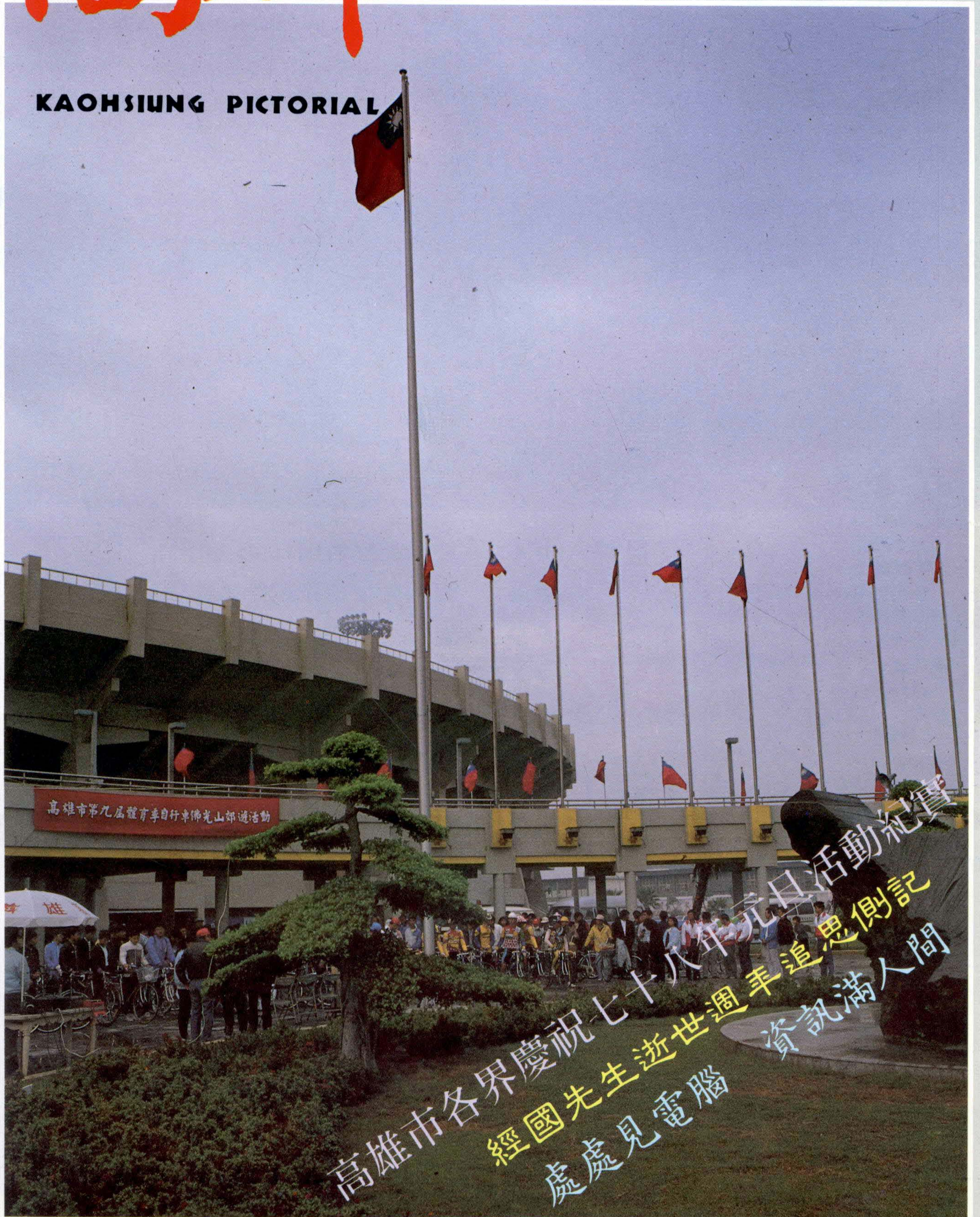


# 高雄畫刊

中華民國78年1月 第10卷第1期  
VOL.10 NO.1 JANUARY 1989

KAOHSIUNG PICTORIAL



高雄市各界慶祝七十八年元旦活動紀實  
經國先生逝世週年追思側記  
處處見電腦 資訊滿人間



體育季萬人單騎出發前熱烈場面。

中華民國七十八年一月  
第十卷 第一期  
VOL.10 NO.1  
JANUARY 1989

發行人：

蘇南成

社長：

劉建順

副社長：

何文雄 和國柄

總編輯：

王硯青

執行編輯：

趙士光

文字編輯：

林娟妃 謝惠珠 李琦懿

美術編輯：

李琦懿

專任攝影：

鍾聰敏

發行：

周黔遵

出版者：

高雄市政府新聞處

地址：

高雄市80115中正四路  
272號

電話：

5210201轉488

承印者：

美育彩色印刷有限公司

地址：

高雄市中華二路170號

電話：

3112197~9

中華民國行政院新聞局

出版事業登記證局版

台誌字第二二六六號

中華郵政台字第4442

第一類新聞紙

## 編者的話

高雄市各界在元旦早晨凜冽寒風的升旗典禮中，邁入第七十八年，在新的一年裡，每個人都該緬懷先人創業維艱之苦，在既有的基石上，開創更絢燦的未來。

今年元月十三日正是蔣故總統經國先生逝世一週年，高雄市各界除往大溪恭謁陵寢，並於文化中心舉行紀念大會、追思音樂會、並舉辦一項「蔣故總統經國先生勳業行誼圖片展」，這些深具歷史意義價值的照片，吸引各界人士參觀，並留下深刻的印象。

電腦已深入每個人生活，為期一個月的資訊月活動中，市民對八大主館的資訊應用，電腦教室的服務成果以及資訊圖書展示都相當滿意。而三個訴求單元的設計，更能將電腦資訊傳達的貼切而明白，相信高雄市民在活動的引導下，對「電腦」已有更進一步的認識。

去年十二月廿四日至今年元月三日「跨年」舉辦的書展，使港都市民享受了一頓豐盛的文化饗宴，不僅參觀人次幾達卅萬，訂購書籍也超過二百萬元，可見是一次非常成功的書展，相信市民已找到了自己想要的知識寶庫。

彩繪人生樂趣多，高雄市十三所高中七百多位同學聯合創作，以「運動之力與美」為主題作鑲嵌壁畫、為港都景觀加添彩筆。

如夢似幻的金獅湖與近在咫尺的澄清湖，同是高雄的綺麗名湖，昔時是文人尋找靈感的好地方，今天仍是市民心目中休閒的好去處，本刊特將當地山水攝入，供市民春節遊樂參考。

新開幕的公保門診中心與中信局高雄分局同時喬遷新廈，未來市民辦理業務或就診將更方便，本刊特加以報導。

## 目錄

- P 1 迎向美好的明日
- P 4 經國先生逝世週年追思側記
- P 9 引人入勝的七十七年高雄區資訊月
- P 14 琳琅滿目的七十七年高雄市全國書展
- P 18 巧藝嵌壁畫港都現新貌
- P 22 風光明媚的金獅湖
- P 28 市政采風
- P 30 南部地區公教人員暨眷屬的保健站



蔣故總統經國先生安息週年追思音樂會。



升旗典禮場面壯觀感人。

# 迎向美好的明日

## 高雄市各界慶祝七十八年元旦活動紀實

文：謝惠珠  
圖：仲強

## 升旗典禮

高雄市各界慶祝中華民國開國七十八年，特於元旦舉行三大慶祝活動，為中華民國的開國同聲歡唱！

在元旦上午六時卅分，在晨曦中，高雄地區近萬民衆迎著凜冽寒風，湧進高雄市中正文化中心廣場，參加莊嚴肅穆的升旗典禮，衆人在晨曦中，望著國旗冉冉上升，有些年老民衆，甚至熱淚盈眶，當然，這群老人家的中心感受絕非常人想像得到，因為，他們在槍林彈雨中渡過，在滿地荊棘中爬過，再看到今日國家富強，民生樂利的情景，那一份感懷與喜悅交織的情感，豈是那兩行熱淚所能完全表露的！

升旗典禮由蘇南成市長主持，本市各界首長、貴賓代表群集於中心廣場參加升旗典禮，在升旗典禮結束後，蘇市長並引導民衆，一起高唱梅花進行曲、中華民國頌，隨著群情高昂地群呼口號，為中華民國七十八年的新年頭，留下一片新氣象。

## 元旦慶祝大會

上午九時，各界代表約二千多人，在本市中正文化中心至德堂舉行元旦慶祝大會，大會由蘇市長主持，蘇市長在致詞時首先向與會貴賓先生、女士及全市一百卅萬民衆恭賀新年快樂、萬事如意，接著，蘇市長哀痛地表示，回顧過去這一年，我們遭遇了許多逆流和衝擊，尤其是我們最敬愛的蔣總統經國先生，離我們而遠去，使全國上下無不悲痛難抑，幸在李總統登輝先生繼續英明領導，全國軍民的奮發努力，使我們國家的基礎愈見穩固，反共復國的前途，更加樂觀。現在又是一個新年的開始，大地春回，普天同慶，展望今年這一年，在我們建設三民主義現代化中國的路途

中，將邁入另一個新的里程。

蘇市長指出，美好的明天，有賴今天的努力。新年不僅是一個慶祝歡樂的時刻，也是一個前瞻未來，奮起力行的時刻，讓我們以今日的成果出發，再接再勵，為充滿希望的明天奮鬥前進。

慶祝大會在蘇市長致詞後，並宣讀本市各界上 總統暨三軍將士致敬電文，矢言奉獻精誠，邁向成功，使三民主義統一中國之理想早日實現；並對我三軍將士，捍衛台、澎、金馬復興基地，為國人帶來進步繁榮表示無任欽敬，高雄市一百卅萬市民，誓為後盾，共為完成時代使命而奮鬥。

## 軍民聯歡晚會

元旦當晚七時卅分，中正文化中心至德堂湧進許多熱情的民衆，參加軍民聯歡晚會，此外本市駐軍官兵代表及各界人士並共濟一堂與民同歡。

軍民聯歡晚會由盧光普秘書長主持，盧秘書長在晚會開始前表示，新的一年有新的氣象，期盼在這新的年度裡，市政建設突飛猛進，民富國強，在安和樂利中求取更大的發展，創





造更美好的未來。

聯歡晚會演出一系列歌舞綜藝節目，由馳名遠近的「加給您合唱團」擔綱演出，團員各個使出渾身解數，又唱又跳地，把歡樂的種子散播在每個人的心中，為美好的明天譜出動人的樂章！

## 結語

慶祝中華民國開國七十八年，一系列的慶祝活動，不外乎表達國人心裡的那一份感懷、喜悅與期許，我們相信，「凌霜雪而彌勁、沐風雨而益堅」的民族性，在今後國家發展的路途上，必能鞭策著我們每一個子民，緬懷先人創業維艱之際，更能激勵圖強，勤勉守成，在既有的礎石上，開創絢燦的未來！



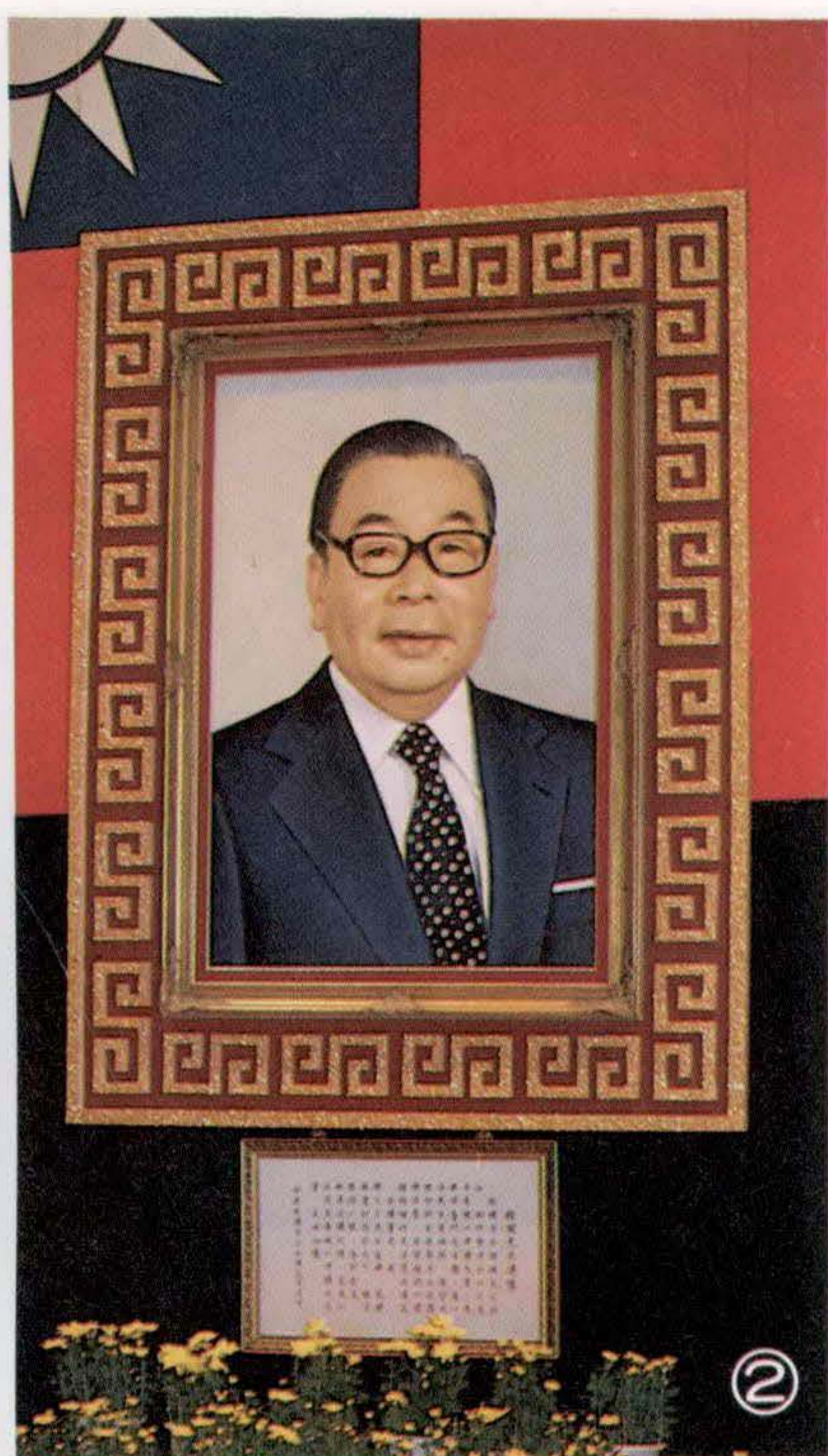
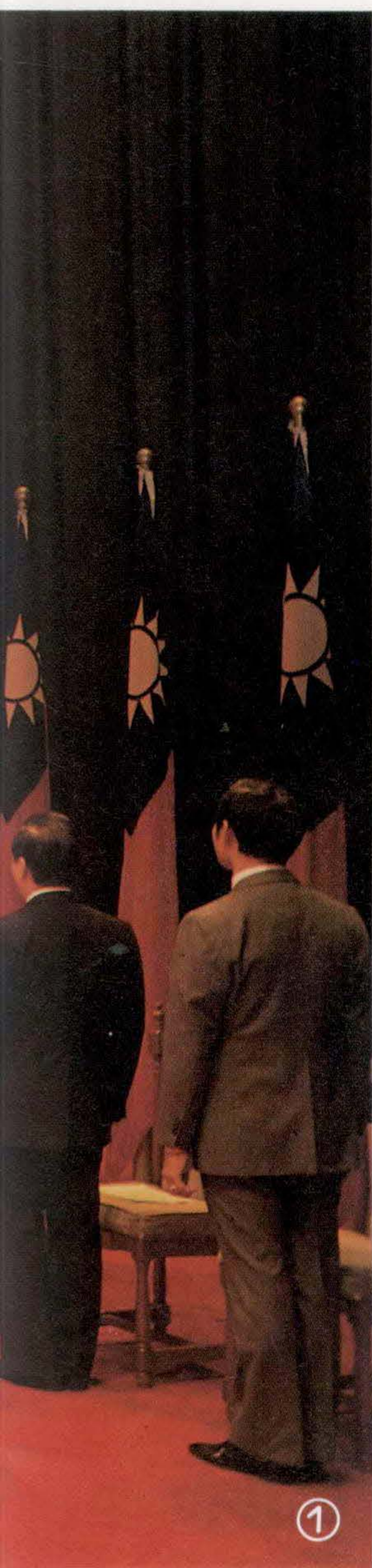
- ①元旦佳節締細緣別具意義。
- ②對對佳偶喜結連理。
- ③向國旗致敬表達愛國之心。



哲人日已遠 典型在夙昔

# 經國先生逝世週年追思側記

文：林娟妃  
圖：鍾聰敏



當環繞在你四周的人們，  
失去了他們的理性，並違背了他  
們的良心；

正將各種罪名加到你的頭上來的  
時候，

必須格外地保持著你的頭腦的冷  
靜和清醒。

×××× ××××

倘若你在每一分鐘的時光中，  
都能夠為人盡了最大的力量，  
你自然會受到別人的信任；  
再也不用擔心敵人的侵襲。

——經國先生自勉箴言——

蔣故總統經國先生，於去年元月十三日下午三時五十分，與世長辭，他在世的七十九年歲月中，始終秉持生活要平凡、名利要平淡、工作要平實的理念，為國家的進步與民衆的福祉不斷努力，可說是鞠躬盡瘁，死而後已。而今經國先生走完人生道路已滿一週年，他所遺留給我們的，是輝煌的政治、經濟成果，與充滿新希望的明天，國人在這一年當中，並無稍減其哀慟懷思之情，儘管鮮花映不紅他慈祥的容顏，淚水喚不回他親切的笑語，但是人們在經國先生逝世週年的這一天，仍以最虔敬的心，參加各項追思活動，藉表內心永恆的懷念。

李登輝總統於元月十三日上午，在總統府主持中華民國各界紀念蔣故總統經國先生逝世週年紀念會，他在致詞時，推崇蔣故總統經國先生是一位偉大的愛國者，是一位悲天憫人的宗教家，更是一位與時俱進的改革家，經國先生的逝世，對自由世界而言，失去了一位高瞻遠矚、堅決反共的領袖；對國家而言，痛失一位勤政愛民，深受全民愛戴的元首，他生前所做所為，都是著眼於國家的長治久安，不為一時權宜利害所左右；一切考慮，都是本著向歷史交代的精神，不為一時得失毀譽所繫懷。

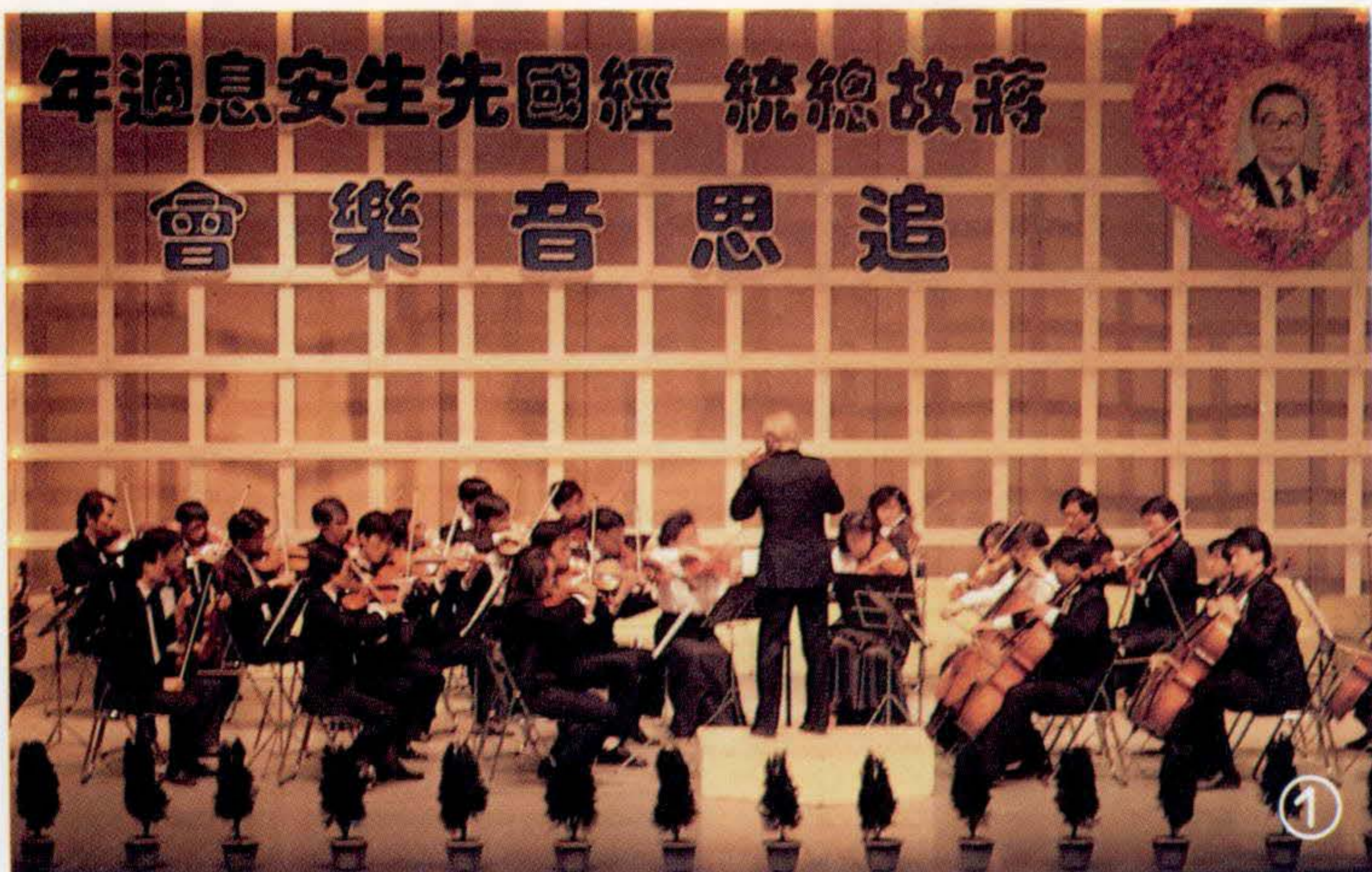
李總統追憶經國先生病逝前不久，最後一次召見他時指出：「此時此地，一切要以和為貴。對任何毀謗的言辭，身為一位領導人不能有憤怒的表示，更不宜採激烈的行動，總要為大局想，為國家的安全、社會的安定及人民生活的安和，做最大的忍耐」。這種廓然大公、光明坦蕩的襟懷，實在值得每一個從事政治活動的人深思猛省，更值得每一個人在追思緬懷之餘，引為學習服膺的榜樣。

李登輝總統表示，經國先生已帶領我們走過了最崎嶇的道路，也指出了我們今後努力的方向，使我們滿懷樂觀與信心，我全體同胞也唯有團結奮發，和衷共濟，加速國家建設的開展，落實民主憲政的宏規，以具體行動，完成經國先生未竟的志業，方能告慰經國先生在天之靈。

高雄市各界感念經國先生德澤，並紀念安息週年，於元月九日晚上假中正文化中心至德堂舉行一場追思音樂會，會中由中正高工多媒體製作小組所提供的「經國先生永遠活在我們的心中」，將經國先生自幼所承庭訓：「只要有利於國家社會的建設，有助於福國利民的事，任何艱苦，都是

①盧秘書長主持經國先生逝世週年紀念大會。

②經國先生永遠活在國人心中。



試煉，任何責難，都是箴規，任何險阻，皆當在所不辭」，及日後為國為民從事各項奉獻，並以「公僕」自詡的憂患人生，以感性的旁白，配上哀悽肅穆的音樂，將這些珍貴鏡頭映現在與會者眼前，當人們看到經國先生從英姿煥發的青少年時期，跳接到去世前不久，抱著病痛主持國家重要慶典時，不禁令人鼻酸；再看看他於行政院長任內，以無比的毅力，克服重重困難，推行十大建設，從事史無前例的龐大公共投資，帶動我國各項發展，也奠定了經濟發展奇蹟的基礎，近幾年開放戒嚴、黨禁、報禁、赴大陸探親等重大決策，亦使我國政治建設邁步加速推進，此種為強國富民全力以赴的精神著實令人感動；經國先生最喜歡穿著一襲輕便的夾克，和民眾們站在一起，聽聽他們的傾訴，看看他們的家居生活，品嚐路邊小攤的美味，他總是往最窮苦的地方走，不論上山下海，沒有一樣難得了他，所到之處「總統好」之聲不絕於耳，畫面上的經國先生是那樣的和藹可親，平易近人，抱起從小失去雙手的楊恩典小妹妹時，是那樣的自然、親切，和工人們沾滿油污的手相握時，是那樣的隨和。然而宛如晴天霹靂，他竟離我們遠去，噩耗傳來舉國同悲，滿佈素菊的靈堂前，哭倒了許多愛戴他的百姓，如今大溪陵寢，獨留靈山秀水與之相伴，留給人們永不止息的懷念。

半小時的多媒體播出，將追思音樂會的氣氛添加了幾分肅穆與哀傷。蘇南成市長登台抒發他對經國先生的



追思之情。

他說蔣故總統經國先生將畢生心血全部奉獻給國家及他所愛的同胞，他沒有自我也從不享福，真可算是個「苦行者」，相信全體中國人都能體會到他的偉大，也引以為傲。

蘇市長接著說，經國先生逝世即將滿一年，在這一年當中，無時無刻不想念他，對於他生前的諄諄教誨更是以感恩的心時時銘記，猶記在台南





市擔任市長時，蔣故總統經國先生前往巡視，因為不知總統已備妥座車，所以熱心地邀經國先生坐他的市長座車，當時經國先生問他這部車是誰的？蘇市長答以是台南市民的，經國先生說只要是市民的，我就坐，雖然此舉累壞了安全人員，但是卻得以讓蘇市長和經國先生在車內天南地北的閒聊，也深入大街小巷做了一次最接近民衆的巡視。

蘇市長接著又說，十多年前他脾氣較大，心胸也不夠開闊，嫉惡如仇的個性經常得罪人，經國先生聞訊，為此特別召見他，並邀其同赴金門，登高遙望大陸河山及無際汪洋，叮嚀蘇市長務必了解國家處境艱難，只有包容一切才能開創新機。

蘇市長以哀傷的語氣說，經國先生藉著「望海」的機會，指示他凡事多忍耐，此種潛移默化的方式，令他徹底明白忍耐的重要性。經國先生肩挑國家安危大任，一生為民謀福的精神是我們所敬佩、所效法的，在追思

其豐功偉業之餘，唯有做好自己份內的工作，使國家更壯大強盛，一切才會更有意義。

接著是簡短的默禱：

每一分鐘，我們都沐浴在您的愛中，您走過的大地，激盪著民主平等博愛的芬芳，我們在芬芳的大地耕耘，期望豐收，每一棵幼苗都曾是您親手栽培，每一片枝葉都要仰望您如同仰望陽光，敬愛的經國先生，我們將努力為國家民族植樹，讓每一棵樹都結出果實回饋那孕育根源的大地，今晚我們藉著悠揚的音符，傳達無盡的感念，經國先生，您永遠活在我們心中。

此時由鹽埕、愛國、前金三所小學合唱團燃起一百八十盞小燈，在黑暗中唱起「慈光歌」、「細語我心」及「與主接近」等動聽的歌曲，隨後由去年在經國先生追思禮拜中主唱者范宇文教授獨唱「送友人」、「斯人何在」、「故鄉！我的故鄉」等三首追思歌曲。

英國中提琴國際大賽冠軍，旅美中提琴家黃心芸小姐演奏組曲「阿拉曼達」之後，曾擔任經國先生奉厝追思禮拜証道者的周聯華牧師，主述「上帝所愛的人」，他說經國先生離開我們已經一年了，他的音容在人們心目中歷久彌新，他是兒童們的偶像，青少年們的導師，中年人的伙伴，老年人的朋友，是一位最令人敬佩的領袖，他在世時的所做所為，總使我們在享受成果之餘，滿懷感激，這樣一位偉人、天才，真是上帝賜給我們的最佳領袖。

曾榮獲蘇俄國家室內樂大賽首獎的美籍俄裔小提琴家愛德華·史密德博士演奏高難度的「黛絲冥想曲」，另有榮獲本年度本市音樂比賽第一名

- 
- ①經國先生逝世週年追思音樂會實況。
  - ②高市各界參加萬壽山健行以追思經國先生。
  - ③莊嚴肅穆的追思音樂晚會。
-



之教師、漢聲兩個合唱團演唱追悼、榮耀頌兩首樂曲，高市國樂團演奏追思曲及琴歌吟唱陽關三疊，本市新興國中弦樂團演奏韓德爾大協奏曲作品六第十二首最緩板及快板，最後由亨利·梅哲博士指揮本市交響樂團演奏弦樂小夜曲及赫爾堡組曲第二樂章，藉著這項音樂晚會，讓經國先生永遠活在國人心中。

元月十二日高市各界一百二十人，由蘇南成市長擔任領隊，前往大溪恭謁蔣故總統經國先生陵寢。

十三日為經國先生逝世週年紀念日，高雄市各界齊集中正文化中心至德堂舉行紀念大會，計有本市各界首長與貴賓代表二千餘人參加，由市府秘書長盧光普主持。

盧秘書長在致詞時表示，蔣故總統經國先生為國為民鞠躬盡瘁，在他的領導下，我們不但創造了復興基地的經濟奇蹟，使每一個國民都過著豐衣足食，安和樂利的生活，同時也因他的高瞻遠矚，在適當時機解除戒嚴、開放黨禁、報禁及赴大陸探親，全面推動革新，引導我們國家邁入民主、自由而開放的新局，不但使每一個人對自己國家前途充滿信心，更獲得國內外一致讚揚與肯定。

紀念大會中，並邀請政治大學教授李國雄博士以「撫今追昔感懷蔣故總統經國先生之愛心」為題，做專題演講。

他說經國先生一生為國辛勞，夙夜匪懈，特別在晚年，身體不好時，仍努力不懈地為國、為民奠定政治改革基礎，和貢獻經濟發展。這些皆源於他老人家對國家、人民充滿了愛心

。逝世之後又遺留給同胞們兩大精神遺產，其一為個人人格感召、遠見，各項政治改革，使我國得以在穩定中求發展，而在其去世後數小時，李登輝總統得以順利交接就職，政治波動不大，是一位令國際人士普遍推崇的偉大領袖。

另一項精神遺產是為我國在台灣地區經濟發展奠定基礎，經國先生所推動的十大建設，使台灣的經濟發展有長足進步，也促使今日國人得以過著均富安樂的生活。

高市各界為追思經國先生，還舉辦了一項「蔣故總統經國先生勳業行誼圖片展」，自元月十三日至二十日假中正文化中心蔣公文物館展出一百二十幀珍貴的圖片，市府盧光普秘書長特別為這項展出揭幕式剪綵，由於這些圖片深具歷史價值，吸引了許多民眾前往參觀。

此外高市各醫院與民眾服務分社也紛紛舉辦義診，藉以宏揚經國先生民胞物與，仁民愛物的慈悲精神，這項義診自元月十三日至卅一日止。

由本市外內丹功協會發起的萬壽山登山健行活動，於元月十五日舉行，計有萬人參加，清晨六時，天未大亮，在中正文化中心升旗過後，即沿五福路轉至鼓山一路抵萬壽山忠烈祠，藉登高追思來紀念蔣故總統經國先生逝世週年。

經國先生在「永不熄滅的明燈」一文中，曾提及生平所欽敬的人是吳稚暉先生、鄒容烈士及麥帥，時時勉勵自己效法他們的榜樣，雖然這三位他心目中的真英雄均已先他而去，但他仍珍藏他們的相片，以他們的言行為處世原則，且經常以「千秋氣節久彌著，萬古精神又日新」自勉，追思經國先生平凡、平淡、平實的風範，且讓我們也以其生前所鍾的嘉言共勉。

①經國先生勳業行誼圖片展會場。

處處見電腦 資訊滿人間

# 引人入勝的七十七年高雄區資訊月



- ①使用電腦自有樂趣。
- ②蘇南成市長暨林基源校長等人共同剪綵。

「明日的世界，將是電腦的天下！資訊的普及，絕非科技的神話！」

電腦，這位人類工作、生活上的好伙伴，它的存在愈來愈顯其重要性，因為小到生活上聯絡通訊細節，大至政府機關利用電腦從事施政工作，無一不是這位思路分明、動作快速正確的傑出人才的傑作！

也因此，中華民國七十七年高雄區資訊月的揭幕，自十二月廿七日起一連十天的展出期間，吸引約卅萬人潮，顯見民衆對電腦資訊興趣濃厚之一般！

七十七年高雄區資訊月，係由高雄市政府暨國立中山大學全力策劃主辦的一項大型活動，活動主題是「邁向資訊化社會，普及資訊教育」，期

圖：仲強  
文：謝惠珠

使民衆在活動的引導下，對電腦這明日之星有更進一步的認識！

在「高雄區資訊月」的開幕典禮中，應邀觀禮的來賓有資訊月全國籌備會李維先生、國立中山大學林基源校長、有關單位首長、高雄市各級學校校長及主管暨參展單位廠商代表約六百餘人，齊聚一堂，為這資訊盛會增添光彩！

擔任資訊月籌備會主任委員的蘇南成市長在致詞前，首先和林基源校長共同頒發資訊月壁報比賽優勝單位、個人獎狀。接著蘇市長致詞表示：高雄區資訊月的籌備，係由中山大學一群高科技人才，結合各方人才所策畫的，由於他們一點一滴的付出心血，必能讓大家覺得活動比以往更豐盛，而由於資訊月活動每年都獲得極高的評價，因此為這一年一度的盛事留下了重大的意義。

中華民國資訊月全國籌備會李維先生也以貴賓身分致詞表示，這個活動旨在為邁向公元二千年資訊化社會而努力，民衆必須要了解如何使用電腦，才能使生活處處便利愉快。舉個例來說，在法國無公用電話，因其每戶人家都裝有電腦，只要依使用方法一查就知道對方何在，但如果連方法

都不會，就很傷腦筋了！

為這次資訊月活動付出無數心血的執行長，也就是中山大學工學院長黃廣志最後在會中表示，他所帶領的這一群高科技人才，其默默耕耘的精神，盼能為南部地區民衆作最佳的服務。

資訊月展示會場共分八大主館，每個館別各自適合各階層人員觀賞，如主題館、電信館、資策會館、環保館較受一般人士全青睞，而青少年對國防館、工研院館、資訊圖書及軟體展示最有興趣，各級工商界人士則對外貿協會館及硬體展示區情有獨衷。

這次展出的內容項目計有：主題館、應用展、五百台電腦教室、市政資訊展示中心，特殊電腦教室、電腦教學成果展、全國中文電腦輸入技能測驗報名服務、資訊設備及圖書展、南部其他六縣市相關學校電腦教室開放等。

主題館為資訊月活動第一入口，以闡述「邁向資訊化社會、普及資訊教育」為主題，展出方式及內容分為三個訴求單元：

1. 光影隧道：以壯觀的入口造型配合五彩繽紛的雷射光束變化及震撼的音響，塑造出強烈的聲光效果，引領我們進入一個高科技的資訊化世界。

2. 八大子題區：分設八座子題館，分別從不同角度介紹資訊化社會的來臨，內容包括：硬體的發展、軟體是什麼、電腦與通信、家庭自動化、辦公室自動化、工廠自動化、電腦與教學人工智慧。

3. 資訊電腦牆：以透明鏡片交錯60台28吋電視機，構成一幅大型電視牆，放映精心拍攝之影片一部，傳達今年主題的重點，並引導我們進入應用展區。

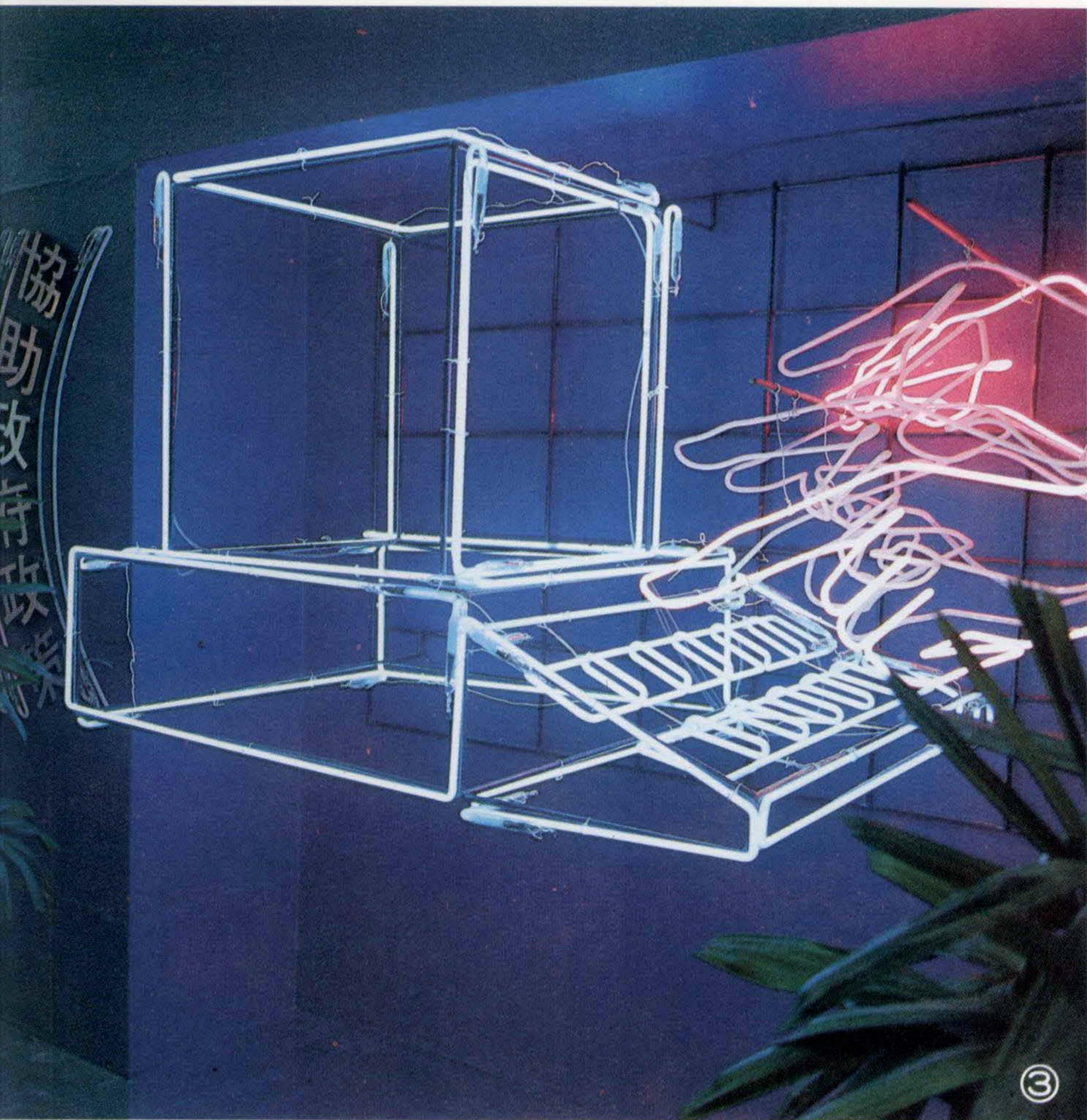
在資訊應用展方面，計有教育館、電信館、資訊工業策進會館、環保館、國防館、工研院館、外貿協會等七個小單元。



教育館係針對我國資訊教育之現況及未來展望做精細的展示，其內容分別是如何利用電腦輔助教學、中文電腦輔助教學編輯系統、電腦益智遊戲、學術電腦網路電話撥接式系統、教學研究用套裝軟體優良作品、我國資訊教育概況及教育統計展示系統等。

電信館主題是：瞭解電信，掌握資訊，展出內容細分為整體服務數位網路、電傳視訊、多功能分封交換公眾數據網路、電信網路之生力軍、查號台電腦語音應答系統、行動無線電話系統、電信新服務、電話信箱等。





以電信新服務單元為例，其新設服務項目計有指定轉接、話中插接、三方通話、電話信箱、社會福祉電話、080業務、顯示型呼叫器、存款轉帳代繳、數據通信的電傳視訊、國際電話業務的IODC受付國值機員直通電話及PSISD公用電話國際直撥電話。

IODC國際直通電話，就是受付國值機員直通電話，IODC就是International Operator Direct Connection的簡稱，是一項由受話方付費，只需按一個按鈕就可以直通受話國的值機員為發話用戶轉接電話之新業務。

此項業務，目前已先開放由日本直通台灣電話業務。在日本機場、大飯店、大百貨公司、各地旅遊服務中心及KDD電信公司營業處所等地，都裝置了此種電話機，目前共有129具，日方將會陸續增置。

欲利用直通台灣電話的發話人，只要在專用電話機拿起話筒按下「直通台灣」右側的按鈕，即可直通我國國際台值機員，直接以國語將欲掛接的國內電話號碼及受話人姓名告訴值機員，由值機員徵得受話人同意付費後，雙方即可通話。這項業務的開辦

，確實免除了語言不通及發話轉接的層層不便，開辦以來，贏得如潮佳評。

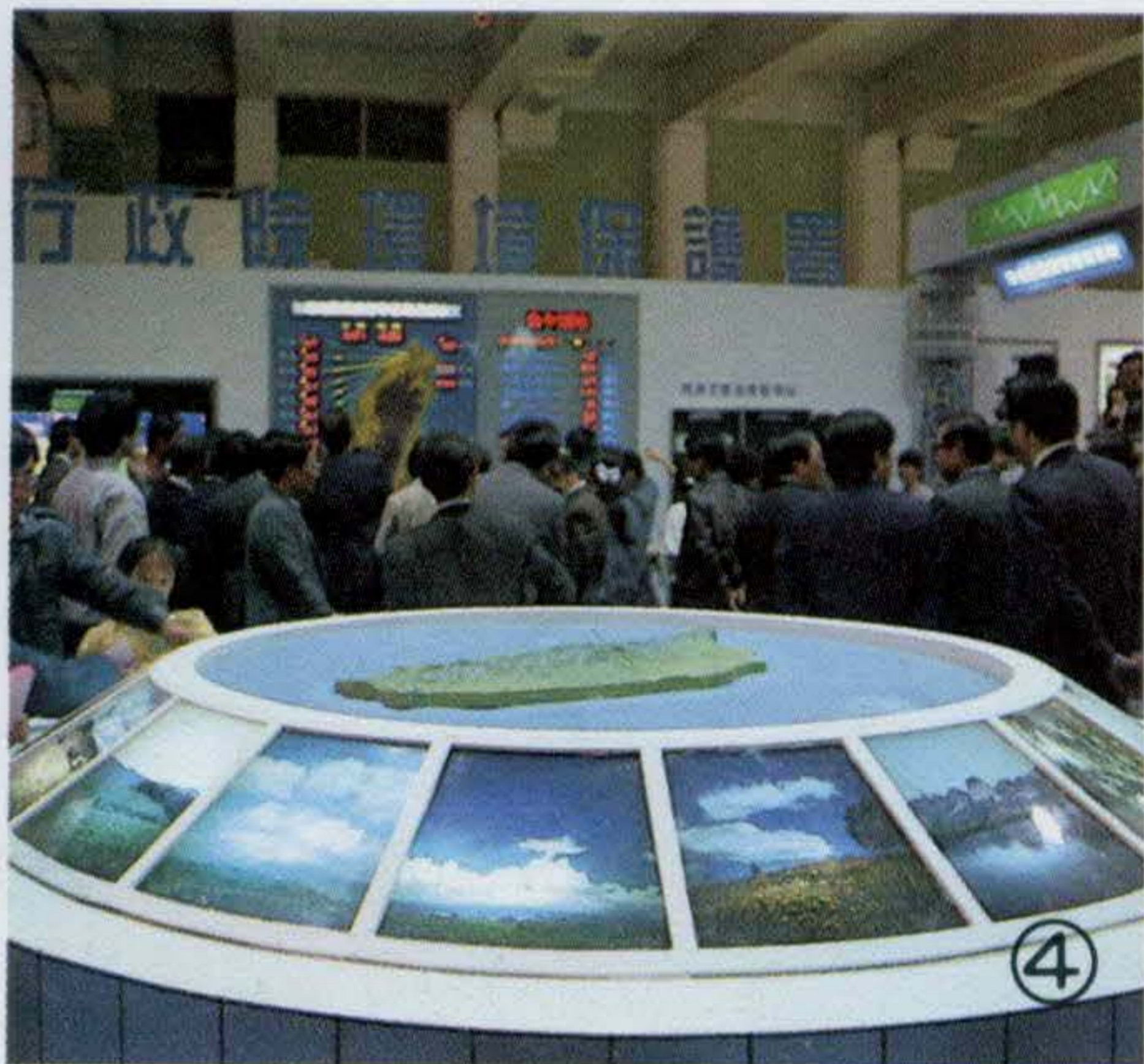
在電信館部份，可看出未來生活與今日大不相同，隨身電話的問世，電傳視訊的應用、國際電話業務的新服務，家庭電腦的普遍，都將因資訊的發達、益加顯得電信服務的重要。

例如，未來的“ISDM”服務，將使人們生活愈發利便。所謂“ISDM”，即Integratded Services Digital Met work的縮寫，意即整體服務數位網路，可將全國或全世界各種網路整合成單一數位網路，由此網路同時提供電話、數據、傳真、影像及電腦控制等服務。依計畫，台灣地區將於公元二千年完成窄步之ISDM網路。

資訊工業策進會館旨在提昇軟體價值，保護智慧財產，展出內容有CAT中文教材編輯系統、全文式中文資訊檢索系統、中文專家系統建構工具及康途軟體發展工具等。

環保館展示內容以電腦對環境保護重要性為主，分別有監測資料收集處理系統、監測資料顯示及查詢系統、化學物質毒性文獻資料、環境衛生用藥及化學物質中文處理資料等。

環保問題是近來備受民衆關切的事項，而這項科技整合的事業，其未來將以資訊為統合基礎，早日做好環保工作。而由於環境污染在局部地區已達相當嚴重的地步，為求迅速反映環境污染狀況，及早採行應變措施，並利用環境品質資料，以進行各項防

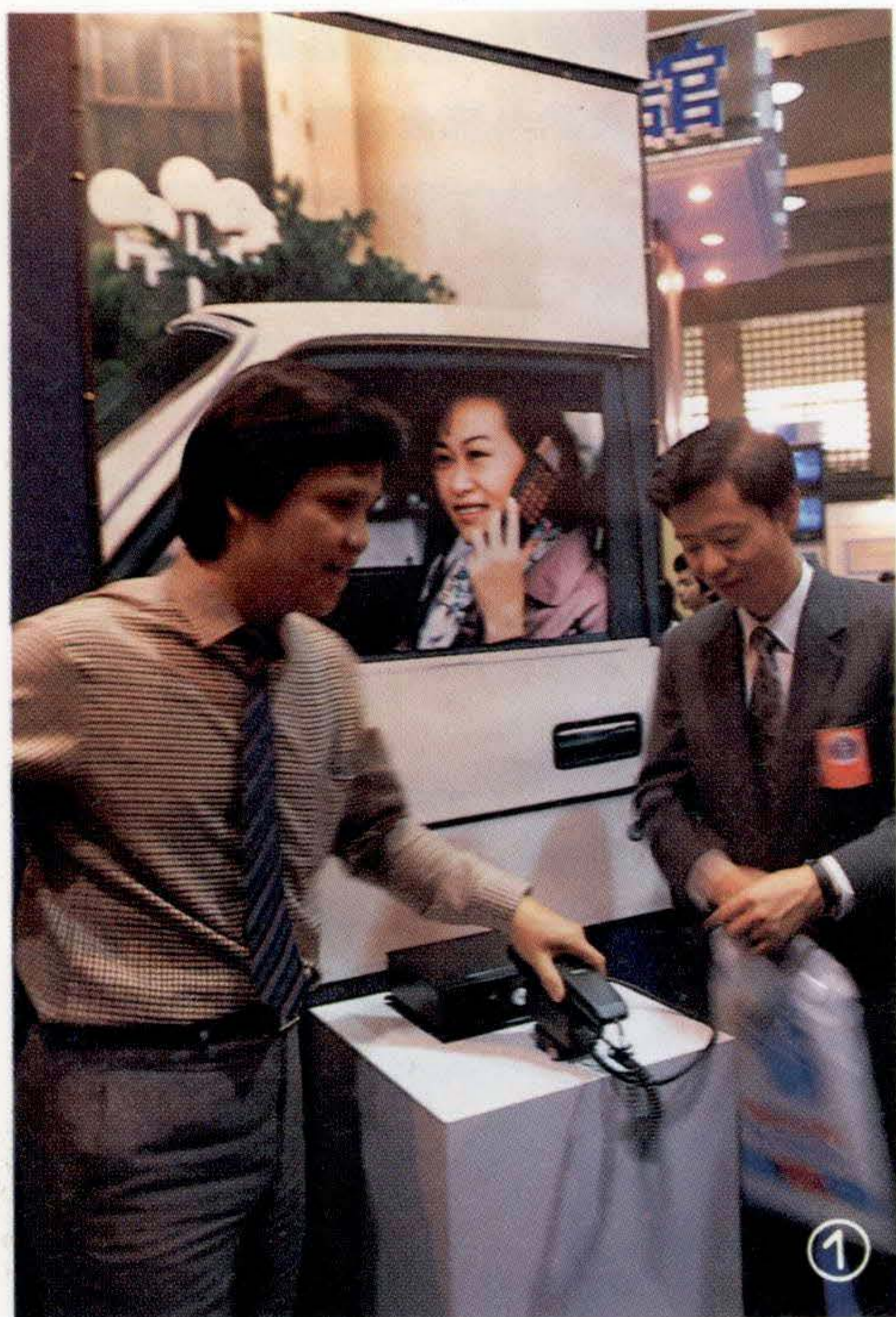


- ①玩電腦是學習的開始。
- ②指導智障兒童使用電腦。
- ③電腦功用何其大。
- ④利用電腦做好環保工作。
- ⑤千人電腦場面浩大。

治策略的評估或研究，均須仰賴靈活迅速的環境監測資料，及完整的環境品質資料庫。

有鑑於此，環保署正積極推動「天網計畫」，加速建立台灣地區環境品質監測網，期望能透過自動化、電腦化，將我國空氣、水質、噪音以及工廠污染源的量測工作，納入環境品質監測網中，一併考慮。期使我國環境品質監控的能力，於短時間內能達到先進國家的水準，並且滿足民衆對環境品質「知」的要求，使民衆的健康不致受到環境污染的威脅。並早日達成追求適合國民健康富足之環境品質，維護生態平衡，以求世代永續利用之目標，並讓藍天、青山、綠水長在，觀賞了環保館之後，才了解到原來環保單位為明日的天空與大地，付出了無數的心血！

國防館標明邁向資訊化國防，展出內容有空軍軍官學校的T-34C機EC-3修護訓練系統、中科院第三所的影像式自動目標追蹤系統、聯勤工程署的軍事工程電腦輔助設計系統及海軍總部的先算先勝、衛我海疆的台灣海域作戰環境資料及數值模擬微處理系



統。

工研院館以資訊工業與生活為主題，展出內容有工研院形象區的電視牆、資訊工業實力、電腦與製造、電腦與生活。

外貿協會館以貿易資訊與電腦為主題，展出貿易時報（電子報紙）、世貿中心商情網路、貿協商情資料庫、貿協CAD產品設計示範、貿協商情出版品等。

電腦教學成果展，係展示高雄地區各級學校推廣電腦教學與行政管理電腦化豐碩成果，共有高雄市十所學校之作品參加，內容有學生資料處理、電腦音樂繪圖、幼兒輔助教學、中文會計系統、即時查詢系統及語音教學系統等。

為配合「普及資訊教育」的宗旨，使智障學童亦能參與並認識電腦，將成立特殊電腦教室，設計最具親和力之軟體，現場並有專人以最淺顯的方式教導學童，達到學習的目的。

市政資料展示中心，則對於工廠管理系統、商業登記系統、市政統計查詢系統、公路監理資訊系統及稅務行政資訊系統作詳盡的展示，以工商登記系統而言，建設局自七十五年六月起即積極展開推動工商登記與管理電腦化作業，成立「工商登記電腦化推動小組」，進行電腦化之研究，經市府資訊中心於七十六年元月做可行性研究後，積極進行「工商登記與管理電腦化」之整體規劃，參酌本市工商登記作業之特質，規劃完成工商登記電腦化之便民利民措施。並於七十七年四月起正式全面實施工商登記電腦化作業，以嶄新的面貌提供民衆最佳的服務。

另外，資訊設備及圖書展，展示國內外最新資訊設備，包括各類型電腦、週邊設備及軟體產品，同時亦展售國內外資訊期刊、書籍及電腦事務用品等，計有89家廠商參展，共303個攤位，展示及展售地點於技擊館及



體育場內；並設立臨時郵局，發行資訊月紀念郵戳。

而各項資訊研討與通俗演講活動共有六場，分別就電腦的神秘面紗、整體服務數位網路用戶介面標準、如何讓資訊教育走入家庭、生產管理電腦化、零售業電腦化等進行講演與研討，讓與會人士對電腦有個更進一步的認知。





②

另外，今年資訊月的另一特點是商請各縣市學校開放電腦教室，包括台南市的台南高商、台南縣的白河高商、嘉義市的嘉義家職、嘉義縣的嘉義高商、高雄縣的鳳山高工及屏東縣的恆春工商、中正國中等。

綜觀今年資訊月展出的特色有：

一、為使今年的主題“邁向資訊化社會—普及資訊教育”更加落實，

除在展示區有500台電腦教室，並成立特殊教育電腦教室及南部六縣市開放七所學校電腦教室，供當地民衆實地操作，使資訊觸角深入每一鄉鎮。

二、展示時間由去年八天延長為十天，比台北展示多一天，比台中區展示多五天。

三、為了會場的環境清潔，大會特別印製十五萬個紙袋，供參觀民衆

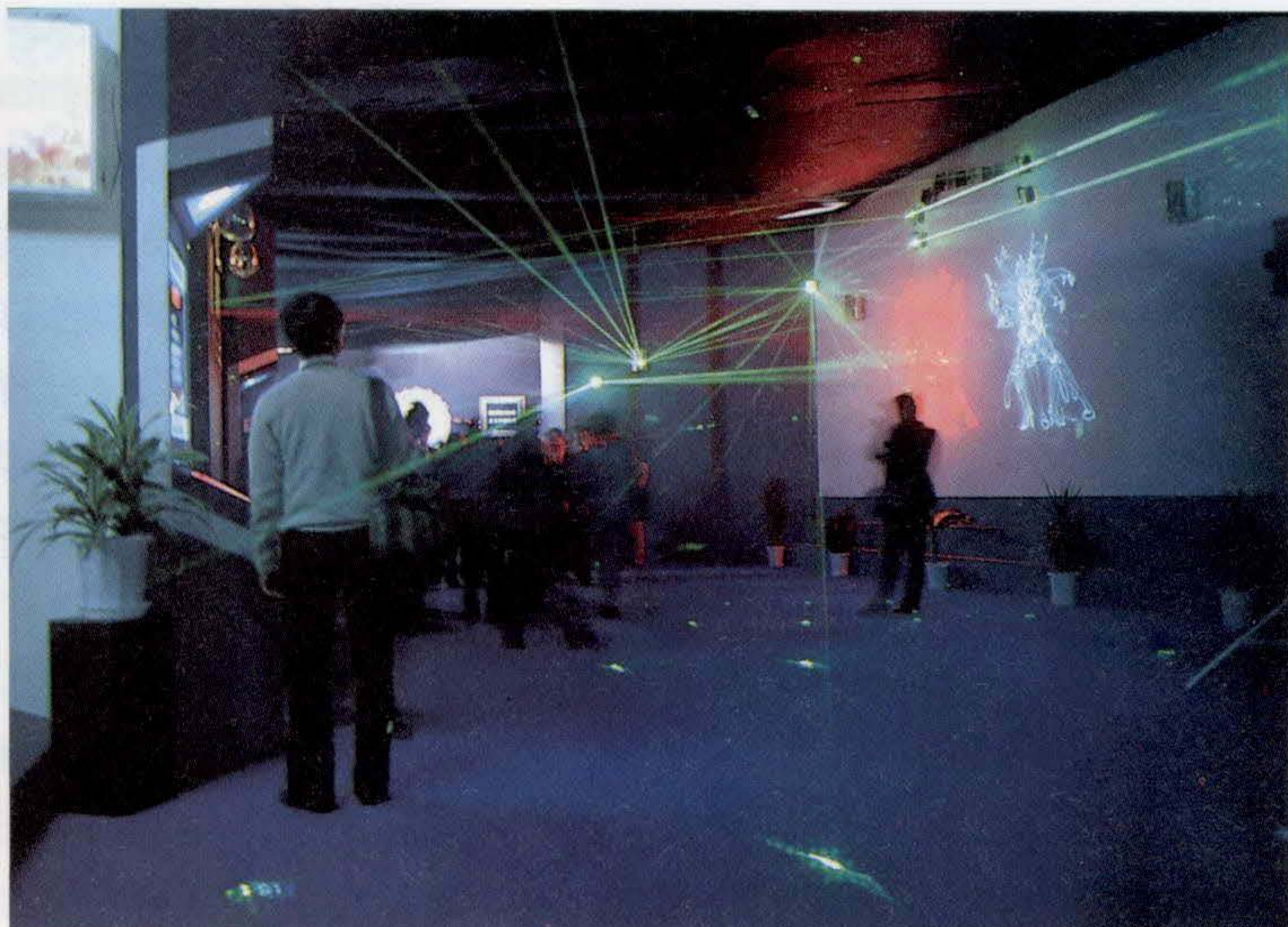
存放資料。

四、除各樓層休息區外，此次展出特闢天橋休息區，供民衆休息，使中正技擊館與中正體育場連成一體；並設置市政資訊展示中心，使參觀民衆除休息外，亦可瞭解市政的科技化進步。

資訊月活動的舉辦，旨在普及資訊教育，邁向資訊化社會，南部地區的民衆，前往參觀這一個難得的盛會，所得到的資訊，必能更加充實明日的生活的內涵，為美好的未來，預舖一條光明之路！



③



- ①汽車隨身電話已問世。
- ②小朋友興趣濃厚。
- ③電視牆資訊傳千里。
- ④雷射效果十分耀眼。

# 一卷在手 書香無窮

## 琳瑯滿目的七七年

### 高雄市全國書展

文：林娟妃  
圖：鍾聰敏

「書香充滿社會，智慧引導人生」，是七十七年全國圖書展覽的主題，這項由行政院新聞局與高雄市政府新聞處共同舉辦的書展，自七十七年十二月廿四日假中正文化中心展至七十八年元月三日，為使展出形式有所突破，特別將會場規

劃為「五館」、「三區」、「一站」，讓愛書人藉流暢的參觀動線，覽遍優良出版品，更別出心裁地安排一項「全民逛書健身抽獎活動」，及兩項精彩的專題演講，使港都市民們在行憲紀念及元旦一連串假期中，享受了一頓豐富的精神饗宴。



根據統計，此次書展期間，前往參觀者達二十八萬五千多人次，當場訂購的書籍共二百一十九萬二千一百六十三元，可見港都人愛書風氣相當濃厚。

高雄市七十七年全國圖書展覽於七十七年十二月廿四日上午揭幕，蘇南成市長在揭幕典禮致詞時表示，好書是大家的好朋友，舉辦「好書」的展覽可以激發市民們讀書的意願，一年一度的全國圖書大展巡迴至本市，為高雄市民帶來豐富的精神糧食，但願這項大規模書展能打動每個人的心靈，人人讀好書，社會風氣才得以提昇，希望市民們別只顧看具有暴力傾向的連環漫畫，應該多讀內容豐富的優良讀物。

蘇市長特別強調，此次書展四萬冊圖書規劃、排列均有大幅改進，承辦單位的精心策劃，必能提供大家最好的服務，只要前去參觀，必定會滿



蘇市長參觀書展。



全國書展揭幕典禮盛況。

載而歸。

簡單而隆重的揭幕典禮結束後，由市長蘇南成、立委蕭楚喬、行政院出版處處長洪德旋、策畫執行單位光復書局董事長林春輝共同剪綵，蘇市長等一行依流暢的參觀路線逐一參觀，看見許多青年學生蜂湧而入，很認真地翻閱心愛的書籍，市長神情頗愉快，他還很仔細地詢問光復書局林董事長各項圖書的行情，以及販售的業績，當他得知精裝兒童套書動輒上萬之時，顯得十分驚訝，連說「太貴了吧！」，走到愛書人服務站，看到許多小朋友及家庭主婦正在索取「抽獎卡」，準備逛完五個展覽區蓋滿逛書章之後參加抽獎，蘇市長笑著祝福他們人人中大獎，大約花了近一個小時，愛書的蘇市長也只走馬看花似的逛了一圈，又繼續忙著進行他那安排得十分緊湊的行程。

這次書展在書籍陳列上仍掌握中

國圖書分類法的精神，但在展出形式上力求新穎，將各種優良圖書分為五館展示，各館特色如左：

一、宗教哲學館—蘊含了人類學問的精髓與精神領域，其中占星、命理、心理學等類較為熱門。

二、親子館—以兒童讀物為主，並陳列應用科學類中的婦女圖書，讓母子得以一起享受共同讀書的樂趣，此館特別安排在中正文化中心兒童圖書館，將原有設備再增添動物造型座椅與可愛的童話列車、圖案，佈置得宛如童話世界。

三、科學館—包括自然科學、應用科學、社會科學等，其中以電腦、廣告、新聞、財經類較受歡迎。

四、藝術館—包括：音樂、建築、雕塑、書畫、電影、攝影、體育、舞蹈、娛樂等，由於這些圖書平常在書店中陳售量較少，因此吸引了很多讀者前往參觀。

五、文學史地館—以文學類書籍最多，語言學習圖書也不少，近代史資料與精緻地理資料亦是展出重點。

「三區」的展出內容包括：

一、歷屆金鼎獎圖書、雜誌唱片區—展出民國六十五年至七十七年歷屆金鼎獎出版品。不僅藉此鼓勵讀書風氣，同時對得獎者也是一種精神鼓舞。

二、出版業示範觀摩區—突破以往分類展出的模式，將部份熱門暢銷書，以出版社分別專門陳列，首創現



市民踴躍參觀爭相翻閱好書。

場購買方式，使參觀者得以當場看上立刻買回去，「先睹為快」。

三、全國豪華精裝套書—陳列在一般書店中不易見到的各出版社精裝套書，讓國人了解我國出版業精緻的一面。

「愛書人服務站」，專門辦理書展各項服務諮詢，以及「圖書目錄」購閱（每本工本費一百五十元），此外還有「參觀手冊」贈閱服務，替讀者訂購圖書，代出版業寄送服務，並舉辦「全民逛書健身抽獎活動」，其作用是藉由書展搭起出版界與愛書人的橋樑。

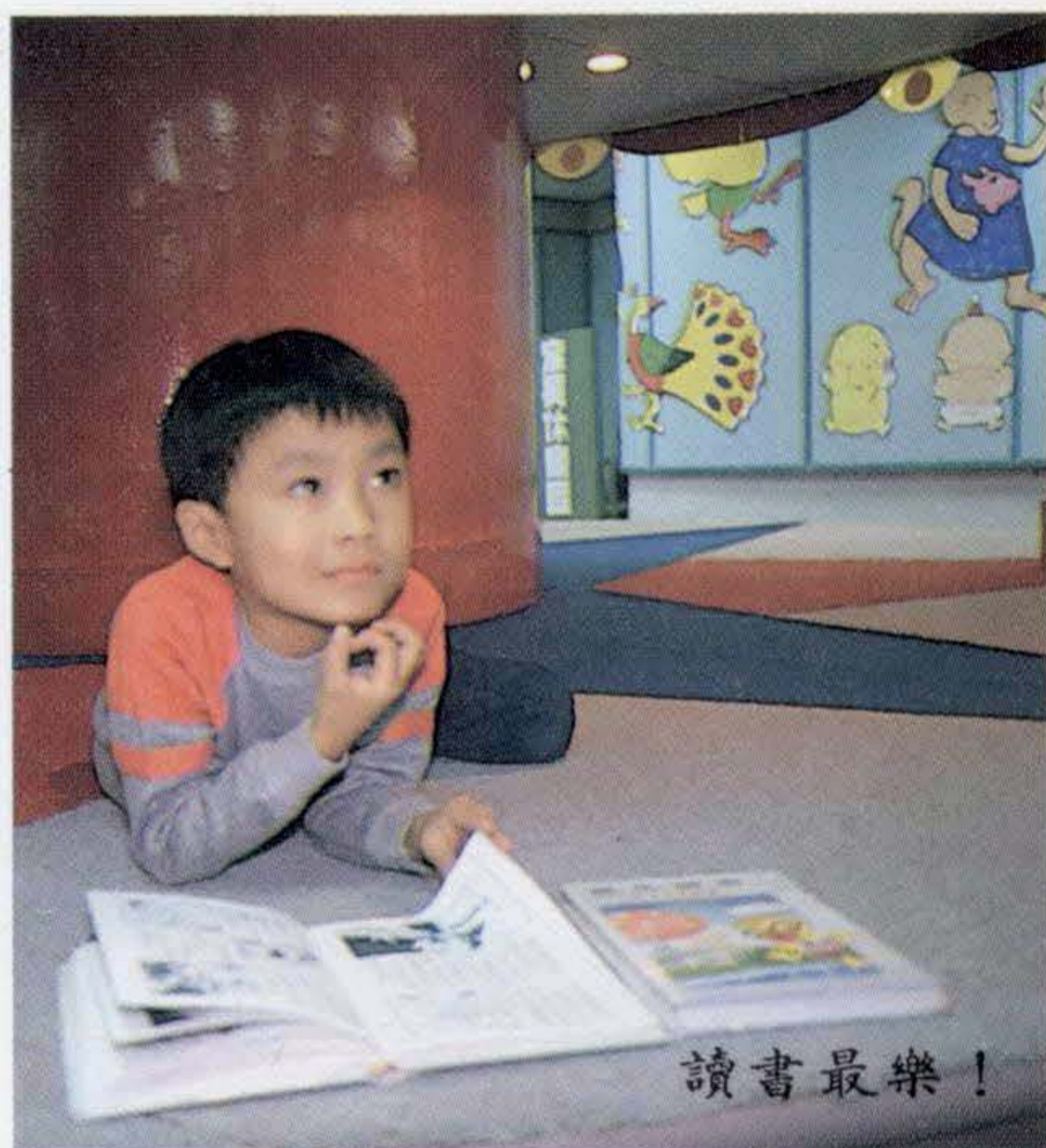
此次書展共展出三萬一千多種圖書，約四萬冊，凡翻版、盜印及正受行政處分的出版品均不得參展、所以呈現給港都市民的，可說都是健康的優良讀物。

主辦單位有鑑於以往來賓手提袋寄放門口，在保管與管理方面相當麻煩，且易生糾紛，所以不再規定不得攜手提袋入內，各界反應良好。

值得一提的是，為使此次書展活動達最高潮，特別安排了兩場相當精彩的專題演講，時間分別為十二月廿五日與元月三日，因逢假日，所以吸引了許多市民前往聆聽，場面熱烈，充分顯示出港都人熱愛讀書的氣質。

十二月廿五日的專題演講題目為「會思想的蘆葦」，由台大哲學系副教授傅佩榮主講，他說蘆葦是一種脆弱的植物，生長在河邊、山腳下，風一吹它就跟隨著飄，今天演講題目乃以此來比喻「人」，人的生命也是脆弱的，但是人會思想，所以不同於蘆葦。

思想要有「方法」，要有「方向」，他引用儒家思想來印證精神生命的寶貴，並告訴聽眾人生只要有明確目的，在努力的過程中，一切將是充實而愉快的。會後應聽眾要求，說明東



西方「政治哲學」之分別，內容幽默而詳盡令與會者盡興而歸。

元月三日則由國立藝專廣電科主任亮軒主講「讀書今昔觀」，他說古時候每一本書都要以抄寫方式完成，得之不易且成本太高，所以格外珍惜，如今影印機問世，在一分鐘內，即可翻印許多影本，且因科技發達，印書成本遽降，人們也就不再像從前那般重視圖書，甚至不再用心讀好書，這是十分可惜的現象。

亮軒建議讀書人在選書時，不妨依循左列五項標準，來尋找適合自己閱讀的好書。



一、思想性的一我國學生面臨最大的問題就是「沒有問題」，也許是社會風氣使然，學生們似乎有思想僵化的現象，只知盡信書，而忽略了用腦筋想一想為什麼要如此做，因此唸一些可以啟迪自己的思想的好書是絕對必要的。

二、生活性的一讀書要能與生活結合，唸一些實用的書，可以幫助我們去生活得更美好，更有生活情趣。

三、知識性的一每個人一生中至少要修習一項專業，所以就像我們唸大學選系一樣，針對一門有興趣的學科，深深的研究，有關此方面的新書



全國書展人潮洶湧。

，一定要好好讀它，才不會因日新月異的新知不斷推出而落伍。

四、趣味性的一每個人的興趣不同，可以各自追求自己的興趣，唸來津津有味，何樂不為？

五、文學性的一亮軒把這類書名之為「有情」的書，好的文學作品是歷久彌新的，他建議聽眾們，如果中國古典文學名著如：紅樓夢、水滸傳、東周列國誌之類尚未讀完者，先別急著買排行榜暢銷書，因為這些「有情」的書不唸實在太可惜了。

讀書可以改變氣質，這是大家都認同的道理，所以亮軒以讀好書勉勵

愛書同好們，也祝福大家在元旦假期中，充分享受讀書樂。

專題演講結束後，接著舉行「全民逛書健身抽獎」活動，由新聞處長劉建順當眾抽出書香社會獎及書展特別獎，結果由住建國一路，十一歲的胡毓如小妹妹，抽中大獎，獎品是新聞局長邵玉銘所提供的價值三萬元書櫃一座；住前鎮區的林靜娟小姐則獲蘇南成市長致贈五千元圖書禮券，不知是女性比較愛書，還是運氣比較好，大獎均被女生抽中，這項抽獎活動共有六百六十六個獎額，中獎機會很多，頗獲愛書人好評，據主辦單位表

示，抽獎卡共印了五萬份，結果參觀者實在太多，書展最後二天，逛書人都要不到抽獎卡，足見港都讀書風氣很盛。

此次全國書展中，參展的出版社達四二九家，是歷屆書展規模最大的一次，而港都人也不讓費盡心思求精的主辦單位失望，踴躍前往捧場，使之叫好又叫座，更重要的是兩場講座也獲市民普遍給予肯定的評價，「貧者因書而富，富者因書而貴」，相信市民們在書香洗禮之下，人人心中均是既富且貴，就讓我們共同努力讓港都書香處處飄吧！

# 巧藝嵌壁畫港都現新貌

## 學生集體大創作高雄街景更美麗

文圖  
• 鍾聰敏  
• 謝惠珠



暖陽，對南台灣高雄大都會總是多了那一份眷戀，在這時序隆冬之際，和煦的陽光依舊散發其魅力，照耀著港都！

就在這美好的天候下，一群活潑富有朝氣的高中、國中學生，在去（七十七）年十二月十七日、十八日，於高雄中正路底少年輔育院進行東西牆磁磚鑲嵌壁畫及中華之美壁畫活動。

十七日的磁磚鑲嵌壁畫，十三所高中職學生，在指導老師的率領下，擺開陣式進行製作，現場熱鬧不已！

這項磁磚鑲嵌壁畫，旨在提供中學階段學生表現豐富想像力與創造力之空間，並達到美化市容的目的。

磁磚鑲嵌壁畫活動在市立海青工商的承辦下，以表現「運動之力與美」

為主題中心，讓同學自由創作，參與作畫的學校計有高雄高工、高雄高商、中正高工、海青工商、復華中學、中華藝校、明誠工商、樹德家商、國際高工、三信高商、立志工商、大榮高工、高鳳工家等十三所學校，各校分別選派學生進行鑲嵌作畫，一共有七百多位學生在這面大牆上盡情地創作！

雖然是讓同學們自由創作，但各校分別有作畫主題，同學們在主題大原則下，一步步地把豐富的想像力與創造力發揮出來。各校的作畫主題分別在「運動之力與美」的大原則下是：雄工的徑賽、雄商的三鐵標槍、中正的跳高、跳遠、撐竿跳、海青的體操、復華的韻律、中華藝校的馬術、明誠的游泳、樹德的自由車、國際的獨木舟、三信的劍擊、立志的拳賽、大榮的球類、高鳳的徑賽衝刺與終點掠影。



據了解，在作畫之前，指導老師和大夥就已針對鑲嵌的各項事宜進行策劃工作，從稿件的設計、統整、磁



磚數量的統計、牆面畫線，甚至鑲嵌技術，都用心良苦地做好事前準備工作，因此在現場作畫的時候，才能順利地逐步進行。

有位同學甚至雀躍地說，參加這次創作活動，心情就好比是小學生到郊外踏青遠足般，心裡覺得既輕鬆又愉快，高興得前一晚都睡不著呢！

在作畫現場，只見各校學生，頂著暖暖的冬陽，頭戴鴨舌帽、身穿各具特色的服裝，大家分工合作，有攪拌水泥的，有負責鑲嵌的，有傳遞材料的，每一個小細節都在紊亂中接駁得恰到好處，不到半天功夫，一幅幅美麗畫面，已呈現在大夥眼前，連車行路過的人們，都被壁畫之美吸引，放慢了車速，好奇又新鮮地瞧一瞧，同學們說，光是這一點，就真夠叫人

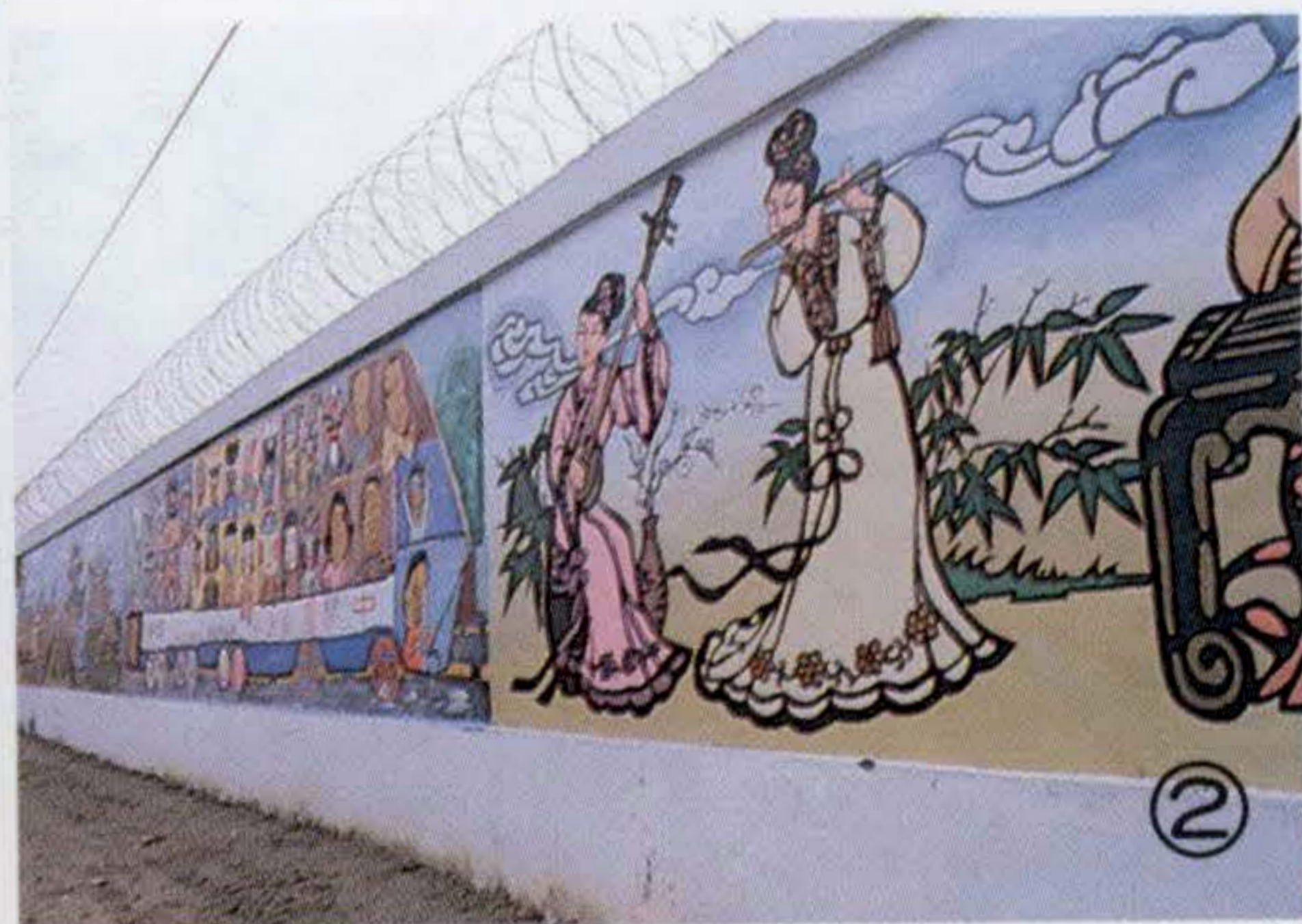
驕傲的了！

主辦單位教育局為讓學生更輕鬆地創作，特別在現場安置了一套音響及播音站，讓各校學生輪番上陣，適時地給自己同學打氣，且為自己所創作的主题，加以詮釋吹噓一番！

此外，現場的音樂也不是蓋的，熱門音樂、流行歌曲一首接著一首，作畫同學一邊聽著「對胃」的音樂，一邊賣力創作，那種喜悅確是無以倫比的。

輔育院西牆壁畫活動，係在去（七十七）年十二月十八日上午八時起展開至下午四時止結束，這個壁畫活動，旨在配合地方建設，開展文化空間、美化市容，藉以提高市民生活品質，並激勵學生繪畫情趣及創作能力，擴延學習領域，進而拓展社會教育，掀起學生及市民熱愛鄉土的意識情懷。

西牆壁畫的活動主题訂為「大高雄的建設」及「中華之美」，由全市各國民中學學生主畫，各校作畫的主题分別是前鎮的中華舞蹈之美、五福的中華民俗之美、三民的中華民藝之美、七賢的中華建築之美、鹽埕的中華國劇之美、前金的中華音律之美、民族的中華圖騰之美、瑞豐的中華服



- ①大壁畫提供盡情揮灑的天地。
- ②中華之美躍然壁上。
- ③花卉之美怡情養性。
- ④鑲嵌出美與力之運動。
- ⑤運動之美十分有勁。
- ⑥作畫過程需要細心調配。

飾之美、瑞祥的中華河山之美、光華的高雄港埠之美、鼎金的高雄工業建設、大仁的高雄民生建設、壽山的高雄交通建設、苓雅的高雄觀光建設、前鎮的體育發展、獅甲的高雄夜市、鼓山的高雄市容景觀、立德的高雄節慶、中山和興仁國中的高雄的未來。

三民國中的同學負責的是「中華民藝之美」，他們紛紛表示，當知道將參加這次活動時，高興得鬧翻了天，每天的熱門話題就是討論這個活動。

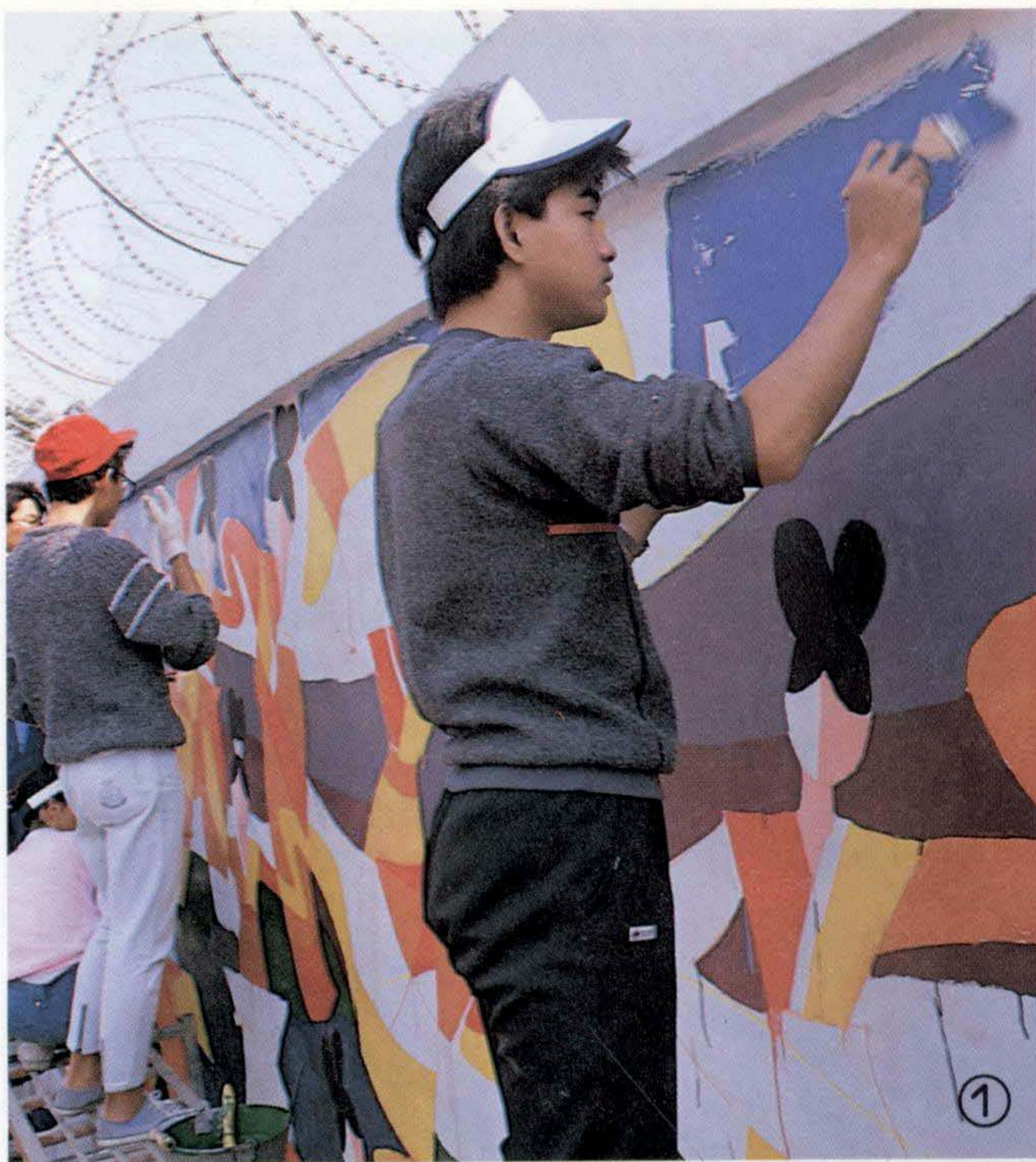
他們說，經過精挑細選，推派了廿二位經驗豐富又老練的好手，磨拳擦掌，個個準備大顯身手。作畫的內容有獅面、油紙傘、泥塑、陶藝、皮影、建築、燈籠、服飾、傢俱、器皿、中國結和金石等，真是琳瑯滿目、美不勝收。獅面的雄壯威武、油紙傘的古樸典雅、剪紙的精密細緻、燈籠的光彩奪目，在在把中華民族的民藝之美表露無遺，那種心靈感受之美，真是無以復加！

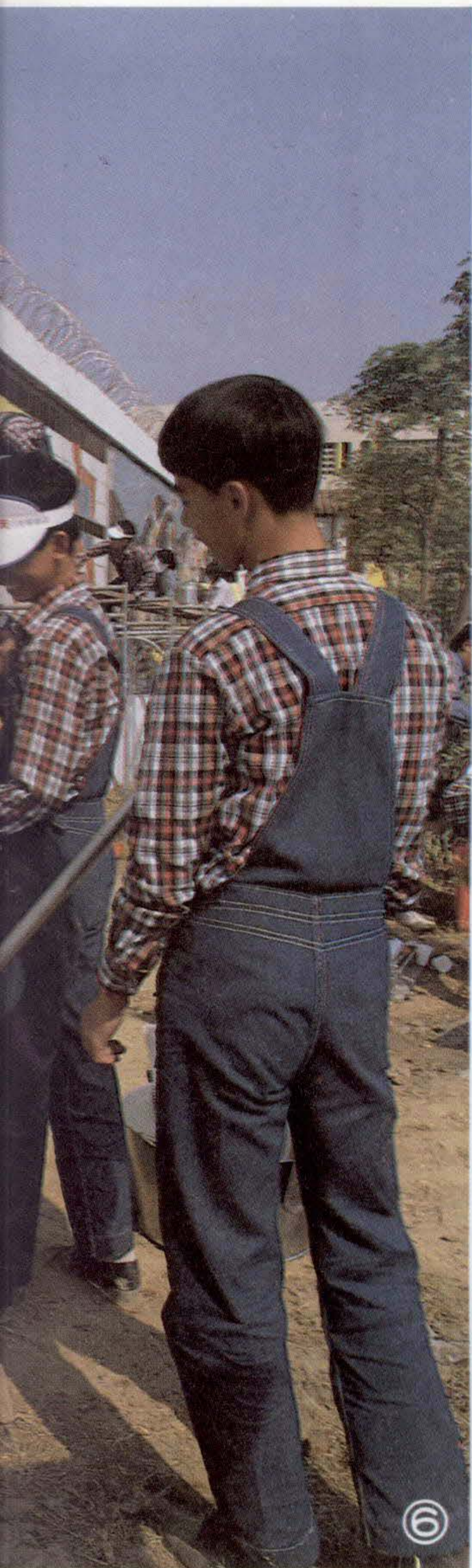
新興國中所繪製的中華象徵之美—龍，更是栩栩如生，威風凜凜。自古以來，人們皆以龍象徵中華民族。壁畫中表現龍的勇猛有力，再以藍色和白色的奔騰雲霧，襯托出中華民族活力充沛，茁壯雄健、威武不可侵的形象。

在龍之下，地面上有很多人正在抬花轎取親，吹吹打打，熱鬧非凡，象徵中華民族炎黃子孫，綿延不絕，葉茂根深。

中華象徵之美的全圖，內容互相引喻，看起來一氣貫通，整個畫面雄渾壯麗，氣勢磅礴，欣賞之餘，激發快樂、積極進取的共鳴！更把象徵中華之美的龍的精神，傳神生動地表達淋漓透致！

彩繪人生樂趣多，每一個活動都有它的意義，鑲嵌的壁畫也好，繪製的壁畫也罷，都值得每個人欣賞自己、讚美別人，因為，它所傳達那份涵養性情，美化每個人的心靈，為這世界譜下美好的樂章，豐富了美麗的人生！





⑥



④



⑤

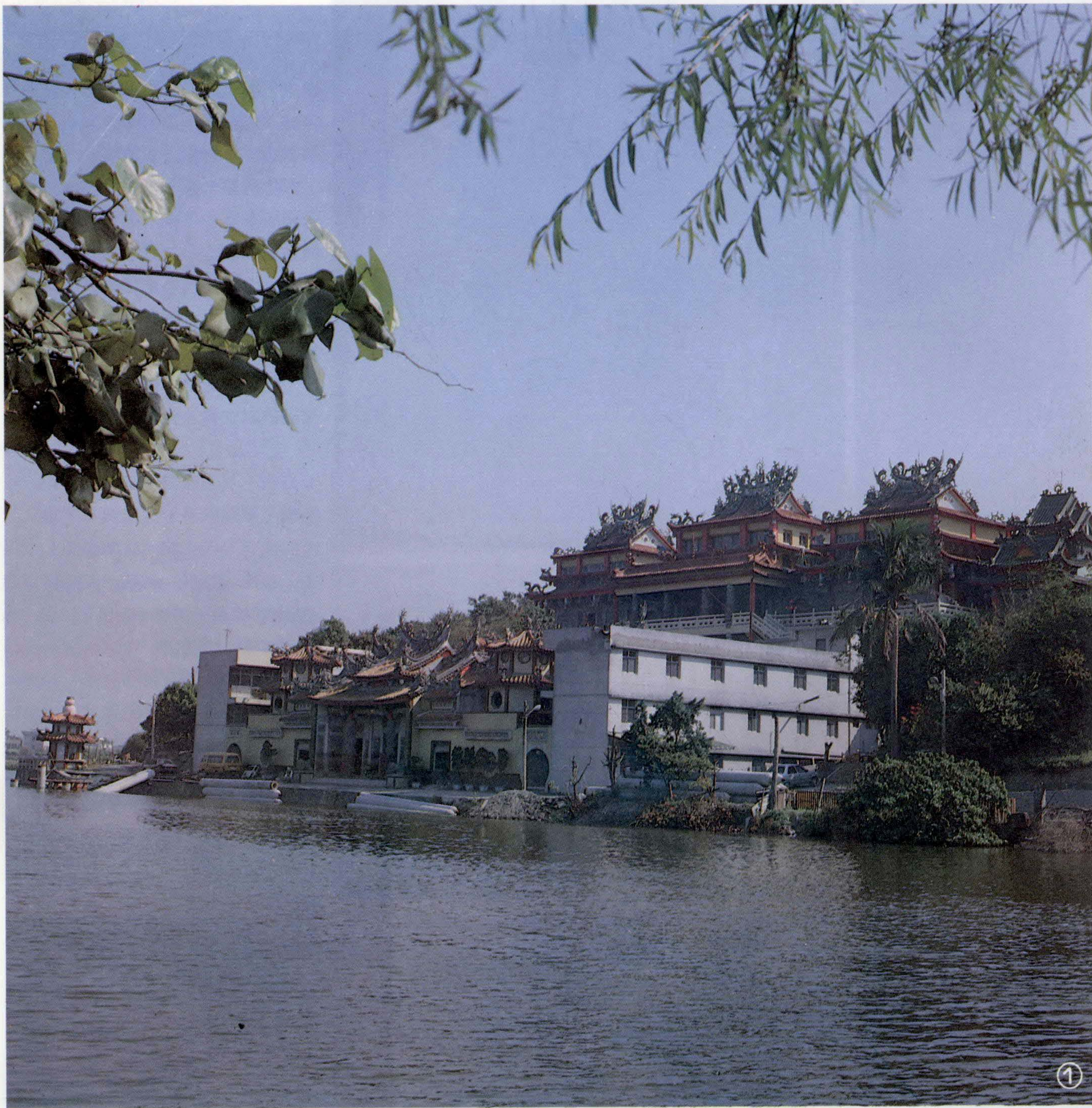


③



⑦

- ①專注地畫出美麗圖案。
- ②一筆一畫都有自己的夢想。
- ③港埠之美十分壯觀。
- ④龍之精神在此顯現。
- ⑤市容景觀大有可看性。
- ⑥同心協力共同作畫。
- ⑦鑲嵌之美別有韻味。



# 風光明媚的金獅湖

文：曾玉昆  
圖：鍾聰敏

金獅湖平鋪在本市東北郊，屬愛河上源區的三民區覆鼎金，與名聞遐邇的澄清湖，毗鄰而立；沿岸柳絲款款搖曳，一到靜謐的夜裡，掩映著點點迷人的燈暈，其景之旖旎，有人以「西湖」喻之，本市劉聲濤即據此為詩賦描：

此間勝景擬「西湖」，放眼獅峯氣象殊；

橋掛長虹光返照，藻穿錦鯉水平鋪。

道堂鐘響鴉歸樹，旅館燈明客在途；

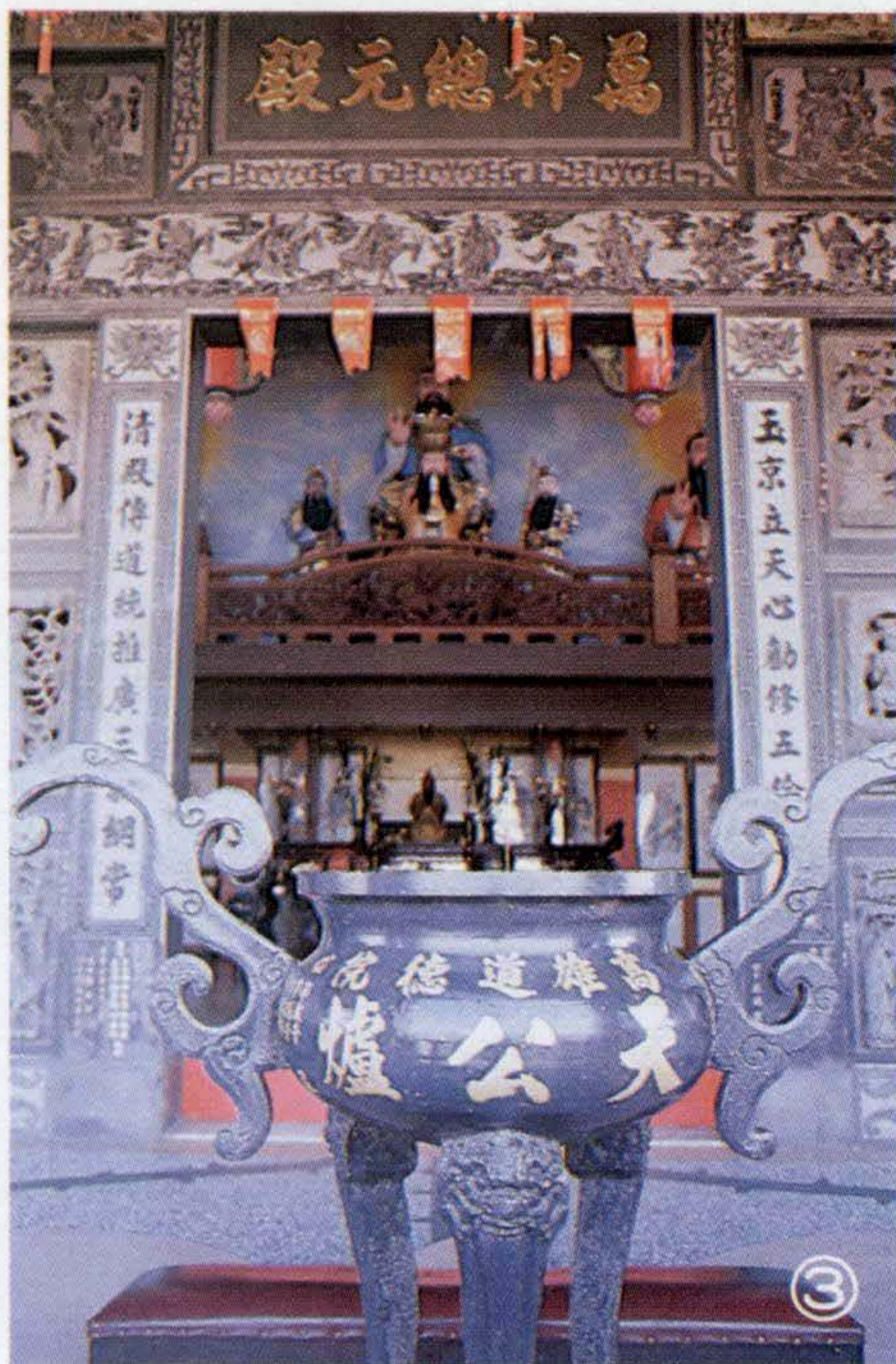
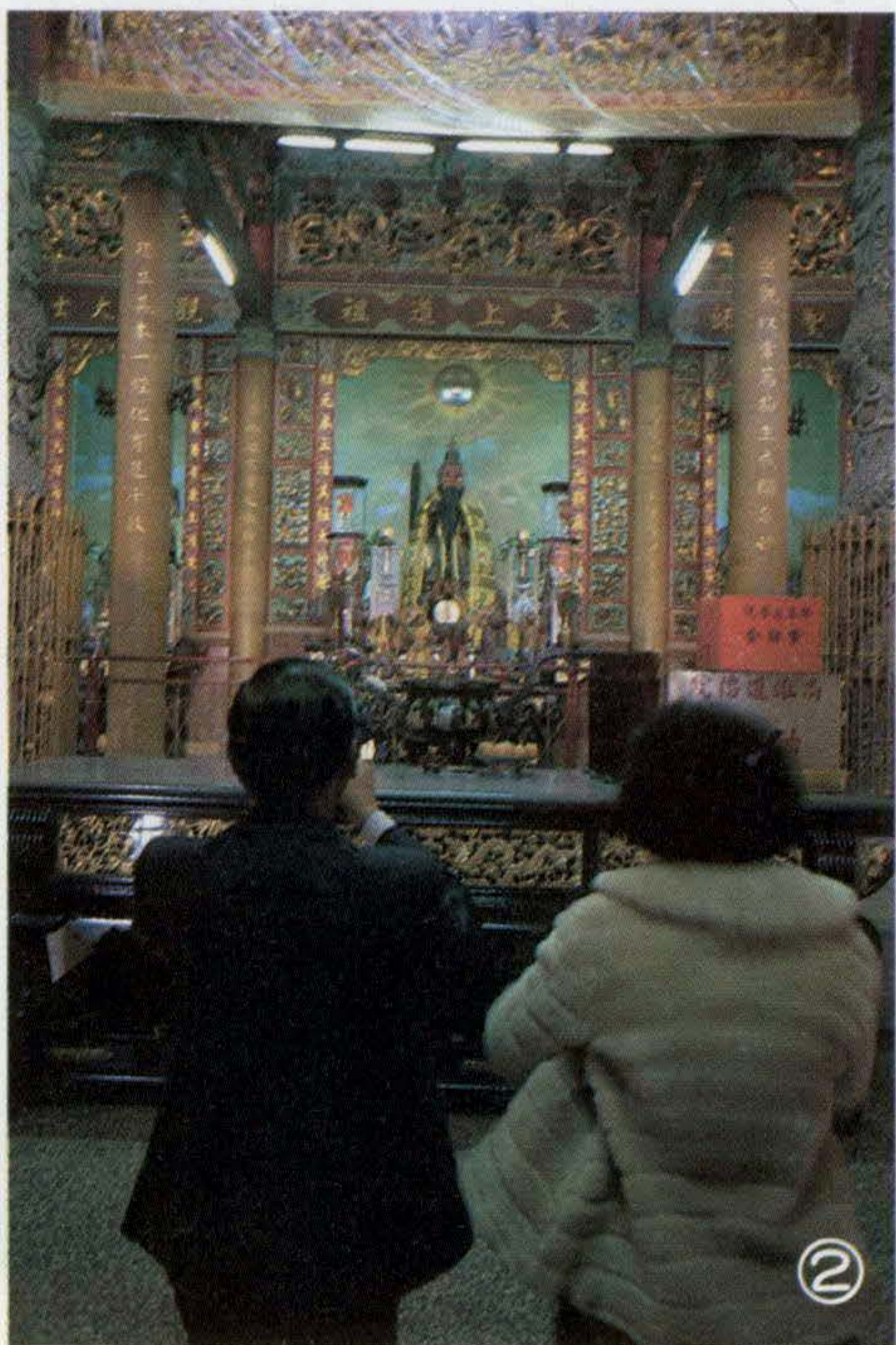
徙倚餘曛堤柳下，輕風涼爽撚吟鬚。

但這與澄清湖近在咫尺的綺麗名湖，外地的遊客卻是遺珠的陌生地方。

## 從舊志探索金獅湖古貌

本市東北隅，斜亙著一系列綿延的崗丘，舊志謂之大灣山，自楠梓迤邐伸入高雄縣烏松，再分南北二支輾轉拐入澄清湖畔，南支邁入市境的覆鼎金，謂之「毬山」，南側又突起一丘，形如伏獅，遂名獅山或獅頭山。

據盧德嘉的鳳山縣采訪冊記載：毬山，在清屬興隆里覆鼎金莊內，脈



由大灣山出，距其西四里許的平地，突起如毬狀，乃肖形取名毬。

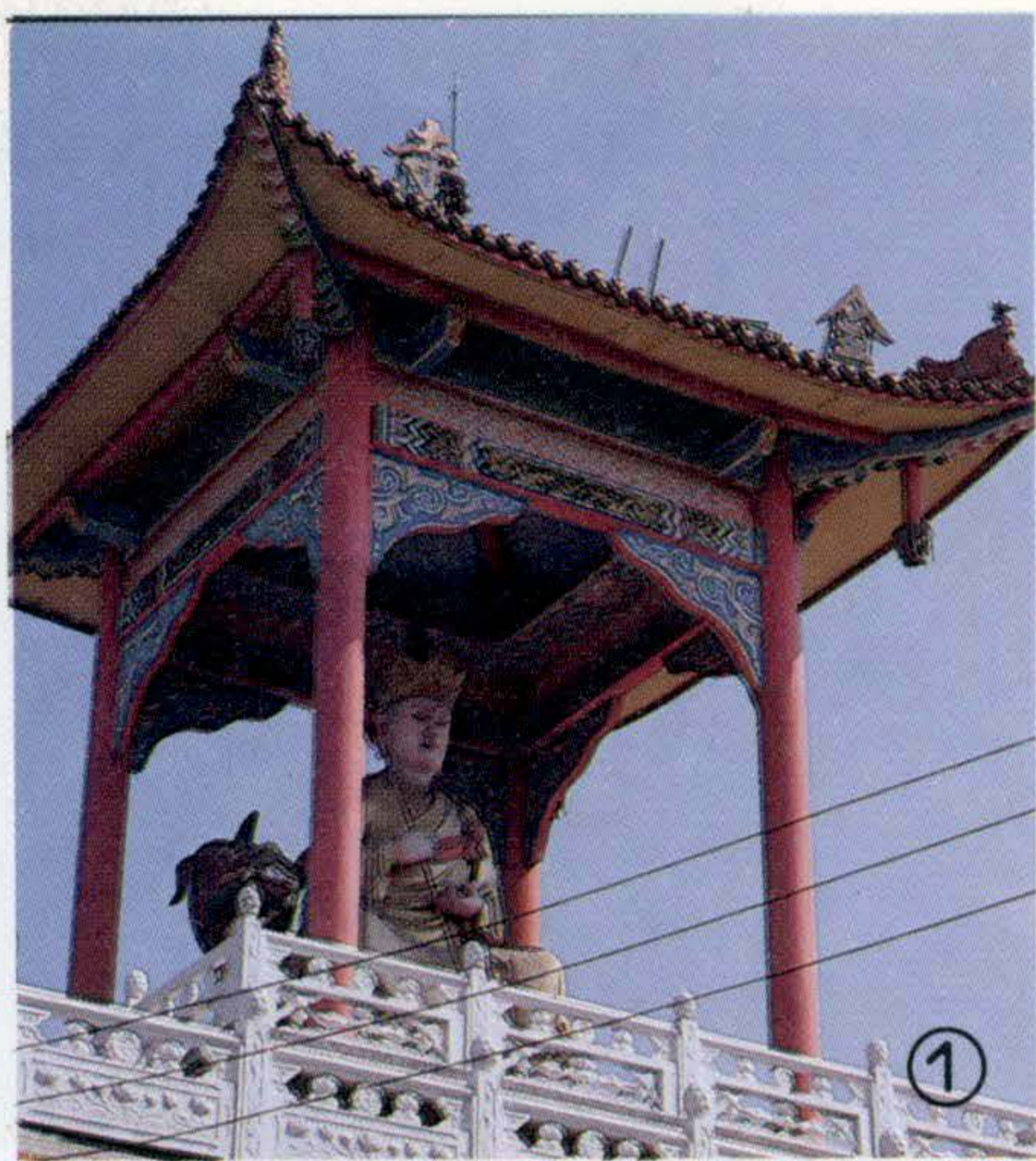
獅頭山也在興隆里，脈亦由大灣山延出，屹立「覆鼎金埤」中。由於獅山面對毬山，宛如一座巨型的吉祥石雕一獅子弄毬，堪輿家認為是人間罕有的「寶穴」云云。

金獅湖，舊誌叫「覆鼎金埤」，位處獅頭山下，山之西、南、北三面均被潭水所環抱，湖面成一魚鉤狀的外形，如同淘氣半掩臉的月亮，人們以地緣，取名為「金獅湖」。此湖廣約十甲餘，早期為灌溉用的埤堰，灌溉面積約六十八甲。此外，湖心養殖魚蝦；湖面亦植有菱芡，是一座多功能多湖泊。采訪冊亦載云：「覆鼎金埤，在興隆里獅頭山下，埤環其下，周五里許，源受覆鼎金圳，分注一陂田圳，溉田六十八甲，多產菱芡。」

## 獅湖長虹臥夕暉

金獅湖是一座如夢似幻，美景天成的湖泊，有山水之勝，又不露琢磨之痕；有都市之雅，卻不損鄉村本色

- ① 道德院座落在幽靜的金獅湖畔。
- ② 道德院香火旺。
- ③ 萬神總元殿。



，那恬淡宜人、婀娜多姿的造型，宛如一個嚴肅端莊的樸實村姑，含情脈脈地佇立在朦朧的夜色裡。不知是她孤芳自賞的藏匿深閨，還是我們有眼無珠的將她疏忽，讓她長年蒙塵，蹉跎在歲月之中。

民國五十四年，一座四樓飯店築在獅山之畔，倚山傍水而立，取名「獅山」水上大飯店。從此，那孤寂在靈山之麓的金獅湖，也跟著飯店的積極對外推銷而成為頗有知名度的風景區。

潭水清澈的金獅湖，美在煙波縹渺，妙在奇景多變，尤其當朝夕薄霧迷漫，雲推色舞之際，更是氣象萬千。湖畔一片翠綠，楊柳垂岸，清風徐來，柳枝盈盈起舞，加上碧波裡的紅荷映日，把整個金獅湖裝扮得嫵媚極了。其間人行小徑，交橫縱錯；湖岸遍設別緻的鴛鴦座，以及幽雅的情人小圓屋，頗有「牽紅線」的浪漫韻味。其構思之巧，設想之周詳，為風景區之最，若以「情人湖」名之，猶為妥適。

在燠熱的夏天，飽賞山光水色面對湖面的習習涼風，凝視對岸一片郁郁青青，岸芷汀蘭，四隅百花爭妍，如置身蓬萊仙境。尤其皎潔月夜，依偎湖欄，聽那漣漪拍岸的水聲交響曲；看那月光自椰樹、楊柳叢中透出，撒在湖面與湖岸閃爍之燈火相輝映，最為詩情畫意。

民國五十六年，美觀豔麗的金獅湖橋落成，長虹懸掛南北兩岸，臥波湖中，在粼粼湖光與沿岸垂柳點綴下，不論清晨、黃昏、佇立其間，俯視

湖面倒映著的瑰麗晨曦、夕照，都會令人流連忘返。其景之美，壽峯詩社黃才樹以「獅湖橋晚眺」賦詩云：

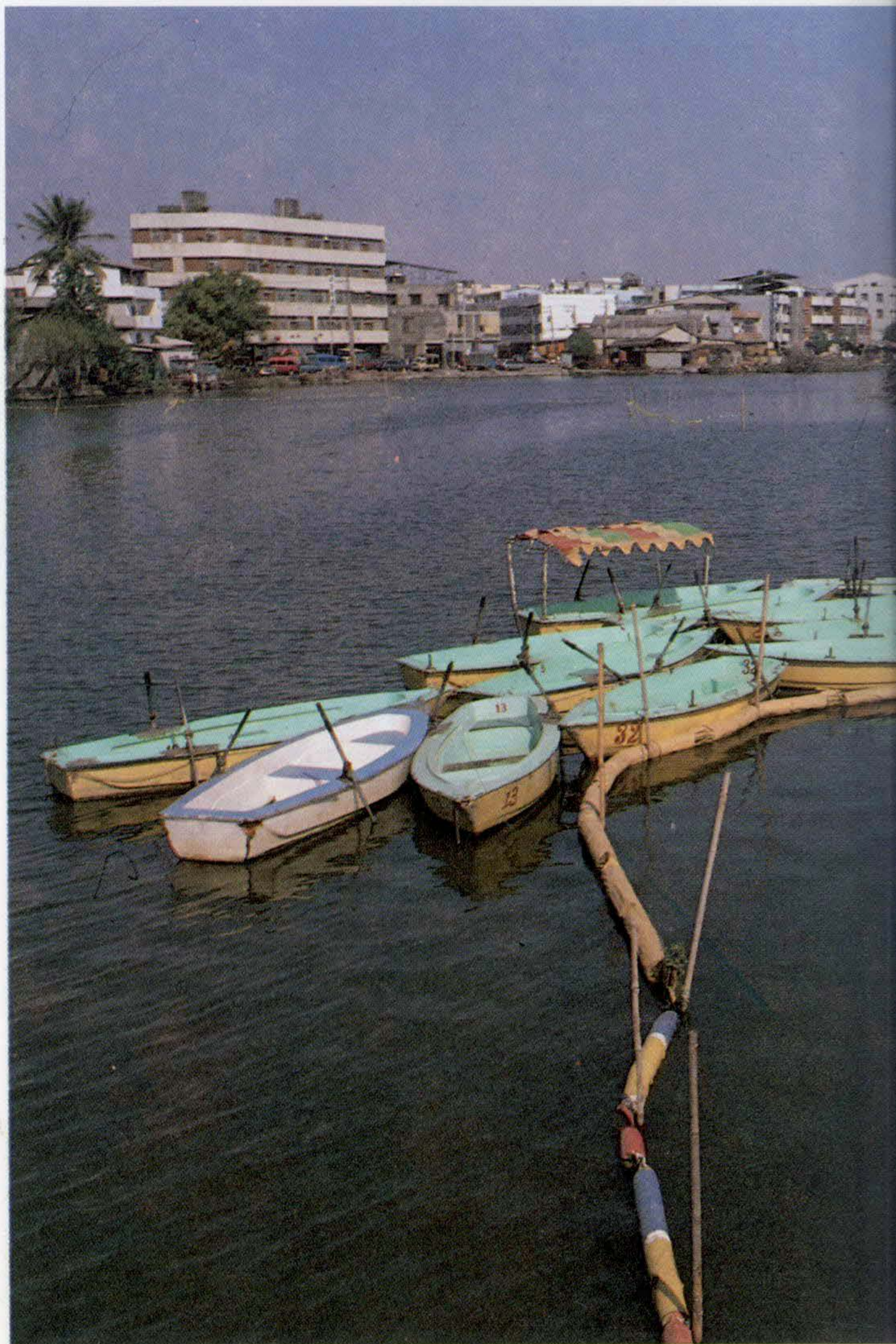
激艷名湖閃，長橋臥夕暉；  
晚嵐迷靄靄，殘靄亂霏微。  
天欲藏雲箔，山如列錦幃；  
睡獅何日醒，落照滿紫扉。

## 燈火闌珊水上屋

金獅湖偶而發出燈暈燦如星輝，再詳加凝視，那闌珊的燈火，原來來自一堤之隔的湖畔水上飯店。

水上飯店，顧名思義就是巧築在水面上，在湖畔旱地以人工浚成一座玲瓏小巧的湖面，將地基打在湖衣，引入金獅湖水，於是雅緻巧思的飯店，就從水面升起了。

這裡遠離城市的喧囂，完全是蜜月、渡假與遊憩的勝地。飯店的正對面是一片遊樂區，約有五、六千坪，遍植嫵媚的奇花異卉，一片嫣紅粉白的庭園裡，備置有涼亭、石凳以及鞦





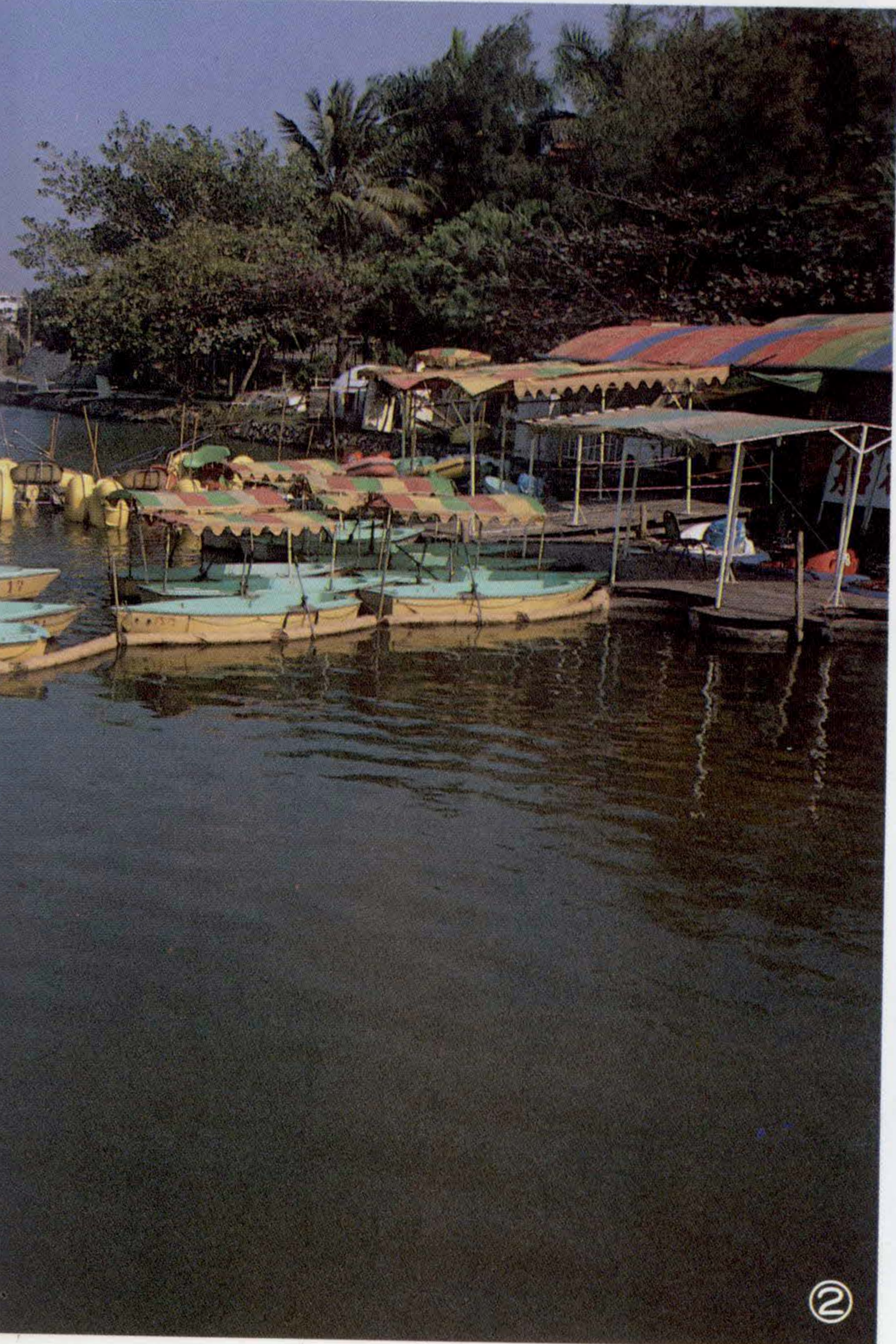
③



④



⑤



②



⑥



⑦

- ①金山寺一角建築雅典。
- ②一泓碧水的划船場。
- ③光華寺靈玄聖堂前之牌樓。
- ④九華山金山寺門前指標。
- ⑤青商公園遊樂設施齊備。
- ⑥從獅山小丘遠眺絢麗景色盡覽。
- ⑦水上飯店倚山傍水而立是遊客避暑好去處。

鞦韆、蹺蹺板等的休憩遊樂設施；穿過庭園就是一泓碧水的划船場，有游艇、小舟，供旅客垂釣或泛舟湖上，成為休閒活動的好去處。

由於金獅湖的美麗景觀及四周空曠的野趣，是文人尋找靈感的好地方。鼓山吟社社長鮑樑臣曾夜泊於斯，深夜詩癡靈感俱湧，遂以詩題「金獅湖晚眺」吟咏：

澄清媲美拓名區，散策人來日已哺；  
山聳獅形青負郭，水涵虹影綠平湖。  
迷濛本館斜暉照，指點新庄薄靄鋪；  
莫笑黃昏猶蹀變，凝眸雲錦筆難摹。

沿水上飯店旁的堤徑，架有一座天橋橫跨高速公路，過橋後，則有金壁輝煌的廣法寺靈玄聖堂與建築典雅的九華山金山禪寺毗鄰而立，更可攀登近在咫尺的小丘，覽盡金獅湖與水上飯店的絢麗全景，百慮盡滌而去。

### 玲瓏樓殿鑿巖開

金獅湖橋端有一青商會捐獻的獅山公園，沿湖而築，環境幽雅。公園右轉，顯現眼前的是一座廟貌宏偉，古色古香的「高雄道德院」，背倚獅山，面對湖水，為「獅喉」的所在地。

道德院，創廟於民國四十九年，巍峨聳立在湖畔的山崗上，寺中正殿多重，一重比一重高頗有層次之美，且結構與色彩莊嚴而自然，壁雕宏偉而精緻生動。廟奧的四周，林木蔭護，迴廊曲折環繞，依山而築，古樸幽雅。

道德院主祀道家開山祖一老子。



老子的中心思想為「道」，就是「弘道明德」，認為「慈」、「儉」與「不敢為天下先」為處世立業成功的要素。

太上老君的雕像，採老文生的造型，臉色粉紅，露出含笑慈祥的表情；長鬚大耳，頭飾束冠，身著道袍，腳穿道士鞋。其姿態有坐姿者，雙腳



疊坐，手執拂塵或執明珠；有採騎姿，騎雙角或獨角青牛者。其神態與列仙傳所載，或封神榜所描述者極為相似。

太上老君的道經之論，隨著工商社會的劇烈競爭，恬淡養氣成為人們日常生活的理念，他的學說與張道陵的「三官手書」及魏伯陽的「神仙道」匯合成神教，使道教成為民間信仰的主流。

農曆二月十五日為該院祭典日，善男信女，不惜從全省南北千里而來；一路上香煙繚繞，把獅山烘托得似乎要飛上天去。本市劉聲濤遊廟後賦詩云：

小倚欄干立，如虹挂夕暉；  
獅峯雲樹密，「道院」晚鐘微。  
澹水遊魚樂，餘暇野鶴飛；  
煙光憑飽眼，相對欲忘機。

### 晨鐘暮鼓遙隱壑

獅山公園的末端，循石階而上，即可登上獅山山巔放眼望去，氣勢磅礴，巖壁蒼峭，叢蔭修篁，翠木深邃



，碩大無朋的古榕虬曲盤結，能使人大發思古之情。

夏日火傘高張時，在蓊鬱的林蔭下稍作休憩，頓時暑氣全消。從峯巔鳥瞰，視野開闊，除了獅湖全景歷歷在目外，西可遠眺半屏山、萬壽山；東方丘巒起伏，澄清湖的中興塔隱約在望；南北兩側進入眼簾的是綠野平疇，沃田千里。

獅山登高遠眺，不僅白天風光迷人，尤以夕陽西下時，如胭脂般的紅暈，映紅滿山，彷彿整座山都要著火燃燒起來。

餘暇，屹立山中，靜聽從山奧傳來的暮鼓晨鐘，啟人深思，也為人生之「一樂」。這兒也是騷人墨客舞文弄墨之處。本市陳月樵的「獅山晚眺」賦吟云：

晚風披拂爽吟軀，悄倚危欄興不孤

：

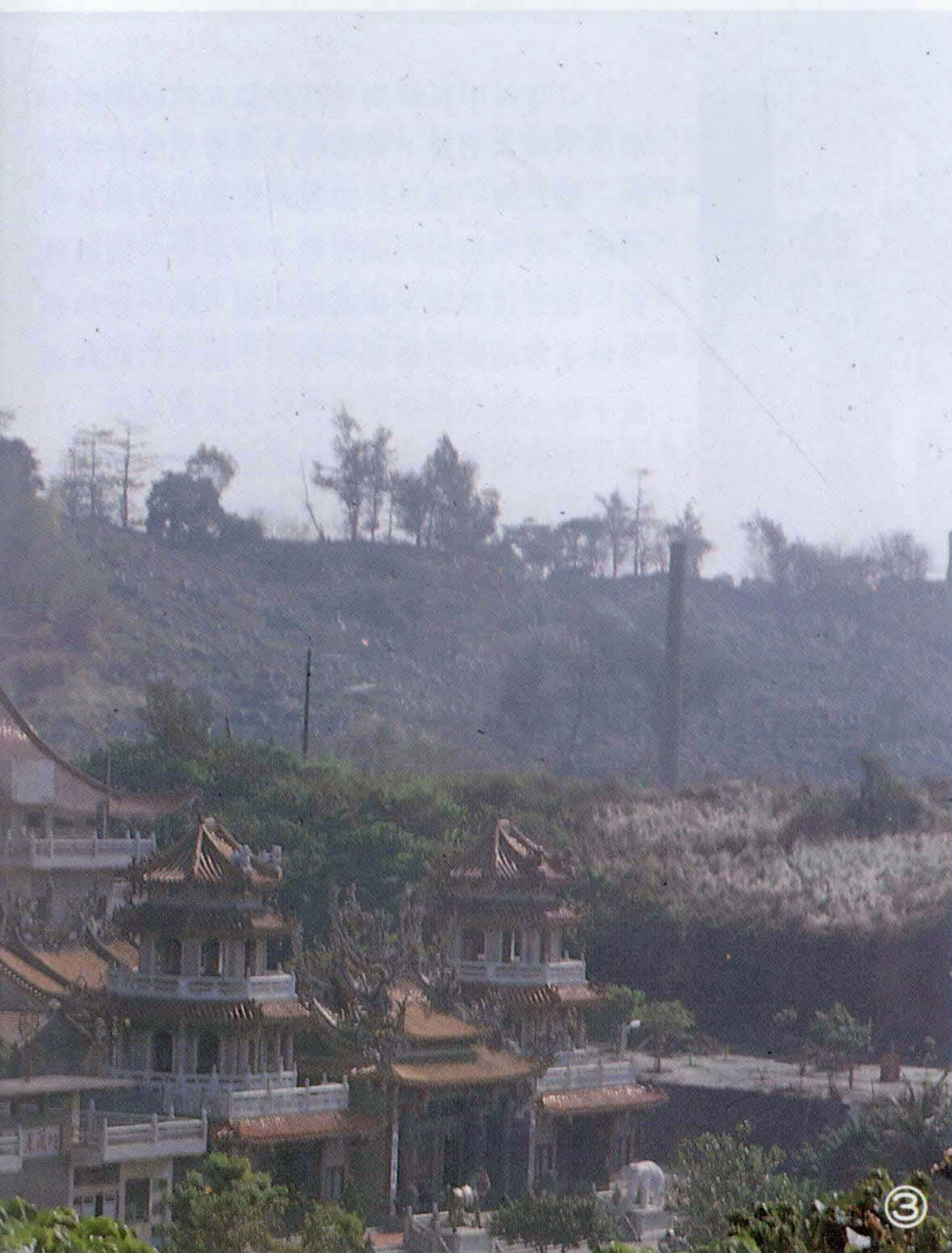
落日倒懸雙閣影，遠山高掛半屏圖。

獅頭隱約藏雲窟，雁齒參差列錦湖

；

隔水遙聞簫鼓震，飽收詩料上歸途。

詩人之自然情歎，實賦予了獅峯一個雅俊的詮釋。



①太上老君雕像。

②廣法寺外觀古樸雅典。

③廣法寺建築宏偉外貌輝煌。

④金獅湖橋在湖光楊柳點綴下，不禁令人詩意綿綿。

# 市 政 采 風

圖文：何得福

▷市長蘇南成於元月六日上午在中正文化中心至美軒為甲子畫會聯展揭幕剪綵，致詞時表示：甲子畫會在高雄市舉辦聯展，可說是高雄人的福氣，不但增添了文化中心的內涵，更使本市民眾得以一睹技巧純熟，畫風獨特的高水準作品。

甲子畫會成立於民國七十三年，會中成員分佈在本省中、南、北部，大都是公教界的業餘畫家，除擅長山水、花鳥、人物、走獸外，也精通古典詩文，其中獲得全國性大獎及享有盛譽者，不乏其人。



▷每年的一月一日都是結婚的好日子，市府也照例在元旦這一天舉辦集團結婚，由市長蘇南成親自為五十五對新人福證，並合影留念。

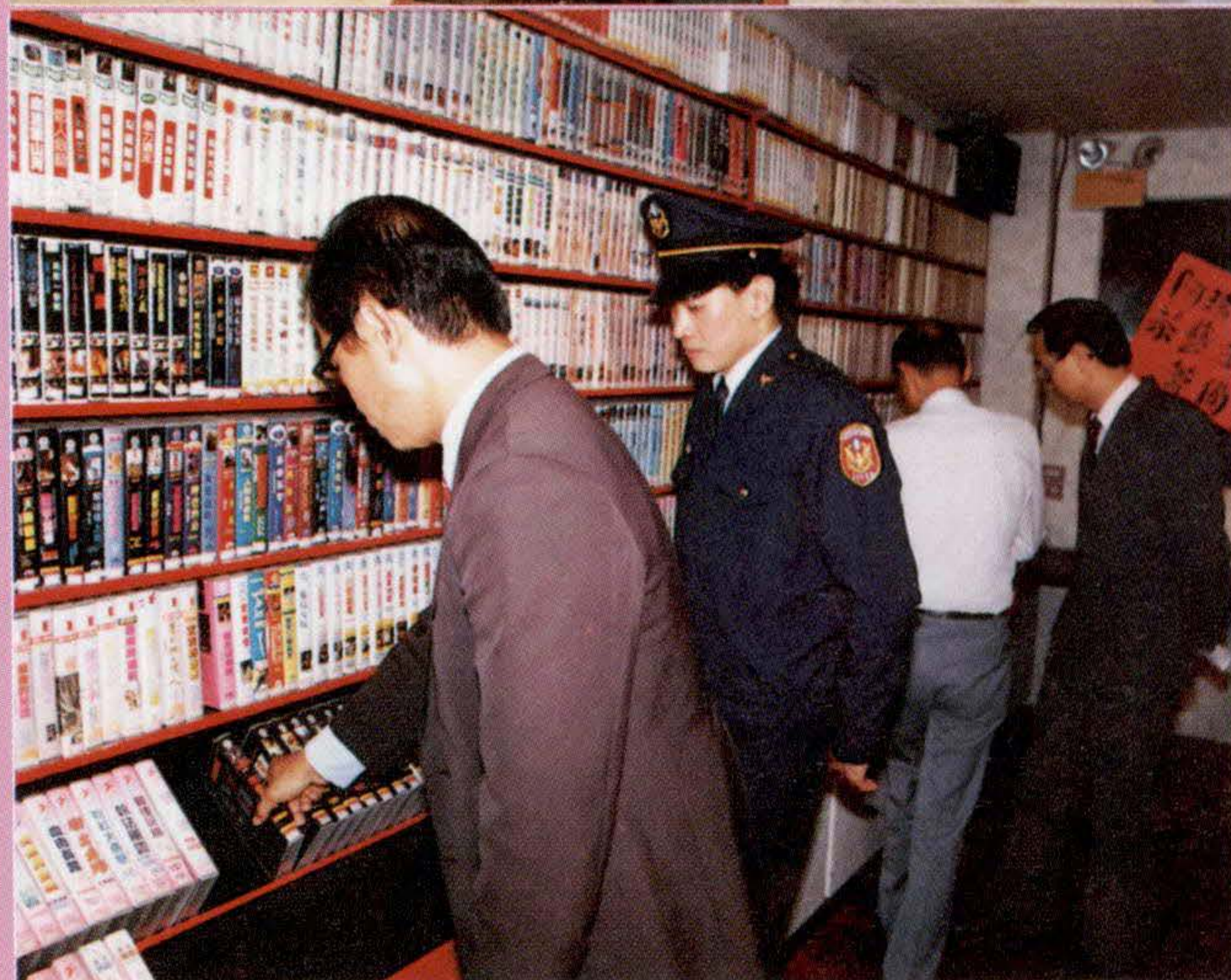
第十三屆市民集團結婚，當天上午在高雄師範學院活動中心舉行，整個過程是依照國民禮儀範例進行，由中正高工樂隊擔任演奏，場面隆重，充滿喜氣。

蘇市長在婚禮中致詞時勉勵每一對新人都能手牽手，心連心，共同邁向人生新的旅程，他並祝福新人婚姻美滿，白頭偕老。



◁高雄市長蘇南成在接見大韓民國釜山市沙下區大明童子軍團時，透露了他多年來的一個心願，就是希望能為全國的小朋友們舉辦一次大規模的國際童子軍活動，透過歡笑，促進世界幼童彼此的交流。他一直熱衷於童子軍活動的推展，希望小朋友們能藉由童子軍活動的參與，學習獨立成長。

大明童子軍團，曾於民國七十一年與高雄市鼓山龍井社區童子軍團締結為姊妹團，雙方並先後互訪十餘次。



◁市府新聞處為加強對本市 MTV 視聽中心的管理，並促請業者合法經營，自元月九日起，會同有關單位，檢查本市視聽營業場所。

新聞處表示，檢查的重點在於(一)消防設施是否合於規定，以確保消費者生命安全。(二)注意是否播放非法節目錄影帶，以確保青少年身心健康與社會善良風氣。(三)檢查業者是否依法辦理登記等。這一次的檢查取締工作，是一種要求業者合法經營的不得已手段，因此，新聞處再次呼籲業者趕快辦理登記，合法經營。



◁市府秘書長盧光普元月十三日由新聞處長劉建順，副處長何文雄陪同，一齊參觀了蔣故總統經國先生圖片展，對經國先生親民愛民的德澤，一股見圖思賢的心情，油然而生。

為紀念蔣故總統經國先生逝世週年所舉辦的圖片展覽十三日起在中正文化中心展出，盧秘書長在參觀時表示，經國先生終身為國為民，推動革新，導引我們國家邁向更民主、自由開放的新局，使每一個人對國家前途充滿信心與希望，更獲得國內外一致的讚揚與肯定。



◁市府秘書長盧光普元月十二日上午代表蘇市長接見來華訪問的哥倫比亞共和國保守黨主席范倫西亞眾議員夫婦二人，除致贈市鑰與高雄工商港灣畫冊外，並向范倫西亞夫婦表達誠摯的歡迎之意。並表示，高雄市近幾年的發展可說是台灣經濟奇蹟的縮影，人口從四十年前的十四萬人到達現在的一百三十七萬人，使高雄市迅速躍升為世界重要的工商港灣大都市。

范倫西亞眾議員此次來訪，對高雄市留下深刻印象，他並提議高雄市與該國第二大城梅蒂茵市能結為姊妹市。

▷專程來高參加元月九日晚間舉行的紀念蔣故總統經國先生追思音樂會演出的音樂家，俄裔美籍小提琴家史密德博士，范宇文教授，旅英中提琴家黃心芸等人，當日下午由中正高工校長黃孝棧陪同拜會市長蘇南成。蘇市長對他們遠道前來贊助演出，以音樂表達對偉人的追思甚表敬佩與歡迎之意。

由於蘇市長對於追思音樂會的演出十分重視，特別在下午接見演出的音樂家們，並致贈市鑰，美術名鑑作為紀念。



▷秘書長盧光普十三日應邀前往市立圖書館為畫家陳甲上畫展揭幕剪綵，隨後並一一仔細觀賞了每一幅展出的作品。

盧秘書長對擅長鄉土風情水彩畫家陳甲上以彩筆表達農家兒女腳踏實地，辛勤耕作的感人畫面，讚美不已，他並以幽默的口吻表示，「甲上」就代表是一百分。

陳甲上所展出的六十餘幅作品，是他近年來走訪國內各地農村精心傑作，內容多以農作收穫為主題。



# 公保高雄聯合門診中心落成啓用

圖：鍾聰敏  
文：李琦懿

在醫療品質逐步提升的今天，公保高雄門診中心在今年（七十八）元月五日開始以嶄新的面貌為南部地區保險人提供最好的服務，這對公務人員健康的保障與維護而言，是今年度最佳福利之一。

原位於成功一路的公保大樓開辦於民國五十六年九月卅日，二十餘年來，不斷增添設備提升醫療水準，同時紓解各大醫院門診的擁擠，但隨著人口增長，業務量不斷擴展，應診人次由最初每天二、三百人到現在每天一千五百人次，過高的膨脹使得公保大樓顯得擁擠不堪，加上規劃中的眷屬疾病保險、父母和子女逐次加保，另覓他處已成當務之急，於是四年前在中正四路二五九號開始籌建，歷時三年，耗資三億，這棟十七層大廈才能興建完成，為公保病患提供更新穎舒適的就診環境。

中央信託局高雄分局與公保高雄門診中心分別成立於民國卅八年及五十六年，新廈完成後集中一處，以方便公保病患及客戶使用。目前一、二、三層及地下一層，供中信局高雄分局營業使用，五至十六樓為公保門診中心所有診療業務使用，依次是：

五樓為病歷室，六樓為主任室、藥劑科服務台，九樓為檢驗科，十樓為X光科，十四樓為理療科，十五樓為健康檢查，夜間門診，十六樓為副主任室，總務組、會計組、電腦室等，其他七、八、十一、十二、十三等五層樓面均為診察室，總共七十間診察室，目前只開放使用其中一部份空間。

預計近期開辦公務人員眷屬保險後，被保險人將由目前的八十一萬人再增加五倍之多，估計每天最高可達四千多人應診，尤其計畫開辦私立學校眷保後，新大樓所有空間將充分利用，舊大樓目前妥善保存，待將來開放父母、子女眷保後，再整修內部，



供小兒科，理療科及健康檢查等單位使用，屆時公保體系將更完整，對社會全民保險的水準提升，又向前邁進一大步。

空調，配以柔美溫馨的彩色配置，病患置身其間，感覺氣氛安寧，心情祥和，中心陳安宇主任有廿一年經營主持經驗，他表示現在採分樓掛號，也就是在那一樓掛號，就在那一樓看病，減輕病患在各樓奔波及等候應診的時間。

陳主任說目前正積極規劃電腦作業，將現在人工的預約掛號作業，以後接通電腦聯線後，可同時容納三線、四線，甚至十線電話預約掛號，並且利用電腦快速傳遞資料，送病歷、配藥、估價…等，縮短病患苦等的時間，一來希望能做到分科門診，再者應診後五、六分鐘就拿到藥，盡量節省病患時間，充分發揮醫療的功能。

新廈院內除環境雅緻之外，硬體設備已相當完善，足以應付門診檢驗所用，各項血液常規檢查，如B型肝炎檢查都是衛生署取樣院所之一，而醫療用品的消毒工作也盡善盡美，絕對防止再次污染病患。每一科都有專用的全自動消毒控制系統，而廢棄的棉花、針頭及檢驗污物也在地下室有特殊高壓消毒處理。

門診中心受聘的醫師共有244位，都是目前高雄市各大特約醫院主治級以上資優醫師，甚至院長也都在百忙中抽空到門診中心來為病患服務，這都是基於醫師們多年對市民關懷的情誼，加以陳主任大力奔走之功，在多方配合之下，相信高雄公保門診中心將建立更好的形象。

應診科別有內外科、婦科、眼科、





耳鼻喉科、皮膚科、牙科、理療科，每天上午九點到十二點，下午二點到五點，星期六下午照常應診。除八項專科門診外，並提供醫療諮詢服務，辦理高雄公保健康檢查，並按月舉辦健康指導座談會。

各科門診醫療器材相當完備，除一般檢查設備，較新穎的儀器如 X 光科診斷型遙控電視 X 光機，檢驗

科的自動生化分析儀，及自動血球計數器，相當方便檢驗，只要數分鐘就可知道結果，患者免於等候結果的內心焦慮。特別是陳主任一手創辦的理療科，如今頗見規模，各種儀器齊全，公務人員伏案辛勞工作，經常發生肩、頸部酸麻僵直的現象，治療後效果相當良好，在高雄市醫療界已有很好的口碑。

- ①分層分科掛號可紓解病患。
- ②電腦連線作業後可加速流程，免於民診等待之苦。
- ③陳安宇主任以新觀念經營公保業務。
- ④公保高雄門診中心新廈外觀。
- ⑤驗血儀器新穎而便捷。
- ⑥牙科將開診根管治療。
- ⑦增添新設備不遺餘力。
- ⑧檢驗室工作情形。



護理人員的居間橋樑也為公保奠定下穩實的基礎，目前院內共有六十餘位護士，陳主任表示，「診室的護士就是老闆」，這個觀念的建立非常重要，病患來到此，護士能馬上叫得出「×先生、×太太，有那裡不舒服呢？」，這種感覺使病患覺得受到尊重，心情愉快，病已好了一大半，護理人員發揮女性特有溫婉的親和力，將病患與醫師及醫院的關係人性化，那麼公保的意義才能真正發揮到極致。

同樣已服務滿廿一年的護理科主任特別強調，門診的護理人員與臨床護理的服務性質有很大不同，門診病患通常不需要特別明顯的護理措施，但心態上又相當依賴，護士在接觸病患的短短數分鐘之內，一定要心情平和，面帶關懷的微笑，殷殷對病患的問題加以妥善的處理，否則就再也沒有機會相處，這樣，對中心的整個醫療措施都能建立起好的形象。袁護理長也指出，今年度中心試著將護理人員固定診室，用意即在希望護士與病患及醫生三方面建立長久深厚的情誼，當病患與護士熟稔，對醫生產生信心，才能達到盡善盡美的醫療品質。

自七十一年三月開始施行的夜間門診，為公保病患增加更多就診機會，公務員平日工作繁忙，有些病痛也無暇顧及，只有利用晚上公餘時間就診。因此公保開放夜間門診以來，預約掛號經常是名額爆滿，其中眼、耳鼻喉科、皮膚科為每週三日外，其他科週一到週六晚上都服務病患，每天晚上六時卅分到九時卅分，據夜間陳護理長表示，現在每天大概有三百人左右需要就診，尤其理療科、耳鼻喉科、牙科幾乎是人滿為患，需要診治的患者應早點掛號。

開幕月餘以來，公保就診狀況相當良好，中心內民衆有五部電梯可乘用，各科分樓掛號門診，每樓大廈中央有數十個色彩鮮艷的座位可供休息，醫護人員細心的診治與呵護，令公

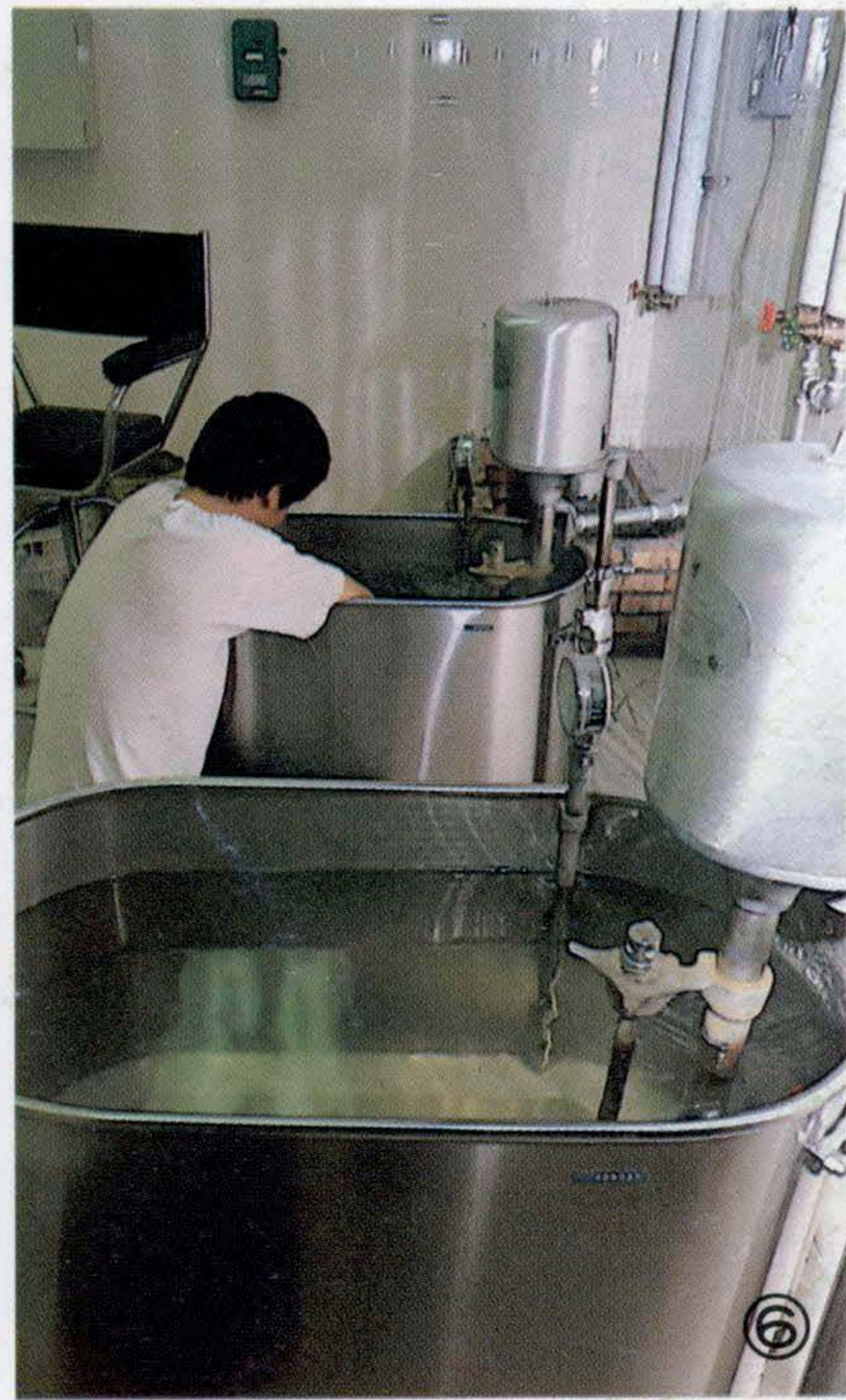


保人相當滿意，唯一中心外停車問題較不便，針對此，陳主任特別抱歉，因該地段車位難求，而新廈地下室的车位最多能停放卅九輛，考慮醫生使用特別予以「準時」停車，以便於「準時」應診，而中心內員工或公保病患就儘量以搭公車、騎機車為交通工具，尤其中正四路交通非常方便，





③



⑥

應多予利用，以減少附近停車擁擠現象。

門診中心是為全體公保患者設立，一切以保險人的利益為利益，未來，公保中心在陳主任熱心負責的經營下，不斷改進服務品質，以嘉惠更多更廣的病患，使公教人員的福利更臻完善。



⑦

- ①新購消毒設備。
- ②配藥也是醫療重點之一。
- ③理療科設備齊全，頗受好評。
- ④新廈佈置色調溫馨，動線流暢。
- ⑤醫生與護士親切的關懷是被保人最感欣慰的。
- ⑥水療設備之一。
- ⑦眼科求診情形。



④



⑤



高雄市少年輔育院東西牆大壁畫創作情形。