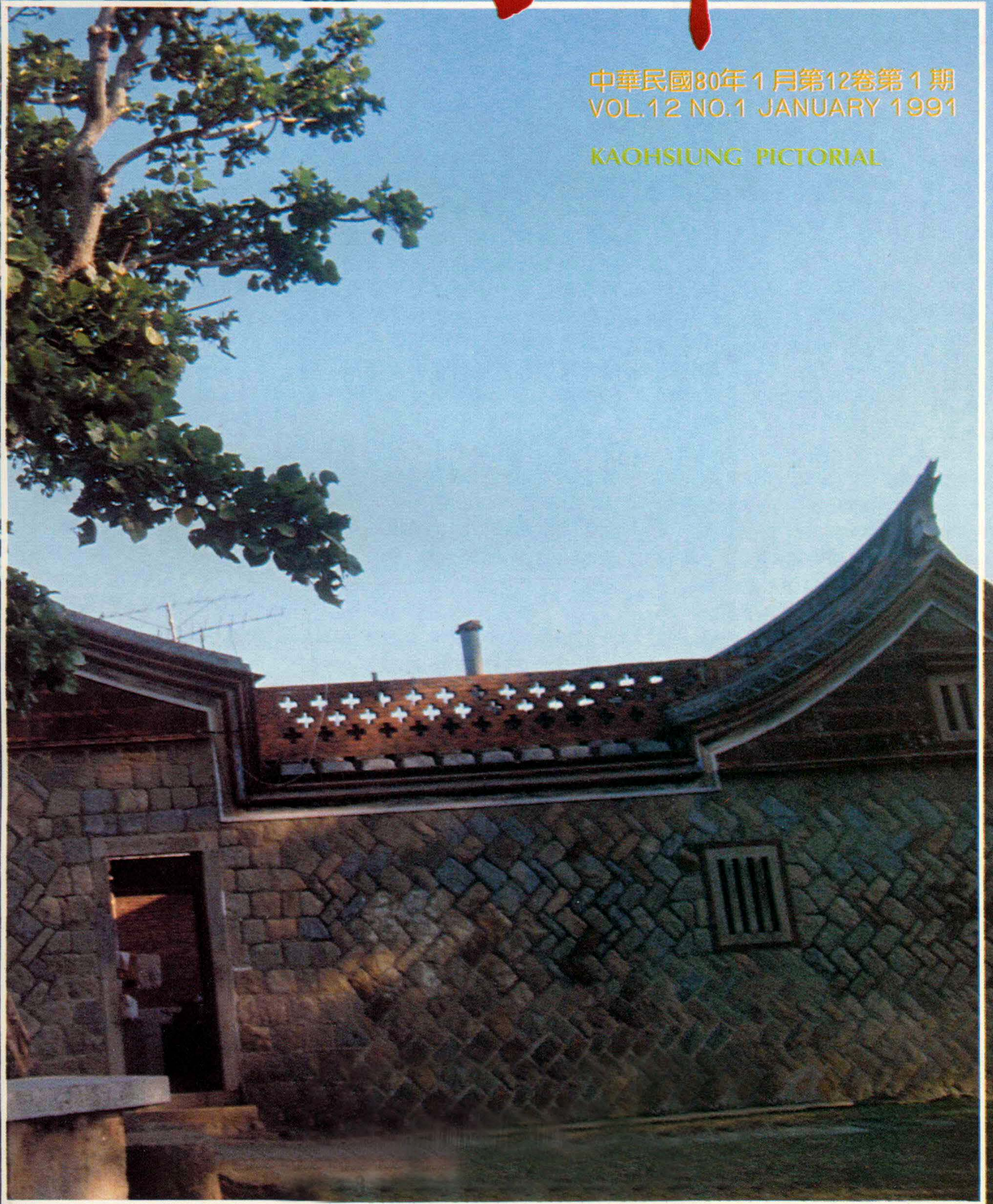
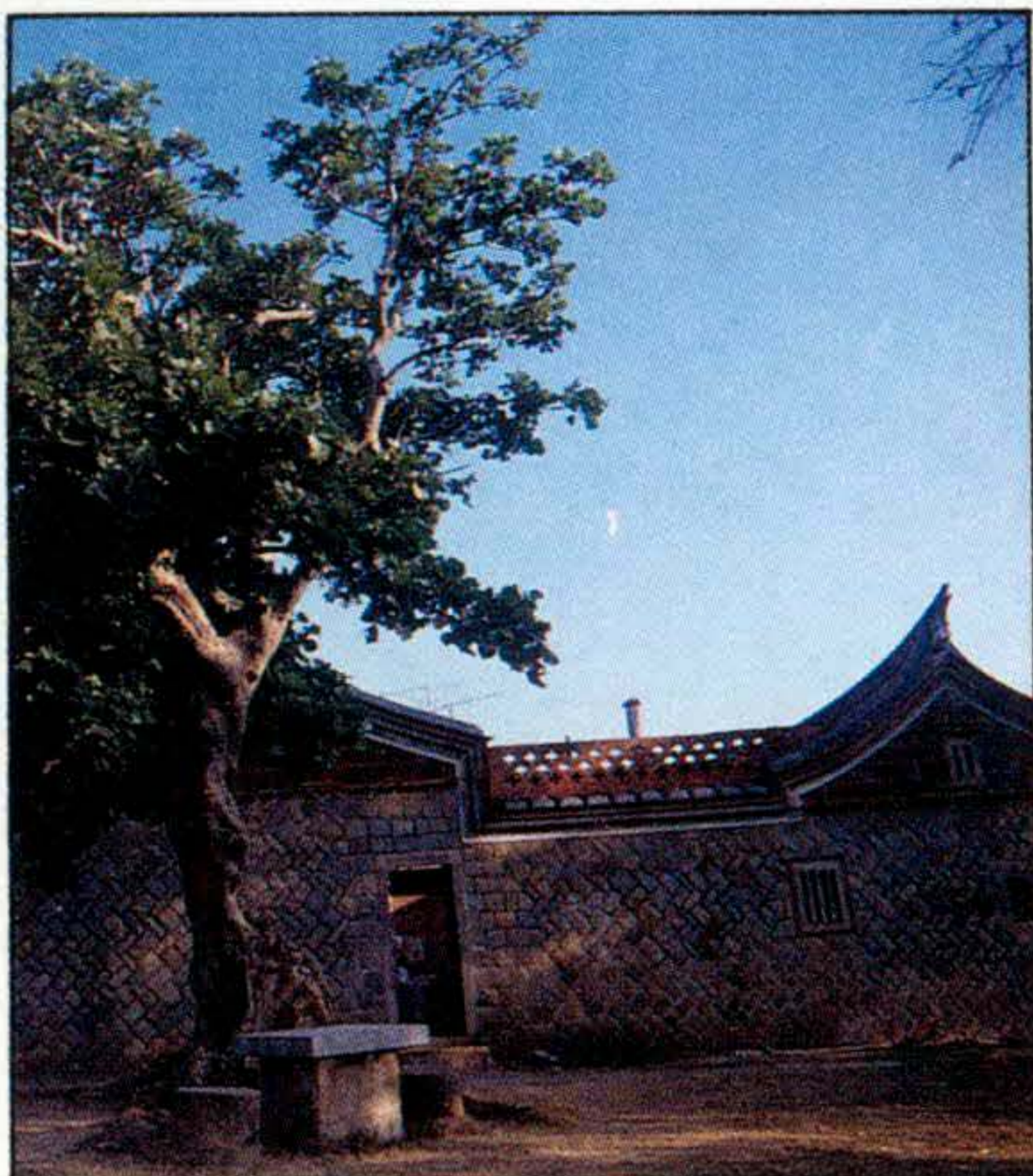


高雄畫刊

中華民國80年1月第12卷第1期
VOL.12 NO.1 JANUARY 1991

KAOHSIUNG PICTORIAL





金門風光，景緻古樸優雅

中華民國八十年一月
第十二卷 第一期
VOL. 12 NO. 1
1991
JANUARY

發行人：

劉建順

社長：

何文雄

副社長：

和國柄

總編輯：

王硯青

執行編輯：

劉秀梅

文字編輯：

林娟妃 許文嫻

美術編輯：

李琦懿

專任攝影：

葉偉

發行：

周黔遵

出版者：

高雄市政府新聞處

地址：

高雄市80115中正四路
272號

電話：

5210201轉488

承印者：

東凱紙器股份有限公司
高市鼓山區青海路621號
5213201(代表號)

中華民國行政院新聞局
出版事業登記證局版
台誌字第二二六六號
中華郵政台字第4442
第一類新聞紙

編者的話

「吉羊如意」，這是新的一年大眾互相祝福的話。對未來的一年，讀者朋友們有什麼展望嗎？本刊記者作了一次小型問卷，可以一窺部分民眾的心聲。

八十年高雄市觀光節活動預計於春節假期結束後，接著登場，內容豐富，本刊特提供活動時間與地點，讓市民朋友參考，也籲請大家屆時共襄盛舉。

由新聞處主辦的南部地區文藝作家戰地金門行活動，令藝文作家們留下深刻印象，特於活動結束後立刻撰文報導，細膩的描寫，令人彷彿親身一遊金門。

八十年是高雄市的綠化年，預計的目標是達到百萬市民一人一樹，而提供種苗的市政府苗圃扮演相當吃重的角色，本刊特走訪報導，讓市民了解雖是一株小小樹苗，背後所花費的心血，卻相當大。

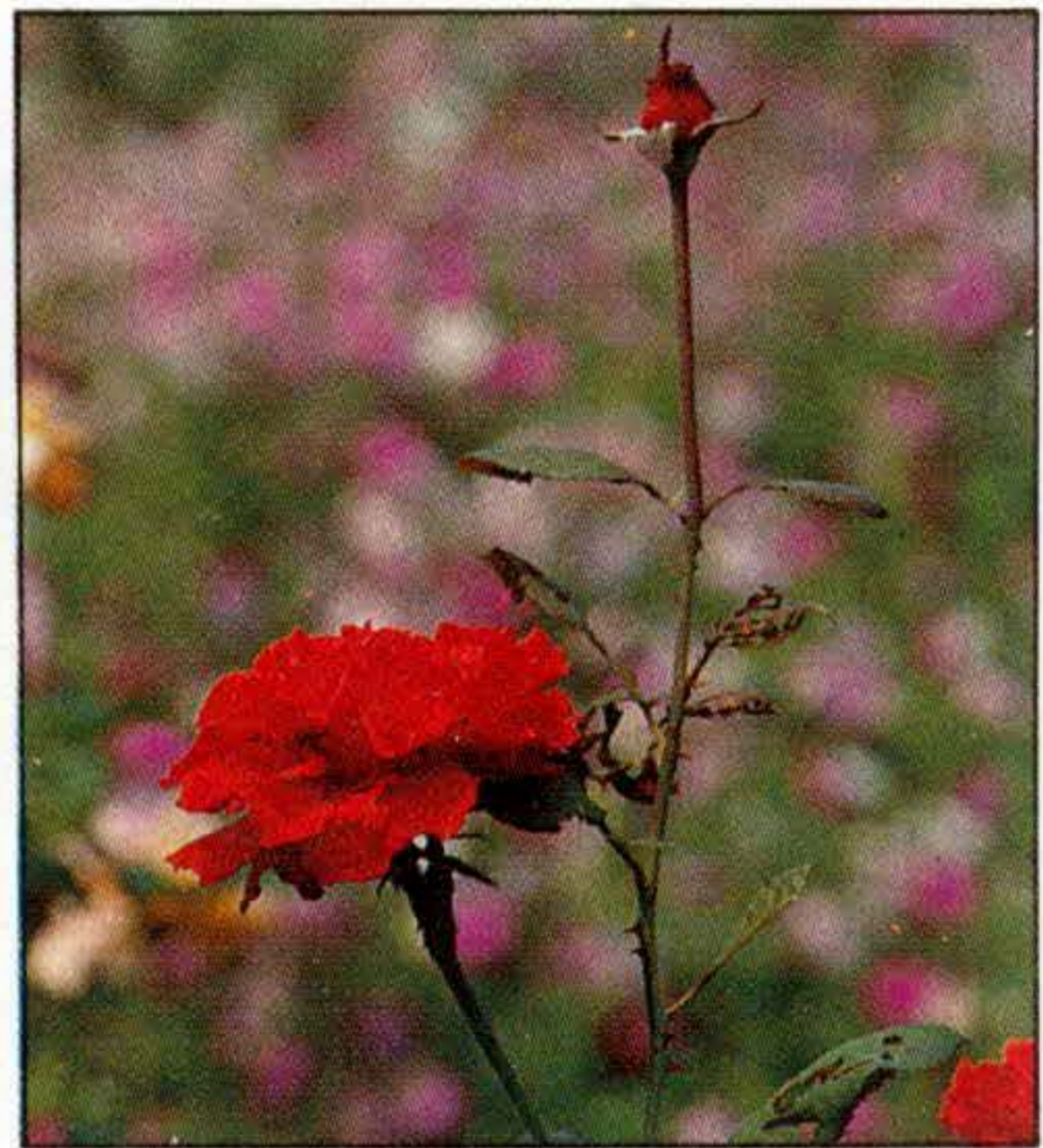
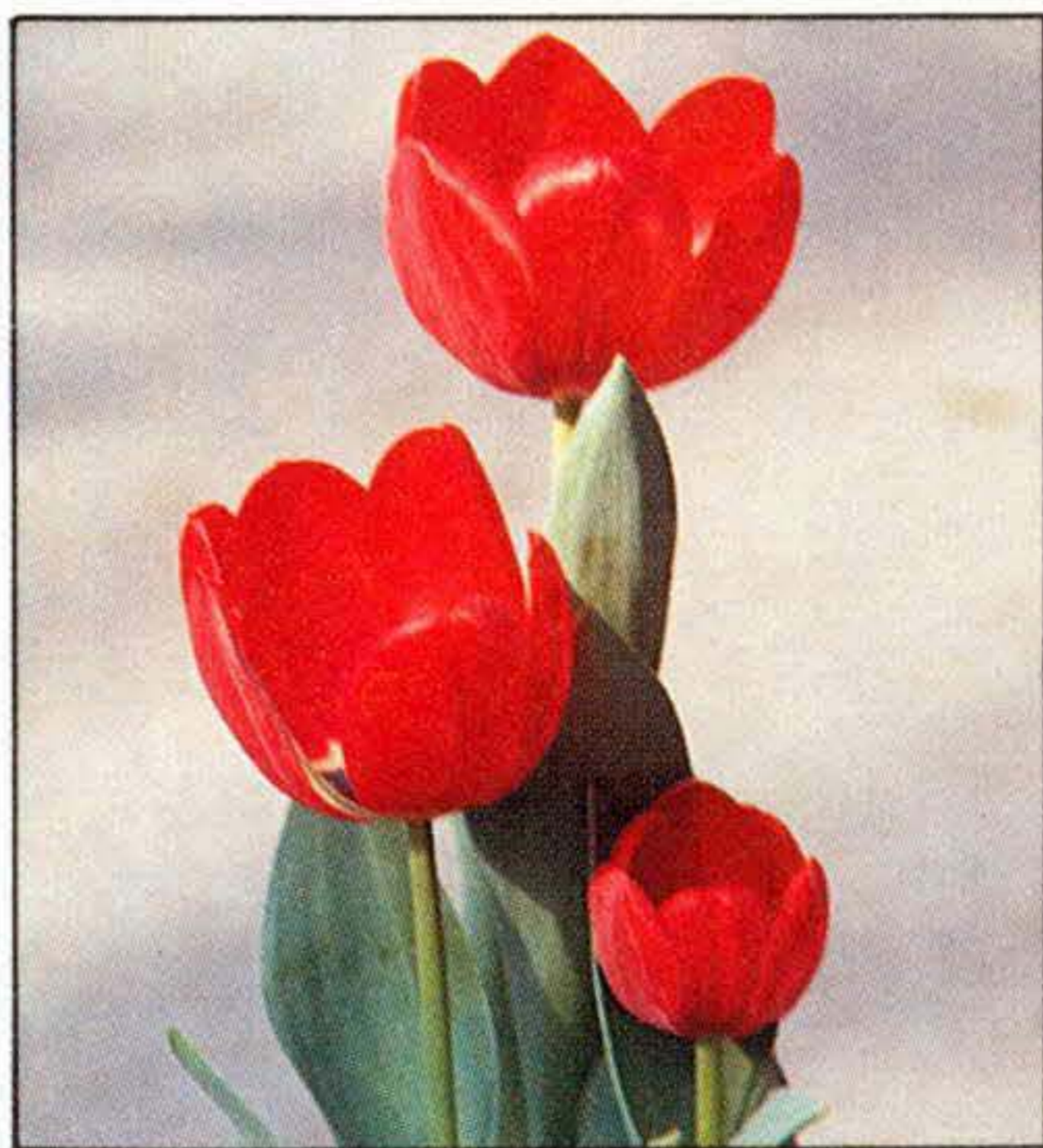
安非他命，從去年年底至今，令整個社會震驚，本刊繼上期報導了「藥之展」揭開「它」的面貌之後，接著在本期提供本市勒戒場所，讓一時不慎染上毒癮的人，有「回頭」的機會。

本市水肥處理廠十幾年來，默默的替百萬市民清除家庭水肥，恪盡環保責任，令人印象深刻的是，廠內的環境與綠化工作亦相當出色，請看本期的報導。

古蹟報導，本期曾玉昆老師繼續介紹前清打狗英國領事館(二)。

目錄

- P1 揮別馬年 展望羊年
- P5 猜燈謎——觀光節活動春節後登場
- P6 戰地金門行——啟動南部文藝作家的心靈
- P16 您感覺不到它的存在——高雄市水肥處理場
- P18 小樹苗 立大功
——推動本市綠化美化的幕後英雄
- P24 市政采風
- P26 擺脫安非他命的夢魘
- P32 前清打狗英領事館百年滄桑(二)



揮別馬年 展望羊年



吉羊開泰 年年如意

文·林娟妃 圖·葉偉 篆刻·陳緒建

民國八十年，歲次辛未，在舉國關注與期待下，正是全民寄以厚望，且充滿新希望的一年，在這一年當中，理性的憲政改革，六年國家建設計畫的推動等前瞻性改革、計畫，均將帶給國人無窮的希望。

高雄市長吳敦義也為這一年當中，市政工作的方向，訂定十大目標：

- 一、積極推動高雄市綜合建設六年計畫。

- 二、全力辦好自來水事業。

- 三、強化治安會報功能。

- 四、結合中央「高雄深水港計畫」，加速推動大林蒲填海造陸工程。

- 五、縝密規劃都市區域配置功能。

- 六、加速推動臨港鐵路拆遷及市區縱貫鐵路地下化。

- 七、落實公共建設督導會報功能。
- 八、持續執行消除髒亂與掃除色情污染，推動全面美化綠化。
- 九、提昇教育品質，消除國小二部制。

- 十、勵行市改革新，提昇行政效率，加強為民服務。

揮別馬年之際，大家莫不期待羊年國泰民安，事事如意，眼見中央、地方政府也都頃全力推動各項建設，期能開創更完美的新局面，我們且反躬自省，這一年來，究竟做了些什麼？還有什麼心願未了？

也許有人不禁要脫口而出，七十九年霉運當頭，經濟衰退，銀行利率飛漲，股市暴跌，地下投資公司紛紛倒閉，房屋市場交易停頓，各行各業全受波及，社會上搶案、勒



索案仍處處威脅著民眾身心，眼看著農曆年前的年終獎金就要縮水、泡湯了，這種日子還真難捱呢！

猶記得行政院副院長施啓揚在中華民國教育學術團體七十九年度聯合年會致詞時，感慨地指出目前社會的病態是「貪」、「暴」、「懶」，唯有靠教育才能根治。「貪」就是人人追求錢與權，「暴」就是大家都要利與力，想一夜致富，打倒別人，自己上台；「懶」就是要工時短，又要待遇高。

這些病態現象，也說明了我們其實正在品嚐自己種下的苦果，好逸惡勞乃人之天性，但為了追求更美好的生活品質創造另一波經濟奇蹟，刻苦、勤儉、團結、奮鬥則是必要條件；除此之外，書香社會，富而好禮的安定生活，更需要大家平心靜氣的自我調適一番，從追求自我精神生活的寄託做起，進而影響及家庭、社會、國家，才能有安定而富裕的生活。

羊年農曆新年將屆，一年之計在於春，我們不妨趁新春前夕，回顧馬年得失，展望羊年新象，您可有何心願未了？或對羊年寄予什麼希望？迎新送舊之際，且看看本刊走訪數位各行業市民，談馬年印象及羊年心願，此外，由於一年一度的新春年假，今年從除夕到大年初四，一般公司行號與公家機關多半有五天左右假期，這是中國傳統大團圓的假期，從前國人慣於以大吃大



春節是送禮旺季，百貨公司
提供禮盒供消費者選擇



迎接羊年所發行的“吉羊”
圖案郵票廣受民眾歡迎

喝盡情玩樂，充分享受幾天無壓力的生活來慶祝，近年來生活水準普遍提高，人們日常生活早已精緻化，吃、喝不再是過年的重點活動，因此農曆年假如何做突破性的運用，也是現代人所關心的項目，不論是以長途或國外旅遊、家族團聚、看一部好書、補充睡眠、拜訪親友等方式，均可解除一年來辛勤工作的壓力，我們且看看這幾位市民們怎麼說？或許可做為您安排新春假期的參考：

△李哲輝先生：卅九歲，經商，馬年諸事不順，或許是年齡逢「九」關卡作祟吧！如今之計只好盼望羊年景氣復甦，生意興隆，但願國家六年經濟建設計畫的推展，對商人的生意有點幫助。農曆年預備帶家人遠離塵囂，到台東風景區渡假。

△林慧民小姐：卅一歲，鋼琴教師，民國七十九年平安度過，十分欣慰，但願八十年會更好，如果房屋貸款利率調低一些，那該多好，農曆年假仍循往例到鄉下婆家團圓，如果時間許可，再和娘家親友往郊區走走。

△王美惠小姐：廿七歲，國小教師，馬年對公教人員而言，算是差強人意，工商界景氣不算很好，公教人員仍能有固定的年終獎金已經很滿意，明年面對國小教員不得免稅的壓力，實在不敢寄予厚望。農曆年正逢寒假，打算回娘家省親，也計畫帶孩子到郊外遊玩。





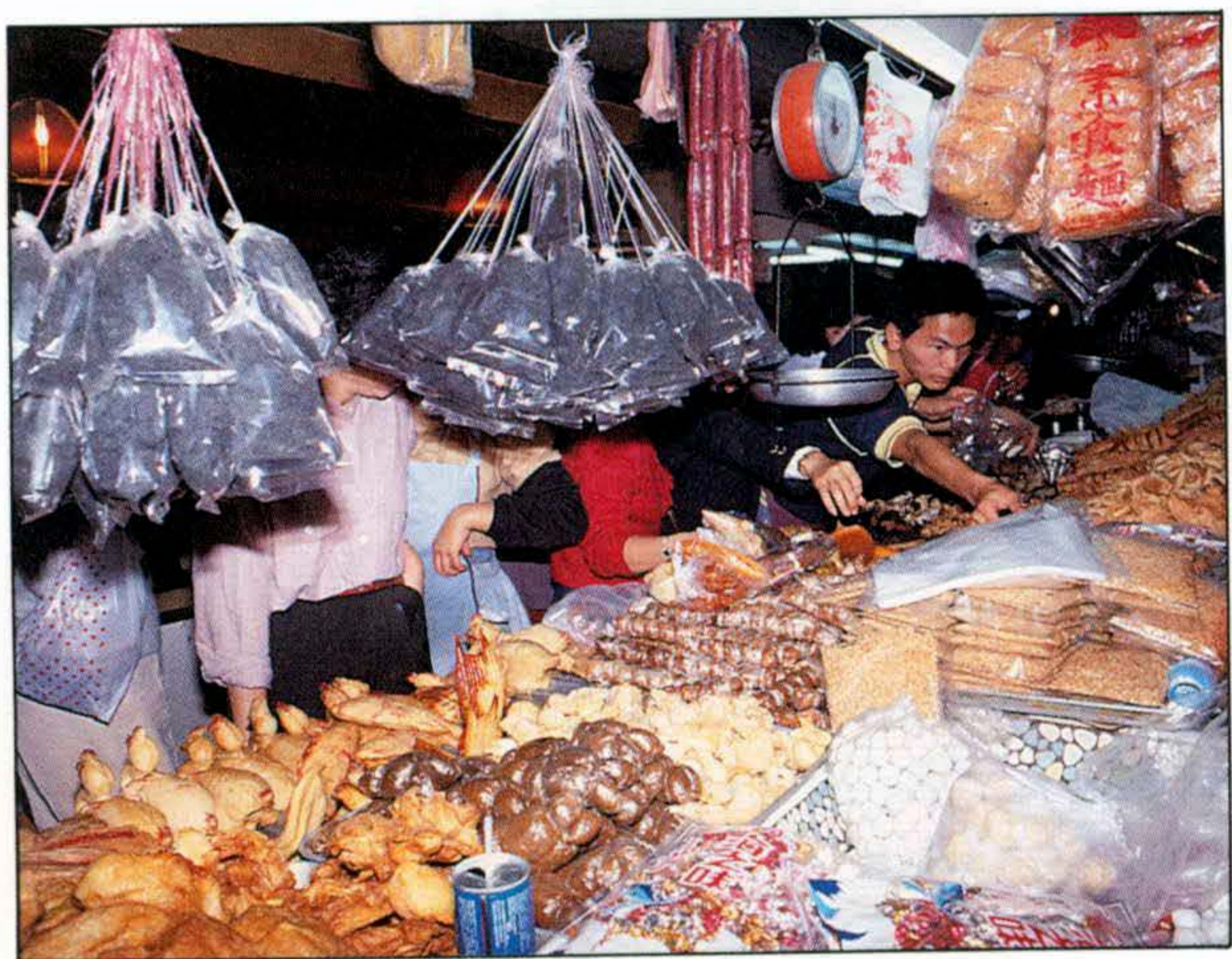
△許文嫻小姐：廿九歲，公務員，七十九年整年有吃有喝有忙有苦有樂……百味雜陳，但蠻值得的。八十年第一要務是減肥，第二要充實自己，第三……（姑且保密）。五天年假除了例行到廟裡上香祈福之外，希望少吃點，多玩點，再睡個飽，養足精神待羊年好好衝刺！

△阿琦小姐：卅七歲，美術編輯，年年難過年年過，七十九年還了不少「債」，錢債、情債、勞苦債，還完了倒也平安喜樂；八十年只有一個小小心願——平安就好。農曆年是家族團聚的好機會，一起度假去也！

△傅孟麗小姐：四一歲，教師、作家，七十九年是紛擾不安的一年，終於過去了；八十年最大心願是「健康、平安」。新春年假希望遠離高雄、台灣，計畫出國旅遊、訪友。

△劉秀梅小姐：卅三歲，公務員，七十九年是非常混亂、不安、令人失望的一年，展望八十年，希望有更平靜的生活。農曆年假將回恆春探親兼度假。

△陳欽義先生：五十二歲，從商，七十九年在股票跌入谷底的沈悶氣氛下悄悄度過，八十年將不再玩股票，專心自己的事業。過農曆年，將陪年邁母親探望親友，並和妻子兒女出國一遊，以減輕國內交通負擔。



辦年貨迎新春！



祥龍獻瑞，新春如意！

△張簡恒雄先生：廿三歲，仲介業務員，七十九年業績不甚滿意，八十年羊年想必會有一些「吉羊如意」的新希望。農曆年唯一想做的事乃是睡大覺，不用和客戶窮磨牙的日子真好！

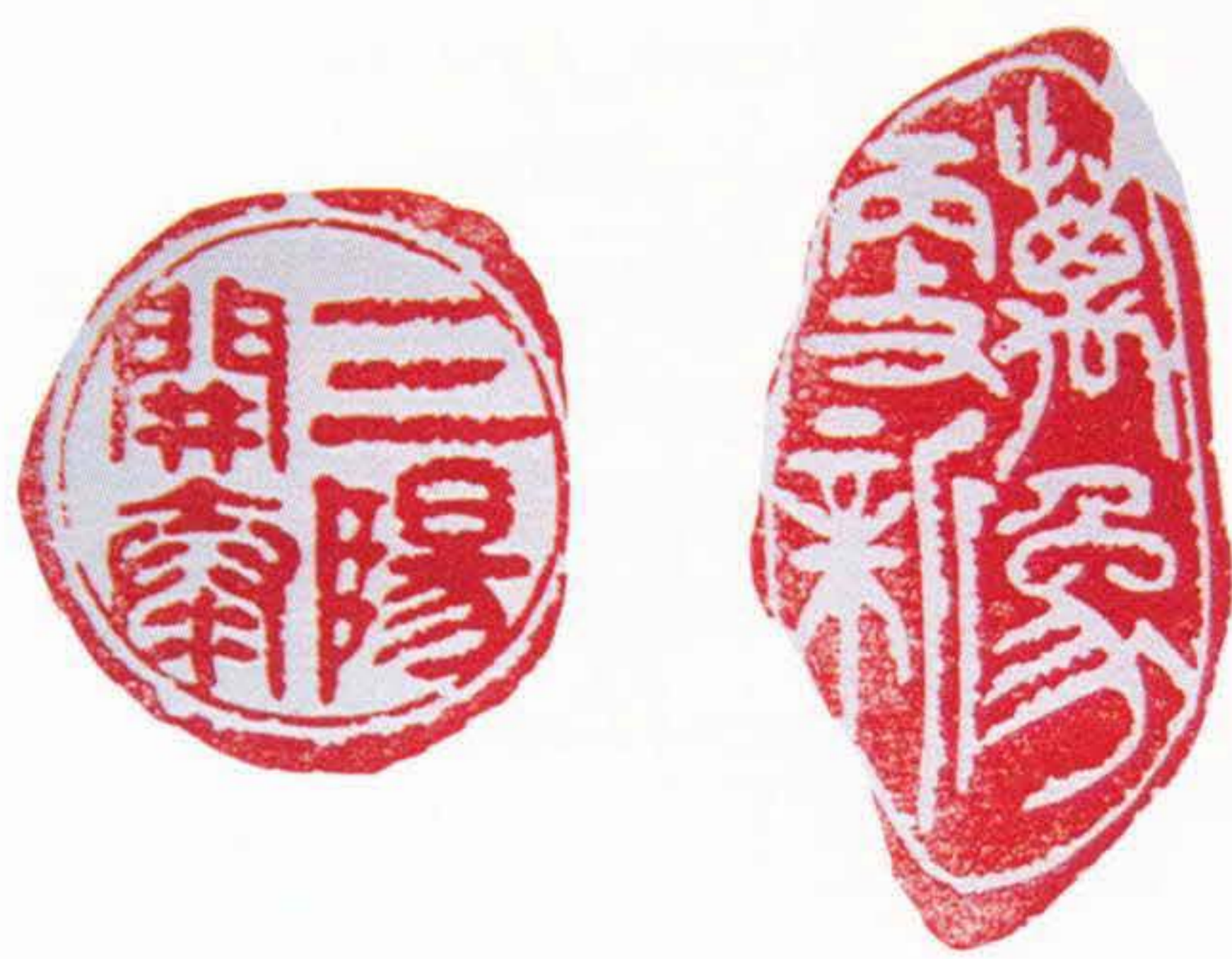
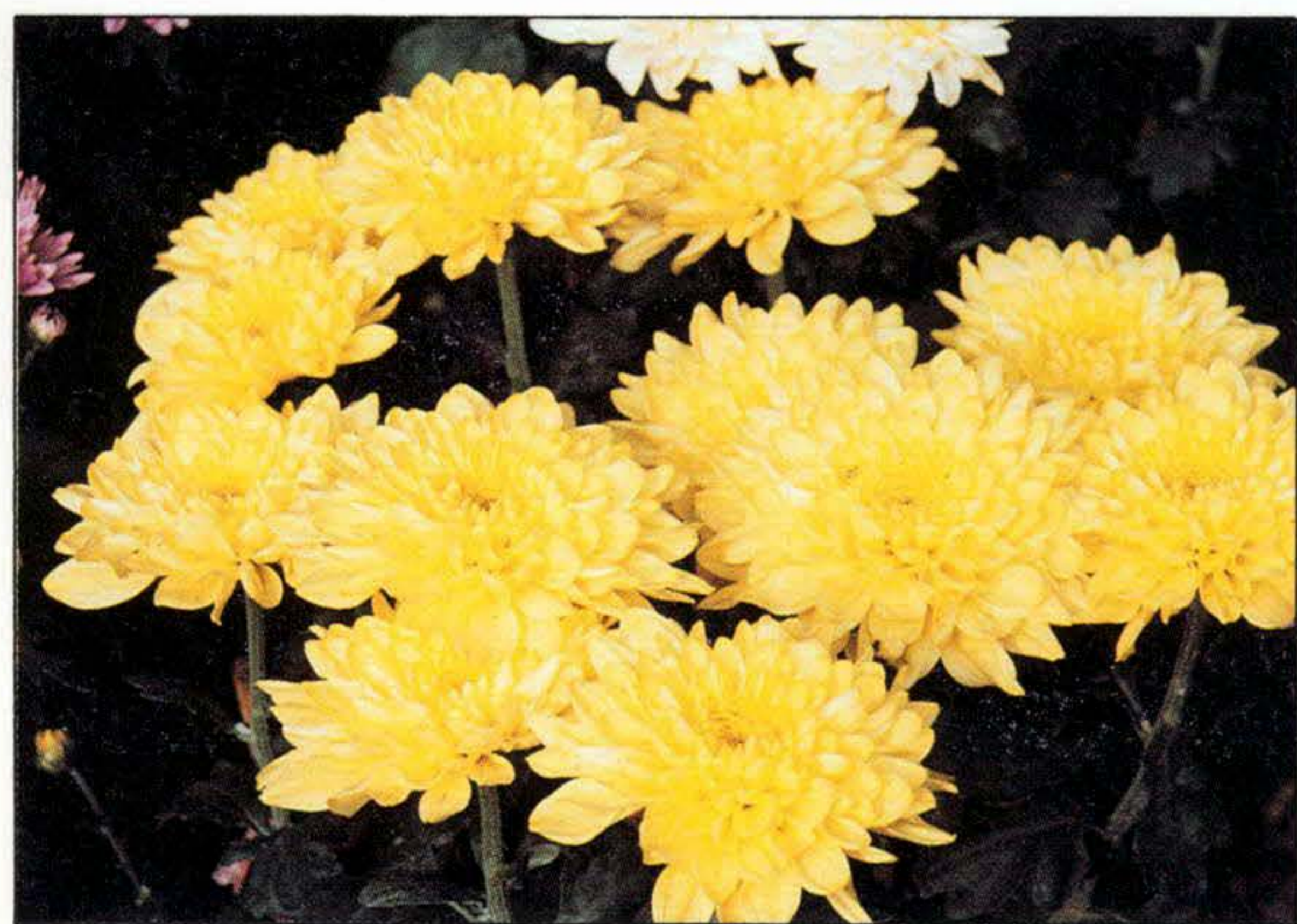
△陳妙玉小姐：卅八歲，股市營業員，幹這一行，馬年的遭遇人盡皆知，最好別提了，八十年希望大家都以健康的心態投入股市，一切正常發展，人人歡歡喜喜，萬事吉祥。農曆年假沒有工作壓力，將赴大陸探親。

△李書錚女士：六一歲，公務員，七十九年是一個感懷國是與世局的憂患年，但信心堅定，期政府有為，亦深信國人智者、清者仍多。八十年的展望：政治清新、勤儉建國蔚成風氣，治安良好，校園絃歌一片。由於曾醉過花東山水之美，農曆年假擬與家人駕車重遊花東山光水色，夜宿中橫天祥山莊，山野靜謐中，緬懷一代忠靈激厲夕陽黃昏愁慨之情緒。

△王松林先生：六三歲，七十九年社會生活品質提昇尚稱滿意，但願八十年國家六年經建計畫成功，經濟穩定成長。年假期間計畫全家到風景區旅遊。

△李醫師：四二歲，服務於私人診所，七十九年國內治安問題成爲醫界的最怕，年底新光企業吳先生被綁架案破得漂亮，尚感安慰，迎接八十年，似乎各界都寄以厚望，





願這一切在大家共同努力之下，心想事成。春節年假已辦妥手續全家赴國外旅遊，調劑身心。

△蕭美珍小姐：十九歲，百貨業售貨員，七十九年在忙碌中匆匆度過，收入不多，夠用就好；八十年有跳槽計畫，希望找個較有前途的工作。農曆年假要初十左右才能補假，因為過年期間逛街的人潮不斷，我們不能休息。

△蔡宛庭同學：十一歲，就讀國小五年級，七十九年功課還跟得上，希望八十年利用寒假多唸一點課外讀物，預習下學期的功課，但願成績日漸進步。過年期間將和父母親回澎湖探親，還要到同學家、老師家拜年。

△張苑珍小姐：卅三歲，工廠行政助理，馬年景氣不太好，年終紅利必定不如往昔，心裡早已有數，幸好也撐得過去，如果羊年有所突破，公司生意興隆，家人平安就很滿意了。

現代人的農曆年假只有五、六天

，與昔時從腊月熱鬧到正月十五的逍遙年假，差距甚遠，儘管如此，農曆年仍是中國人最注重的團圓佳節，腊月裡的街頭不早也佈滿了紅咚咚的春聯，迎風招展兜售？各式各樣的吉祥飾品、「羊」造型玩偶、紅紅綠綠的盆栽花卉、樣式新穎的新衣、飾品、年貨等等，將新春的喜氣一展無遺，人們總有個觀念，去年如何且讓它隨風而逝，明年更好一定要善加把握，「沾點喜氣、討個吉祥」是過年時節的要務，當您收到這份刊物時，新春已近，謹代表本刊全體同仁獻上無限祝福——吉羊開泰，年年如意。

猜燈謎

賞花燈

觀光節活動春節後登場

文·秀梅 圖·葉偉



冬天的身影，在南部地區不過驚鴻一瞥的即消失無影無蹤，暖暖的春意倒是毫不客氣的早早透露訊息，高雄市八十年觀光節活動就在這股春意湧上心頭的季節，在春節過後立即登場。同時，為慶祝建國八十年，活動項目都擴大舉行，高雄地區的民衆，將有一連串豐富的假

日活動。

今年觀光節活動訂於二月廿一日正式登場，由關帝廟的燈謎晚會打頭陣，其他活動時間與地點如表列：

日期	時間	活動項目	地點
2月21日	〇九：三〇 —二：〇〇	燈迷晚會	關帝廟
2月26日 3月4日	〇九：三〇 —二：〇〇	觀光點心城	六合二路
2月26日 3月4日	"	觀光商城	南華路
2月26日 3月4日	全日	元宵花燈展	三鳳宮
2月26日	另定	熱汽球升空	另定
2月27日 2月28日	〇九：〇〇 及 —四：〇〇	軍艦遊外港	新濱碼頭
2月28日 3月4日	〇九：〇〇 —二：〇〇	民藝廣場	文化中心廣場外圍
3月1日 3月7日	全日	花燈製作比賽展	愛河兩側
3月1日	—〇：〇〇	觀光節酒會	名人大飯店
3月1日	—九：三〇	元宵燈謎晚會	中正文化中心 三鳳宮

日期	時間	活動項目	地點
3月2日	〇七：〇〇	萬壽山登山活動	萬壽山
3月2日 3月3日	二日下午起 三日全日	花卉展	勞工公園
3月2日	—四：〇〇	民俗活動表演	文化中心圓形廣場
3月2日	—九：〇〇	寶島之夜	中正文化中心 圓形廣場
3月3日	〇七：三〇	我愛柴山健行活動	中山大學起—柴山 —西子灣海水浴場
3月3日	〇九：〇〇 —五：〇〇	勞資聯誼園遊會	勞工公園
3月3日	〇九：〇〇	動物園系列活動	萬壽山動物園
3月3日	〇七：〇〇	道路溜冰迷你馬拉松賽	中正文化中心四週
3月3日	—〇：〇〇	西子灣沙灘海上活動展演	西子灣海水浴場
2月15日 3月1日	全日	關帝廟十八層地獄 免費參觀	關帝廟
2月21日 3月4日	全日	大型電動花燈展	關帝廟

戰地 金門行

啓動南部文藝作家的心靈

文·怡 悟

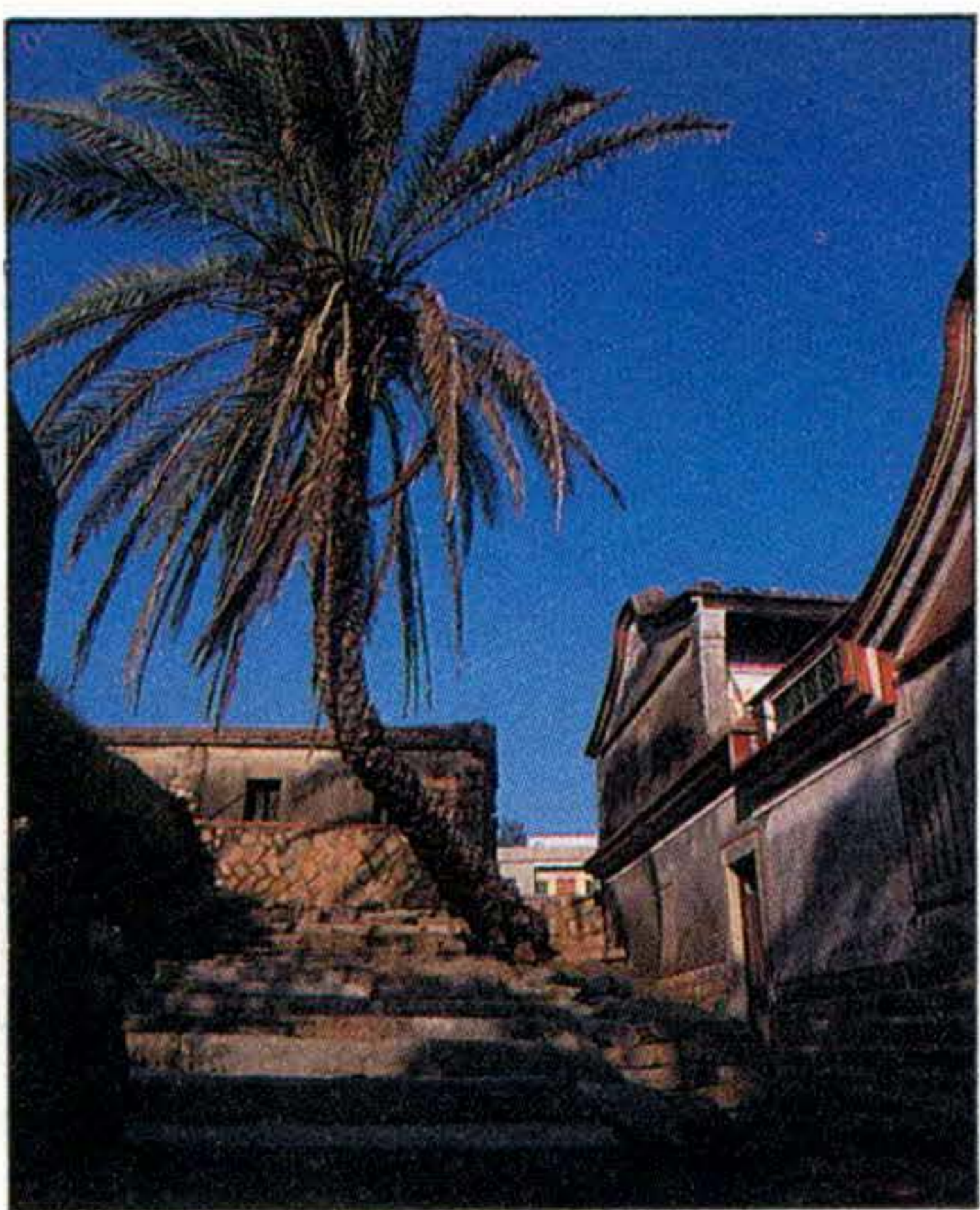
圖·葉 偉

看著沒有半點污染的天空，忍不住口中哼出「金門的早晨」：
籠罩著大地 號角、公雞般拉開嗓子
大聲地啼唱
天空 是一片魚肚白
雲朵 是一堆堆的棉絮
健兒們 正荷著槍
走向晨曦
麻雀在樹梢 吱吱叫
花、草 正展開笑容
向人們問好。
湖畔的婦女 正在擣衣
高粱田埂的農夫 一鋤鋤的耕耘
小橋上的行人
停下腳步 飽賞山光風嵐，
安祥寧靜金門
是那麼純樸、可愛

一、文化上前線，踏入征途

「文化上前線」金門行活動，由高雄市政府新聞處副處長何文雄領隊，科長楊景旭擔任副領隊。團員計有鄺時洲、曾玉昆、蔡文章、陳益裕、曾寬、黃瑞田、李春祈、洪廣煜、黃欽湘、謝逸娥、王瑞振、李秀、王振荃、林素珍、莊淑貞、葉輝明、鮑國順、應裕康、楊濤、蕭超群、許振江、洪博學等廿二名。新聞處的攝影葉偉先生及科員陳銘煌等，沿途擔負拍攝、聯絡事宜。

下午一時左右，大夥兒紛紛完成報到手續。一時三十分，遊覽巴士從市府廣場緩緩開出，司機先生四平八穩地將我們帶離了吵雜而忙碌的市囂，暫時擺脫了工作壓力。三



▲▶ 踏上金門土地，團員們均感興奮





夕陽餘暉，令金門
憑添些許柔美景緻



金門街道有著令人豔羨的寧靜

天「清平無一事，對酒且悠遊」，一樂也。

二總統座機，三生有幸

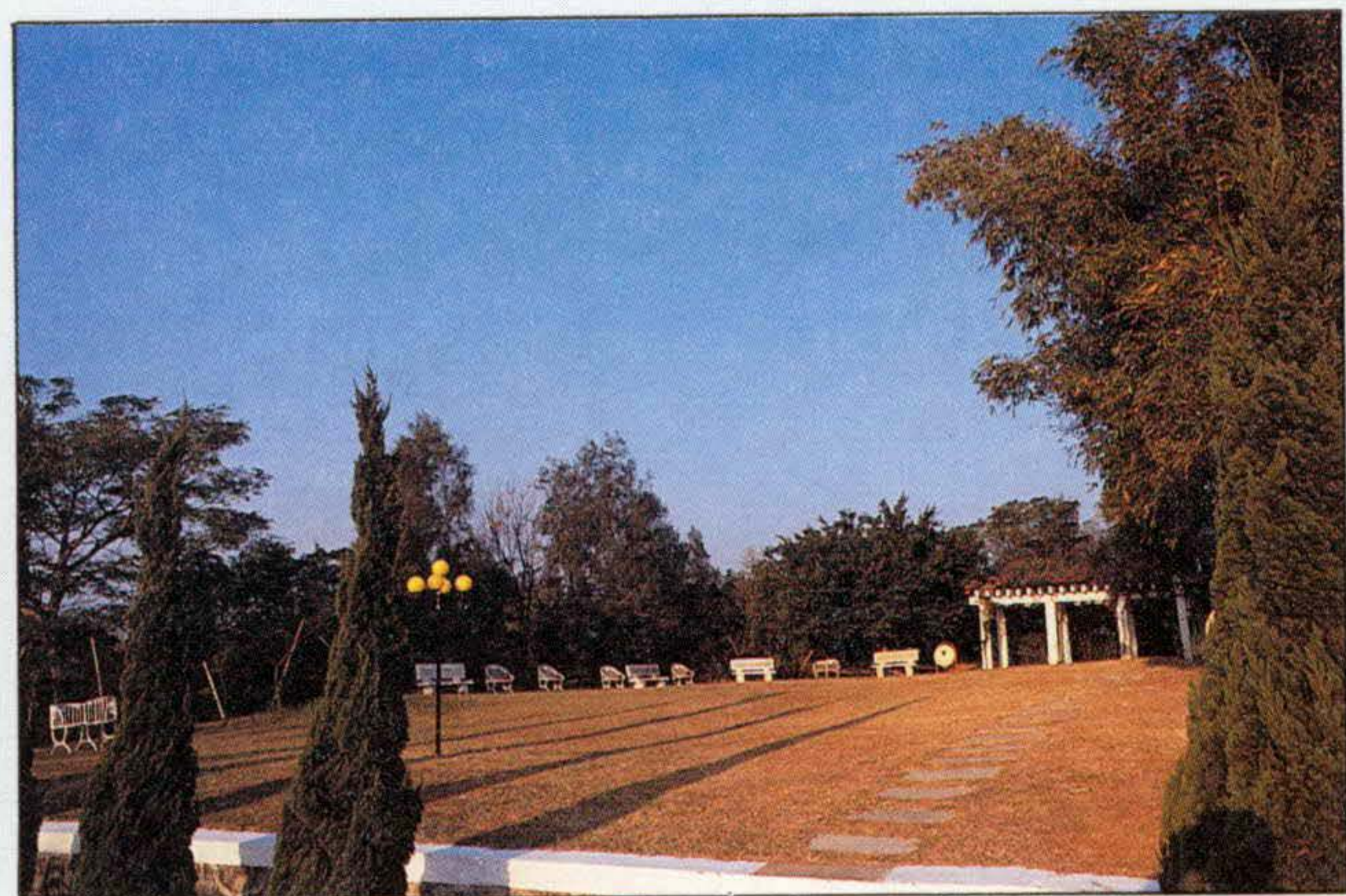
隔天清晨六時卅分由台北往軍用機場。七時卅分檢查行李；七點四十分在國防部張占奎上校的關照下，很快完成通關，旋進入機艙，是一架七〇二的軍用專機，約有百個座位，前艙是總統座，座椅覆蓋著深紅的椅套，正面繡著金黃色的「總統座」三字。腦海中就以乘坐總統座機來自我陶醉，讓這一趟金門之行永遠留下美好的記憶。

八時十分，飛機駛離了停機坪，剎那間已如一隻飛鷹離地，騰空而

飛，越升越高，探首窗外，看著地面上那些起伏的群山，彷彿一堆一堆的土丘。至於溪澗、樹林、房屋越升越小。記得太白詩句：「飄拂升天行，飛步登雲車」那時他不過在假想，而現在我們飄飄然似憑虛御風，羽化而登仙，卻完全是實情。俯瞰下界，全是重疊的峰巒；一片片白雲，在峰巒間逍遙地舒卷。山坳裡的溪流，祇是斷斷續續像地圖上畫下一道虛線，再也看不清楚它在流動。

八時四十五分，飛機降低高度，忽然看到孤零零的一處海島，在茫無邊際的汪洋裡，小得好像一隻微

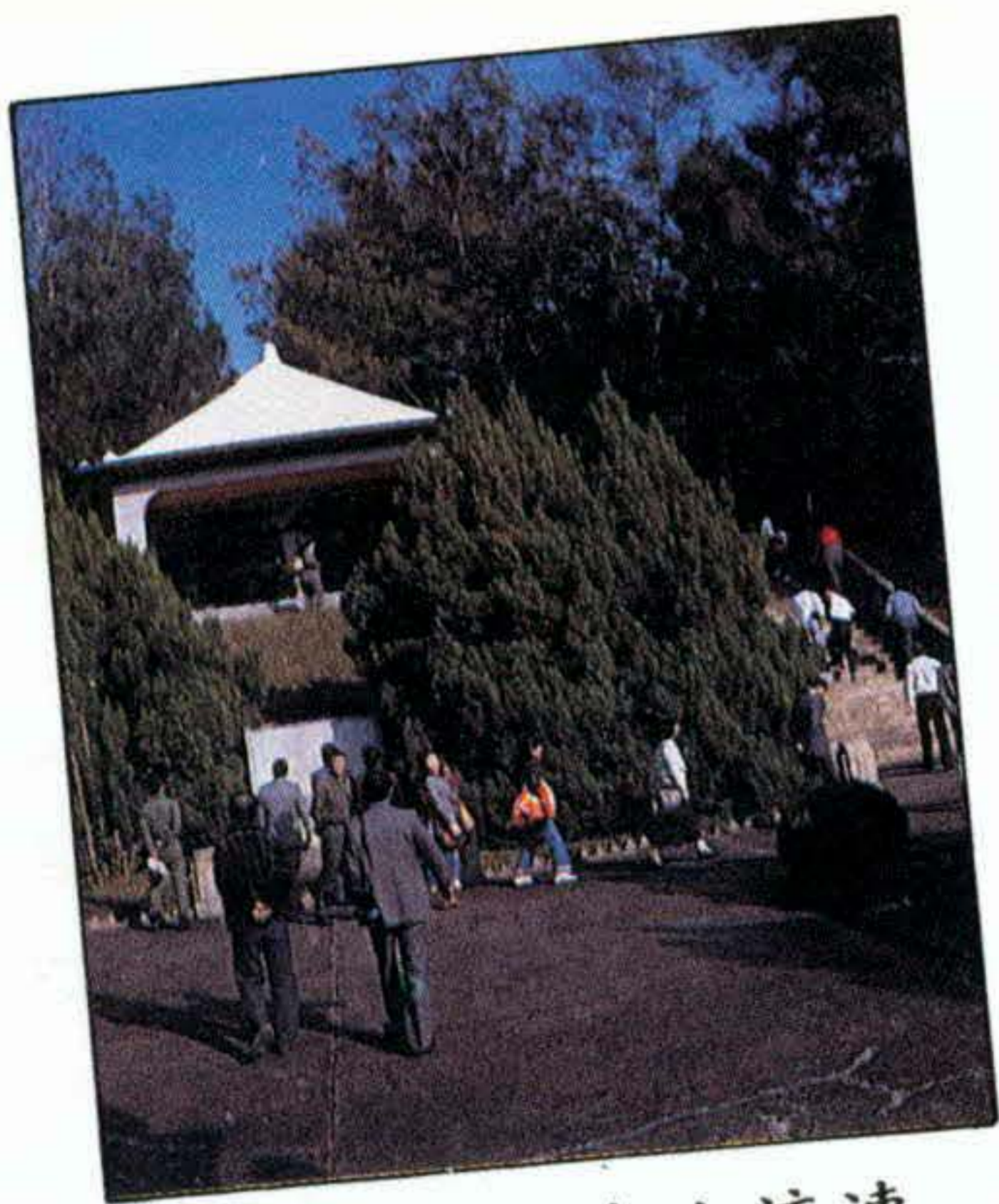
遊金門必到之處—莒光樓



榕園——思親亭



北山古厝，彈痕累累，是古寧頭之役的最好佐證



金門風光令人流連

隆的烏龜，越來越清晰，越來越大，隱約中重岩疊嶂的太武山，半藏半露的輪廓，宛如裸露的乳峰一樣，富有夠人尋思的意味。九時二十分飛機在金門機場著陸。

三、莒光樓，金門的標誌

莒光樓位於金城東郊的金門公園，建於民國四十一年，為一宮殿式建築，樓高三層，佔地三百餘平方公尺，金碧輝煌，氣派軒昂，充分表現了中國建築藝術之色彩而予以現代化之構想。二、三樓展示領袖蒞金巡視照片及金門建設成果圖片。

莒光樓為沈學海先生所設計，樓

額「莒光樓」三字大膽之役戰鬥英雄賴生明所題。在三樓憑欄眺望，真是攬山河之壯麗，欣戰地之昇華，令人倍生壯志凌雲之氣慨。

莒光樓有北方建築風格的「歇山」屋頂，碧瓦紅柱，氣象雄偉，成為金門的標誌。

樓前放置古砲兩尊，一尊亦稱銅煩，為鄭成功船隊進出烈嶼所用的禮砲；另一尊為清乾隆年間的鑄古砲，供遊客憑弔昔日金門的戰史雄風。

四無地不開花，無金不成同；陳年放地下，好酒沈甕底

金門位於中國大陸東南沿海之中，東經 $118^{\circ} 19' \sim 30^{\circ}$ ，北緯 $24^{\circ} 25' \sim 34'$ ，全縣總面積為一七五·三七平方公里，西距廈門廿二浬，東距台灣一五〇浬，飛機航程四十分鐘。屬亞熱帶海洋性氣候，春夏多東南風，秋冬季多西北風，三至九月為霧季。氣溫最低為 5°C ，最高 30°C ，山脈以太武山為主峰，海拔三二六·七公尺。

金門原名浯洲，又名仙洲，原是唐代的牧馬場，其千年的傳統工具就是騎馬，早期盛行的「鴛鴦馬」，別饒情趣。

金門直到明洪武二十年（一三八七），江夏侯為防禦倭寇，在島上構城築池，從此有「固若金湯，雄鎮海門」之勢，取名為金城門，「金門」乃為定稱。

宋神宗時，金門始立都圖，歸轄

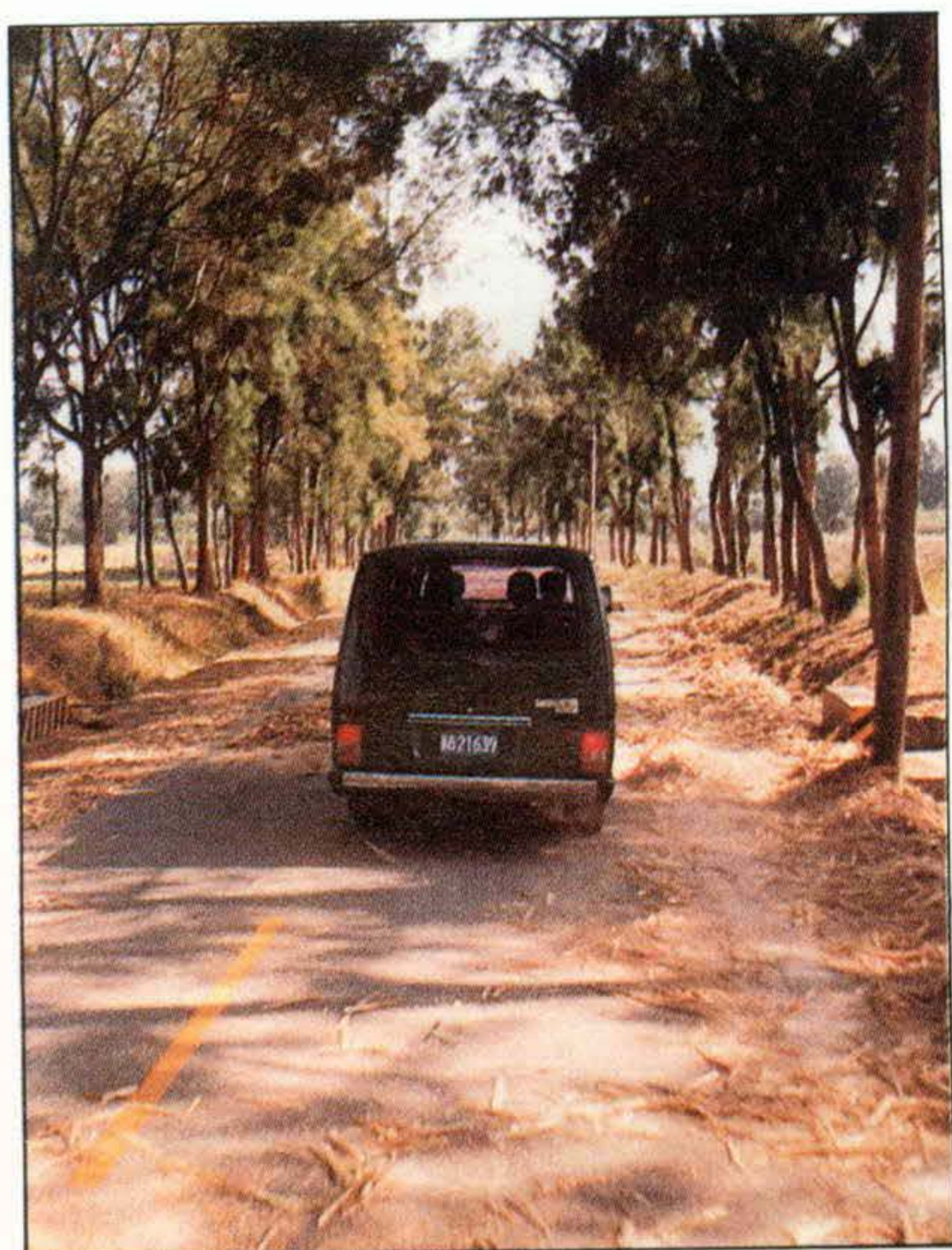
金門民眾至今仍保持純樸的生活



各式彈炮令人警悟到戰爭的可怕



金門陶瓷廠的作品，令中外賓客激賞



金門街道車軌高粱的景觀

於同安縣。明初金門仍屬同安縣，而明世，其邑人科舉聯登，仕宦甚盛，有「無地不開花，無金不成同」之諺。

明末，鄭成功、魯王以孤臣孽子赤忱，誓復大明江山，在此與清廷抗拒十八年，魯王終老斯島。入清後，金門人側身戍守，官從守備都司至兵部尚書，武績宣赫，有「九里三提督，百步一總兵」之稱。

民國四年獨立為縣，今所轄範圍含金門、烈嶼、大擔、二擔等十餘座島嶼。

十時正離開莒光樓，往金門酒廠出發，沿途經過的馬路均為混凝土或柏油鋪成的現代化高級公路，尤其是中央公路最為宏偉，有金門高速公路之稱。視界所及的任何角落，木麻黃或松樹密林如傘，濃葉似蓋，蓊鬱蒼翠，就像是置身在森林公園般，卻無一般公園的腐枝敗葉之亂，保持一絲不染的成果，是金

門人最感驕傲的成果。

據說四十年前的金門是飛砂走石的光禿荒島，經過四十餘年的造林綠化下，一躍享有「海上公園」的美譽，值得見傲於世。

十時十分參觀金門酒廠。酒廠建於民國卅九年，設廠於舊金城寶月泉畔，三十年來迭經增建擴充，研究發展，遂有今日完善的設備與規模。

金門酒廠釀造的高粱美酒計有：益壽酒、大麴酒、龍鳳酒、風濕藥酒、清酒、紀念酒等數十種是餽贈的尚品。因有泉甘、味醇，「金門高粱」已成為酒族的珍品，早已「香」聞全球。其罈裝酒庫，書有一副對聯，文曰：「陳年放地下，好酒沈甕底」，既巧思又妙對。

金門酒廠為了避免與民爭利之嫌，自七十八年十一月起停止零售，讓我們這些右手執筆，左手端杯，「無酒不成詩」的文客，大失雅興，原想在此進行瘋狂大搬家，卻空手惆悵而走。

五浯江文風，古寧頭大捷

十點四十分離開酒廠，在前導車的引導下，繞過中央公路的「無名英雄像」，往古寧頭戰史館出發。無名英雄像矗立於榜林中央公路的起點，建於民國四十二年，為紀念古寧頭戰役中，為國捐軀的無名英雄所鑄建的。像高三丈五尺，頂座豎立一雄糾糾全副武裝的戰士銅像；台座三面以紅底白字撰書：「把

金門文化村



以「金門」二字為造型的電話亭，頗見巧思

思想變成信仰」、「把意志變成力量」、「把理論變成行動」三句格言；底座是青天白日十二道光芒的國徽，是金門戰士效法的精神堡壘。

車隊經洙浦北路，浯江書院與朱子祠即在路側，遂順道參觀。浯江書院位於金城鎮北門里，原為清同安縣通判府署之署址。乾隆四十五年（一七八〇）府署遷出，改為書院。後邑人集資修葺，增設「講堂」以及紀念南宋大儒朱熹的「朱子祠」。講堂懸有民國四年許世英書「海濱鄒魯」匾額一方；朱子祠的壁牆除嵌有「朱子生平」與「朱子學術」兩塊石碑外，祠內並配祀歷代鄉賢，以激勵後進，鐘武前賢。

金門在宋時稱「浯江」，宋高宗紹興年間，朱熹任同安主簿，數度蒞金設座講學，以禮導民，遂設祠供奉以感念其功。

六金門之熊發威，北山古厝彈痕累累

十時四十五分離開浯江書院，沿山谷間的公路蜿蜒而駛，十時五十五分抵達古寧頭戰史館。

古寧頭戰史館座落於金寧鄉古寧頭戰場故地，民國七十年肇建，佔地二百坪，為城堡式的鋼筋水泥建築。正門前的廣場中央是三勇士的塑像，正門兩側大牆是戰鬥浮雕，其前面的草坪陳列當年揚威戰場而榮膺的「金門之熊」稱號的M5A1型戰車各一輛。城堡內部懸掛描繪

大戰慘況的油畫十二幅，以及鑿刻古寧頭戰史的大石碑二方。

古寧頭戰役爆發於民國卅八年，中共動員二萬八千人，在火炮掩護下強行登陸古寧頭「以拿下金門，進犯台灣」為號召，經過五十六小時的肉搏巷戰，共軍全部被殲滅。館內尚陳列該次戰役實況的照片，與擄獲戰利品等。其中以民國卅九年四月先總統蔣公頒給第十八師古寧頭戰功榮譽虎旗，最值為傲，據說黃虎為蔣夫人親手所繡，其意義更為深長。

接著參觀戰史館近鄰的另一紀念地—北山古厝。北山古厝座落在古寧頭北山里，古寧頭之役，共軍登陸後以北山里為橋頭堡，佔據此棟古厝為指揮部。當國軍進行反擊掃蕩時，逃竄共軍仍據此負隅頑抗，雙方炮火飛鼠，此屋牆垣千瘡百孔，彈痕累累。民國七十五年秋，特在外牆環護，立碑記事，供後人憑弔當年慘烈的戰況。

由於時近晌午乃打轎回府，宿泊有「戰地圓山大飯店」美譽的「迎賓館」午餐。

七迎賓館，近代化的窯洞；瘠土農業，人力勝天

金門賓館位於太武山南側山麓內，分佈在長三百二十公尺，寬一百八十公尺的坑道內，是世界唯一的窯洞旅館。

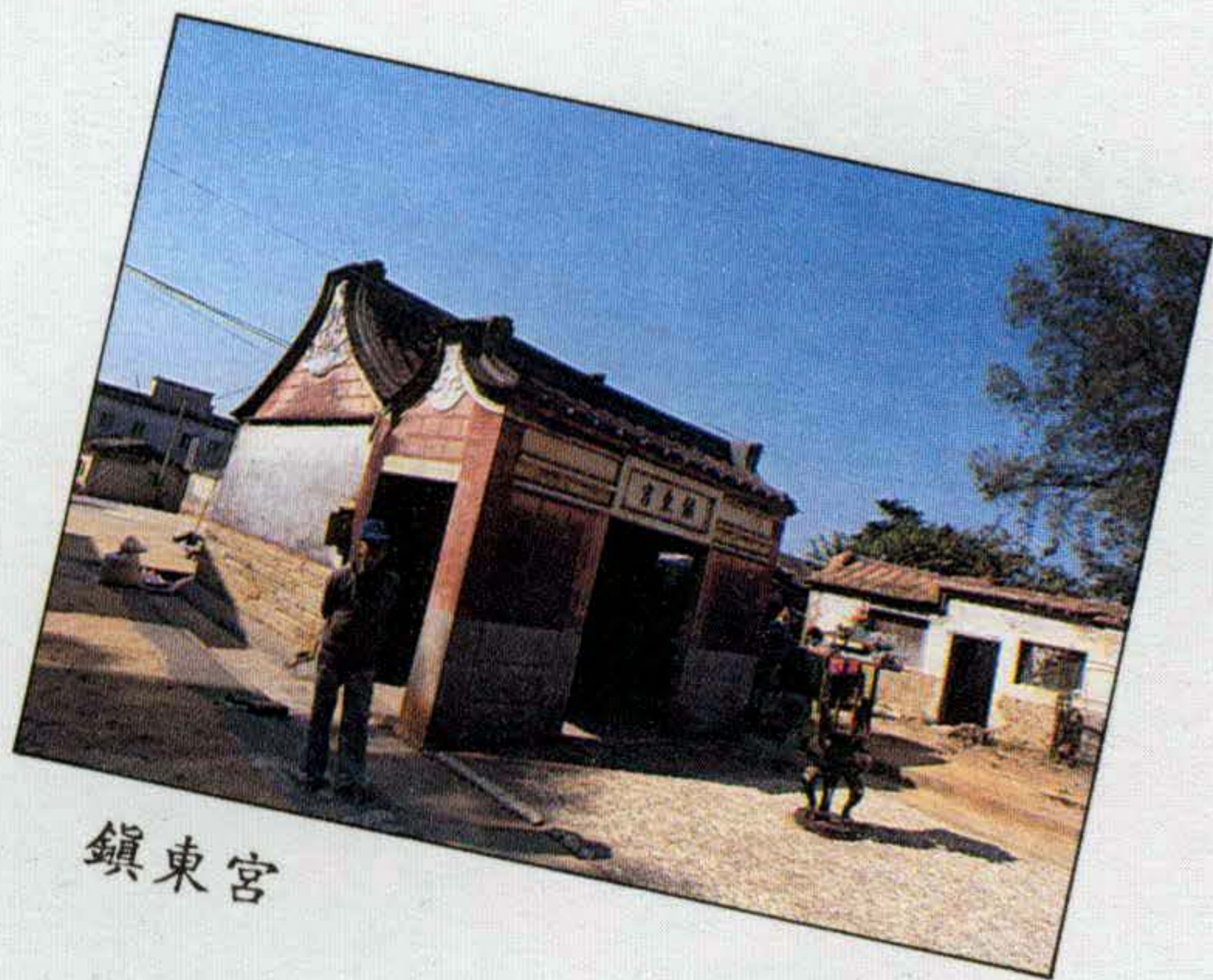
迎賓館在民國六十九年中秋節落成，佔地五千八百餘坪，建地二千



砲兵操砲演練



古寧頭戰史館



鎮東宮

六百坪；除有客房三十五間外，尚有交誼大廳、圖書館、中西餐廳，配有中央空調系統，設備高雅舒適，遂有「戰地圓山大飯店」之雅稱。

午餐是上金門後的第一頓飯，金門的豐衣足食出乎我們後方的想像之外。金門環境與台灣頗多差異，台灣的農作品種與栽培方法，無法適應金門乾旱貧瘠風土，故近年積極進行雜交育種，先後推廣高粱、甘藷、玉米、麥類及蔬菜等新品種，配合複肥利用、植物保護及各種栽培技術的改良，使近幾年來作物急速躍進。其中近一半的耕地種植高粱，全部由金門酒廠收購。尤其讓人吃驚的金門大白菜竟有腰部高，而金門大蘿蔔高達幼童的脖子。

八風獅爺、節孝坊，特殊人文景觀經過一個半小時的午休，下午二時卅分再度出發未竟的行程。沿途野地、田耕間，有一種獅頭人身的「風獅爺」石雕，遍處林立；其造形有立的、蹲的、臥的，姿勢神情各互為迥異。

據說明鄭以降，島上苦於風患、難於寄身，飛砂走石綠野成爲荒土野地。居民爲求安寧，乃假擬風神飛廉的靈異與獅子的威武，塑成「風神爺」樹立於路口，以鎮風禦邪，演變至今成爲部落守護神，百姓信仰的依託，是金門特有的人文景觀。

另一人文景觀爲節孝坊。金門除

金城鎮東門里「邱良功母節孝坊」，列爲一級古蹟保護外，大夥兒在參觀途中停車憑弔另一座「欽旌節孝坊」，坊頂懸有「聖旨」石碑一方，坊柱前後各鏤對聯兩副，其中一副曰：

人欽亮節羨鞠子，養姑辛苦蓮心開蔗境；

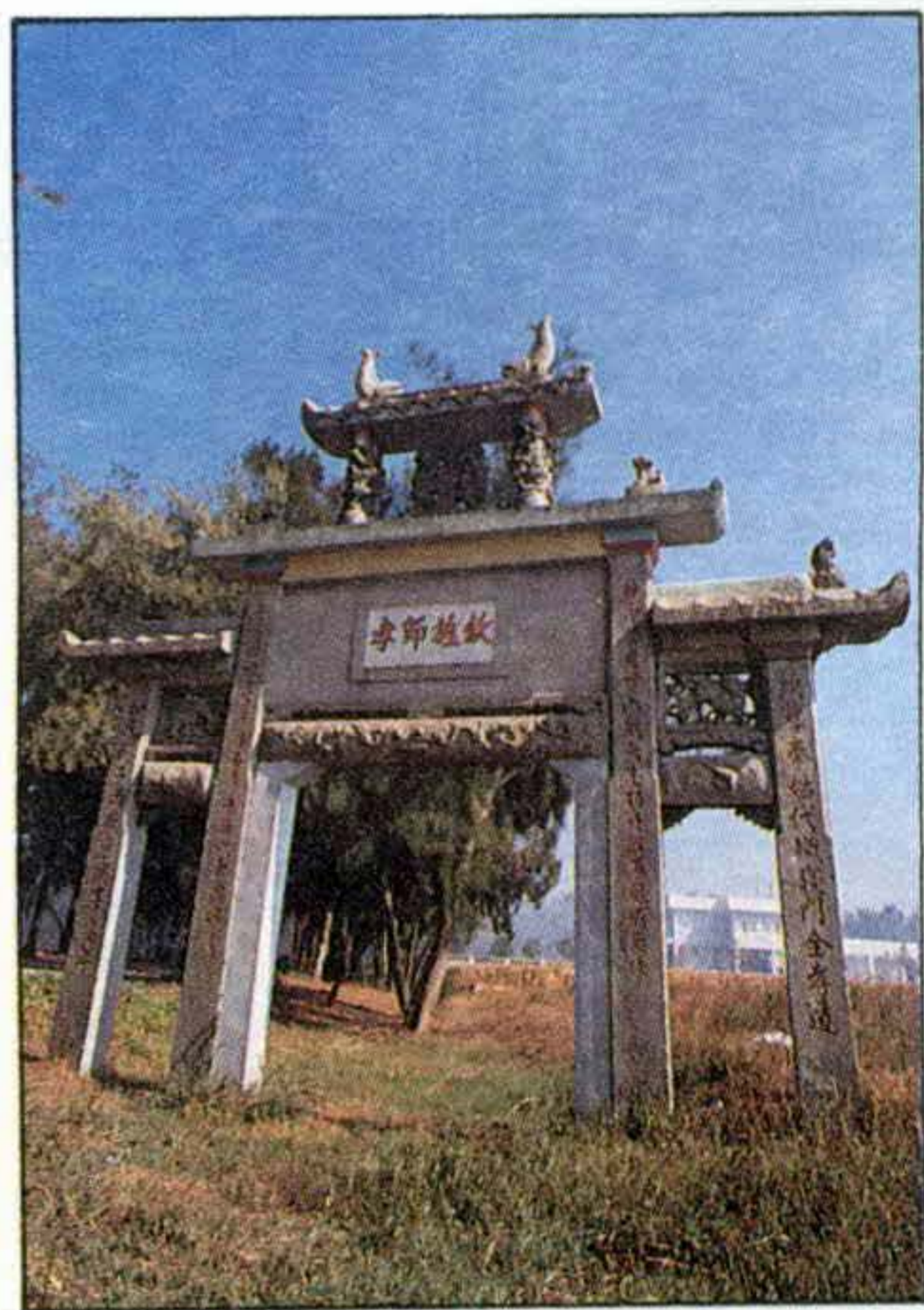
天慰艱貞喜一堂，四代恩榮鳳詔遂鳥私。

二時卅五分到達擎天廳。擎天廳是挖空太武山腹而成，是一座長五十公尺，寬十八尺，高十一公尺的巨洞，其前尚有一條百公尺的入口通道，於民國五十一年十一月由兵工開鑿，翌年七月竣工。廳頂仍是鑿痕斑斑的花崗岩面，且鑿有蔣公手書朱紅「擎天廳」三字。平時是地底電影院，設有千餘個座位，戰時是最高指揮所。所謂「精誠所至，金石爲開」，擎天廳的鬼斧神工，叫人有不可思議的讚佩。

九魯王孤忠，民族正氣長存

三時，參觀魯王新墓，位於中央公路小徑轉彎處的小丘山。魯王名以海，字巨川，是朱元璋九子朱檀的九世孫，崇禎十七年封爲魯王。崇禎煤山自縊後，魯王轉戰浙、閩、粵，以匡復漢室爲己任，後病逝於舊金城。

民國四十八年八月廿日，國軍兵工在古崗湖挖到其衣冠塚，遂在今址興建新墓，墓碑書曰：「明監國魯王墓」。民國五十二年，興建雄



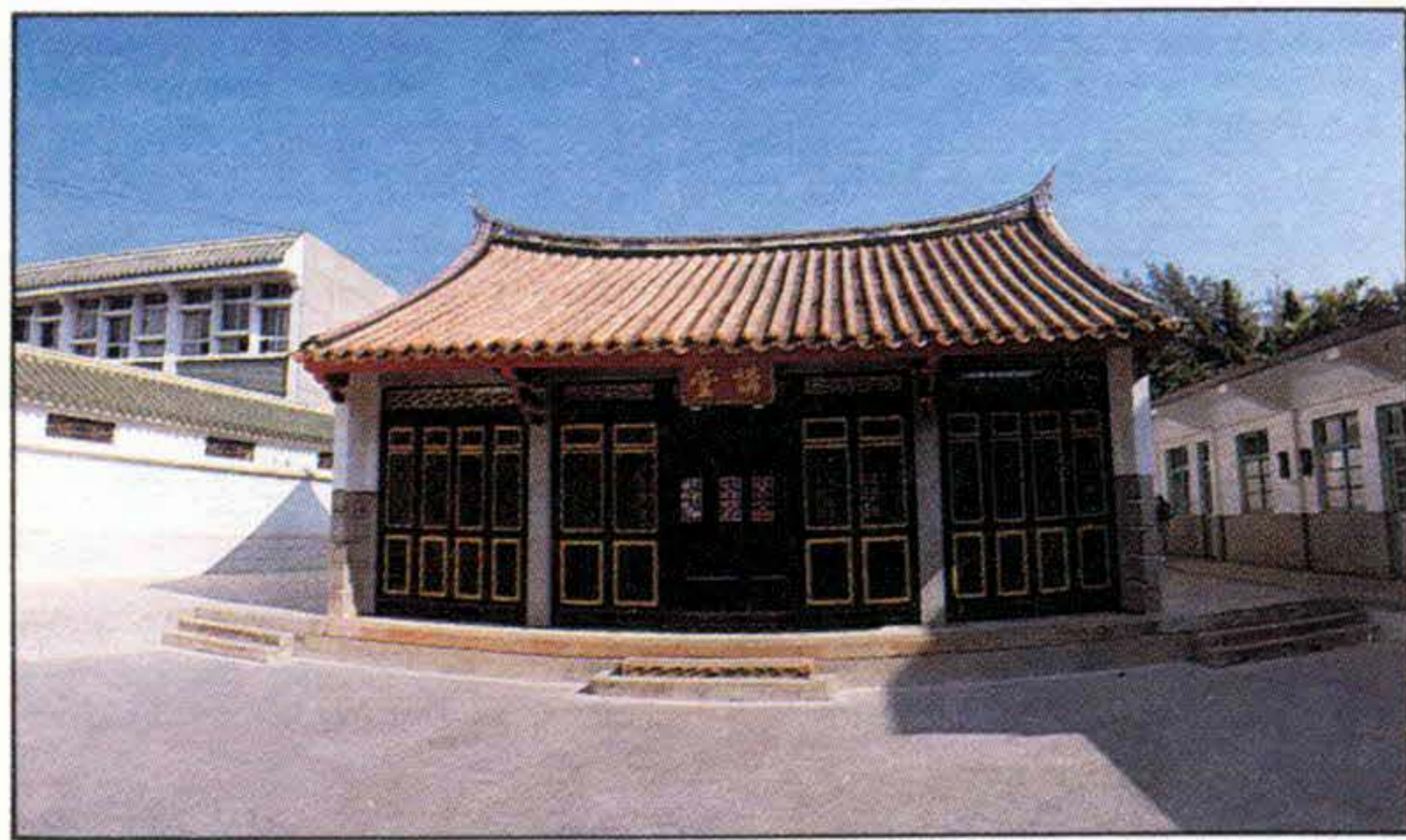
風獅爺



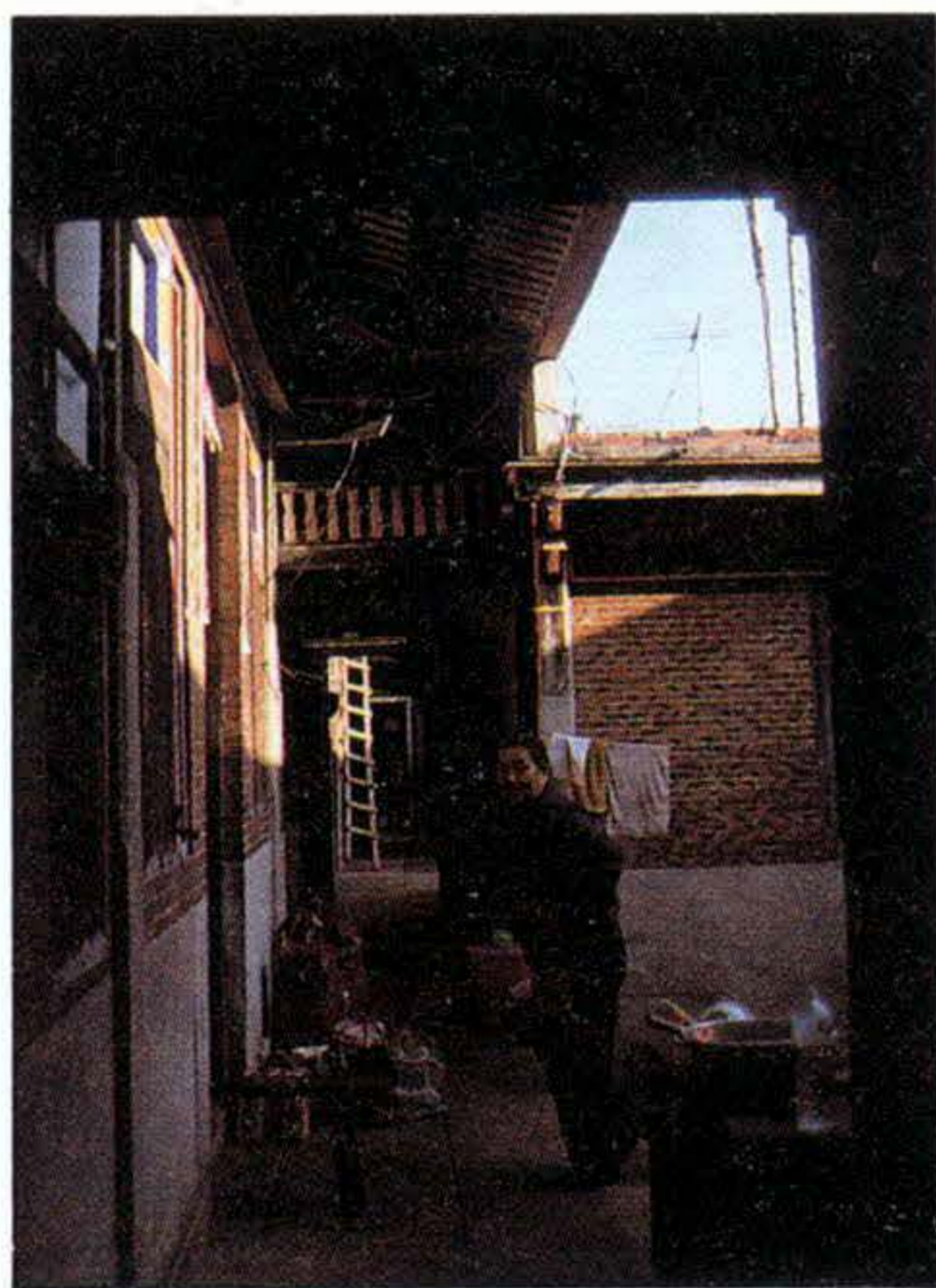
金門風光——王氏古厝



世界唯一的窯洞旅館——迎賓館



浯江書院增設的講堂



典型的金門宅院

偉壯觀的碑坊矗立山前，蔣公親題「民族正氣」四字，以表彰魯王矢志復明，孤忠奮鬥之忠義精神。

三時十五分，驅車至經國紀念館，館址位於中山育樂中心南端，係一仿四合院舊傳統的建築，雪白的牆身、金色琉璃瓦，氣勢磅礴。紀念館落成於民國七十八年，館內展示生前行跡照片、言論著作及使用的衣著、器物、寢具等。

館前的花崗石假山、經國先生的銅像坐立於巨石之上，莊嚴肅穆。兩側龍柏夾道，碧草如茵，為一處靈毓的勝地。

十、地下華佗、瓷土變黃金

三時四十分參觀花崗石醫院，由神采奕奕、穿著戎裝的護理長引導參觀。花崗石醫院是一座戰地地底醫院，位於太武山山麓，為挖鑿山腹而成，民國六十九年開鑿完工，今列為國軍二級野戰醫院。其取名為「花崗石」，除了因院址構築於花崗岩內，另象徵金門堅如磐石，威武不屈，永遠堅強屹立的寓意。

四時轉至金門陶瓷廠，陶瓷廠位於東南海岸湖前村右側。自五十一年第一項產品試驗成功之後，這一金門新興的產業就開創了燦爛的光明前程。如今該廠已經出產有各種刻花和配釉等多種藝術瓷和日用瓷，已逐步往「瓷器王國」之路邁進。

金門瓷器廠當初設廠的目的，僅在製作酒廠的容器，今已走入多目

標的青瓷、青花瓷、寶石花、瓷板畫、結晶釉、青花米孔瓷等。尤其是高達二公尺以上的仿古大花瓶和壽桃之類的藝術產品，是中外賓客激賞和爭購的暢銷品；且其品質已達到「青如天，明如鏡、薄如紙、聲如磬」的境界。

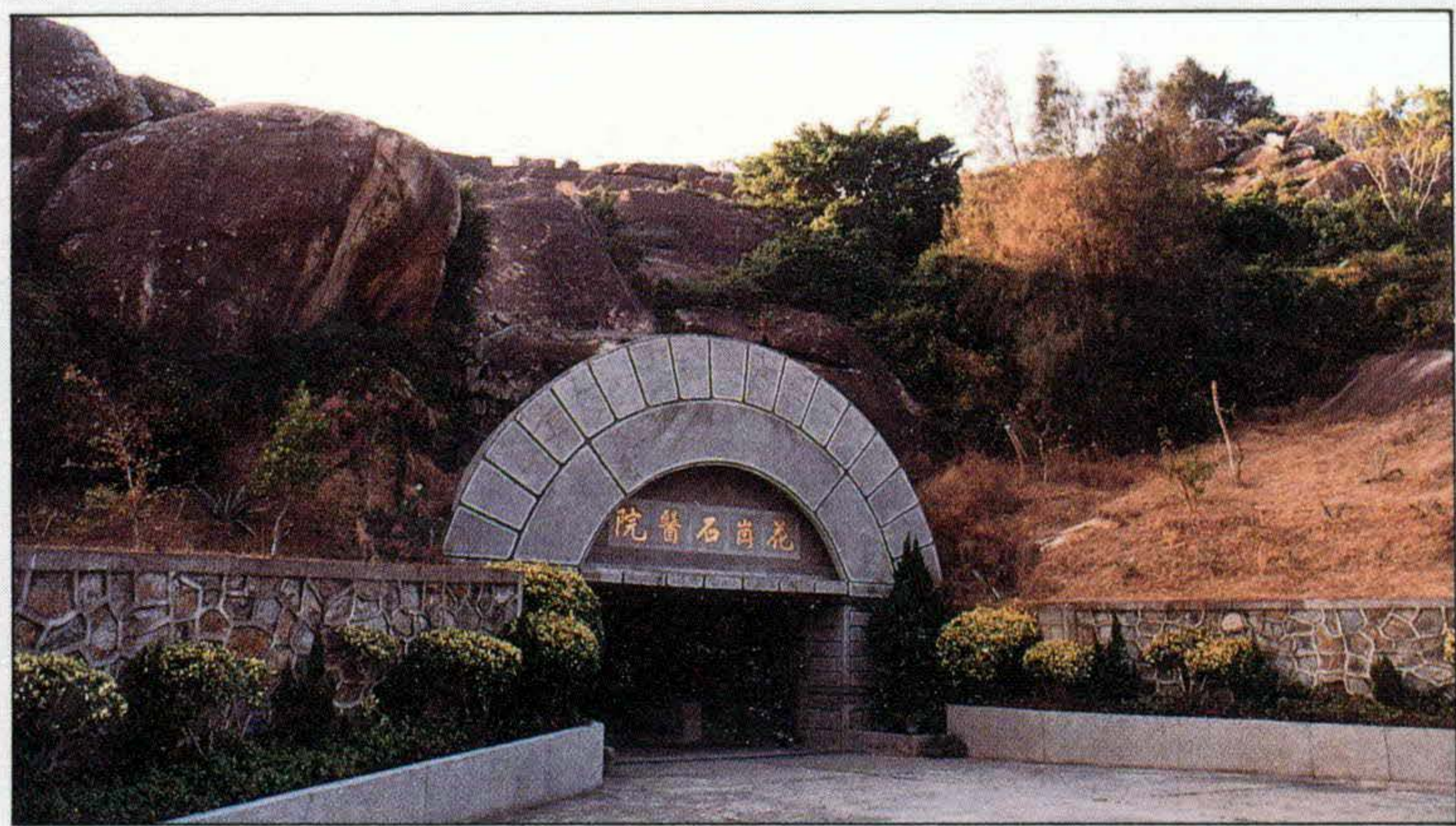
四時四十分到了太湖，太湖位於西洪村之前，民國五十五年十二月開工興建，歷時半年而成。佔地四十六公頃，儲水量達一百十四萬立方公尺，可灌溉農田二百餘公頃，是金門第一座人工湖。湖前的圓環的一塊巨石上，刻有「太湖」兩大字。湖中築有報國、光復、華夏三島，島上築有綠瓦紅柱的涼亭，泛舟遨遊，其樂陶陶。

太湖湖岸的對側為中正公園，牌樓書曰：「中正紀念林」除了崗丘叢林密佈外，還有一泓潭水，以九曲橋與湖心亭相連，羅列於青松翠碧之間，益增湖光山色之美，確是攬勝、攝影的理想地點。

十一、天女散花，人民塗炭

在夕陽的籠罩下，碧清的湖水，此刻也塗上了一層金黃的顏色，四周顯得幽靜而清麗，除了我們的車聲之外，靜悄悄的，五時十分車隊到了另一目的地——八二三戰史館。

戰史館為白牆、綠色琉璃瓦的平房建築，川堂兩側為支朱紅的大圓柱所支撐著，門楣上鏤鑿著「八二三戰史館」六個大金字。該館鳩工



位在地下的花崗石醫院，令人難以忘懷



金門酒廠出品之酒類「香」聞全球



民俗色彩濃厚的作品

於七十六年，歷時一年，於八二三戰役三十周年日揭幕。

民國四十七年八月廿三日下午六時，福建沿海中共砲兵，對金門以天女散花式二七〇度包圍大射擊，持續四十四天中，共濫射了四十七萬四千九百一十餘發砲彈，每平方公尺落彈四發，幾乎把金門地面都給掀翻。由於國軍的沉著應戰，共軍後繼無力，而後草草結束。

戰史館內的陳列物計有模型、實物、圖表等三類。模型採取電動，包括民房中彈倒塌的慘狀、太武山地下防禦工程興工的艱辛情形；實物有共軍的各式砲彈，國軍設備毀損情形等；圖片有共軍砲位的分佈圖、國軍還擊的概況等等。館外兩側的草坪各置放軍刀機一架，反砲戰時使用的巨砲各二門，供觀光客憑弔戰史館後，攝影留念。

戰史館咫尺之鄰的榕園，是遊覽金門的中外賓客必經之地。榕園位於太湖以北的西洪村，是明朝國子監洪受的故居。這裡曾有過「人丁不滿百，京官三十六」的鼎盛時代。民國五十六年闢建為遊憩之所，由兵工承建，山坡的巨石上刻有「榕園」二字。

該園多古榕，綠蔭蔽日，內有「慰廬」一棟及「思親亭」一座建於其間，益增榕園的清新氣派。現在滿園春色，是世外桃源。

三戰地巨雷，共軍喪膽；戰地土產，台胞傾囊而回

九時後，進行太武山坑道，並參觀砲兵操演，接著是自由活動上街的時間，約定十點半在金門公車處會合。金門全縣公路總長為三三五公里，由金門公車處所擁有的近百部大型公車所行駛，全縣各路線設一百多處招呼站；另有一百多部計程車，交通可算方便。

金門城是全縣商業的中心，民國廿六年拆建的莒光路、五十二年拓寬的中興北路以及六十年間擴建的民族東路、民族北路等，現均萬商雲集，百業鼎盛，已具有現代化都市的雛型。其他鄰近鄉鎮，其商業成長亦已與金門城並駕齊驅，邁向欣欣向榮的繁榮大道，與三十年前的一片荒漠黃沙，不能同日而語。

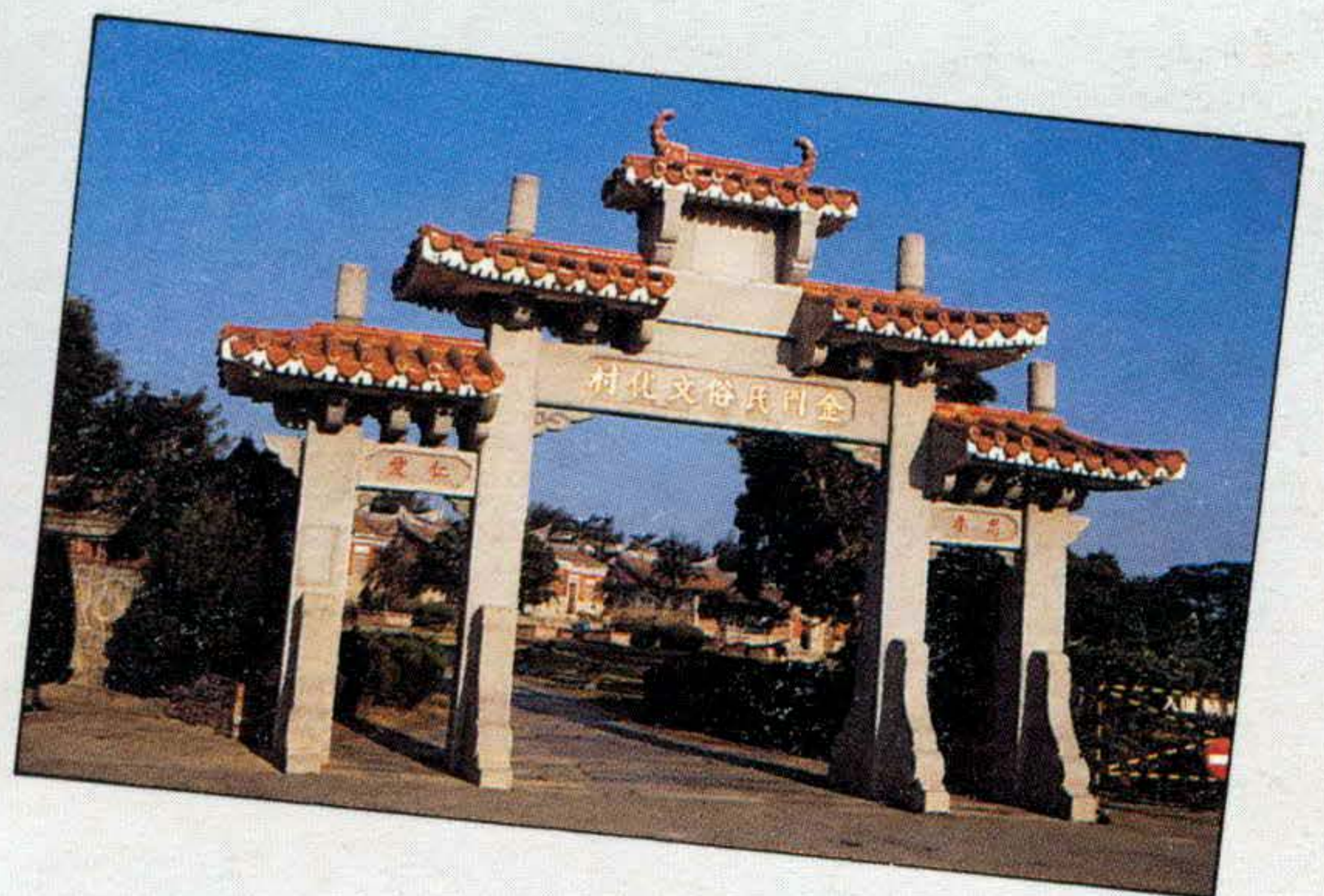
從金門街回到公車處，完成採購任務，平衡「台、金貿易」，兩部大巴士包裹塞得滿滿的；滿載而歸，車子的重心穩重多了，印證了「台灣錢，淹腳目」。

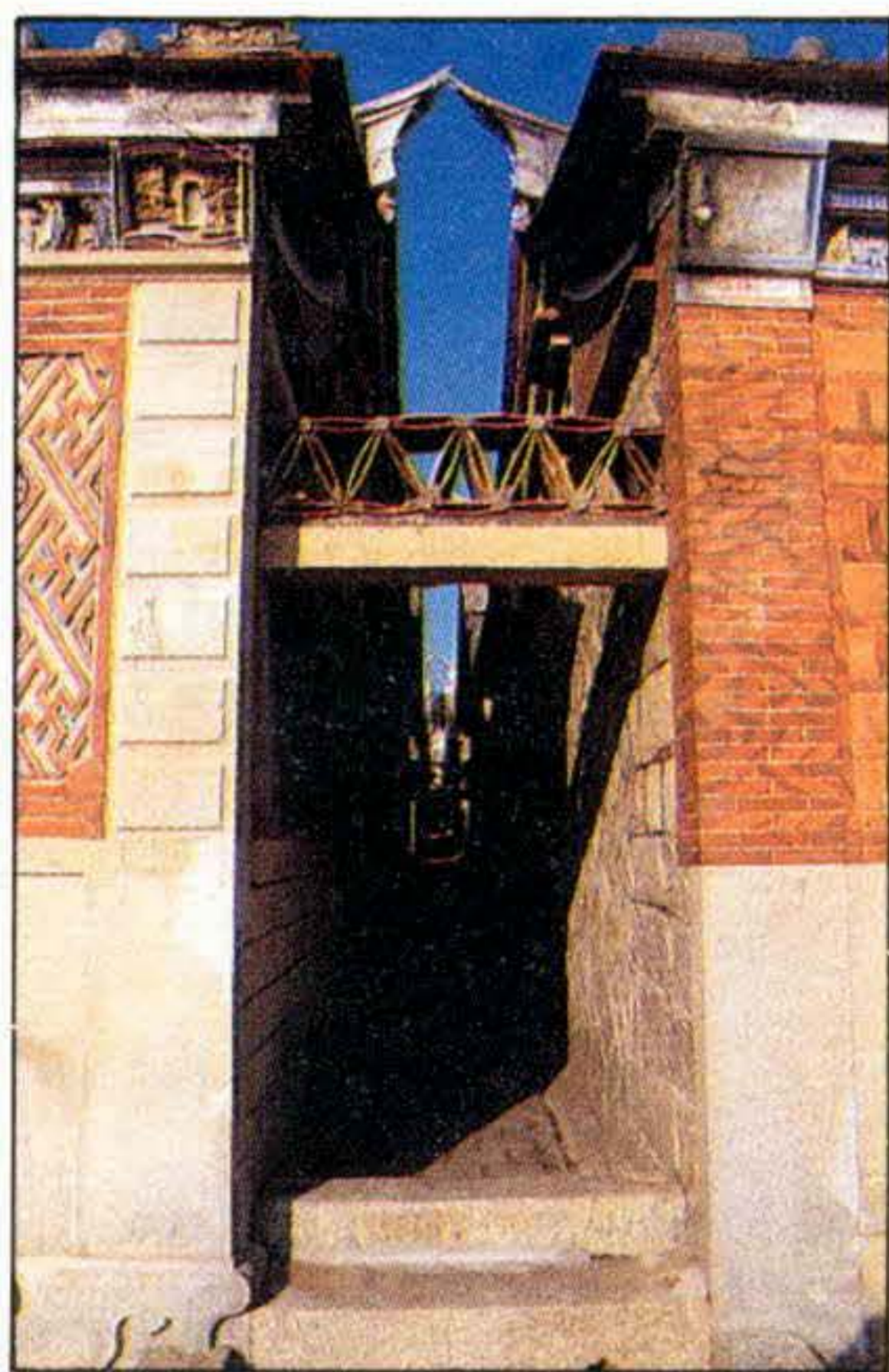
三憑弔古厝，有山后富，有山后厝

九時四十分，抵達金門民俗文化村。金門民俗文化村位於山後村中堡，依山分成三列建築，共有十八落，均屬雙落的閩南傳統建築，據文化村的解說員報告，文化村為龍穴靈地，中列首間廳堂角隅，一塊凸出地面的花崗岩就是「龍尾」，二、三列巷口的尖形岩石為「龍首」。坎輿之術，我們沒有研究它，姑妄聽之。既然是龍穴，居然子孫會趨於衰敗，也許真的冥冥之中，



太湖





鐫刻細膩的建築，
引人懷思



聞名中外的「高粱酒」製造原料

有貧富連迴的主宰，印證了台灣的一句諺語「好額（豪富）到三代，散赤（赤貧）隨後來」的說法。

山後村十八棟古厝，其中十七棟原是清末旅日僑領王國珍、王敬祥父子構建，分贈山後王氏族人居住的宅第；另一棟則是光緒年間清廷誥授中議大夫王德經的宅第。

民國六十四年，金門戰地政務委員會，鑒於頹敗後王家宅第成為藏污納垢，鼠、蚊、蜘蛛窩集的樂園；不忍古蹟趨於自然的破壞，撥款修葺來保存文化資產，並將其中十七棟無人居住的空屋，闢成「民俗文物館」，將其分門別類的劃分為：禮儀館、喜慶館、休閒館、古官邸等；蒐集金門各島的文物陳列其內，供遊客獲得金門的文化概念。

王家古厝群建制雄偉，井然排列，牆垛厚實堅牢，木石雕琢精膩，

交趾陶飾栩栩如生、燕尾屋脊飛揚藍天，將「榮華富貴」散發無遺。金門島上有句諺言「有山后富，有山后厝」，與我們高雄在打狗時代所說的：「比好額、陳中和」同一寓意。

看完了文化村，離開飛機起飛還有一段時間，乃到金沙鎮文沙里飽覽「文沙水庫」。

去金沙回眸，告別金門

金沙水庫是築堤圍堵金沙溪水而成的人工湖，六十二年夏疏濬完工，經國先生特命名為「榮湖」，取欣欣向榮的寓意。金沙水庫畔，築有一座紅柱、碧瓦、飛簷的方東美先生紀念亭，是方先生骨灰海葬的紀念亭，亭內豎立一塊黑色的大理石，正面是方東美的浮雕胸像，背後是生平事蹟的碑文，讓此一賢者的勞績，永遠留在每一個人心中。



參觀金門酒廠



金門第一座人工湖——榮湖

飛機起飛的時刻，逼在眉睫，車隊趕往機場，通關後進入機艙。十一時正，馬達開動了，我們默默的喊著：「偉大的戰地金門，再會、再會！」，頃刻間飛機已鑽入雲端，離金門越去越遠，越去越遠，越去越遠……。



民俗文化村



八二三砲戰的精神，永留後世子孫心中 ↑→



金門街上，到處可見賣貢糖的商店

您感覺不到它的存在

高雄市水肥處理廠

文·劉秀梅 圖·葉偉



王春景廠長鼓勵員工
從事綠化工作

在目前社會各界對環保問題高度敏感的時代，似乎從沒人提起過「水肥污染」的問題。究竟是沒有水肥的存在呢，還是在問題曝光前已經被「善心人士」處理掉了？問題的答案都在一個地方——水肥處理廠。

位在高楠公路旁，說的明確一點，也就是與榮總高雄分院，隔著公路遙遙相對，實際位置是在新開闢的菜公路上，高雄市政府水肥處理廠的廠址往往讓前去的人，一個不留神就走過了頭，隨後再回頭沿著

高楠公路小心翼翼的仔細檢視路旁大大小小的招牌，尋找正確的位置所在。雖然廠址不十分明顯，外觀也無特殊之處，然而，它卻擔負著高雄市有正式戶籍登記近卅七萬六千戶家庭浴廁廢水，亦即所謂「水肥」的處理工作。

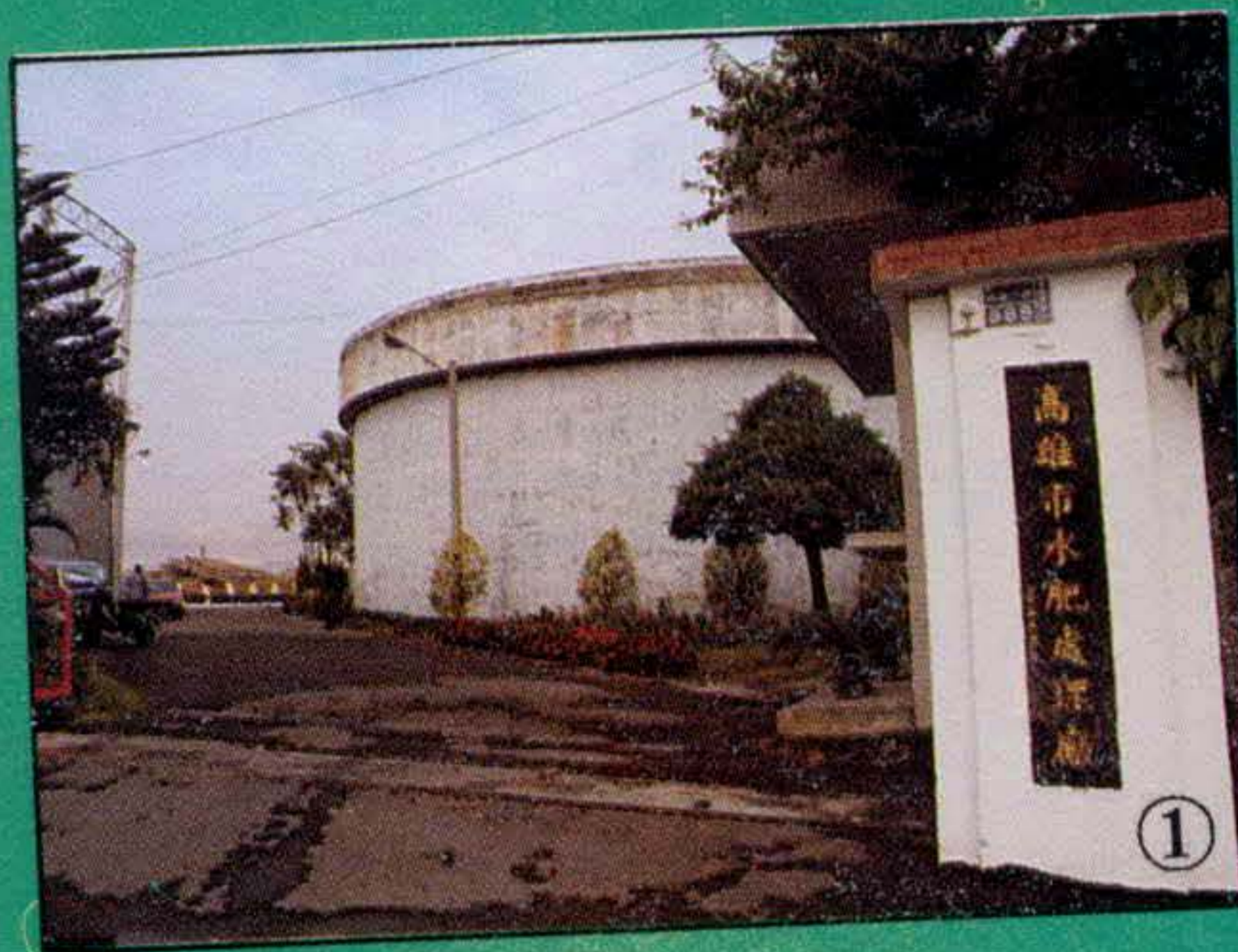
在提及水肥處理廠時，有許多居住在高雄的人，居然不知道市政府還有這麼一個單位，但是在問到各家戶的水肥是怎麼處理掉時，大夥又都答不出來，還滿臉困惑的說：「對啊！是怎麼處理掉的？」。其實，這也不能怪市民如此「沒有常識」，而是一般人都比較注意「看得見」的東西，像是垃圾，每個人幾乎是隨時都在製造，而且重要的是，如果自己不處理，就得「自作自受」了。同樣的，水肥也是廢棄物的一種，也屬於環保的一環，只是它排放在密不可見的地方，而且是有專人負責處理，對於我們日常環境沒有造成威脅，所以，我們就「無視於它的存在」。

「抽水式馬桶也是會有水肥產生的，就如同出廁式糞坑，也就是老式廁所一樣，都需要定期抽取，才不致造成環境污染」水肥廠王春景廠長解釋說。年輕充滿幹勁的他進一步表示，目前的家庭衛浴設備絕大部分都是抽水馬桶式，水肥直接流至化糞池，環保局人員會定期前往抽取。隨後就直接運往水肥廠處理。另外就是仍使用老式廁所的家戶，目前本市還有大約三千多戶，所製造的水肥，也都是全數運往該廠處理。

「現在每天大約處理一五〇噸的水肥。」王廠長說。



水肥廠內的綠化工作，使廠區景觀柔化不少



①



②



③



④



⑥



⑤

走進水肥廠，在王廠長的陪同參觀說明下，整個採訪過程令人「感覺」深刻的是，沒有聞到「預期」的臭味，甚至於親身站立在曝曬在陽光下的四個曝氣槽上，也沒有任何異味撲鼻。市民或許會問，經過水肥廠處理過後的廢水，又是如何處理的呢？王廠長帶我們來到處理流程的最後一站—消毒放流槽，經過管線流出來的水，不敢形容是涓涓清流，但是水中的透明度卻是用肉眼可以看見的。這些處理過後，無污染的水，以往就直接放流出去，目前，水肥廠為這些廢水找到另一出路，那就是再回廠利用，也就是將放流出去的水，運用其中一部分再回到處理過程中需水的步驟，如此週而復始的作法，不但達到廢物利用的效果，更值得一提的是，替水肥廠每個月節省水費約新台幣兩百萬元。水肥廠近期目標是將放流水全部回收。

水肥廠是於民國六十七年正式運作，屈指一算已有十三年的歷史。建廠之初，附近環境甚是荒蕪，目前則是車流不斷的高楠公路以及新型建築環繞，整個廠更顯得「微不足道」，全廠二十名員工也就這樣默默的解決全市水肥出路問題。

環繞廠區一圈，給予人的第一印象是乾淨、整潔，而且綠化工作相當有成效。王春景廠長又告訴我們另外一項廢物利用的事實，他指著水肥經過第一消化槽後，脫水而成的殘渣說：「這就是最好的天然肥料！」原來廠區內放眼所見種植樹木用的泥土，就是這些黑壓壓的廢料。

吳敦義市長目前正大力推展全市綠化運動，而水肥廠這方面的成果，不輸給任何單位。除了栽種花草樹木外，王廠長也要員工試著栽培盆栽，不論桌上型的，或是放在門邊、牆角的大盆栽，都可在廠內特

- ①廠區大門即將改建，屆時地理位置將較明顯。
- ②這些處理水肥中途產生的殘渣，是最好的肥料。
- ③曝氣槽絲毫聞不出異味。
- ④⑤水肥處理設備。
- ⑥廠區內栽種的楊桃樹。

設的「花房」中看到，王廠長並透露，這些盆栽有時還在環保局的會議中「軋」上一角，扮演會場佈置的角色。

一提到花草樹木，王廠長一改介紹廠內機器時那股一板一眼的神情，輕鬆的帶著我們先看員工栽種的楊桃樹，還有已經結實的苦瓜樹，隨後來到位於廠區一隅，不到一坪地的「菜園」，上面種了一些蔬菜，已經收成好幾回了。「種菜的構想是緣自於上回颱風過後，市面上菜價飛漲好幾倍，就有員工想到，乾脆自己來種。」王廠長說。菜園內，除了一些叫的出名字的菜種之外，還有一種綠色葉子，長著形狀類似「鶴」的小白花，王廠長這又略帶神秘的說，這就是俗稱的「白鶴靈芝」，葉子煮水後專治高血壓，服用過的人說相當有效，上回還有外縣市來本市參加研習會的人，跑來參觀。

看著廠區內碩大的機器，以及一片經由員工細心培育的綠色景緻，不禁聯想起這塊專門處理水肥的地方，竟也是利用廢水最澈底的地方。而這處在全市環保工作中佔有重要角色的市府單位，竟然運作的「無聲無息」，讓大多數的市民「感覺不到它的存在」。

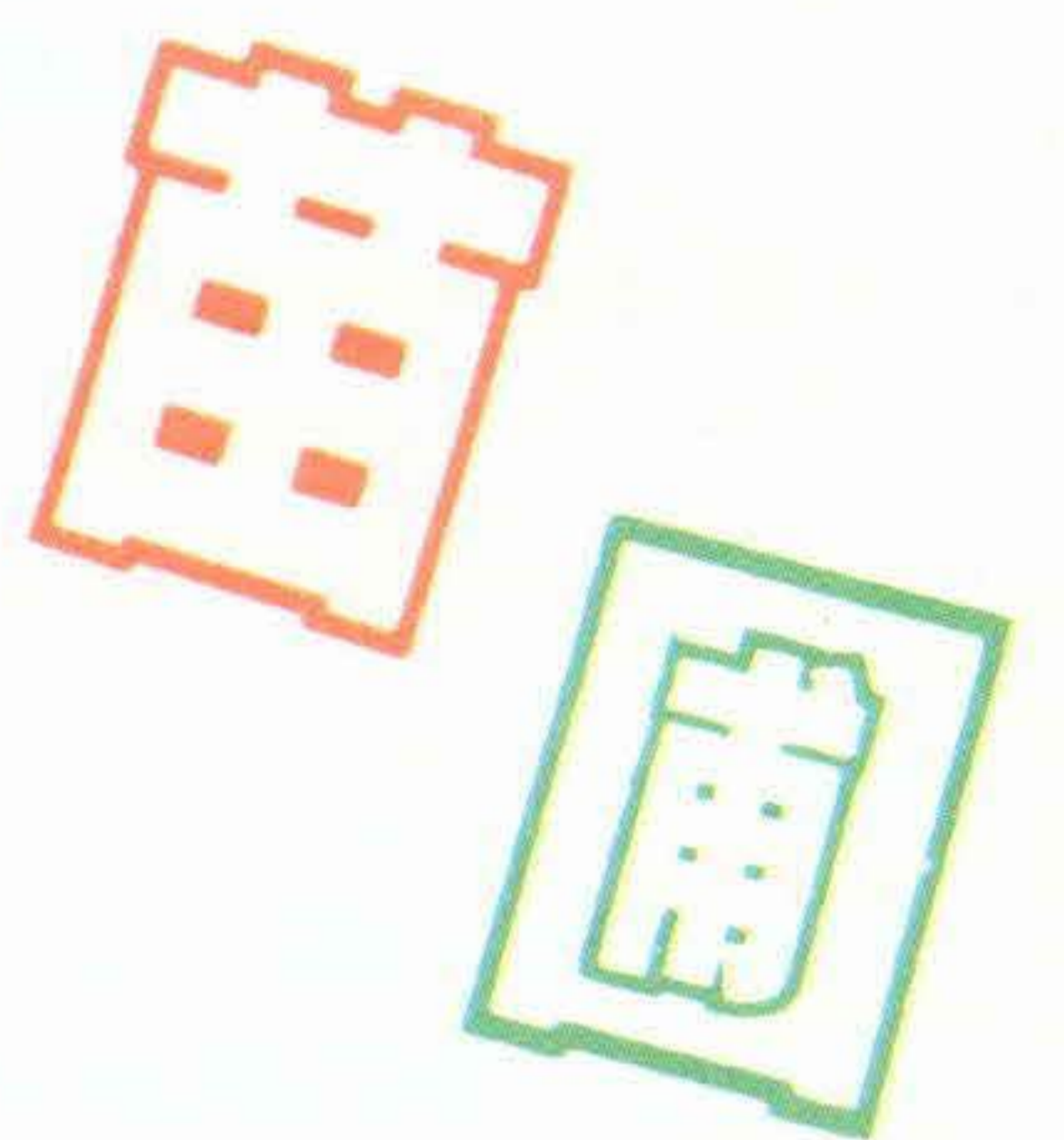
採訪結束臨走前，王廠長告訴我們，十二年前當時王前市長玉雲題字的高雄市水肥處理廠大門，因為道路拓寬的原因，近期內就要拆除重建了。我們立刻建議王廠長，新大門建築時，一定要設計的顯眼一些，最起碼，附近路標指示牌也應該明顯一點，讓市民知道高雄市還有一個水肥處理廠，也讓他們知道自己每天製造出來的「肥料」，在市府專責機構處理下，都獲得「良好的歸宿」！



小樹苗 立大功

推動本市綠化美化的幕後英雄

文·許文嫻 圖·青雲



印度詩人泰戈爾說：「使生如夏花之絢爛，死如秋葉之靜美。」在他筆下，夏花、秋葉點出生命的繁華與歸寂。其實花、草、樹木自古便是文人作品裡的常客，可以被喻為君子、美人……，被賦予萬種風情、千般感懷，有了綠樹紅花，人生因此充滿柔情、洋溢姿采。



小小樹苗，卻是推動綠化的尖兵呢！

同樣的，在一個處處鋼筋水泥的都市裡，陪襯些綠意，添加自然氣息，整個景觀就顯得柔和多了。

早在市長吳敦義於去年六月十八日就任以來，便在不同場合中一再強調市政工作不能忽略軟體建設，希望將高雄規畫為剛中帶柔、軟硬調和的現代城市，樹立嶄新的人性建設特質，讓它呈現清潔、整齊、講禮貌、守秩序的形象，為達成此一目標，綠化美化高雄便成了施政的重要工作之一。

為推動這項市政，市府特別成立了「高市推展全民綠化推動小組」，並且訂八十年為綠化年，以三月十二日為起點，推行一人一樹運動，希望在今年內高市能再增植一百四十萬棵樹。

有了這項指示後，市府養工處從此擔負起培育樹苗的重責大任，希

望屆時能充分供應市民植樹活動所需。

現在已經快逼近植樹節了，究竟養工處的籌備情形如何呢？我們特在該處梁清榮股長的帶領下，了解身為種苗搖籃的各個苗圃，目前培育的概況，同時也提醒民眾愛惜花木、多多種樹。

梁股長指出，本市現有苗圃有崗山仔、金獅湖、深水山三個苗圃，另二十七號公園、灣子內九號公園也加入育苗行列。這五個地方總共有一五·六四公頃可培育苗木七十四萬六千餘株供三月十二日植樹活動應用，三月十二日以後將以現有苗圃繼續培育苗木供應市民需求以達成全民綠化目標。這項工作將是長期且持續性進行的，畢竟要美化我們的都市，讓它脫胎換骨，不是一朝一夕可成，必須大家一起動手



市長特地前往苗圃
了解種苗培育情形

，日積月累下來才能收到成效。

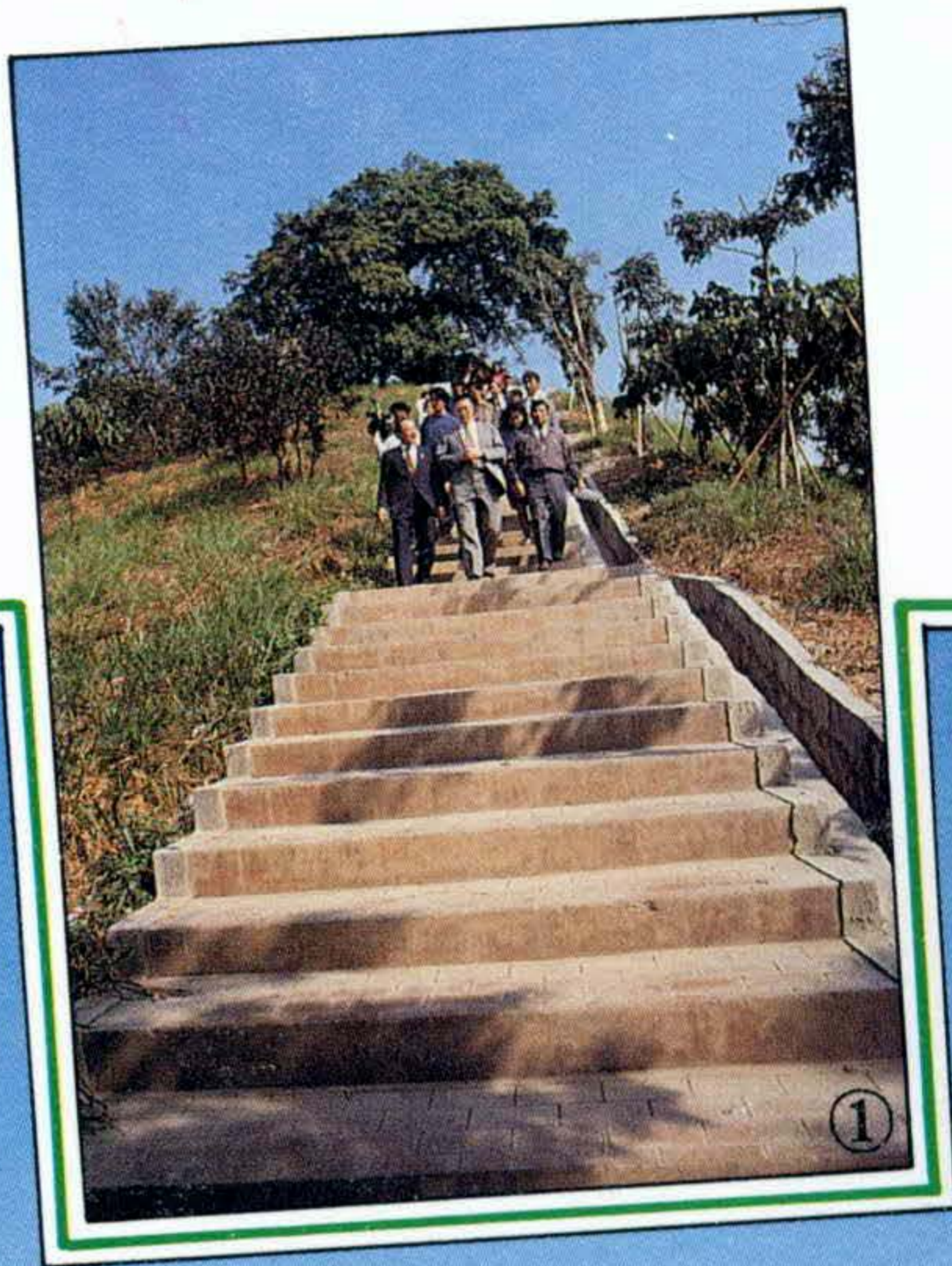
苗圃所栽種的幼苗種類相當多，如大王萬年青、鵝掌藤、羊蹄甲、橄欖、聖誕紅、台灣欒樹、鳳凰木、紫薇、木棉等，這些都是熱帶、亞熱帶花木，適合本市氣候，可做為公園、風景區、街道、庭園等之美化。其中也培植了一些具有經濟價值的大樹，如樟樹、土肉桂、木棉花、光臘樹等，它們有的可提煉樟腦、中藥藥材、製作傢俱、雕刻之用，在賞心悅目之餘，還提供了多種用途呢！

市長吳敦義對工務局推動綠化的準備情形十分關心，特別抽空於元月五日實地巡視崗山仔、金獅湖、深水山苗圃，勘查之後，他深感滿意，且提供一些新點子。

例如在金獅湖苗圃逛了一圈後，市長表示，以金獅湖附近開闢苗圃是一個很有智慧的做法，因為金獅湖有充分的水源可以灌溉，將來可以規劃為觀光苗圃花園，分季節栽種不同的花草樹木，將來的景觀也可隨季節變動而不同，一方面可源源供應市民所需花樹，一方面也可做為觀光地區供市民休閒遊憩、養心怡性之場所。

金獅湖苗圃原為公園，去年七月才開闢成苗圃，面積有一·二公頃至元月十五日為止共可栽植卅五萬多株種苗，其中包括林務局免費贈送的木土肉桂、光臘樹、樟樹等四萬多株。

而對於面積達八·四公頃的本市



最大苗圃深水山，市長亦表讚賞，他希望在當地大量種植，以便做為美化綠化工作的後勤基地。

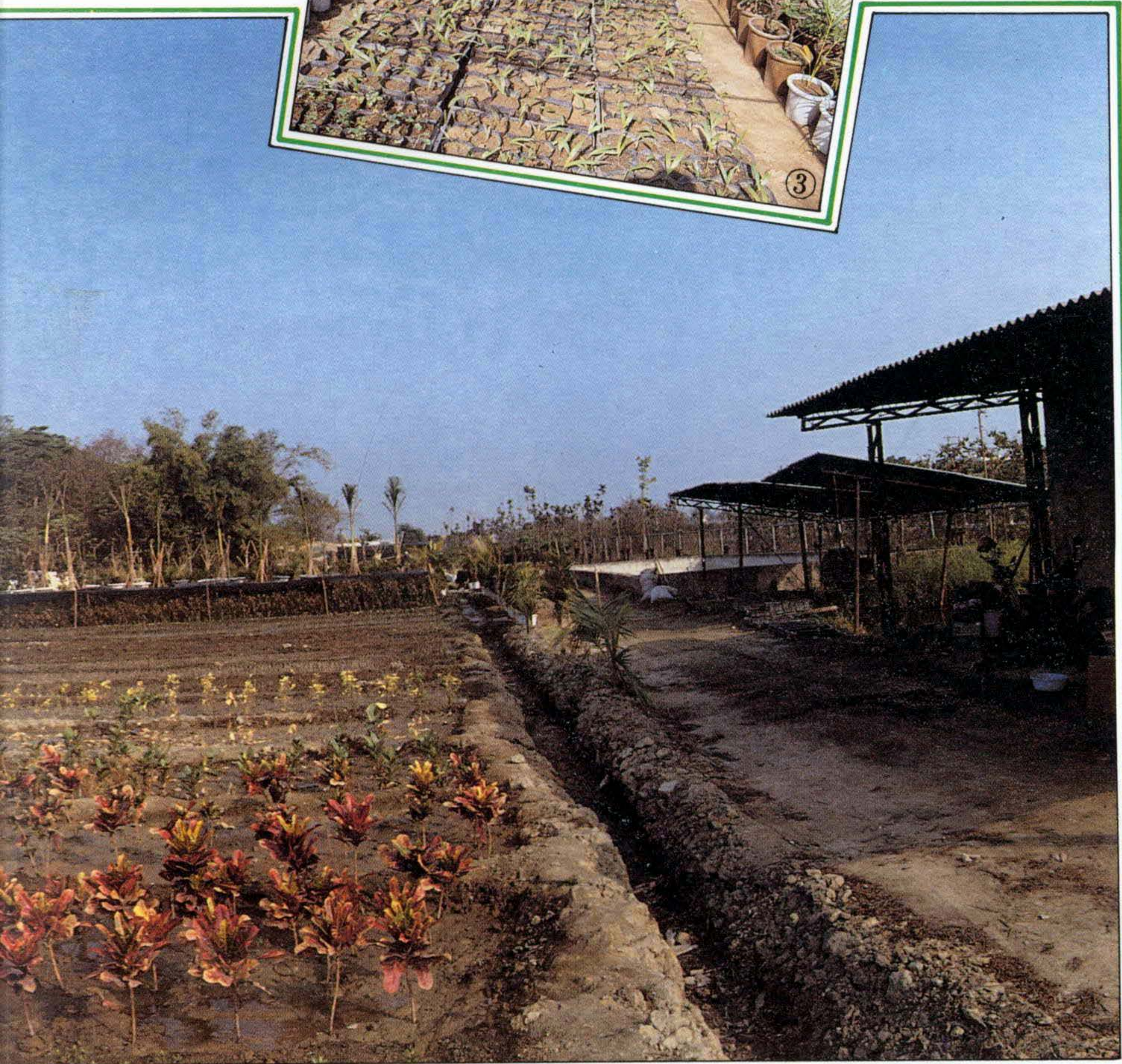
深水山苗圃自七十六年度起養工處開始編列預算開發，經四個年度的耕耘，目前已完成管理房、育苗溫室、苗木培育生產區、藥用植物培育區等，正在培育的樹苗有黑板樹、茄冬、麵包樹、馬拉巴栗及其他約數十種，主要將提供公園綠地路樹補償用樹、圓環美綠化、節慶用花草及市民所需種苗。在這塊廣大的市有山坡地上，將是本市邁向綠化目標的幕後保證。

另外面積最小、只有〇·四公頃的崗山仔苗圃，倒也不負眾望培育

了華盛頓椰子、羊蹄甲、朱蕉等八十五種，一萬多株苗木。

值得一提的是，市長指示工務局將本市所徵收的公共設施保留地在未開闢公共設施之前先行用來育苗，如此不但避免被佔用，且可以兼收美化環境之效，如目前已開始栽植種苗的廿七號公園及灣子內九號公園，這兩處屆時可完成卅二萬株苗木的培育呢！

當然這次大規模的育苗工作，我們必須大力感謝省林務局幫忙，在此期間，他們無償提供市府十二萬株種苗，充實了我們的苗圃，誠如市長所說，林務局的慷慨不但貫徹了行政院推動綠化的目標，同時也



金獅湖苗圃將來可開闢為觀光苗圃花園



展現了省市共同合作的風範。

小小樹苗如同我們的嬰孩，必須非常仔細的呵護，定期澆水、施肥，才能慢慢茁壯起來。在它們生命剛開始較脆弱的階段，育苗人員需付出相當大的時間精力來培植照顧，再加上要趕上植樹節的一人一樹活動，他們的辛苦、壓力更是可想而知。據育苗人員指出，最近他們都犧牲假日休息時間，全力趕工呢！

所以市民朋友，到時當您領到幼苗時，務必繼續細心照料，讓它們開花結果，以免辜負育苗人員一片苦心。梁清榮股長並詳細說明植樹活動提領方式：提領時間自三月一

日起至三月卅一日止，團體方面包括機關、學校、工廠、公司、行號請將所需苗木種類、數量、栽植地點等造冊直接向養工處提領；而市民方面，則先向區公所登記所需要之苗木，由區公所統籌造冊再向養工處提領。

爲了讓市民了解正確栽培花木的方法，養工處將印製一份摺頁，而民眾若在培育方面有任何疑難的話，亦可隨時向養工處有關人員請教。

梁股長也在訪談中透露未來高雄市主要陸橋、天橋將會展現新的面貌，因爲它們將穿上經過特殊栽製的綠葉紅花外衣，不再只是光禿禿

、硬梆梆的水泥鐵架了。

這項陸、天橋綠化方案，首先選定的是民族天橋、市府前鹽埕圓環天橋、中山中正路圓環的天橋，它們已於去年十二月廿八日設計完成、元月發包，計劃栽種的是一些九重葛、使君子、炮仗花、鵝掌藤等爬藤類，相信再過一些時日，我們將可看到橋上的「美麗衣裳」迎風招展、搖曳生姿了。

把苗木拿來綠化天橋、陸橋是一種很好的方式，此外吳市長還有些構想，就是在高市新闢道路或重劃區內規畫之道路，每一條馬路只選擇種植一種樹木，使每條路皆有其獨特景觀和特色，甚至可以樹名取代原有街道名稱，例如有條路廣植樟樹，等它綠樹成蔭後，就可直接稱呼爲樟樹街了。

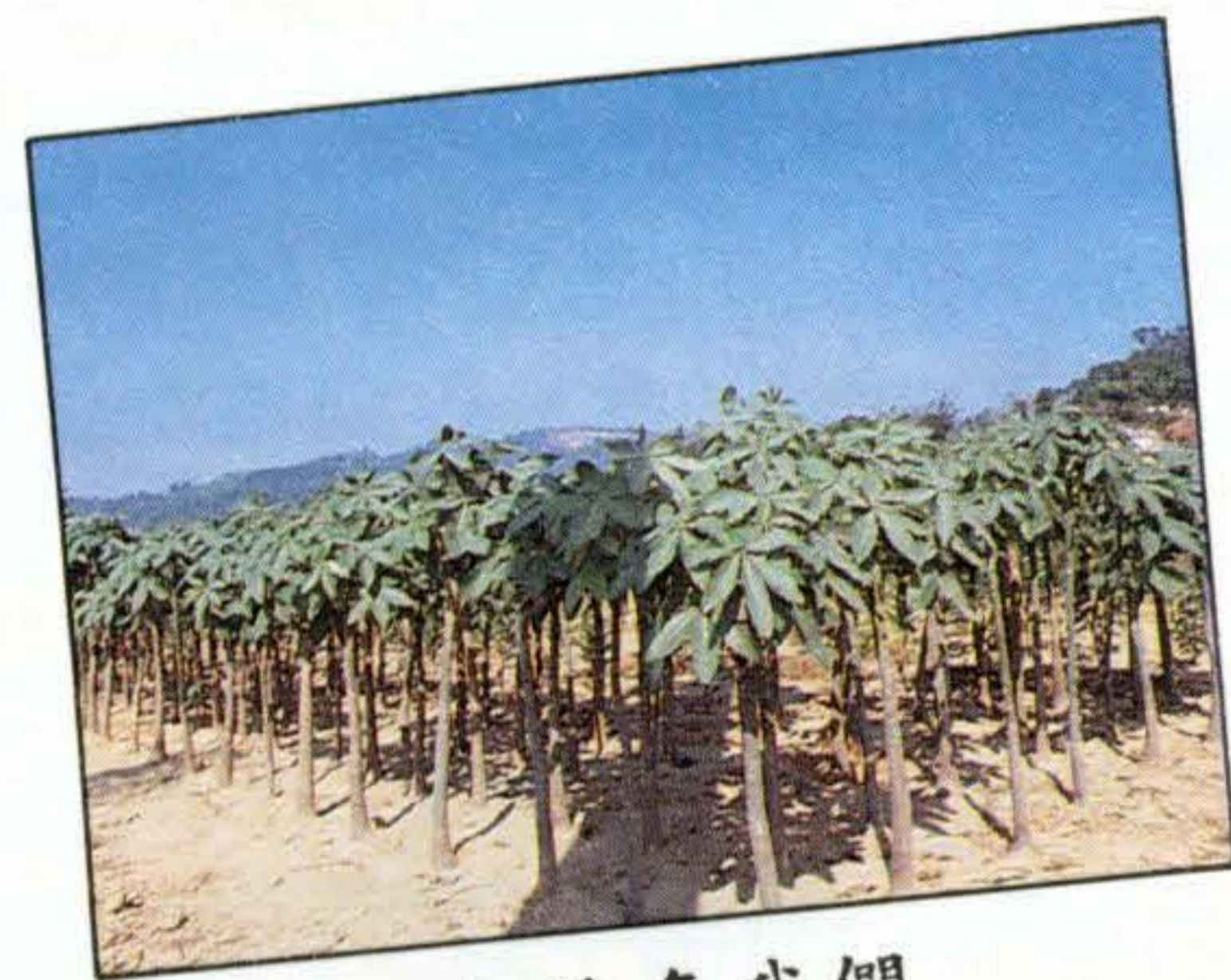
-
- ① 爲使市容充滿柔情充滿愛，市長一再強調今年爲綠化年。
 - ② 植物的成長亦需付出耐心與關心。
 - ③ 苗圃樹種繁多，可應不同的栽種需要，讓本市景觀更富變化。
 - ④ 養工處劉坤崇處長帶領同仁全力辦理一人一樹植樹活動的籌備工作。
-



深水山苗圃裡的藥用植物培育區



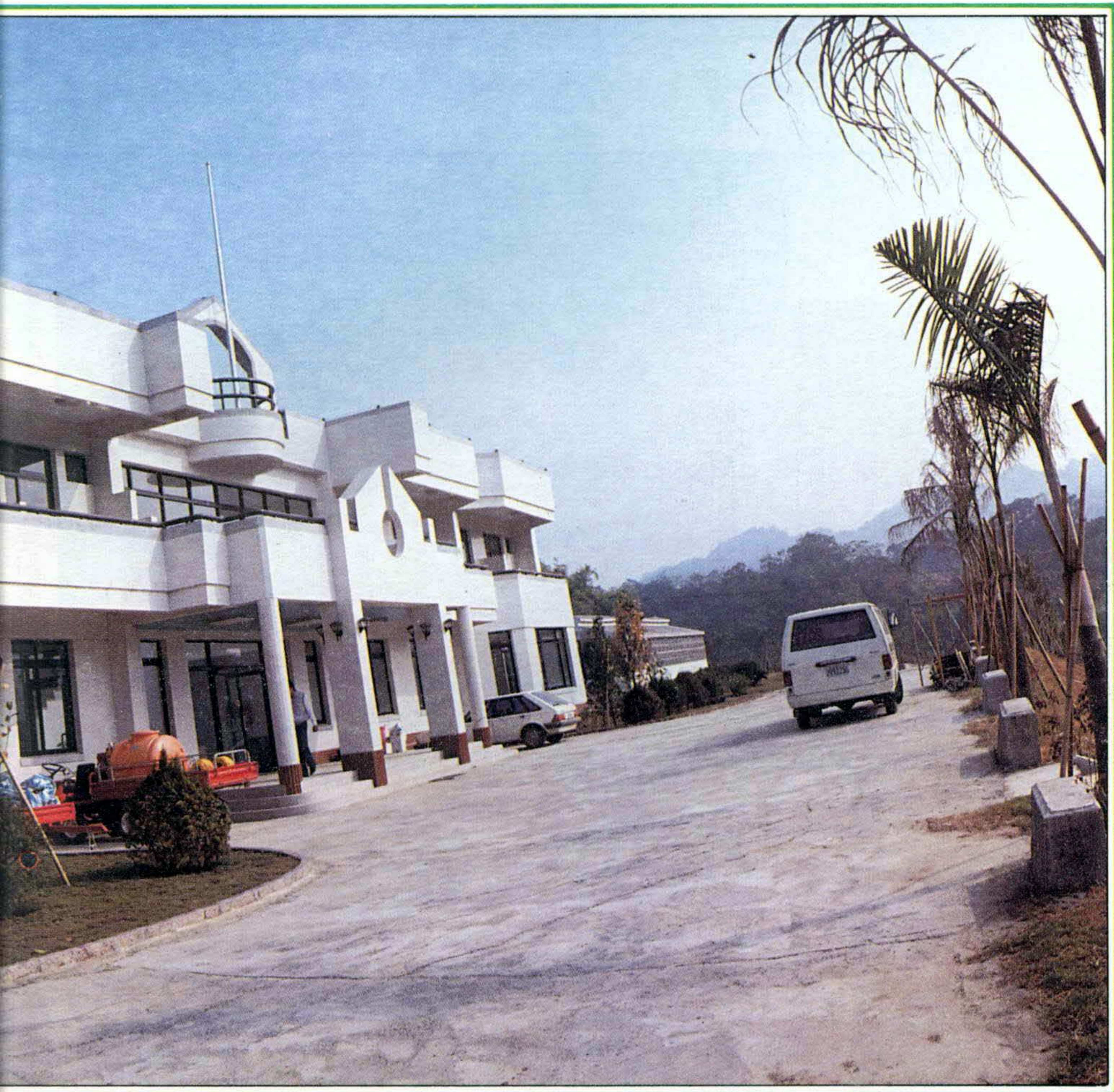
推動本市綠化的幕後功臣們！



苗圃裡有許多我們所熟悉的行道樹樹種

而新社區、重劃區內亦可如此規劃，只專找一種樹木栽種，這麼一來，都市景觀變化就多了，既能柔和剛硬建物，又可讓民眾遊憩休閒。

除公共設施綠化之外，當然我們更希望所有市民能響應一人一樹活動，在自己住家陽台、屋頂、庭院及屋內多種些花草及爬藤類植物讓我們的生活環境更富綠意詩情。



深水山苗圃的辦公處環境清幽、花香處處聞

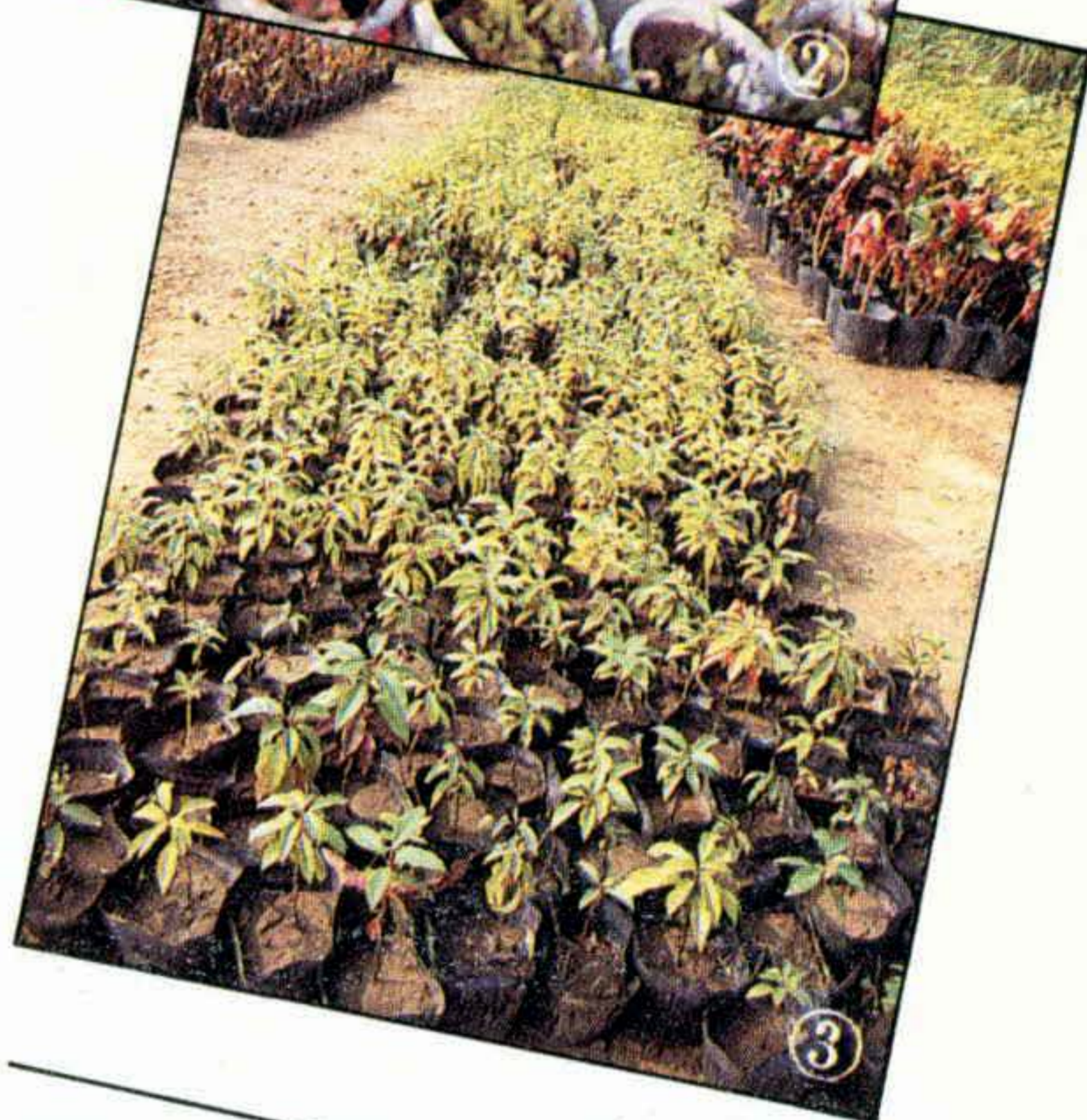
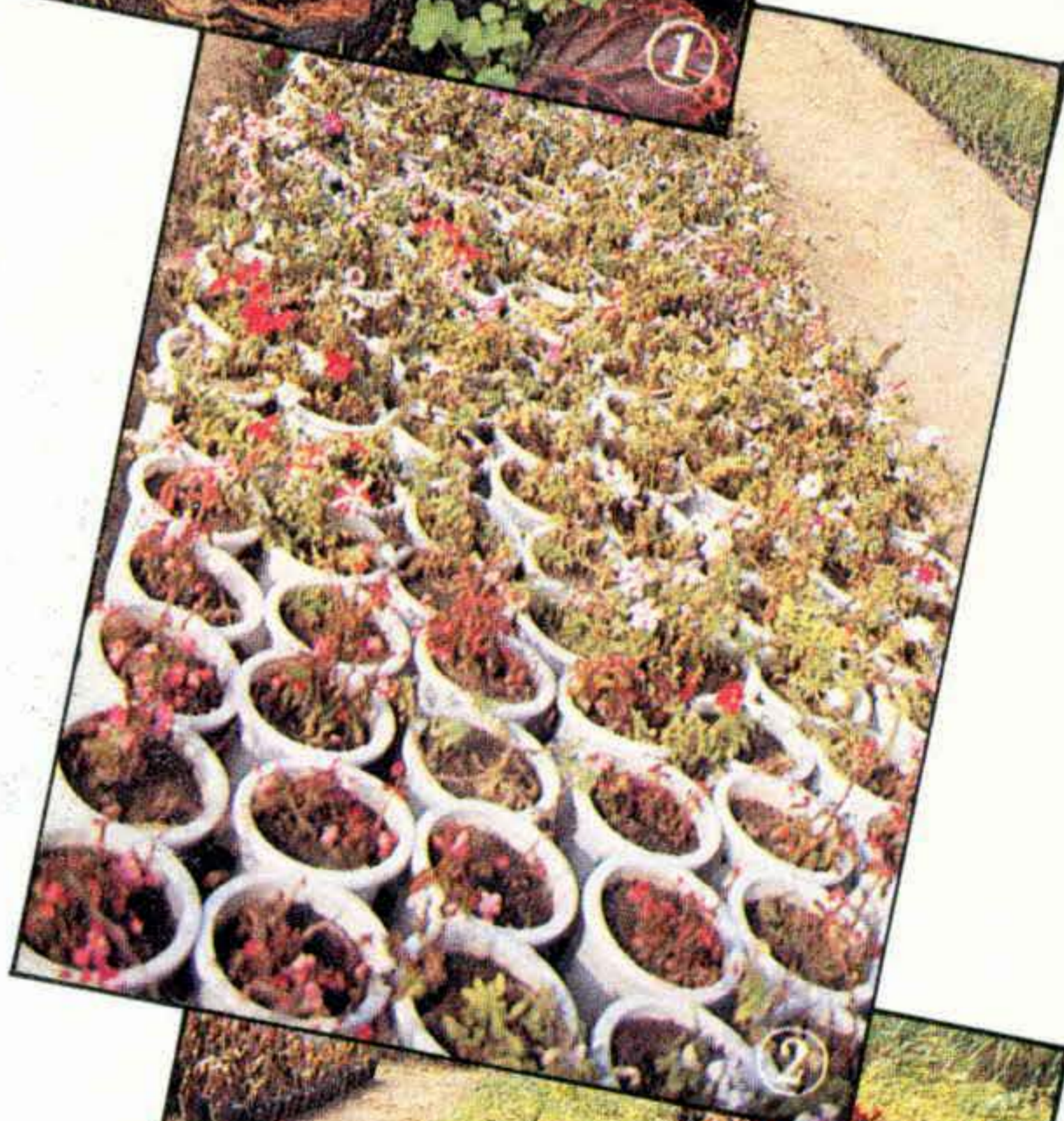
小草長成大樹，非一年兩年可成，但如果我們早點植樹，就能早點看到效果。最痛恨的是，有人只爲了自身著想，把好不容易才拉拔挺立的綠樹砍掉，真叫人扼腕！就像市長說的，要砍很容易，電鋸只要五秒鐘，但要種可就難了，起碼也要十年才能供後人乘涼。因此市長曾斷然批示，凡高度一公尺以上的樹木，絕不可任意砍伐，得簽報市府核可，始可砍除、移植。



我們的市花——木棉的幼苗



育苗人員十分細心照料小小幼苗



- ① 讓我的嬌顏調和充滿陽剛的建物。
- ② 小花盆迎風向陽展現姹紫嫣紅的媚姿。
- ③ 讓我們響應「人人種樹、人人愛樹」活動。

爲使民眾重視樹木花草帶給我們的多重功能，市府已把民國八十年定爲綠化年，而三月十二日將是推動綠化工作的高潮，不過，種樹活動是不斷持續、沒有終止的。希望在接過苗圃所孕育出來的種苗後，市民亦能如薪火相傳一樣，讓它的根綿延下去、讓它的葉更繁茂、花更嬌美，而我們的四周也就更蓬勃有生氣了。

市政采風



△高市各界為慶祝中華民國八十年元旦，提早於七十九年十二月廿九日，舉行擴大升旗典禮暨慶祝大會，除此之外，尚有萬人健行活動，參加人員共計一萬五千餘人。

當天上午六時卅分，在中正文化中心圓型廣場舉行盛大的元旦升旗典禮，典禮中除宣讀上 總統暨三軍將士致敬電文外，並鳴自由鐘、放和平鴿與五彩汽球，最後在萬人大合唱聲中結束，隨後立即於清晨七時舉行萬人健行。



◁元月十三日是蔣故總統經國先生逝世三週年紀念日，高雄市各界為追思這位偉大的領袖，提前於元月十二日上午假中正文化中心至善廳舉行追思蔣故總統經國先生逝世三週年紀念大會，在莊嚴感性的氣氛下，表達對經國先生的崇敬與懷念。

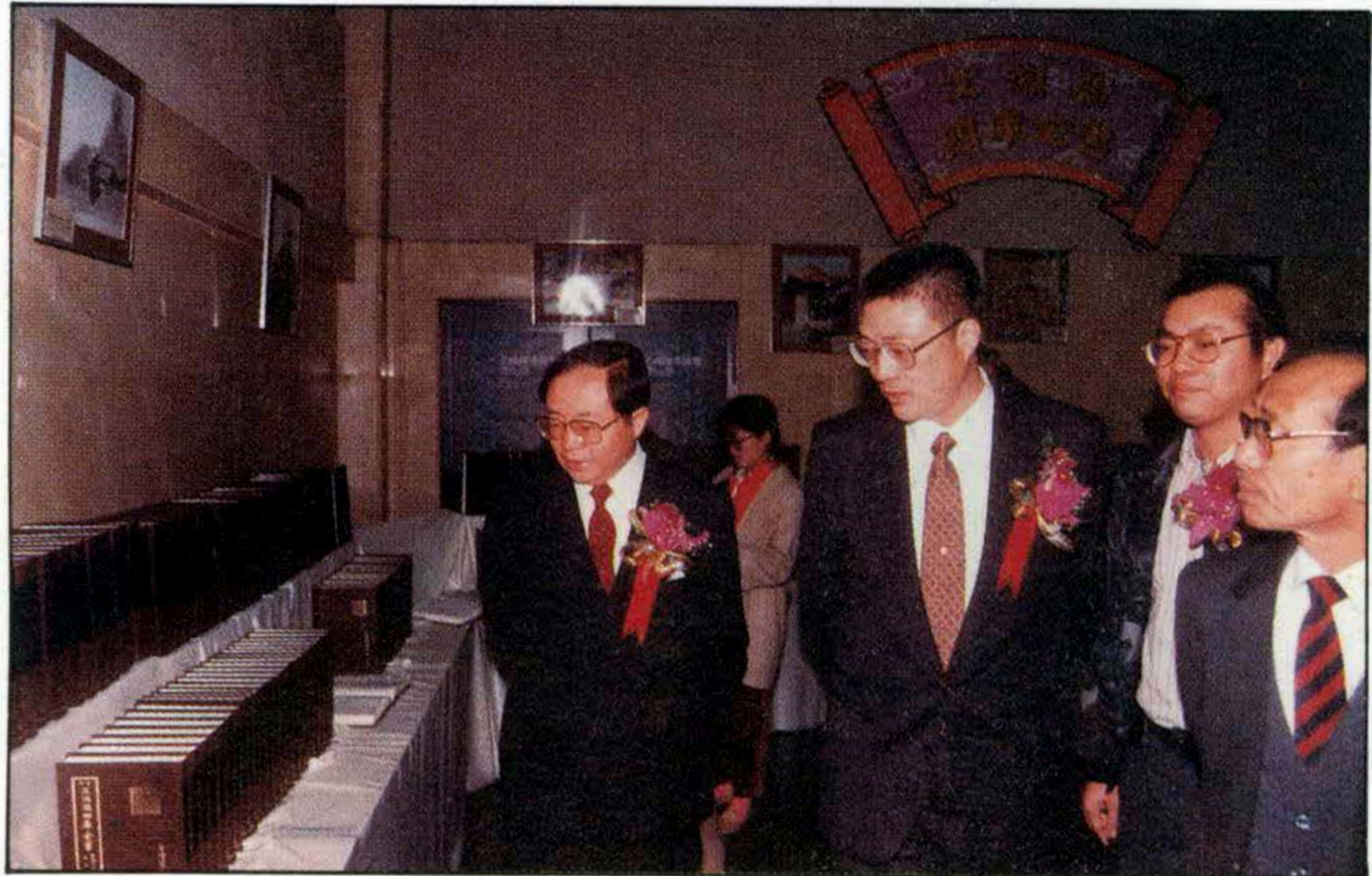
社會局此次籌畫經國先生逝世三週年紀念大會，突破一般傳統，以音樂演唱、莊嚴肅穆的氣氛陪襯，在感性的朗誦、音樂、舞蹈、歌唱過程中，表達市民對於經國先生的懷思。

▷七十九年全國發明展，自元月十日起，在高市中正技擊館展出五天，參展作品共二百八十五件，主辦單位亦在評審後，選出三十名金頭腦獎及二十名佳作，以補助參加國際發明大展。

全國發明展於元月十日下午三點，由市長吳敦義主持開幕典禮，他讚揚創造發明者所貢獻的心力，將使社會文明邁進一大步。

由於市政府停車及垃圾問題都相當嚴重，吳敦義市長在參觀發明展時，對德保隧道式垃圾焚化裝置及升降式立體停車場相當感興趣。





▷教育局新卸任局長交接典禮，於元月二日上午，在市府大禮堂舉行，由林中森秘書長主持，主計處楊能德處長監交。

新任教育局長王清波指出，未來本市教育政策將以發揚高市文化特色為主，除國中小學教育正常化之外，還應增設青少年休閒、體育場地，提供青少年活動去處，最好能設置視聽藝術資料館，讓市民們能在繁忙之餘，有一處健康的娛樂休閒場所。



▷為響應支持港市合一，由高雄市碼頭工會舉辦的「支持港市合一，萬人簽名活動」，十二月十八日上午九時起在高雄港區展開。市長吳敦義當天上午亦親自前往碼頭工會大門口簽名支持該活動，他呼籲各界大力響應，並建請中央迅速作政策性的決定，以促進高市整體發展。

這次活動簽名地點設立兩處，一為碼頭工會大門口，一在中島區五十五號碼頭。

◁八十年全國圖書展覽自一月十二日上午在中正文化中心圖書館舉行開幕典禮，新聞局局長邵玉銘勉勵民眾以「做文化人為榮、建文化國為志」，讓文化發展與經濟、政治齊頭並進。

市長吳敦義在致詞時表示，此次全國圖書展是近年來最盛大、最有實力的一次，更是愛書人的喜訊。

該圖書展覽至廿日結束，為期九天，展出規模相當龐大，計有三百十八家出版業參加，展出圖書以最近五年的新書為主，計有二萬一千七百七十冊。



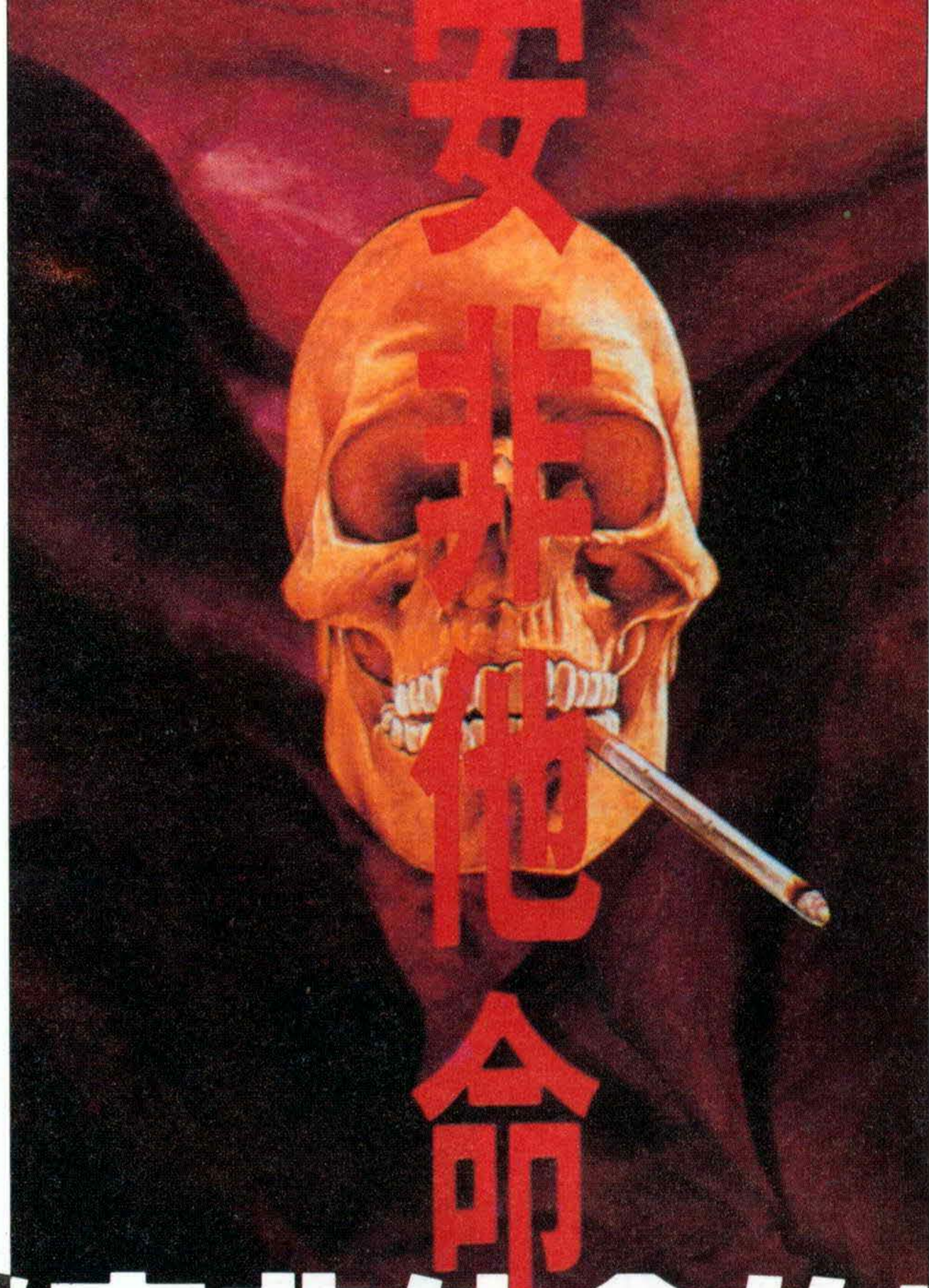
◁由歌星余天領軍的一群影視藝人，預定春節期間在高雄舉辦「光明你和我」大型表演活動，以響應「反毒」運動。他們在一月十日拜會市長吳敦義，獲得允諾鼎力支持。

余天說「光明你和我」執行委員會的成員，將到高雄縣、市校園巡迴宣傳「反毒」，同時訪問煙毒勒戒所，他們也希望能結合此間的社團共同參與。

他表示，表演活動的時間定在元宵節前後。

吳市長對他們熱烈響應「反毒」運動的精神表示嘉許，並同意全力支持與協助。





擺脫安非他命的夢魘

自動勒戒 可免刑責

解毒滅毒 永不讓步

文·李 漪 圖·青 雲

自從聽到「安非他命」這個詞兒後，我們的社會就更不安寧了，隨即各種媒體報導了安非他命危害社會的情形。藉著藥師公會在高雄舉辦的「藥之展」活動，本刊於上期採訪報導後，相信市民對用藥已有正確觀念，並特別了解到使用禁藥的觸法及違害健康。已經知道這類禁藥的可怕，當然不可能去靠近它；但對於已經染上毒癮的人，該怎麼辦？或許周圍的親朋、鄰居之中，有人吸毒或施打這類針藥，正需要「戒毒」的幫助，您知道該如何幫助他們嗎？到那裡求援最有效呢？



凱旋精神標示



楊寬弘副院長、勒戒科陳主任等諸位醫護人員

這裡告訴您在高雄地區兩個最方便的地方，一是高雄市立凱旋醫院煙毒勒戒科，這是台灣地區目前七個專設成癮藥物戒治機構之一，有完善的戒護醫療設備及受訓精良的醫護人員給予充分協助，另一個是位在新興區信守街的「高雄市基督教戒癮協會」，這裡則是協助濫用藥物的戒除、輔導及心理諮詢的機構。

永不讓步—— 市立凱旋醫院煙毒勒戒科

高雄市民大概聽說過早期大寮有個煙毒勒戒所，但自民國七十七年七月一日起，該所就正式裁併入市立凱旋醫院煙毒勒戒科，業務範圍包括戒護管理及醫療服務兩大項。

首先，我們走訪市立凱旋醫院，在楊寬弘副院長及勒戒科陳明招主任帶領之下，參觀凱旋醫院煙毒勒戒科的戒護工作。當天，適巧戒治者有一場心理諮商課程，經受戒者同意，我們得以進入班級中，傾聽戒治人心中最想說的話。

被稱為「最佳解毒劑」的心理諮商是在一個約三坪的小房間裡進行



「心理諮商」是戒治人最佳解毒劑

。下午的陽光透過窗簾縫隙，斜照入室內顯得靜謐安詳。十二位戒護人圍成圓圈坐下，其中插坐了心理技師邱英翔、精神科醫師林俊輝、社工人員以及一位護理人員。

受戒人在心理醫師隨和而親切的話語中，靦腆的表情慢慢變得開朗，在醫生和戒治人一言一語、一搭一和之下，諮詢進行的順利流暢，漸漸地幾乎每位戒治人像是逮住機會開始大吐苦水！

比方說，他們想回家啦，想念家

人朋友啦，想出去走走啦……抽支煙沒關係吧……之類。社工人員在一旁仔細記下戒治者的話，作為下一次諮商輔導的參考，護理人員則仔細觀察其生理反應，若有不適之處立刻就近處理。在專業醫師的推動及護理人員周全照顧之下，諮商溝通了彼此心靈，對受戒人的家庭、朋友、工作場所及成癮過程有所了解。

同時間，輪班警衛可沒閒著，他們實施戒護病房例行檢查，雖然病房看起來只有簡單的床、櫃，但根



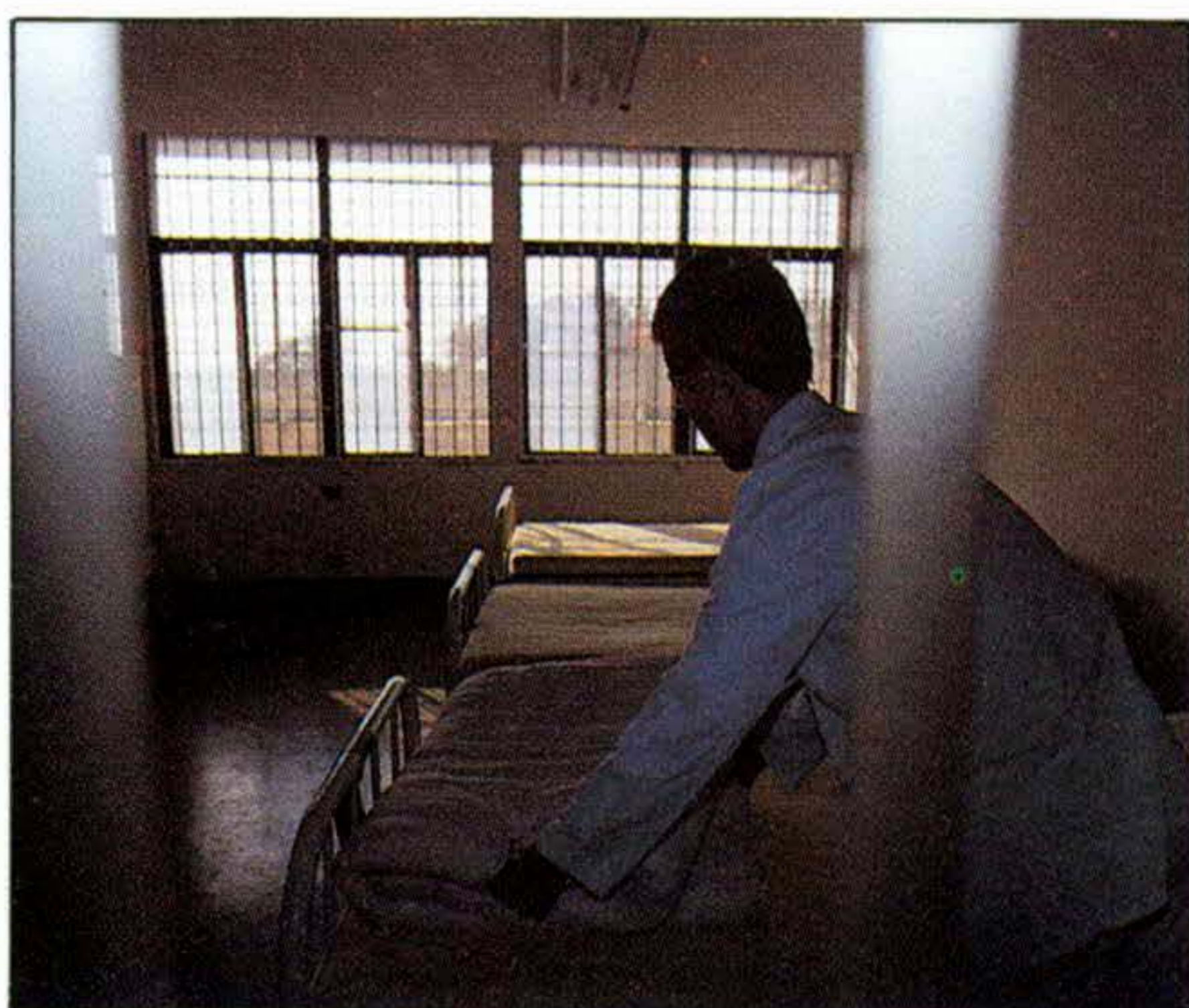
勒戒病房

據過去經驗，仍有不少戒治人無所不在的藏匿禁藥，像皮帶內夾層、牙膏裡、頭髮或身體裡……不勝枚舉，所以警衛們必須地毯式搜索，絲毫大意不得。就在我們採訪的前一天，警衛搜索時便赫然發現病房的窗外鐵欄杆已快被鋸斷了。事實上，受戒人來到此，自己的衣物已全部收起，換成院內病患制服，不可能攜帶任何工具入戒護病房，受戒者卻有辦法鋸斷直徑六分的鐵欄杆，真令人不可思議。

陳主任告訴我們，大部份受戒人入院前的人格、心理及行為多已呈現明顯偏差，入院後經常以自殺、割腕、吞服異物及打架等方式達到自我傷害及脫逃目的。所以醫護人員及警衛只能以合理、合法、合情的方式且嚴禁毆打辱罵受戒人，儘量以安撫、關懷，及耐性來維護他們。

目前生活管理方面，廿四小時安排值班護理輔導，同時舉辦卡拉OK、音樂欣賞等康樂活動以舒展身心，另外請專人講授「每日一語」、「每日一法」的小信條，來灌輸受戒人為人處事的正確觀念。

諮商結束後，醫生聚集會診，根據記錄將各受戒者的治療情形逐一分析記載。當日正好有位受戒者的家長到此探望，看到廿五歲的兒子來這兒才兩週，身體情況大為進步，臉色紅潤多了，眼神也正常而有



戒治人在此生活正常

精神，欣慰之餘，談到當初送兒子來此的心路歷程，聽了令人為之辛酸。

這位父親談到經營電玩業的兒子先是在外租屋，再則經常十天半月不見人影，見面發現兒子日漸蒼白消瘦，終於有一次在家中被母親發現他躲在房間注射針藥，才知兒子已染上惡習六個月之久，整天精神恍惚，無法工作，結束了營業，就窩在家裡，時常會有幻象看到有人打他和聽到有魔鬼索命，在家摔東西、打人、破壞家俱，甚至覺得身上、臉上癢得無法忍受，而用牙籤將自己臉頰戳得都是洞，傷口發炎而潰爛，各種自傷行為令人防不勝防，父母又是傷心又是氣憤，終於忍無可忍，趁他昏睡之際，用棉被將他包住，五花大綁的來到凱旋醫院辦理自費戒治，開始由專業醫護人員為他治療。

這位受戒人的父親表示：「家裡



戒治人家長來訪



圓形建築即勒戒科，環境清幽雅緻

有一個吸毒的孩子，真是全家人都心碎了。」最近家中仍是神秘電話響不停，推測都是那幫「毒友」催他買毒，所以申請換電話號碼，另外，他打算等兒子回來後換個環境，搬回鄉下老家去住。真是難為了天下父母。

院方的醫療服務是以「戒護第一，治療為先」為理念，邱醫師表示「戒毒先戒心」，讓受戒人在醫師、心理技師及社工人員的積極投入，與護理人員耐心關懷之下，每週多次團體心理治療，漸漸深入內心理解並學會如何拒絕毒品的引誘並且面對現實，努力去解決問題，這是最佳「治本」之法。

所有的病患中，以七十九年七月到十一月的統計中顯示，以嗎啡及海洛因等煙毒勒戒最多，有廿六位，再就是安非他命九位，強力膠及速賜康各三位，其中自費勒戒者三十一位，公費者十位。目前該院尚有嗎啡及安非他命勒戒者各五位，速賜康二位，已勒戒成功出院的今年度已有103位，成效相當好。

「勒戒的過程雖然艱辛，但最可怕的是因患者的身心依賴藥物程度及戒治出去後環境引誘而『再犯』的比例相當大，使戒治工作備感挫折。」楊春美護理長憂心的表示，現在院方作法是儘量請家庭配合，讓勒戒者回到社會上時，能有一個嶄新的環境，跟過去能徹底告別。

針對此，楊副院長提出「追蹤」的理念，護理人員悉心觀察每位勒戒者的Key-Person（關鍵人物）可能是女友、兄弟……之類，從他們口裡可以知道買毒的管道，出院後繼續保持與Key-Person聯絡，或與戒治者有固定的聯繫，提醒其與過



勒戒病房外圍長廊

去環境遠離，並幫助其渡過或克服心理障礙。

檢討起來，幾乎所有的染毒者都因為在家庭中缺少親情關懷，進而受到朋友影響，環境引誘而犯下第一次，接著第二次、第三次……終至不可收拾。能夠尋正常管道來到凱旋勒戒科住院治療的家人都能正視此一問題，院方建議讓戒治者出院後能更換一個全新的環境，比如換工作、換電話號碼……等，斷絕過去那幫朋友，杜絕舊環境再度引誘，否則，成效將大打折扣。

以美國戒毒績效來看，其成果就遠不如日本的做法好，美國人離開家庭較早，文化背景更強調以個人為中心，家庭成員缺乏緊密結合的感情，而戒毒防毒則以社區為單位，自然結構鬆散，效果不彰。反觀日本社會仍以家庭為中心，個人與家庭間仍然關係親密，個人戒毒的過程中，家庭中每一位都是助力，配合社會同步掃毒，當然容易得多。

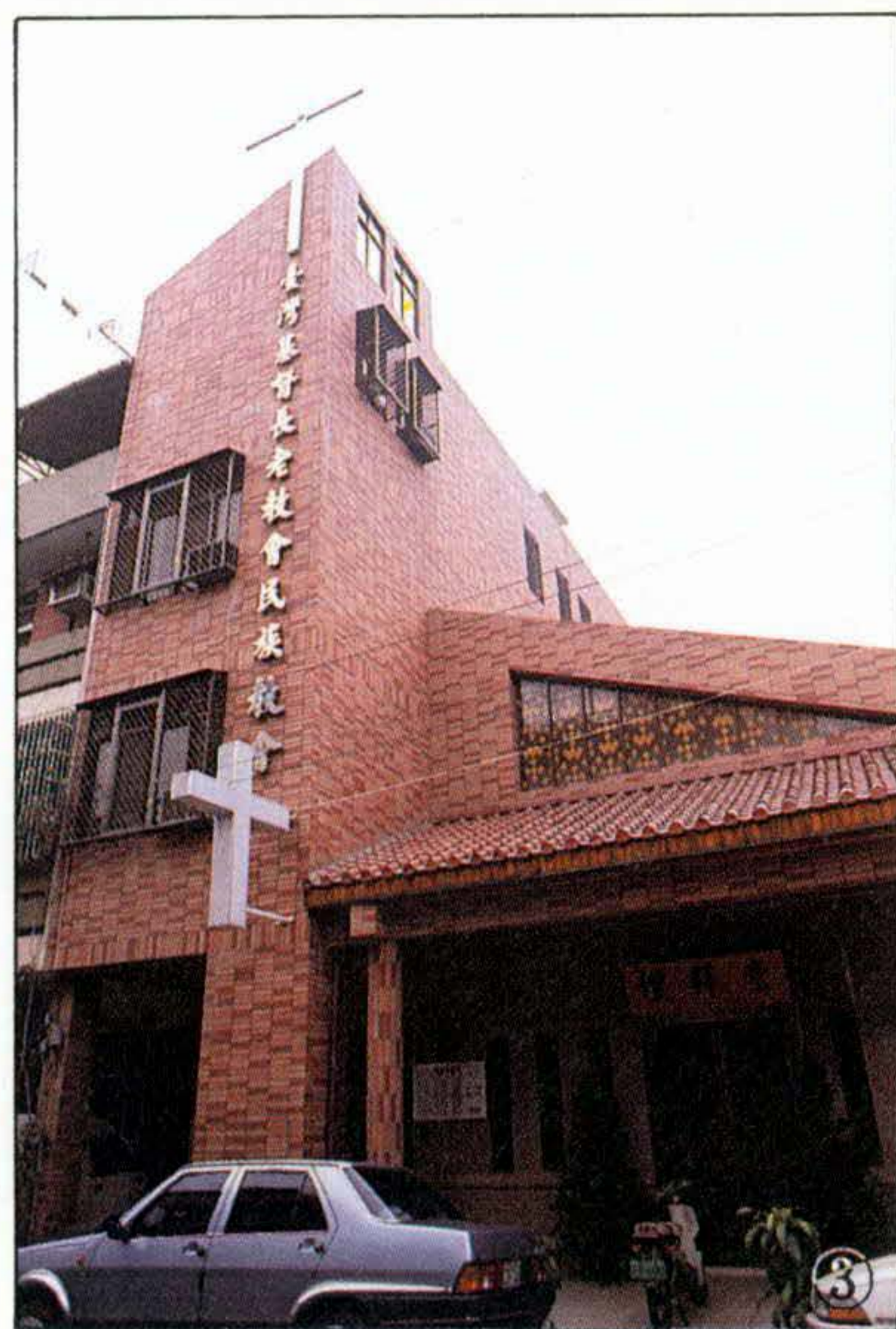
「勒戒科可依法為自費受戒人代向地檢署請求不起訴」勒戒科主任陳明招以女性特有的溫柔慈愛語氣告訴染有煙毒癮而想自動請求勒戒者這項福音。只是一般自費受戒人及家屬對這種情況不甚了解，對要不要「住院」每每裹足不前，甚至不願住院。其實都因為不知道代辦自首的目的乃為了能讓戒治人享有「不起訴」或「免除其刑」的寬典。

楊副院長同時呼籲，「凱旋」只是萬不得已才來的地方，最要緊的是必須「大家一齊」、「才能有效」。所謂大家就是指立法、司法單位明訂嚴法，徹底執行，警察單位

高雄市凱旋醫院煙毒勒戒科受戒人作息表

課 星期 日期 時間	一	二	三	四	五	六	日
07:00 08:20	盥洗 環境整 早	"	"	"	"	"	"
08:30 08:50	唱精 講	"	"	"	"	"	文
09:00 09:30	治療時間 及給藥	"	"	"	"	"	康
09:40 10:00	晨運 操動	"	"	"	"	"	活
10:00 10:50	團體心理 治療	個別輔導 辦理受戒 人手續	自團體 治療	法令常識 宣導	個別輔導 辦理受戒 人手續	自團體 治療	動
11:00 11:50	生輔 活導		生輔 活導	靜坐		生輔 活導	
12:00 13:30	午餐 電視欣賞	"	"	"	"	電	電
13:30 13:50	團康活動	靜坐	團康活動	團康活動	靜坐	視	視
14:00 15:00	診療時間	"	"	"	"	名	
15:00 15:40	法令常識 宣導	入院會談	團體治療	心理測驗	入院會談	欣	名
15:40 16:00	病房安全 檢查	"	"	"	"	賞	片
16:00 16:50	民歌教唱	軍歌教唱	民歌教唱	軍歌教唱	法令常識 宣導	及	
17:00 18:00	晚餐 沐浴時間 音樂欣賞	"	"	"	"	日	欣
18:00 19:30	電視欣賞 心得寫作 給藥治療	"	"	"	"	記	賞
18:00 19:30	文康時間	"	"	"	"	寫	
18:00 19:30	自修 電視欣賞 點名給藥 9:10就寢	"	"	"	"	作	"
註	一、每日由病房主管及心理技師輔導受戒人至少一人並配合護理部對受戒人作治療性會談。 二、每週二、五由社工員對受戒人員負責入院會談。 三、每週四由心理科負責受戒人心理測驗。 四、每週一、四由病房主管配合醫護組考核受戒人層級評估。 五、每月第一、三週星期二15:00~15:40時召開受戒人生活檢討會。 六、每月第三週星期三14:30~15:00對受戒人教導衛生教育。						

- ①民族教會教堂清幽安靜。
- ②諮商有助於解開心毒。
- ③民族教會外觀。
- ④十字架已背負世人的罪。



功能，則是針對輔導戒癮者面對社會重新出發時的各項問題。

基督教戒癮協會是由一群既愛耶穌又愛人，以及熱心公益、慈善事業的社會人士，出錢出力，本著基督博愛精神協助戒癮者及其家人，適應新生活。目前榮譽會員有五十一人。

李麗莉、張瓊文兩位小組在戒癮協會擔任重要的工作，她們本身除



追緝海防、空防，以斷貨源，教育人員散播「防毒種子」觀念給孩子們，知道毒會造成多麼可怕的傷害，社區工作則填補一切死角，舉發各種不良場所，讓毒梟無法藏匿孳生，大家一齊來滅毒、絕毒，別再有無辜的孩子往凱旋送！

是的，當我們走在勒戒科病房的走廊上，右手邊一排五、六間病房裡，每間有六張床，住了三、五年輕人，身穿淺藍色制服，或坐或臥，一雙雙呆滯的眼神，茫然的望著窗外，在這樣年輕蓬勃的生命裡，正是該用功讀書或努力工作的年紀時，他們卻空著兩手，張著兩眼，身體內器官功能逐漸萎縮，什麼也不能做，終日被鬼魅附身似的痛苦糾纏著，實在令人痛惜不已！聖經說：「壓傷的蘆葦祂不折斷，將殘的燈火祂不吹滅。」基督教戒癮協會本著基督博愛精神救贖這些綑綁的靈魂。

另外，於七十九年二月十日甫成立的高雄市基督教戒癮協會的主要

目前台灣地區專設的成癮藥物戒治主要機構

機關名稱	地址	電話
高雄市立凱旋醫院 煙毒勒戒科	高雄市苓雅區福成街 二號	(07)7818105
榮民總醫院精神科	台北市石牌路二段 二〇一號	(02)8757027
台北市煙毒勒戒所	台北市松德路 四〇三號	(02)7262151
台灣省立草屯療養 院煙毒勒戒中心	南投草屯鎮玉屏路 一六一號	(049)323891
財團法人基督教晨 曦會福音戒毒中心	永和市保福路二段 廿三巷三十七號五樓	(02)9720010
花蓮主愛之家	花蓮縣秀林鄉佳民村 一號	(038)260360
台東『美地』中途 之家	台東市傳廣路 三六四號	(089)320492 ~3

了有愛心，更具備多年醫護及諮商溝通輔導的經驗。加上不少主內兄弟姐妹常義務來此幫忙，協會事務尚稱順暢。服務項目主要是協助戒除煙酒、毒癮者所需要的心理建設、生活輔導的諮詢，每週舉辦定期座談會，並負責提供「欲戒癮者居住輔導」場所。這是個很好的長期心理輔導場所。

事實上，吸毒成癮者除了生理需求，最難以克服的還是心理依賴，以針灸作生理戒斷成功率很高的中醫院針灸科盧勝茂主任也有同感。經常看到「回籠」的戒癮者，醫院只能戒除生理毒癮，一俟出院遇到不順意時，心理的「想吸」很容易戰勝理性，這是上癮者最難克服之處。

而基督教戒癮協會所扮演的角色，就像是慈母的懷抱，此時發揮無比的諒解、寬容與撫慰，平息「吸毒」的慾望。

令人感動的是戒癮協會會長竟是

一位美國牧師—石惟基。來台灣已三十二年之久，他默默為南台灣的青少年戒毒多年，目前也擔任高雄信義醫院院長的職務，他非常歡迎有需要的青少年和他聯絡，電話是(07)2240552、(07)2238716。

吸毒，傷心又傷身，只要勇敢的對它說“不”、有勇氣排斥它、有膽識戒除它，才有亮麗的明天。



石惟基牧師整日處理繁雜醫事



石院長目前掌理信義醫院



安一下的後果，命非也！

吸食安非他命的後遺症，初期的症狀是意志高昂、善辯、不鎮靜、舉動唐突、瞳孔放大、脈搏加速、臉部通紅、食慾減退、不易疲勞，但藥力消退後身心極為疲倦，易再服而上癮，如繼續服用具興奮感、心情抑鬱、急躁不安、食慾不振、體重亦隨之減輕，外表顯得疲倦、注意力散漫、記憶力衰退，即慢性中毒，甚至腦、胃出血死亡。

市府教育局為加強維護青少年學生身心健康，防制安非他命毒害，已通函各校加強防制，各校正展開宣導、教育、輔導等工作，亦希望學生家長能協同配合防制，而安非他命是一種小小白色結晶粉粒，狀似冰糖或味精，希望在家長與校方共同配合下展開防毒，清除毒害。

安非他命之毒害並不亞於鴉片，感染後會遺憾終身，而青少年吸食安非他命的動機，可能是受朋友引誘，好奇心驅使，或是排遣煩悶、

無聊、情緒不好、課業緊張、成績過差、欲藉以提振精神，獲得暫時性快感而吸食的。

可能感染毒害的途徑，乃是青少年經常出入電動遊樂場、KTV等場所遭毒販引誘而吸食，或是某些青少年於放學後在不當場所打工，休息時間不夠，藉吸毒來提振精神，就實際狀況而言，吸毒者可能顯示的狀況，亦值得家長與老師的重視，其狀況是(一)經常躲在隱密處或關起房門、行動詭異、怕家人知道(二)無故不願上學，或放學後遲歸說不出原因(三)精神怪異、亢奮、萎靡交互出現(四)體重明顯減輕、臉色蒼白、舉止失常、走路東倒西歪(五)經常向家長要錢，無法說明如何花用(六)皮膚粗糙有黑斑、精神不振、上課時打瞌睡(七)暴躁易怒、反應衝動及具破壞性、攻擊性行為(八)經常坐立不安、多話、失眠、緊張、焦慮或恐慌等。

文·王文祥

教育局說，青少年的家長亦應共同照顧子弟，如平時多關心子女生活起居之正常性，對子女心理予以深入瞭解，平時加強正常休閒活動，維持家中和諧氣氛，但是，如發現子女行動怪異，可檢查其書包，書桌抽屜，床舖上下是否有異物，若發現有保濟丸瓶、小藥瓶、藥包或錫箔紙，就可能有吸食安非他命的傾向，在類此狀況下，家長應深入瞭解或與學校連繫，共同配合協同輔導與處理，其次，坊間吸食安非他命亦有暗語，亦值得注意，如你需要「安一下」、「安公子」、「欠安」、「吃冰」、錫箔紙稱「書套」等。

市府教育局已協調醫療機構協助，如青少年不幸感染安非他命毒害，可協請學校共同處理，醫療機構除了本市各大型醫院相關科，以及苓雅區福成街二號市立凱旋醫院（電話：七五一三一七一、七二五五五四〇）、新興區信守街一四五號基督教戒癮協會（電話：二二四〇五五二、二二三八七一六）。

前清打狗英國領事館百年滄桑(二)

文·曾玉昆

圖·葉偉

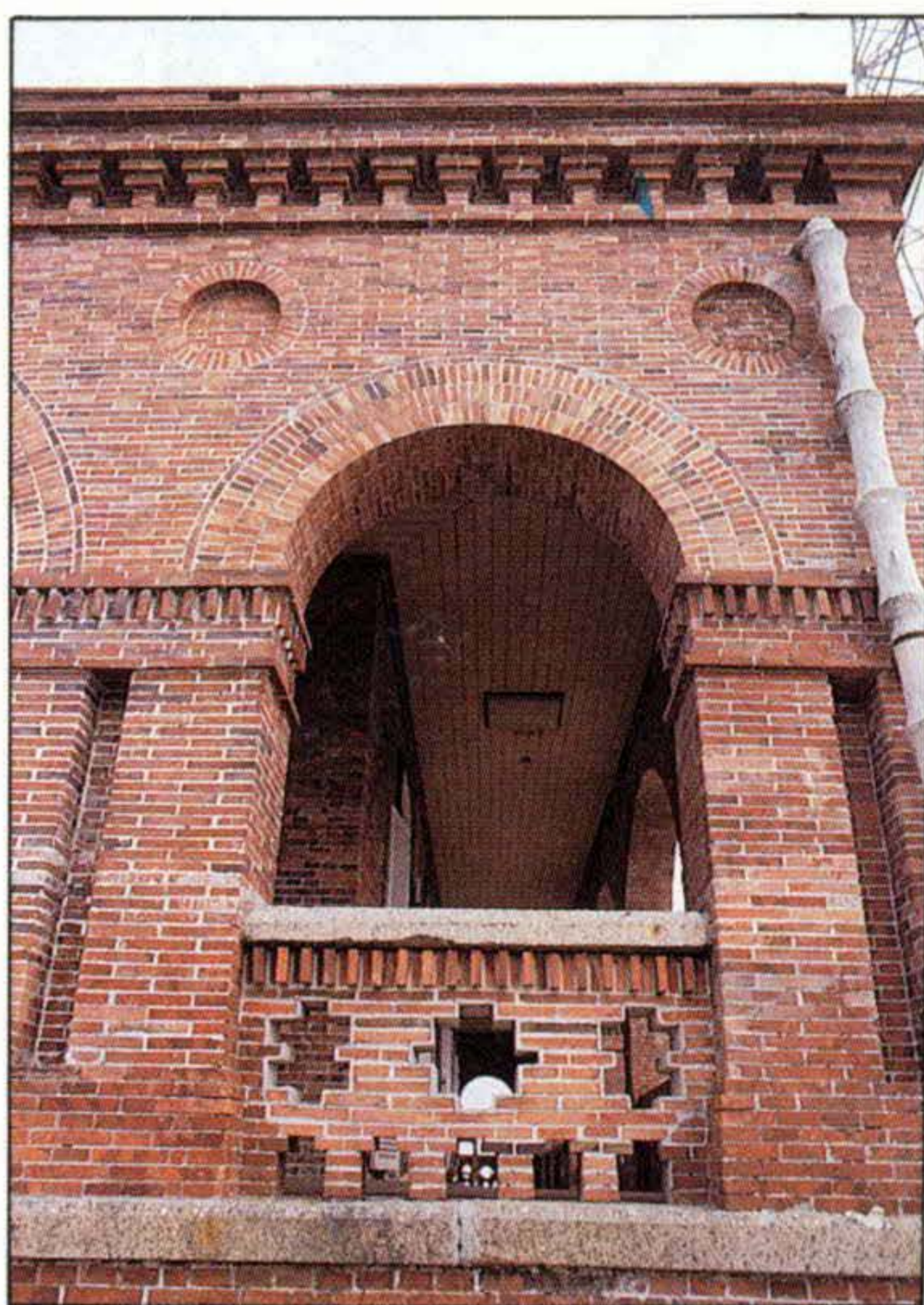


從領事館上遠眺西子灣落日

(A)英帝「吃軟怕硬」，清廷「懼外欺內」

英國的侵略步驟，依照預定的策略逐步邁進。同治六年（一八六七），英國佬向不懂國際法的清廷請求訂立「紅毛城永久租約」，以年租白銀十兩，換得了三千七百坪的土地，以及一座高三丈，周圍二十丈，外壁厚六尺五寸，面積五十尺見方，英人稱為「舊荷蘭堡」—紅毛城的使用權。租約簽訂後，狡猾的英國佬，百餘年來一直未付分文租金，但比起打狗哨船頭領事館及洋商住宅區，既無租金、也無租約要强多了。令人氣憤的，這些洋官與洋商，竟疑心打狗居民會覬覦其財物，因而在哨船頭立碑為界，雇用傭兵巡邏，作盡了鄙視凌辱華人之事。

英國佬的違約與胡為，清廷既不敢抗議，又不敢索取租金，清廷昏庸腐化的「懼外欺內」，已瞭如指掌。至於近日的波斯灣風雲，各國交加指責伊拉克的侵略科威特，英國首相余契爾夫人在福克蘭島之血未乾，竟亦大言不慚的大喊制裁侵略，出動所謂「沙漠之鼠」駐紮中東，隱約英國是正義的維護者，其實哈珊僅學到英國佬的雕蟲小技罷



建築造型典雅、令人發思古幽情

了，與侵略範圍涵蓋五大洲的英國佬相比仍然是「小巫見大巫」差了十萬八千里。

當英國人在打狗領事館得寸進尺，沾沾自喜的時候，打狗港的淤淺，打破了英人的美夢。

(B)螳螂捕蟬，黃雀在後，英帝啞巴吃黃蓮

光緒初年，港域的水深僅零點六公尺，只有中心部分達五至九公尺，但雞心眼突出，要小船接駁才能入港，港外礁層起伏，海流湍急，

海難時有所聞，因此戎克船進出港口時，盛行敲銅鑼，或燒冥紙以求神佛護佑，亦算是高雄掌故的另一奇觀。

為了疏濬航道，歷任海關稅務司迭請官府處理，但限於財源，均被擱置。光緒九年（一八八三），當時英國領事霍必瀾申請自費疏濬，英人「司馬昭之心」已被清廷洞悉，仍未獲准。自此淤積日亟，幾達無法航行的地步。當中法戰起，清廷為防止法軍在打狗登陸，乃下令以戎克船載運岩石自沉於港底，航道全塞，成為不折不扣的「死港」。

據光緒十七年的統計，此年打狗港的出港船隻僅帆船一艘及輪船八艘，其營運的慘跌及蕭條之狀，已非同日而語。英人受此挫折之後，打狗英國領事館不知何時悄悄關閉，館員也不知何時不聲不響的溜走了。

甲午之戰我國失利，北洋大臣李鴻章東渡日本，與日本全權大臣伊藤博文會談於馬關之春帆樓，光緒廿一年三月廿三日簽訂馬關條約，割讓台澎與日。

日本知悉台灣有自主之議，乃命近衛師團發自旅順口，至琉球中城

會合新任台灣總督樺山資紀，合力奪取台灣，海軍少將東鄉平太郎更率先發動艦隊進逼台灣北部海面，且遣浪速、高千穗兩艦偵察淡水港口。樺山資紀在淡水外海會東鄉之後，從淡水的英艦獲知淡水砲台配有最新式的德國克虜伯砲，乃採取聲東擊西的迂迴戰術，轉赴基隆澳底上岸，遂吞食了台灣北部。引狼入室，邀功求賞，英人醜陋的面目

據台灣總督府「警察沿革誌」第二篇「領台後治安狀況」上卷記載：近衛師團攻陷基隆後，錫口街（公山）的日軍斥候，獲得英商托姆遜等人提供了台北的軍事情報後，乃從水返腳（汐止）突入台北城的練兵場，瓦解了民軍的反抗，而輕易的佔領了「台灣民主國」的首都。深謀遠慮，「西瓜搥大平」的英國，又一次幫了日本的大忙，俗說「狐交狗黨」，在英國身上再得了一個例證。

日本佔領台北之後，旋揮師南下，十月十三日常備艦隊司令有地中將率吉野、浪速、秋津洲、比叻、八重山與濟遠進攻打狗。由於線民的引導，日本由僻徑登岸，突入大營，哨船頭及旗後砲台被毀；打狗、台南相繼淪陷。十月廿二日，日本南進司令官進駐台南，全台淪入日本的鐵蹄下。



英領事館內庭院，草木依舊

隨著日本據台，這一座人去樓空的哨船頭領事館，也由日軍接收。日軍利用這座氣派非凡的領事館作為高雄要塞司令部，在四周構築碉堡，架起砲台，成為日本的軍事重地。

日本的竊台，英國自認立一大功，紅毛城的領事館在日本默認下繼續開館。明治四十二年（一九〇九）九月一日，英國懷著邀功求償的心情，向日本提出紅毛城「永代租借」的設定登記，日本猶疑的考慮了三年，於明治四十五年（一九一二）五月廿八日，正式同意英國的請求，作為酬謝英國兩次提供情報之功。直至民國三十年十二月廿八

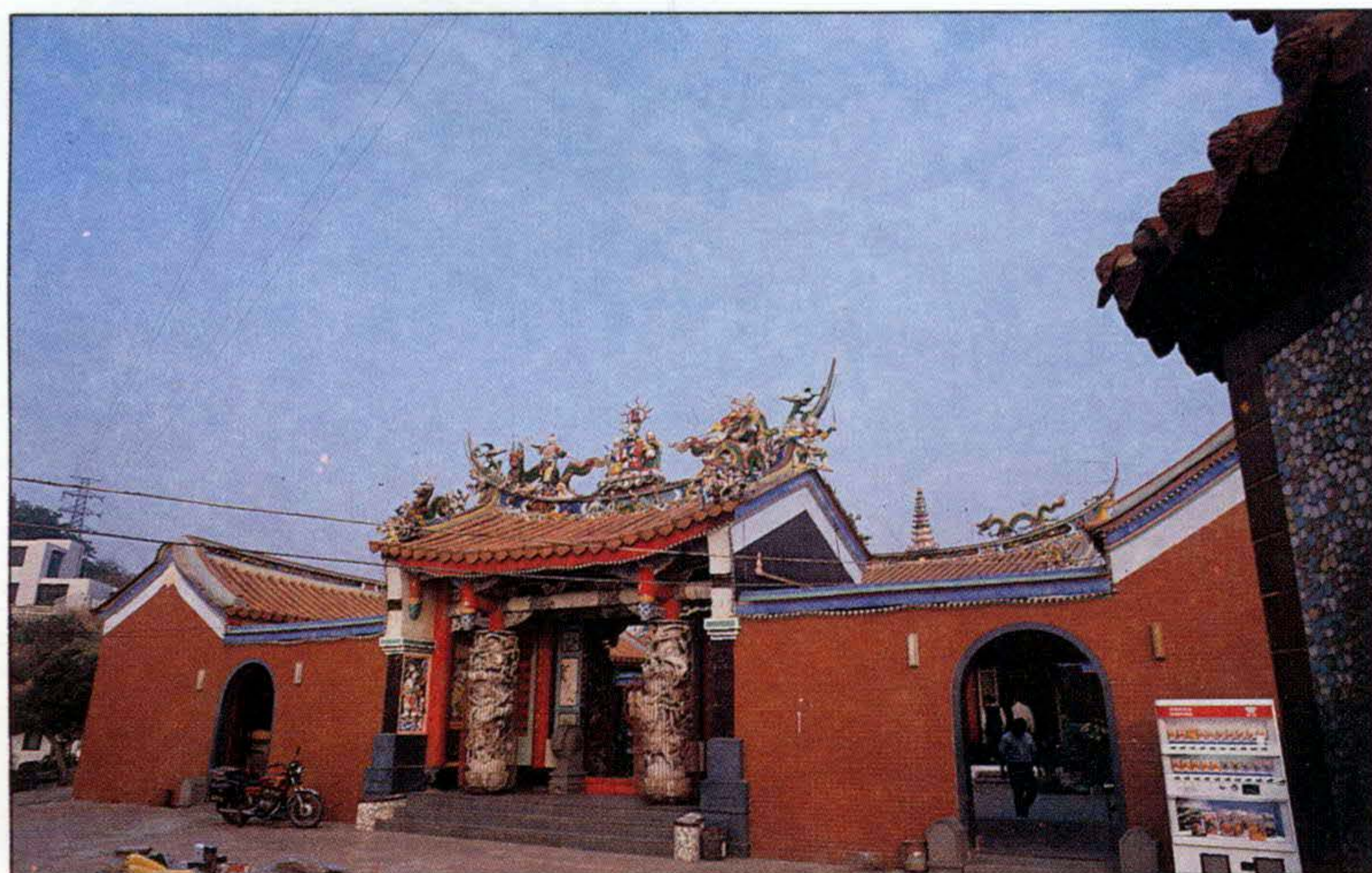
日日軍偷襲珍珠港而爆發太平洋戰爭，日人始於民國卅一年元月一日封閉淡水紅毛城，英國領事館也同時關閉。

(+)戰後「北」館依約索回，「南」館無約，成為棘手的燙山芋。

民國卅二年，英、美、法聯合通知我國，彼等自願放棄在華租界，並廢除一切不平等條約。同年十二月，開羅會議宣言中規定，日本投降後台澎應歸還中國。民國卅四年軸心國投降，紅毛城由中華民國接收，開放給民衆參觀，哨船頭領事館則交給台灣氣象所高雄測候所使用。

民國卅五年三月，英人宣稱領事館租約並非不平等條約，強調「清約」、「日約」英國對淡水領事館均有「永代租借權」。我國無法抗拒，英人再度抵達淡水，並宣佈為該國駐台領事館址。民國十九年中英斷交，英人改用「商業貿易代辦處」之名義，繼續佔用紅毛城之產權，直到民國六十一年在中共抗議下，始下旗撤館離開紅毛城，但竟將紅毛城委交澳大利亞大使館代管；當中澳斷交後，又委託美國駐華大使館看管；中美斷交後，又交由美國在台協會看護。在「吃軟怕硬」的英國佬心目中，所謂廢棄「一切不平等條約」，已成為具文。

（下期續）



館旁的十八王公廟香火鼎盛

