②京韻大鼓有板有眼。
 - ③難得相聚珍惜因緣際會。
 - ④晚會表演菁英盡出。
-

市 政 采 風

▷唐健風水墨人物畫展於十八日起在社教館展出一個禮拜，市長蘇南成在展出的第一天，特別抽空前往剪綵，隨後仔細的觀賞了每一幅作品，他並稱讚畫中人物表情自然，下筆流暢而瀟灑。

唐健風擅長漫畫，水彩、油畫，對於攝影更是個中高手，但他最感得意還是水墨人物，不僅逸趣橫生，尤其傳神之至。唐先生早在民國六十一年便獲頒國軍文藝金像獎隨後陸續獲得文協文藝獎章，中興文藝獎，書畫學會金爵獎等榮耀。



▷市長蘇南成十四日上午七時卅分前往鼓山區綠川里勘查正在疏濬中的興隆大溝，並慰問工作辛勞的環保局清溝隊員，同時希望環保局加強機械設備，提高工作效率。

由於興隆箱涵大溝上游萬壽山至鼓山二路因水土保持未施設竣事，一旦下雨，即伴隨大量砂石、泥土流入溝內，嚴重造成淤積，影響排水功能。環保局此次清溝計劃主要工作地點是在興隆大溝末段至截流站水閘處長約一三〇公尺。



◁市府秘書長盧光普八日應邀前往大立百貨公司為中國石油公司舉辦的石油工業巡迴展剪綵並致詞，他並讚揚中油公司以圖片及實體模型方式展示「石化與民生」的這項展出。

盧秘書長指出，國家經濟的發展現況，應隨時透過各種方式讓民衆知道，同時在提升工業水準的努力中，更需配合環保的標準，讓生活空間不致受到影響。

這項展覽的內容從石油探勘，工業安全，環境保護到石化產品均有詳細介紹，展出期間吸引了衆多市民前往參觀。



◁金航海運公司董事長楊肅元，為感謝市長蘇南成主持金門快輪首航典禮，六日上午專程前往市府呈獻金門特產瓷質「祥龍獻瑞」一座，祝福市長未來一年市政工作推展順利。

蘇市長對於金門快輪的營運情形相當關心，他並表示，今後將繼續加強金門、高雄兩地間的商業往來。



圖文：何得福



◁ 前來我國參加七十八年國際馬術邀請賽的兩支外國隊伍，日本與新加坡的領隊豐田一夫及詹姆士由大會副會長馬履綏陪同拜會市府，受到秘書長盧光普與教育局長羅旭升熱忱歡迎並合照留念。

拜會中，兩位領隊一致表示，有此機會來到嚮往已久的中華民國參加馬術競賽，是畢生的榮幸。而豐田一夫更由衷的表達了對先總統 蔣公的懷念與敬仰。

該工兵國際馬術邀請賽於八日上午在左營馬場揭幕，隨即展開為期一天的各項競技。



◁ 市長蘇南成十四日頒贈獎狀給本市名水彩畫家吳瓊華女士，以表彰她去年獲得韓國漢城奧運美展金牌獎之殊榮，並勉勵吳女士繼續不斷地創作，協助本市藝術界開拓更美好的領域。

吳瓊華女士係以一件表現土著熱舞的力與美境界的水彩畫，而榮獲金牌獎，為我國贏得無上光榮，蘇市長特予接見表揚。

吳女士近年來一直擔任本市美術協會理事及總幹事，對各項藝術活動的推展不遺餘力，深獲藝文界人士的好評。

▷ 執政黨高雄市黨部主委蔡鐘雄三日上午應邀參加高雄市七十八年度特優里鄰長暨資深里長表揚大會，並以貴賓身份頒贈獎章，以表揚里鄰長多年的辛勞與貢獻。

表揚大會，由市長蘇南成主持，市議會民政小組召集人王進財議員亦受邀代表陳議長頒獎並致詞。

當日接受表揚的特優里鄰長及資深里長共計五四七人，除獲頒獎狀、紀念章外，每人並致贈高級紀念品乙份。



▷ 阿根廷省長助理何樂頁，何樂希歐聯袂專程拜會市府，並深切表達阿根廷七省聯邦願與高雄市締結姊妹市的意願。

何樂頁、何樂希歐是由市府副秘書長許皆清代表蘇市長接見，雙方對於如何加強民間文化、漁業、貿易投資等交流，相談甚歡。

何樂頁在拜會中並當眾宣讀阿根廷七省聯邦向蘇市長及本市市民的致意書函。何樂希歐表示，阿根廷政府十分歡迎國人前往投資，及設立各項輕工業工廠，協助阿根廷發展國際貿易。



兒時歡樂何其多

童聲笑語織美夢

兒童活動中心開放成果燦爛

文圖
· 葉
謝 惠 偉
珠 偉



「兒童是國家未來的主人翁！」

「兒童，是我們未來的希望！」

培養健康活潑的民族幼苗，一直是政府機關甚至每一個父母親的最大目標，因此，兒童福利現今益發備受重視。

成立於民國七十六年十二月的高雄市兒童活動中心，自開放一年多以來，就致力提供兒童多目標，且具有益智性、啟發性的各項活動，並提供本市兒童發展諮詢服務的場所，進一步協助父母了解子女發展過程可能遭遇的種種問題，提供父母輔導的方法，務使兒童在「寓教育於娛樂」的活動中，均衡發展，兼顧德、智、體、群、美各方的涵養。

兒童活動中心成立一年多來，收獲最大的就是提供了親子間溝通情感的機會。我們知道，在今日工商業發達的社



會裡，職業父母為忙著求取工作上的成就與慾望，和孩子間的相聚時間簡直少之又少，再加上上班時累得只想回家休息的父母，回到家裡，就更少願意多撥五分鐘時間來和孩子談心聊天，頂多就在週末或週日才能和家人相聚聊聊，而此刻，兒童活動中心就提供了一個最好的學習場所，讓許多父母在這裡發現，原來，自己少給了孩子什麼，孩子又需要什麼！

舉個例來說，兒童活動中心自去（七十七）年十月底開始舉辦為期半年餘的一系列「關心孩子、啟發知能」的親職教育活動，就讓許多家長深切了解親職教育的重要，了解到該如何做才是真正的為人父母之道。

這一系列的親職教育活動，所邀請的主講人俱是一流之選，網羅了國內外教育專家博士，以「關心孩子的才能啟發」及「創造關懷與愛的溫馨世界」為主題，提出他們專精見解，由於演講主題都是時下父母最關心的，因此，每一場演講幾乎場場爆滿，我們只要由此熱烈反應就可知道活動的成功所在。

在這一系講演之外，兒童活動中心並定期利用中心各項設備推出活動，如視聽室在週末、週日播出卡通街，三月份推出的格林童話系列，就引起了小朋友的興趣，把視聽室擠得滿滿的，陶醉在格林童話世界裡。

電腦遊戲室提供五至十二歲兒童及兒童團體使用，遊戲軟體內容有心算大關卡、深穴掘寶及生活常識等，由於電腦教育是潮流所趨，平常忙著上學、忙著學才藝猶小蜜蜂般的小朋友們，當然不會放棄這一學電腦兼遊戲的好機會。

- ① 幼兒康樂活動洋溢天真瀾漫。
- ② 天文觀測探索宇宙的奧秘。
- ③ 兒童活動中心是快樂天堂。

禮堂裡，每週日有著「乘在音樂的翅膀上」親子音樂舞蹈活動，由吳南章叔叔、吳美德阿姨、陳惠群阿姨等人和小朋友一同唱兒歌，並了解音樂和舞蹈的起源，有人說：「音樂是心靈快樂的活源」，的確，看著小朋友們天真瀟灑的高唱兒歌，那一份天真活潑可愛之情，真叫人打從心底喜歡。

圖書室裡，區分有學童圖書室、幼兒圖書室及學前資料室。學童圖書室開放給六至十二歲學童使用，由妙姐姐說故事，內容有傳家寶、岳飛傳、賣帽子、大舜耕田等，都是學童們喜愛的童話故事。

幼兒圖書室裡提供零至六歲學前兒童看圖說故事，由於場地寬敞，規劃得當，父母帶著幼兒在此盡情玩耍看書，所流露出的濃郁親情，確是不可多得！

學前資料室裡，擺放著適合家長及幼教人士觀看參考的書籍，如信誼基金會提供的各類教育書籍，十分珍貴，只要父母有空多到這裡來翻閱這些專業書籍，對於教育孩子，必有另一番不同心得！

工藝室裡則舉辦「愛的園地」親子美藝活動，這個活動的可貴在以家庭為單位，每個家庭須包括親與子之成員，在每戶不超過四人的原則下，一起來進行愛的園地親子美藝活動，藉著活動使孩子獲得關愛、成長與快樂，並增進親子關係，促進家庭歡愉、和諧的氣氛，更重要的是在遊戲中建立起親子間同心協力的默契，這種無形的收穫，使得參加過活動的家長們都興趣十足的等待著下一梯次活動到來。

舉例來說，在進行「美的掛飾」活動時，全家人利用色卡紙，每人按其興趣做出各種鳥、昆蟲、螃蟹等可愛的小動物，把這些小動物用線串掛起來，微風吹來，各種美麗動物紛紛轉動，串掛的不只是一串美麗的掛飾，更串掛起全家人幸福和諧與快樂的心。

兒童活動中心裡設有桌球室，在每週二至週日上午九時至十二時，下午一時卅分至五時卅分開放，只要憑藉中心





④



⑤



③

「使用卡」，即可向地下樓服務台免費借用，雖然大都是兒童前來使用，家長偶爾也一起來運動，但桌球室的使用常是滿載的，可見其受歡迎的程度。

此外，康樂室裡有象棋、圍棋、跳棋、大富翁、撲克牌、陸軍牌等康樂器材，要到康樂室來逍遙一番，也是憑著中心的「使用卡」即可向地下樓服務台免費借用。

目前，有一次「兒童暨親子體能活動」正在進行，舉辦這項活動，旨在透過體能遊戲促進兒童身心健康，同時透過親子體能活動幫助家長學習如何與孩子相處，進而促進和諧親子關係。

活動自三月廿五日至四月十五日，每週末在活動中心的體能室，利用體能器材，聘請兒童體能專業教師現場指導，在親子體能活動中培養孩子正當娛樂與適度活動的觀念，也增進親情的融洽。

未來，兒童活動中心將策劃舉辦自然科學研習活動，帶領小朋友一起探討自然宇宙的無窮奧秘，了解大地的神奇和偉大，由於這次自然科學研習活動已引起許多家長與學童的興趣，在活動正式推出時，勢必引起熱烈的迴響！

的確，「孩子的心靈是無窮的寶藏」，在那顆腦袋瓜裡，天馬行空無奇不有，而在我們日益重視兒童福利的今日，如何有計劃來培養、發掘那無窮的寶藏，正是教育工作的當務之急。我們喜見本市有此完善的兒童活動中心，提供本市兒童安排充實的課外學習，讓他們都能選己所好的過個快樂的童年！

-
- ①母子下棋溝通心語。
 - ②才藝表演展觀華采。
 - ③拉起提琴有板有眼。
 - ④沈浸在書香天地。
 - ⑤球堆裡玩遊戲別有樂趣。
-

四月裡，春暖花開，鳥語花香，萬物欣欣向榮，尤其是天真活潑的小朋友，除了歡渡兒童節外，學校也放了春假，聰明的小朋友都為自己做了最佳安排，不但在知識領域裡收獲良多，也交了許多好朋友，渡過畢生難忘的兒童節及春假。而兒童活動中心特別在本市改制週年的兒童節裡，匠心安排一系列別出心裁的節目，讓小朋友們過個多彩多姿的快樂佳節。

這一連串的慶祝活動，係由兒童活動中心聯合省立屏東師院、市政電台、屏山國小及本市托兒所協助，打出一系列強檔節目，內容有旅遊，才藝表演，園遊會、太空之旅，以及音樂舞蹈，讓多才多藝的小朋友一展才華，互相觀摩學習，增長見識。

特別是於四月二日開幕的兒童活動中心天文氣象室，更是小朋友遨遊浩瀚天際，滿足太空知識的殿堂，不但可以親身體會太空梭昇空的臨場感，還可觀測奇妙宇宙，令小朋友目不暇給。

這走在全國尖端天文氣象室，其中共有九大區域，分別是1.奇妙世界區：此區有凸、凹、多面鏡……，可使參觀者變胖、變瘦、長高、長矮等。2.國小教材區：包括觀測月相與時間觀念、天球儀、地球晝夜、季節關係、太陽方位、宇宙單位比例，歡迎親自操作，了解太陽、月亮、地球與我們生活空間變化。3.太空區：模擬太空人在太空漫步感覺，還有會噴煙霧昇空起飛的太空梭。4.氣象區：有溫度、雨量計，讓兒童了解氣象人員是如何測知氣象。5.景象區：有四季星座，包括南、北半球春、夏、秋、冬之星座變換。6.教學區：精緻小巧的教室，可提供老師、學生討論參觀心得。7.望遠鏡區：擺設雙筒、折光……等四種望遠鏡供兒童觀測。8.益智區：設有「母子椅」坐在上面共憩，觀察星座盤。9.戶外區：小朋友可以和十二生肖拍照留念，腳底亦可接觸不同材料—沙子、木材、石頭、竹筒，體會不同的感覺。

此外，兒童中心目前正積極籌備學



前遊戲室及星象儀放映室。未來，這座全國專屬兒童的活動場所將是南部地區兒童的一大福音。

四月四日兒童節當天，在活動中心由高雄市政電台舉辦一項兒童才藝表演，表演項目計有說故事、口技、相聲、樂器、唱歌。現場由市政電台倪靜薇姐





姐和邱延譽哥哥同時錄音，節目內容並於市政電台「給小朋友說故事」節目中播出，小朋友都在師長及父母指導鼓勵之下，表演的有聲有色，台下同學及家長也不斷報以熱烈掌聲，許多小朋友雖是第一次上台，但毫不怯場，留下珍貴的第一次經驗。其中蔡沛緯姐弟二人搭



檔演出丫丫和尖嘴巴相當出色。油廠國小一年級林亞潔、孫瑤和誠毅幼稚園高立芳三位小朋友演出話劇—「安安得了登革熱」更富教育意味。翁思祺小朋友演奏的鋼琴曲已到爐火純青的地步，節目在愛國國小十一位同學表演的現代灰姑娘短劇中圓滿結束，現場小朋友看的津津有味，渡過快樂的兒童節。

親子共享音樂舞蹈的幻妙—該系列活動旨在以家庭式的音樂性活動來培養兒童的自我概念及自信心，並充實兒童音樂教育，透過音樂解說增進親子對音樂的認識及涵養，以進而提高家庭生活情趣。

而有鑑於小小科學研習班的舉行十分受到歡迎，因此在舉辦了第一、二期之後，將於四月十五日起開始舉辦第三期小小科學家研習營，四月十五日～五月廿日為第一梯次，五月廿七日～七月二日為第二梯次，每班名額為卅二名。分為高年級班（國小四～六年級）、中年級班（國小二至三年級）及低年級（國小一年級）。活動時間為高年級班每週六下午，中年級班每週日上午，低年級班每週日下午。

另外，喜愛塗鴉繪畫的小朋友，則可參加可愛兒童美術班，愛畫畫的小朋友將可參加可愛兒童美術班，這項活動預定四月十五日起至七月一日，每週六下午舉行，參加對象分為五歲至國小二年級兒童及國小三年至六年級同學，共四十名，在繪畫現場聘請河濱國小蔡瓊妹老師指導，蔡老師採用創造性教學法，內容包括線畫、彩畫貼畫及版畫四大類，夢想成畫家的小朋友們都可來報告學習，盡情揮灑夢裡的天空，圓一曲彩色夢！

①小棋手技藝也不是蓋的。

②兒童活動中心節目頻繁。

③三位小朋友表演的短劇相當出色。
