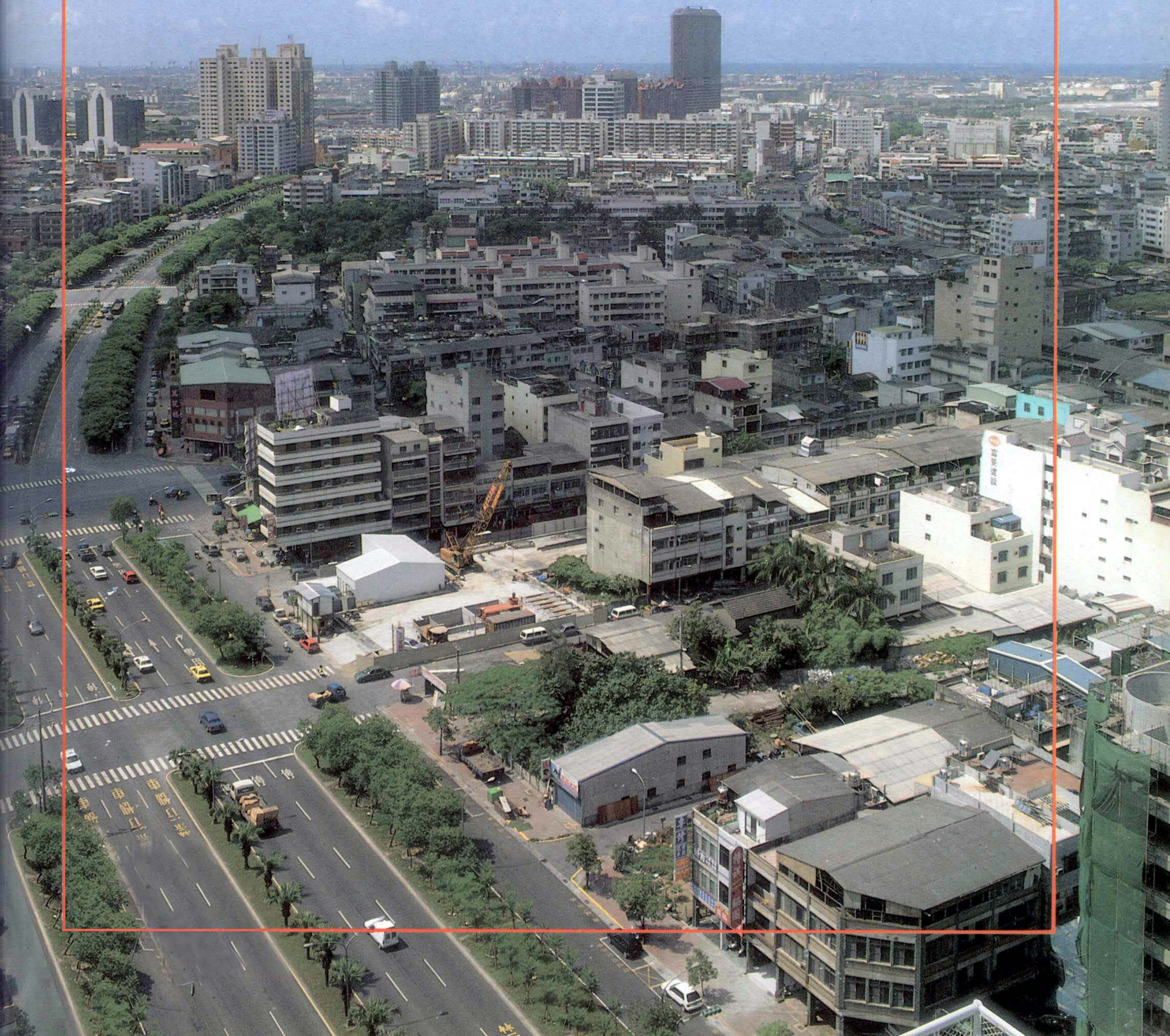


# 高雄畫刊

中華民國81年7月第13卷第7期  
VOL. 13 NO. 7 JULY 1992

KAOHSIUNG PICTORIAL





行車有序 (詹金翰攝)

## 目 錄

### ■大事紀

P 1 高雄市龍舟隊暨民俗才藝訪問團赴美演出

文／羅升妃

圖／羅升妃・王秋鷺

P 5 繁榮的高雄・揚名波特蘭

文・圖／劉振華

P 9 交通禮讓年 / 交通禮讓・社會有愛

文／吳美鳳

圖／陳建中・吳美鳳

P 26 市政采風

文／編輯部

圖／陳建中・史德修・何得福

### ■生活藝術

P 13 暑假快樂遊

圖／張信宏・高雄縣政府・CLUB MED・萬泰旅行社・東岳旅行社

文／張信宏

P 18 港都人文風土篇 / 旗津第一西醫

文・圖／劉俊甫

P 21 高雄氣象雷達站

文／李毓勝

圖／李毓勝・高雄氣象雷達站提供

P 24 七月的花

文・圖／李錦文

### ■第一線上

P 28 裸姆傳奇

文・圖／葉香蘭

### ■古蹟之旅

P 31 高雄廟神傳 (二) / 性元咫尺淨無涯的觀音廟 (下)

文／曾玉昆

圖／陳建中

中華民國81年7月第13卷第7期

VOL. 13 NO. 7 JULY 1992

地址：高雄市802四維三路2號 電話：3368333轉2685

發行人：何文雄

執行編輯：劉顯惠

出版者：高雄市政府新聞處

社長：何文雄

美術編輯：李琦懿

承印者：美育彩色印刷廠股份有限公司

副社長：和國柄

發行：周黔遵

高雄市中華二路170號

TEL：3 1 1 2 1 9 5 ~ 9

總編輯：劉英俊

中華民國行政院新聞局

出版事叢登記證局版

台誌字第二二六六號

中華郵政台字第4442

第一類新聞紙



△萬副秘書長在會場為隊員加油合影留念。



△接待家庭情誼深長，令人留下深刻印象。



△玫瑰節的花車遊行盛大場面。

# 高雄市龍舟隊暨民俗才藝 訪問團赴美演出

## 樹德家商 贏得風度 贏得友誼 載譽歸來

文·羅升妃

圖·羅升妃／王秋鸞



賽龍舟，本是中國傳統民俗活動中最具代表性的一項運動，但在高雄市政府大力推動之下，已經延展到海外，在本市的兩個美國姐妹市——波特蘭市、西雅圖市均有龍舟賽，且大受歡迎，規模亦日漸龐大，波特蘭市並每年邀請本市代表組隊參賽及訪問。今年的代表隊，由樹德家商組成，而樹德龍舟隊在本市已連續獲得十餘次冠軍，在國內頗富盛名。此次訪美之目的，除參加龍舟競賽之外，並在兩個姐妹

市做「中華之夜」民俗才藝表演，盼將中華文化之種子散播到海外，達成文化交流之使命！

#### 市長授旗·勉勵有加

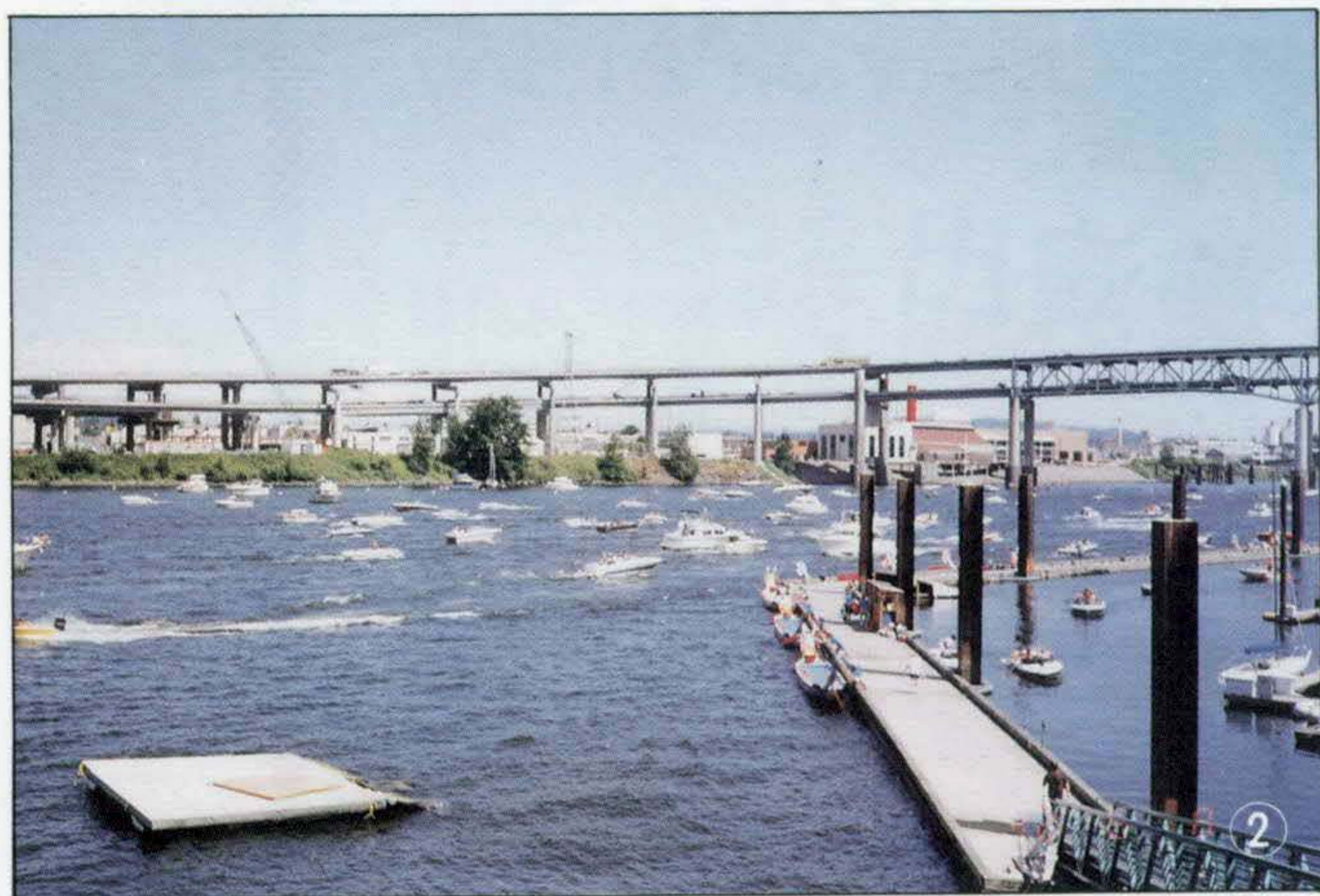
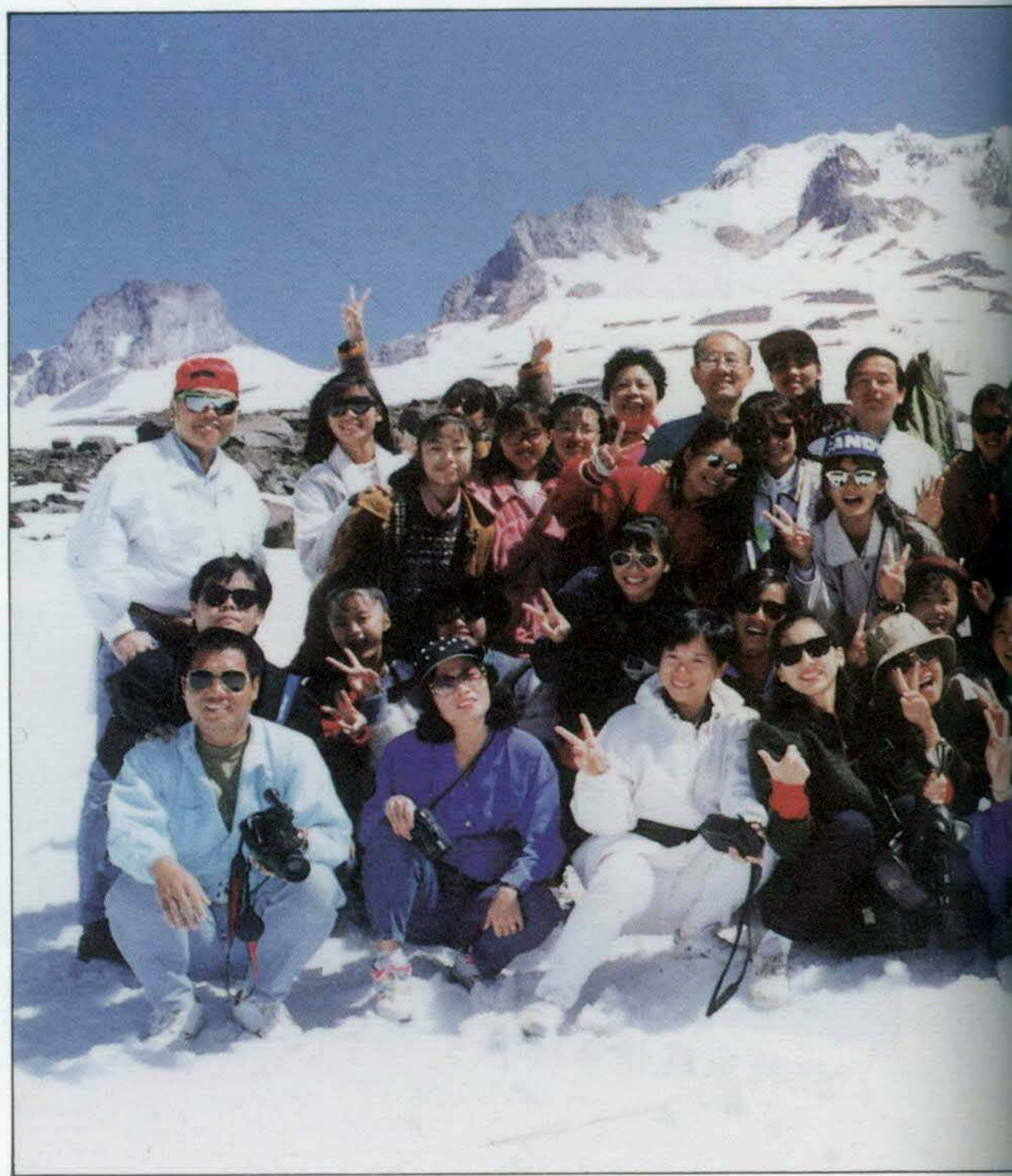
六月一日上午八點卅分，訪問團一行四十八人，在市政府廣場前，恭請吳市長親自授旗，市長並致詞勉勵全體團員要全力以赴，贏得風度，贏得友誼歸來。六月三日上午，訪問團啓程赴美，由樹德家商李校長擔任領隊，教育局一科許科

長擔任督導，正式展開了十餘天的訪問活動。

#### 接待家庭·情誼深長

經過了一天一夜的飛行及車旅，在美西時間下午五時，終於到達波特蘭市的Union Station，這時，負責接待我們的二十個中外家庭，已在車站等候，令人感動。而在長達一週的共同生活中，每個家庭除為我們準備餐食，每日負責接送，有空時還陪同我們做市區遊覽，

- ①接待家庭熱情接送隊員到市區遊覽或到會場練習。
- ②波特蘭市河港及賽船場地。
- ③隊員到各地旅遊，以慰平日練習辛勞之情。





有的甚至在我們龍舟練習及比賽時也在旁加油打氣，照顧我們真的如同家人一般！最令人印象深刻的，是有位學生邱巡好，因脚痛而有發燒現象，她的接待父母（Host — parents）白先生、白太太，立即與家庭醫師連絡，而給予即時之照顧，讓我們相當感激！大夥在這些日子中，與接待家庭相處愉快，至六月九日晨離開時，許多家人和我們團員均流下了不捨的眼淚。尤其是Bruce, Patty這對夫婦和他們可

愛的女兒Kim和Kristy，一直擁著我們的學生芳燕和以青，淚流不已，讓其他人亦為之鼻酸。這幅溫馨而感人的畫面，相信將長留彼此心中！

### 龍舟比賽 · 贏得風度

在談到龍舟比賽之前，要特別感謝波特蘭姐妹市交流協會主席邱永樂醫師及僑界劉齊先生，尤其是劉先生的大力推動，今年第四屆參賽隊伍增為六十餘隊。（接待家庭

也多虧劉先生和李瑤煌先生的協助安排）我們此次參加的組別是國際女子組邀請友誼賽，面對西方女性高大結實的身材，我們依舊面不改色，全力以赴。五場比賽下來，我們以最佳的團隊精神、風度表現，獲得了中外人士的好評！在波特蘭市熱情陽光的擁抱之下，師生們由練習到比賽，數日曝曬的結果，個個又黑又亮，甚至脫了一層皮，但我們的努力終於獲得肯定的代價！



- ④ 隊員賣力往前划。
- ⑤ 不畏辛勞，爭取榮譽。
- ⑥ 精彩的才藝表演為中華民國贏得不少友誼。



### 市府萬副秘書長率府會訪問團為我們加油打氣

在波特蘭市比賽期間，適逢高雄市府會訪問團亦來訪，並參加玫瑰節之有關活動。府會訪問團由市政府萬副秘書長率團，團員有市議員翁萬基先生、郭金生先生、吳林淑敏女士、秘書處廖股長等人，在比賽期間，頻頻為我們加油，盛情感人。在六月五日晚間的「國際之夜」活動中，萬副秘書長又致贈紅包兩萬元慰勉大家，在此要特別致上誠摯的謝意與敬意！

### 「中華之夜」演出精彩，頗受讚譽

在民俗才藝表演方面，共演出四場。前兩場為配合波特蘭市玫瑰節而演出的戶外藝術表演，由國樂團擔綱，雖是戶外活動，但一當樂

音響起，即吸引大批人潮，且掌聲不斷，頗受歡迎。而「中華之夜」的重頭戲，則分別是在六月八日於波特蘭市、六月九日於西雅圖市演出，節目相當精彩，包括民俗舞蹈及國樂。茲將舞碼介紹於下：花團錦簇、搶板凳、我武維揚、孔雀、嬉戲、喜洋洋、背河、山地之戀、蓬來慶祥瑞（車鼓陣）；在樂曲方面則有：步步高陞、春到沂河、賽馬、火車進侗鄉、苗嶺的早晨……等；均為一時之選，也深受海外人士之讚譽！

### 北美協調會西雅圖辦事處陳處長熱情款待

在西雅圖市的訪問，雖只有短短一天，但由於北美協調會西雅圖辦事處陳處長的熱情款待，令我們印象深刻。六月九日中午，高雄市政府透過府會訪問團贈送一隻「神靈活現」的舞龍給西雅圖市，由陳

處長設宴，我們也應邀參加，深感榮幸。陳處長在贈龍儀式中特別指出：雖然西雅圖市與高雄市於去年才締結為姐妹市，但情誼發展迅速；龍在中國是吉祥及雨水的表徵，西雅圖近日一直乾旱，而今日舞龍一到，即於晨間落下小雨，真是神奇！西雅圖市長聞言後深有所感亦致詞表示兩市繼續合作，加強文化交流。而市府萬副秘書長也代表本市吳市長致詞，強調贈龍是友誼再發展的開始，願這隻祥龍能帶給兩市富裕、祥和的生活。

### 完成使命·載譽歸來

訪問團一行，在成功完成姐妹市訪問活動之後，即轉往洛杉磯、拉斯維加、夏威夷，並至狄斯奈樂園、環球影城等地一遊，以慰問團員們的辛勞。當載譽歸來之時，同學們也都開開心心地返家。（本文作者為樹德家商輔導室主任）



- ⑦ 西雅圖市中華館盛大歡迎高市訪問團。
- ⑧ 景緻幽美的波特蘭港口。





# 揚名波特蘭 繁榮的高雄

文·圖／劉振華



△萬副秘書長接受玫瑰節委員致贈封爵紀念牌。

「繁榮的高雄」(Prosperous Kaohsiung)。

高雄市政府副秘書長萬文，六月五日在姊妹市——美國奧勒岡州(OREGON)波特蘭市(PORTLAND)的「華盛頓公園」慶祝第八十屆「玫瑰節」封爵典禮中，接受了「玫瑰皇后」MALIA YOSHIDA，以上述名稱，受封為爵士。

這是繼高雄市長吳敦義，於去年此時，率府會訪問團至波市訪問，並受封為爵士後，萬副秘書長是



△美侖美奐的新市政大樓帶動高雄市邁向更繁榮。

第二位受封的我國政府官員。

已經舉行八十年的波市玫瑰節傳統活動，能受封為爵士，是一項至高無上的榮譽。

萬副秘書長，係六月四日偕其夫人萬顏金薇女士，率同市議員吳林淑敏、翁萬基、郭金生議員夫婦，及市政府交際科股長廖明松等九人的府會官方代表團，抵達波特蘭市訪問。

因時差，美國當地時間六月四日上午十一時，達美航空(DELTA



①

- ① 中華民國國旗飄揚在封爵現場，圖為萬副秘書長受封後，與僑界人士合影。
- ② 萬副秘書長與樹德家商龍舟隊選手合影。
- ③ 萬副秘書長受封後，與姊妹市委員會邱永樂主席（左二）及玫瑰節委員會委員合影。
- ④ 吳林淑敏議員（前排左一）、萬副秘書長夫人（前排左二）及翁萬基議員（前排左三）參加封爵典禮。
- ⑤ 萬副秘書長接受玫瑰皇后封爵。



②

班機降落波特蘭國際機場，「波特蘭、高雄市姊妹市委員會」主席邱永樂醫師、僑務委員劉齊、姊妹市委員張奇威，以及「玫瑰節委員會」的多位委員代表，及我國北美

事務協調委員會駐西雅圖辦事處副處長陳進賢等人，早已在機場等候光臨。

由於廖明松股長是「老波特蘭」，對波特蘭人事熟悉，雙方一經

介紹，氣氛更融洽，友誼隨即搭起，波、高緊密而結合在一起。

訂名為「龍的饗宴」的晚宴，於晚間六時卅分，在委員會委員雷培新經營的「漢宮酒家（餐廳）」



舉行，由波市姊妹市委員會作東，晚宴中，中、美，包括僑界，貴賓雲集，賓主盡歡。

萬副秘書長一行，至姊妹市波市訪問，除參加波市龍舟開幕典禮、參觀龍舟賽，及高雄市樹德家商龍舟友誼賽外，最重要的是，萬副秘書長的受封為爵士榮耀。

據「波特蘭玫瑰節委員會」幹事經理柳進（GENE E. LEO）說，波市玫瑰節慶祝活動，源於西元一九〇七年（如依民間傳說，則始於

一八三七年），由於當地氣候十分適合種植玫瑰，遂由早期之「玫瑰學會」舉辦之玫瑰展覽，演變至今日的「玫瑰節」慶典活動。

柳進說，「玫瑰節」是波市最重要的民間慶典活動，節慶期間所舉辦的花車遊行，為美國西北部太平洋地區最盛大的活動。

而另舉辦的「玫瑰皇后加冕典禮」及封爵贈勳儀式，更是隆重無比，吸引全美數十萬人前往觀賞。

封爵贈勳儀式，上午十時在「

華盛頓公園」圓形劇場舉行，今年共有卅六位受封為爵士，受封者皆經「玫瑰節委員會」審慎評選後選出，基本要件，必須是對波市、社區、國家等具有特殊貢獻者。

受封者，不限於居住在波特蘭或奧勒岡者，他州人士亦可，因此，歷年來受封者，有州長、市長、海岸防衛隊司令、將領、地方仕紳、工商鉅子等等。

也因得來不易，而倍受尊崇。

今年的「玫瑰皇后」MALIA YOSHIDA，今夏畢業於WILSON高級中學，係波特蘭十五所高中各選出一位公主後，再角逐脫穎而出。

膺選公主及皇后的要件，也是



- ①「華盛頓花園」玫瑰盛開。
- ②郭金生議員夫婦參加封爵典禮。
- ③萬副秘書長頒獎給波市龍舟賽優勝隊伍。

要對學校及社區公益事業有所付出，同時學業優良，並俱才藝，卓有奉獻者。

在美人的傳統觀念中，皇后地位至高無上，因此，在受封贈勳儀式上，受封爵士皆要跪下，接受皇后封爵。

這項傳統活動，八十年來，不

會變更。

基於中、美雙方文化背景的迥異，高雄市長吳敦義於去年此時受封時，並未跪下。今年，萬副秘書長受封為爵士，亦援例未跪下。

當萬副秘書長以「繁榮的高雄」，接受玫瑰皇后封為爵士時，全場響起不斷的掌聲。會場的贈勳圓

形劇場，中華民國國旗，與美國、加拿大國旗，並列飄揚。這應是一幕感動的場面。

「高雄，中華民國」，已深植在波市人民的心中。波特蘭與高雄市締結為姊妹市，不過是短短的四年，但其展現的成果，是豐碩的。

交通禮讓年

# 交通禮讓 社會有愛



(陳建中攝)

文·吳美鳳  
圖·陳建中  
吳美鳳

## 行車有序，停車有律，行路有禮

如果有一天，你正要橫越馬路，突然有一部車在斑馬線前嘎然停止，向你揮揮手，示意你先行通過，請不要懷疑自己是置身國外或電影中的情節，這是高雄市今年實施交通禮讓年所期盼能達到的和諧有

禮境界。

去年「交通安全年」，全台灣地區交通事故死亡人數遽減六〇五人，由於成效不錯，交通主管單位今年續推出「交通禮讓年」的口號，訂定三大目標：「行車有序」、「停車有律」、「行路有禮」，希望藉此推動行車禮讓美德與觀念。

## 十字路口，減速慢行

以高雄市來說，去年實施交通安全年，車禍事故死亡人數比前年未實施時減少七人。因此在今年的交通禮讓年中，高雄市交通大隊將工作計劃分為三個階段，第一階段是延續交通安全年執行重點——路口淨空。自今年三月一日起，交通

大隊針對全市二十二個主要路口、十八個次要路口全面執行取締駕駛人超越停止線暫停、交叉路口內黃線網暫停、行近行人穿越道不減速不讓行人優先通過、闖紅燈、機車不依號誌指示左轉、右行車佔用左右轉專用道等情形，在此一階段實施之初，曾有許多駕駛人無法適從，總認為十字路口號誌燈以往由綠

燈轉為紅燈時，先會閃黃燈，但現在則是毫無預警的倏然變成紅燈，以致不少駕駛人行經十字路口時，不是緊急剎車就是超越停止線而受到告發。事實上，這些號誌的設計，就是交通單位執行路口淨空的重點。高雄市交通大隊表示：駕駛人行經十字路口前就應該減速慢行，當綠燈轉換為紅燈時，另一方仍然

是紅燈，就這幾秒間，路口呈現靜止狀態，此一作法除了希望駕駛人養成十字路口減速慢行習慣外，遏止闖紅燈是重點之一。雖然執行之初，駕駛人頗不適應，交通大隊頻頻接到民衆反映、抗議，但幾個月下來，也許您已經發現現在的十字路口確實比以前有秩序多了，也不再險象環生。



△十字路口，駕駛人請減速慢行。



△停車有律，每部車如果都停得整齊，看起來不就舒服多了。(圖①②③④陳建中攝)

## 行車勿爭先，交通有秩序

另外，交通大隊從六月起執行「交通禮讓年」第二階段——行車有序的工作。黃昇勇大隊長表示：重點項目包括任意駛出邊線或跨越車道行駛，機車不在規定車道行駛、公車不依規定靠邊停站上下乘客、在設有禁止迴車標誌或劃有分向限制線、路巷口違規停車及路段中

併排違規停車、公共站牌附近違規臨時停車、機車行駛人行道等都在取締告發之列。

中國人凡事重禮節、講禮讓，唯獨在交通方面卻是當仁不讓，你搶我先我一步，我豈能落後你半尺，因此常見汽機車爭先恐後，在快車道上飛車追逐，人人都想快的結果，悲劇就發生了。此一階段執行

中，高雄市警局各分局、交通大隊各中隊都全面投入，並採照相、錄影方式取締，希望駕駛人建立守法、守紀維護道路秩序的共識。

台灣由於經濟發達，有車族人口越來越多，在道路成長不成比例的情況下，市區停車問題日趨嚴重，君不見道路兩旁，由黃色標線上的違規停車，惡化到處都可見的雙



◁行車有序，交通暢通（陳建中攝）



車併排，不但嚴重影響交通，更導致機車、行人與汽車爭道，而增加了交通事故。因此，交通大隊在八月即將執行第三階段以取締違規停車為主的「停車有律」工作。重點項目除了取締人行道上、公共汽車招呼站、消防栓前或設有禁止停車標誌、標線之處任意停車者外，以障礙物占據停車格致汽車無法停放者，也列為取締對象。高雄市停車位有限，僧多粥少實不容道路兩旁店家以物品占用停車位，間接造成

交通混亂。不過，交通大隊黃昇勇大隊長表示：停車問題，基本上是供需關係，障礙物之排除只不過是治標之方法，並不能根本解決違規停車，治本之道必須訂定中、長程計劃，如清查大樓停車場，拓展路外停車場，訂定法令獎勵民間投資興建停車場，這些高雄市政府目前都已責令建設局評估擬訂中。

### 港都交通明天會更好

統計數字顯示，高雄市三至五

月份第一階段違規取締件數共計十九萬八千多件，其中違規停車一項即高達十七萬多件，這些數據固然說明了執行人員取締違規，維護交通安全的決心，但相對的也顯示出駕駛人缺乏守法、守紀的觀念。

從交通安全年到交通禮讓年，最主要的目的無非是希望交通更安全，道路更順暢、秩序更良好，期盼不久的將來，駕駛人都能建立交通道德，使每一位用路人能安全、安心、安和的行駛於馬路上。



△交通員警執法前作勤前講習。(吳美鳳攝)



△行車勿爭先，交通有秩序。(陳建中攝)



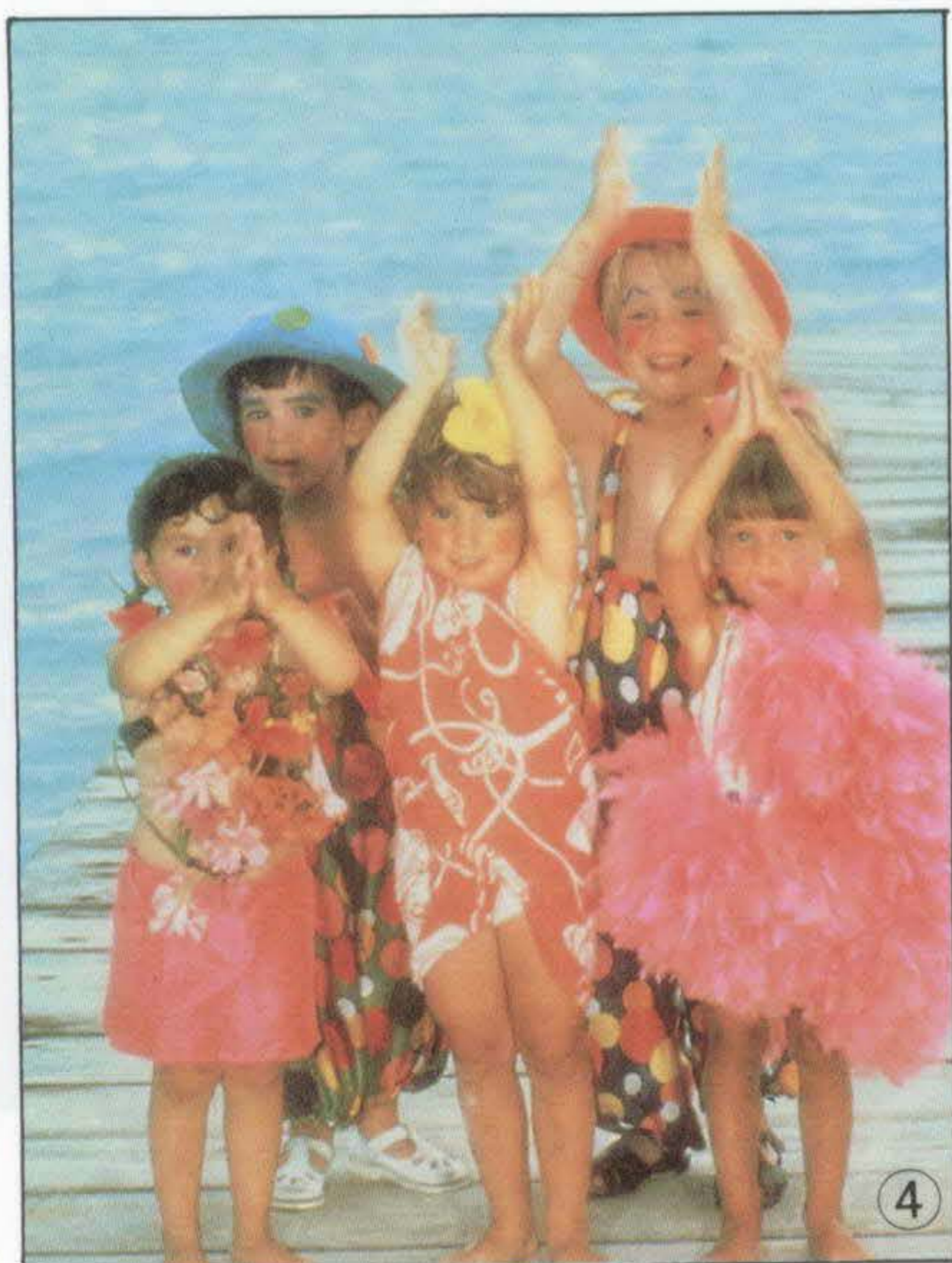
暑

假

快

樂

遊



- ①藤枝森林遊樂區是森林浴的絕佳去處。(高雄縣政府提供)
- ②度假小木屋是寶來溫泉區特色之一。(高雄縣政府提供)
- ③墾丁大尖山周遭綠野視界遼闊。(周民雄攝)
- ④暑假期間，地中海度假村內特別為小朋友安排生活營，各國小朋友一起活動，很快就打成一片。(CLUB MED 提供)

文·張信宏  
圖·張信宏  
周明維  
高雄縣政府

CLUB MED  
萬泰旅行社  
東岳旅行社



暑假何處去？許多人在暑假來臨前，總有一些全家人外出旅遊的計劃，不論是國民旅遊或出國渡假，都希望找個好去處，以達到鬆弛身心的目的。今年暑假，旅遊業者看準消費者的需求，也打算在這個旅遊大旺季裡好好衝刺一番，陸續推薦適合親子同遊的觀光點，其中不少是新的旅遊渡假勝地，各具特色。

分析今年業者安排的旅遊行程，定點渡假顯然是主力，也反映消費者對旅遊品質的要求愈來愈高，多數人不再喜歡走馬看花式的行程。尤其國內不少風景區附近多了渡假新點，更令人耳目一新。

對今年還沒有出國旅遊計劃的南部民衆來說，如果假期中全家人都得空，就近前往南台灣的墾丁國家公園一遊，仍是不錯的安排。墾

丁國家公園是我國第一座國家公園，經過十年的不斷開發，現有廿多個風景據點，擁有多樣性的自然景觀，美不勝收。例如大尖山雄偉尖聳，四週遼闊，可從墾丁賓館或牧場循步道遊覽，山頂上視野良好，碧綠的牧場、清澈的南灣海域、貓鼻頭、鵝鑾鼻沿線各據點皆可一覽無遺。

此外，社頂自然公園內有豐富



的動植物、石灰岩洞及珊瑚礁岩裂縫造成的一線天景觀，皆極具觀賞價值。利用二至三天的行程，到青年活動中心文化尋根、南灣戲水、欣賞關山落日、墾丁海水浴場參加各種水上活動，都是不錯的安排。從高雄往墾丁公園的交通，自行開車約需二個半小時，台汽客運每天

⑤地中海渡假村適合親子度假。  
(CLUB MED 提供)

⑥馬爾地夫的海邊景色美如圖畫。  
(萬泰旅行社提供)

⑦⑧南迴鐵路沿線各場站，月台的建築造型與西部縱貫線完全不同，亦為一大特色。(張信宏攝)





9



10

也有固定班次的國光號、中興號行駛，至於住宿，當地各種等級的旅都有，但最好在行前預訂。

高雄縣境的藤枝森林遊樂區及寶來溫泉、不老溫泉，都是適合闔家前往的渡假勝地。藤枝森林遊樂區由林務局楠濃林區荖濃工作站負責維護，荖濃溪林道蜿蜒在海拔一千五百公尺的深山，杉林、梧桐聳立，清涼霧氣飄渺其間，宛若世外

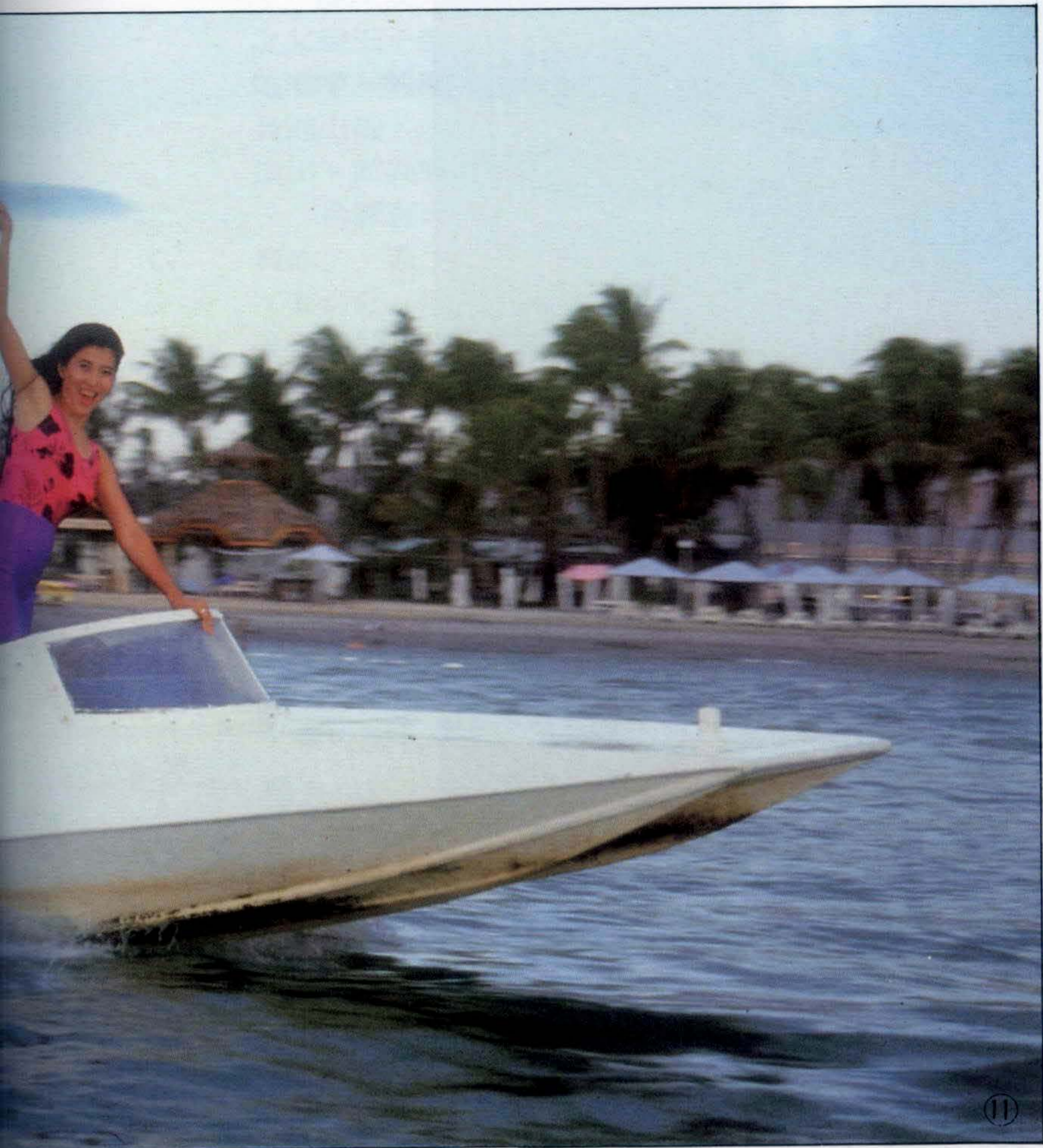
立，清涼霧氣飄渺其間，宛若世外桃源，有「小溪頭」雅稱。藤枝風景區沒有客運班車直接抵達，一般以租用遊覽車或自行開車較為方便。招待所和藤枝山莊可供住宿並代辦膳食，另有小型商店數家。

寶來溫泉和不老溫泉位於南橫公路西段，荖濃溪流經其畔，沿線溫泉處處為其最大特色，達八處之多。台汽客運從高雄每天約有六班

車可抵寶來溫泉。往不老溫泉，可搭高雄客運至六龜轉抵，兩地皆有餐飲店和溫泉旅社可供食宿。

南迴鐵路自今年初通車臨時營運以來，「南迴之旅」已蔚為風氣，目前台東、高雄間每天有兩往返列車，您不妨安排二天一夜的行程，除了可欣賞依山傍海的南迴風光，夜宿台東知本森林遊樂區泡泡溫泉，翌日在台東境內的初鹿牧場、小野柳等地觀光，再採購一些當地特產，均難得體會。

近年來國人出國旅遊風氣興盛，暑假尤是一股熱潮，今年暑假，不少旅遊業者以定點渡假、親子同遊為訴求，推薦若干渡假新點供消費者選擇。



11

位於印度洋上的馬爾地夫，是由二千多個島嶼組成的島國，被歐美人士譽為「人間最後樂土」，最近一年，前往旅遊的國人亦不少，許多人都被當地得天獨厚的藍天碧海深深吸引。「列島遊」是馬爾地夫遊程的特色，由於馬爾地夫是眾多島嶼的組合，而小島與小島間距離很近，一天便能來回好幾座小島，每一座小島又各自形成不同風貌，遊客絕不會感覺乏味。

馬爾地夫的行程設計，一般以六到七天為多，完全在當地悠閒渡假，七月底起從高雄有包機直飛馬爾地夫，對南部民衆更加方便。

東南亞地區一些渡假村型態的旅遊新點，最近引進國內，分別是

「地中海渡假村俱樂部」、「太平洋島渡假村俱樂部」的產品，如普吉島、巴里島、珍拉汀灣、關島、塞班島等渡假村。渡假村提供的定點旅遊，完全不同於一般趕集式的走馬看花，渡假村強調的是與外界完全隔絕，村內規劃數十種休閒活動項目，可供遊客任意選擇參加，並有專業訓練的輔導員陪伴、指導。您如果想嘗試一下這種渡假方式，有四、五天的假期即可安排。據了，渡假村在暑假也特別設計適合小朋友的活動項目，以服務親子團對象。

今夏首次出擊的菲律賓蘇比克灣四日遊、五日遊，由於是全新的旅遊點，加上團費相當便宜，已吸

引不少人的目光。蘇比克灣位於馬尼拉近郊，原是美軍基地，擁有迷人的南洋風光，海邊有多種水上活動如水上摩托車、人力香蕉船、拖曳傘、遊艇、風力帆船等，還有直升機可暢遊蘇比克灣，住宿飯店內有熱情的菲律賓樂團表演，營造浪漫氣氛。

蘇比克灣四日遊、五日遊的行程還包括馬尼拉市區觀光、百勝灘泛舟，七月三日起，高雄也有包機前往。

暑假何處去？善於計劃的您，相信今年暑假定過得比往年更精彩，更愉快！

⑨馬爾地夫是純美度假島嶼。（萬泰旅行社提供）

⑩南迴鐵路沿線有依山傍海的風光。（張信宏攝）

⑪在蘇比克灣從事水上活動是一大樂趣。（東岳旅行社提供）



旗津

第一西醫

王共祿 懸壺濟世 服務桑梓

文·圖／劉俊甫

△診所長廊的地板長石，據說來自大陸唐山。

這是一棟已經看不到，而且「消失」的高雄市早期的西醫診所。

這棟診所，原是一百五十年的歐式建築，古色古香，位於旗津區，而屋主王共祿，在旗津區，則是無人不知，沒人不曉的好醫生。

王共祿，已於民國七十五年二月十七日辭世，享年六十七歲。

其診所，位於旗津區通山路廿三巷口，正好是現任高雄市議員陳漢昇之「厝邊」。

在陳漢昇及厝邊的記憶裡，王共祿應算是在旗津區開設診所的第一位西醫。



據陳漢昇議員回憶說，王共祿之父親王子敬，在日據時代，是高雄港唯一的港口檢疫醫生，凡是船員進出港，未經他檢疫合格，不得進出。而其醫術，亦高明。

台諺有云：「第一醫生，第二賣冰」。醫生的收入，每為人所知，其身分、地位，更無庸置疑，尤其是日據時代，乃至光復之後。

王共祿為王子敬之次子，秉性聰明，十二歲即考入高雄中學就讀，十八歲負笈日本，並畢業於日本仙台東北藥學專門學校（今之東北藥科大學），之後，留在該校擔任助教一年。

民國卅二年，王共祿時年廿四歲，再進入日本九州國立熊本醫科大學攻讀七年，民國卅八年學成歸國。

王共祿返台後，並未在市區開業，反而選擇在老家現址開設「王共診所」，也是旗津第一家西醫診所。

旗津是高雄市最早開發之地區，但是，光復後，繁華已逐日褪去，取而代之的是塩埕、新興、苓雅及內陸各行政區。

王共祿在世居的旗津懸壺，可見其濟世的雄志，以及為桑梓服務、救人助困的襟懷。

陳漢昇議員回憶說，據父執輩告訴他，當時的醫生，是萬能的，不論內科、外科，乃孕婦產科，全



△診所建築上方有「獅頭含劍」浮雕，有「避邪」之寓意。

◁一百五十年歷史的旗津「王共診所」歐式建築，已經拆除。

部包辦。而王共祿的醫術，除了贏得旗津居民的信任外，甚至高雄市區的居民，有病亦搭渡船到旗津找「王先生」看病。

王共祿娶日籍女子王光子為妻，美麗賢淑，具有中國人固有三從四德之美德，育有四子二女，子女皆受良好之教育。

陳漢昇說，王先生於七十五年辭世後，讓他治過病的旗津居民，咸認是旗后醫界及地方的一大損失。而其逝世後，所遺留下來的診所，更是令人憑弔。

其診所，即住宅，除係歐式建築外，據估計，屋齡至少也有一百五十年以上。而正門二樓上方，有一獅頭，口含利劍之浮雕像，在國內建築，也屬少見。

據說，獅頭含利劍，有「避邪」之寓意。而據傳此說，正應驗了王家係醫生的說法。

至於診所內的物品（醫療用品），可堪稱是「古物」，例如：看病桌椅，病患坐椅、裝藥箱罐等等。尤其是有一病患喝水用的茶水桶，係銅製，據說，已有近八十年的歷史，係王子敬行醫時所購。

又值得一提的是：診所的「收費」與「取藥」處，用詞係以日據時代所設置的「收金口」及「受付」字樣，延用至今。

雖係日本語，但舉目各醫院，



△診所內部陳設，古色古香。



- 
- ⑥診所的收費口，以日文「受付」、「收金口」書寫，顯得特殊。
  - ⑦銅製的茶水桶，少說也有八十年的「歷史」。
  - ⑧診所內的裝藥罐，也是古董級的。
- 

却是獨一無二。而此亦不必見怪，蓋王先生係留日醫師。

而隨著王先生的去逝，「王共診所」的業務，也隨結束，行醫招牌也隨之取下。

具有一百五十餘年的「古蹟」診所，褪去了往日的色彩，及病患如熾的人潮。

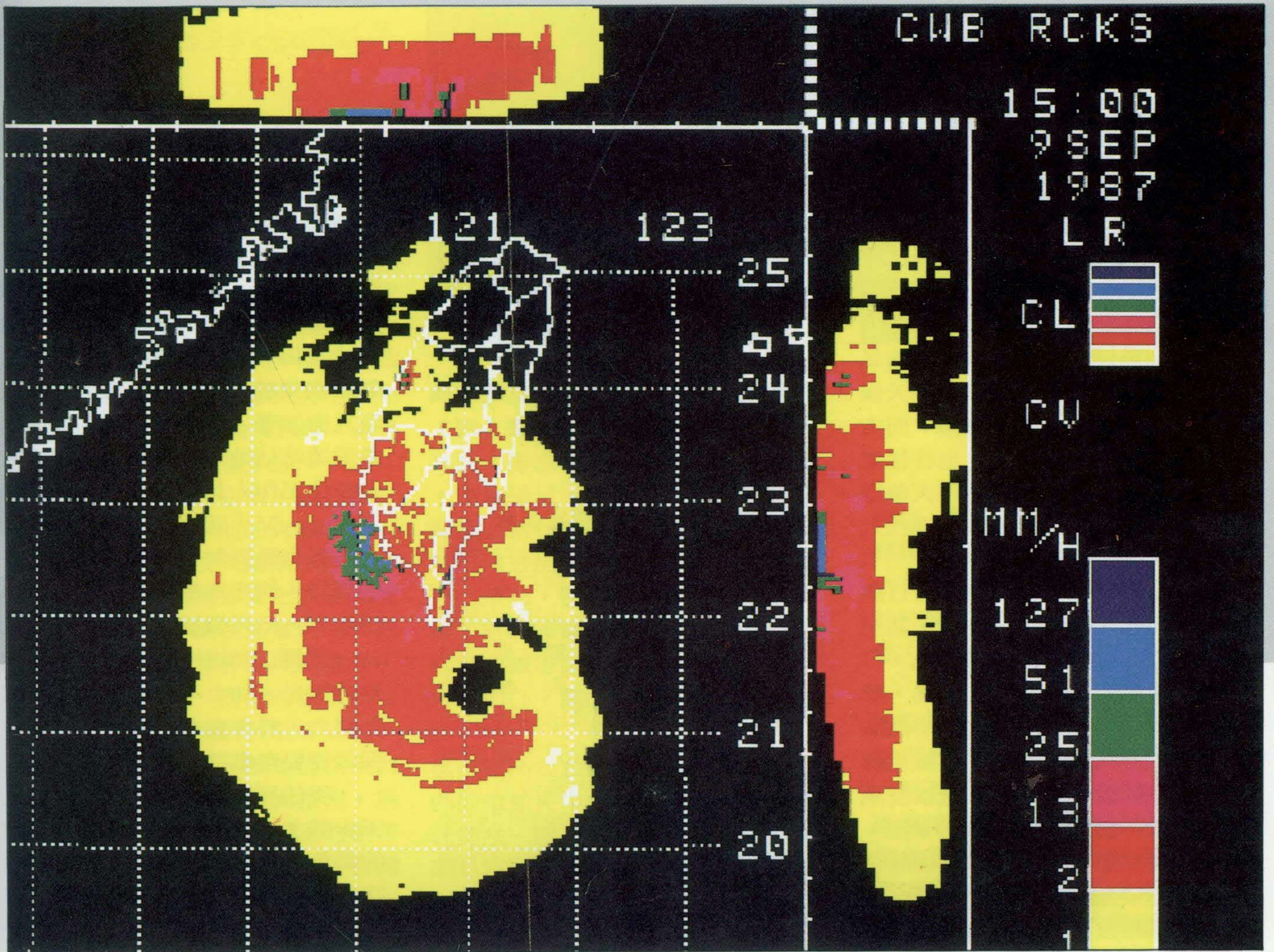
由於診所所在地，係王家共有，隨著醫院的歇業，經王家會商決定，將診所拆除，並興建為公寓大樓。

大樓已於年前完成，旗津第一家西醫診所，從此消失，不復存在。經過旗津通山路，若非老一輩的提醒，誰又知道這裡曾住過一位仁心仁術的醫生呢！

那些「古董」級的醫療器具，想要目睹，也已不易。

這就是「歷史」吧！

而照片，都是在該診所拆建前，由陳漢昇議員及王共祿先生遺孀陪同所拍攝。



△雷達回波圖可用以判斷颱風的中心位置。(高雄氣象雷達站提供)。

九天風雷動



鏡中看雲奔

蓬山猶未雨

屈指聽濤狂



△民國七十四年改裝的氣象雷達儀是EEC出品的WSR-81S型。

# 高雄氣象雷達站

文·李毓勝

圖·李毓勝／高雄氣象雷達站提供



北宋詩詞名家蘇軾的一首詩「有美堂暴雨」中，有這麼四句「遊人脚底一聲雷，滿座頑雲化不開，天外黑風吹海立，浙東飛雨過江來。」雖然遣字頗為誇張，但卻生動地描繪出暴風雨突然降臨，帶給人感覺上的震撼。古代沒有精準的氣象觀測儀器和技術，因此一旦天候丕變，就不免令人驚懼錯愕，而古代氣象知識的尚未成熟，也往往使一些市井間的百姓人家，將天象穿鑿附會於鬼神動怒，但身為現代人就不能再開這樣的笑話了。

從基本的物理常識可知，日照溫度、風向、落雨量、潮汐，甚至地殼變動都會影響氣候的變化。日照情況產生了地區溫度的差異，熱氣流上昇，冷氣流下降，或冷熱氣流的對流因素造成了風，而風也會捲動了不同雲層中的含水量以及潮汐的起伏，因此每當颱風季來臨，總是風雨交加、驚濤裂岸。由於全球環境污染加劇，破壞了大氣中的平衡狀態和自然調節功能，我們生活的世界，已更增愈來愈多的氣象驟變因素，較之我們祖先生存的時代，天是更不可測了！但卻又更是不能不測。

沿用了將近三千年的黃曆，既已無法確切提供一般生民觀知天顏



的常軌，對於尤其要看天吃飯如農、漁業之類行業，每日收聽（視）氣象廣播，就成了必要之事。而其他民衆為防自然災害，以保身家、財產安全，也很有需要時常注意氣象方面的消息。當我們坐在家裡輕鬆地接收到這些訊息時，那是已歷經一些相當複雜的作業研判程序後所獲的結論和畫面，短短幾分鐘的播報卻包含了許多知識、心血、和耐心的融鑄。

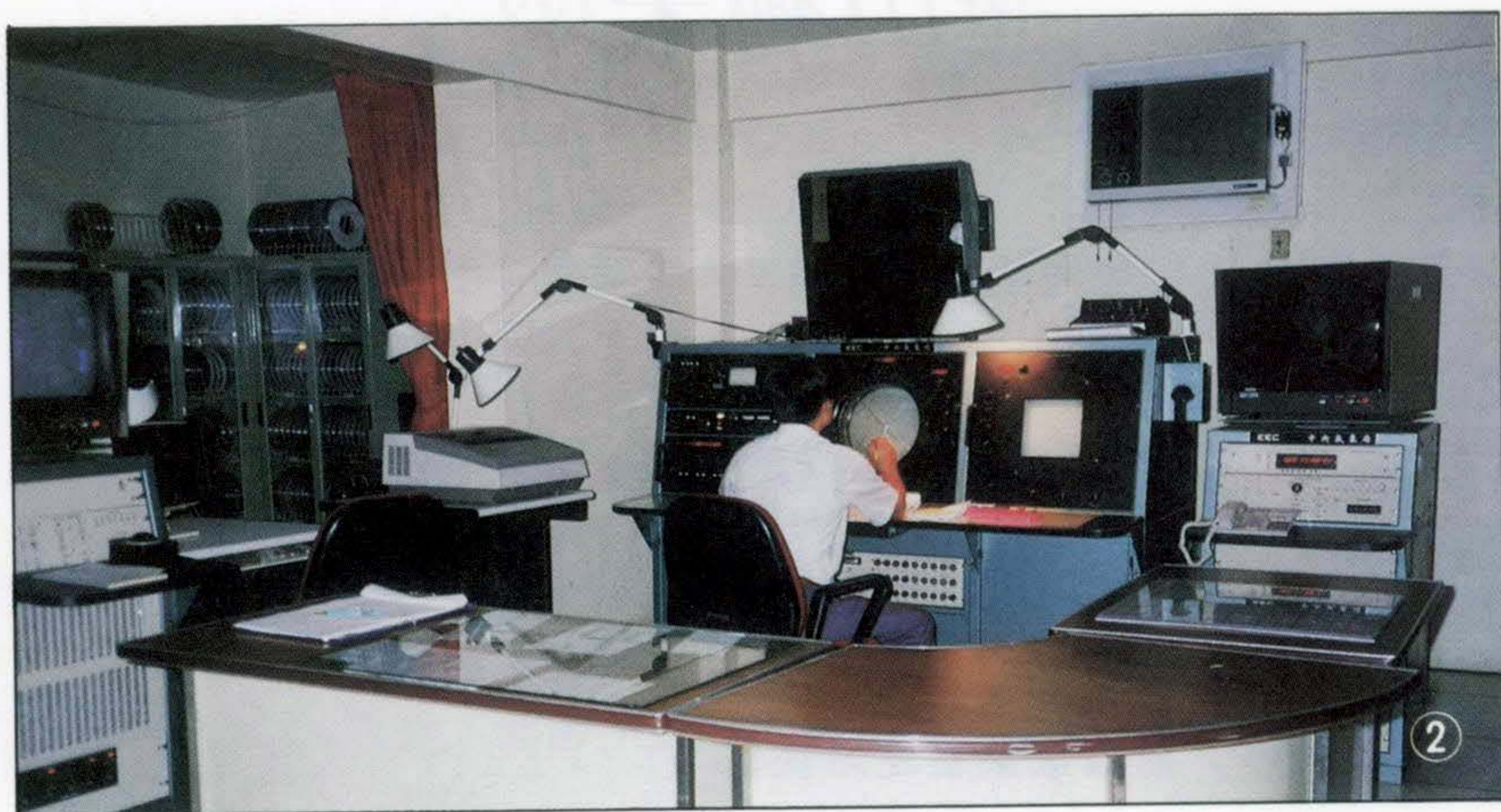
高雄氣象雷達站位於高雄市壽山之頂，這所隸屬於中央氣象局的兩座氣象雷達站之一（另一站設於花蓮），是於民國五十八年六月建站，再於次年以WSR-64M型雷達正式啓用，擔負起台灣中央山脈以西的全天候氣象觀測任務。再於民國七十四年元月，進行氣象雷達儀器更新，換裝美國EEC出品的WSR-81S型。偵測距離可達五一二公里，涵蓋全台以及臨近海面。該雷達裝有雷達信號電腦處理颱風追蹤系統，



可迅速獲得颱風中心的最新位置，並裝有數據視頻積分處理器及彩免顯示器，在TV畫面上並附有站名、日期、時間、颱風名稱、經緯度、測距、地形、本省預報地區等數據和訊息資料。未來在台北五分山還要成立另一座象雷達站，使本省的氣象觀測縱深更延伸、更週密，以達見微知著，防災於先機。高雄氣象雷達站佔地雖不廣闊，但這裡的十多位工作人員卻是篤定最先「知天機」，又「居斗室而觀天外」的人，可也是很耐得住寂寞的人。倚山為居，傍海為鄰，是遠離塵囂的好地方，但見慣城市娛興聲光的人，一旦真正到這裡來面對另一種儀器的聲光，加上不可稍有差錯的工作壓力，將會實在品味出，這是一種很需要奉獻精神的工作。

現任高雄氣象雷達站的負責人王少華主任，是一位久經工作歷鍊的氣象專家，從民國四十五年經由特考投入氣象有關工作，至今已有卅六年的奉獻歲月，歷經恆春、台南、台北，再於民國五十八年來高雄氣象雷達站。一張雷達電幕圖在他的眼中，已不是一般人眼觀的彩色解像而已，還摻和了獨特的「心法」。

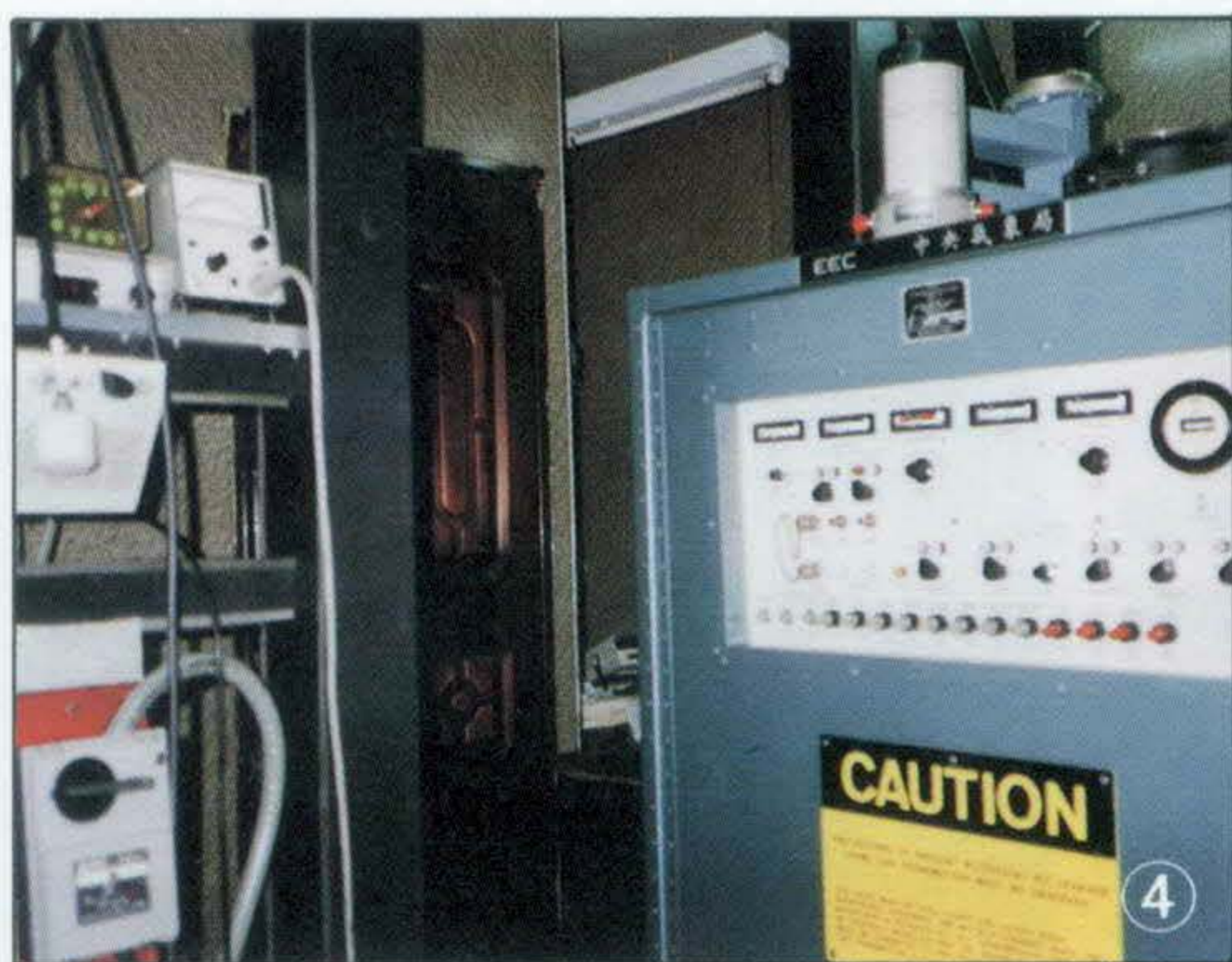
儀器探測出來的數據和電腦分





析出來的圖像固然斬釘截鐵沒有模擬兩可，但這些顯示出來的只是變動中的徵象，未可知的災害會不會發生？以及何時降臨何地？要下判斷可就是「測天機」的更高段工夫了，判斷結論的過度與不足其結果都可能非同小可，即使一項颱風眼位置的判定，都足以讓人焦心得撚眉斷髮。尤其每逢颱風過境，全台安危繫於這一線氣象訊息，所有工作人員嚴陣以待的心情，絕不亞於任何一場殊死戰陣前的火線將士。

王少華半生投入這個工作，不但從經驗中培養出知覺上的敏感度，工作之餘也不斷在充實新的專業知識，並完成了許多深奧的專業研究報告，多年來一冊冊的累積已可堆疊起約書桌等高的各項專冊了。如今這些心血結晶，就是提供全台民眾氣象安全預警的技術指南，為氣象工作後進縮短了學習上的艱苦過程。以民國七十一年所著「台灣西南部春季鋒面豪雨及伴隨強風與冰雹之研究」，暨民國七十年所著「雷達回波對颱風中心及其動向關係之研究」最具技術實務之運用價值，為了能讓更多從業人員，迅速並不花費很多成本就學到這些知識，他並不以之申請專利，這又是另一層的奉獻。



據王少華估計，當風力增強到每秒一七·二公尺時就會形成颱風，在太平洋上每年平均有二七·三個颱風誕生，其中大約總有三~五個侵襲台灣而帶來較大災害。而每年因風、雨、潮、旱、冰雹等造成的損失都相當可觀，其中颱風的肇害率就佔百分之六十~七十左右。因此在台灣的氣象學研究，對颱風的探討特別關注。而判斷颱風眼出現的位置也是他的擅長。

一般人對雷達所知的概念大多在於軍事用途方面，事實上軍用雷達和氣象雷達用途各有不同。雖然兩者都可與衛星通訊聯繫，但所司有異。軍用雷達是戰管單位利用測高雷達和測遠雷達的縱橫回波結合，判斷出航空識別區內的飛行物體之數量、速度和型式；高雄氣象雷達站所使用的則是氣象專用雷達。這座氣象雷達在雷達幕上顯示約一分鐘三迴轉，可做三百六十度的觀測仰角，尋找空中的積雨雲以及測出降水量。

氣象雷達站和氣象觀測站的觀測方式也有差別，氣象觀測站是以溫度、氣壓、風速風向、雨量計等計量儀器，有些也會用到高空汽球，進行氣象觀測；氣象雷達的重點則是，著重在較大幅面和較高層大氣中的降水狀況，但有時降水狀況並不足以判斷颱風眼及風向，尤其當AP區域（不正常氣流現象區）出

現時，就需要配合其他綜合的事業經驗來下判斷。經驗深厚的氣象專家有點像命相家，多少要有點敏銳的特殊知覺，從雷達幕看老天的臉色，要有相當的潛修智慧。

當所有的觀測資料轉化成明確的數據，就會迅速透過通訊設備分送到各需求單位。高雄氣象雷達站，每天都要透過電信局的專線，不斷將最新的氣象情況傳送到台北的氣象預報中心。可以這麼說，台灣地區的氣象預報，高雄氣象雷達站佔了一個相當重要的前衛角色。身居高雄市，也許還有許多市民不知道有這麼一個重要的單位就在我們的抬眼所及處。對於這些為大家生活安全在不斷奉獻心血的工作人員，我們在內心裡誠懇地感到敬佩。

- ①王少華主任獻身氣象工作和研磨已歷三十六年。
- ②許多市民也許還不知道壽山頂上的雷達站在全省氣象觀測中身擔要角。
- ③每當颱風過境，工作人員嚴陣以待的心情，不亞於殊死戰的陣前將士。
- ④精密儀器須保持在恆溫中運轉。
- ⑤雷達幕在王少華的眼中已不只是解像而已，還有獨特的「心情」。

## 百日草

為菊科一年生草本植物，原產於墨西哥，以觀花為主。百日草花期很長，花色除不見藍、黑色系外，幾乎所有其他的顏色均有，而且除單色外，也有複色鑲嵌。植株高性者超過一公尺，矮性者約十餘公分。花徑最大者可達十五公分，花瓣有重瓣、半重瓣及單瓣之分。

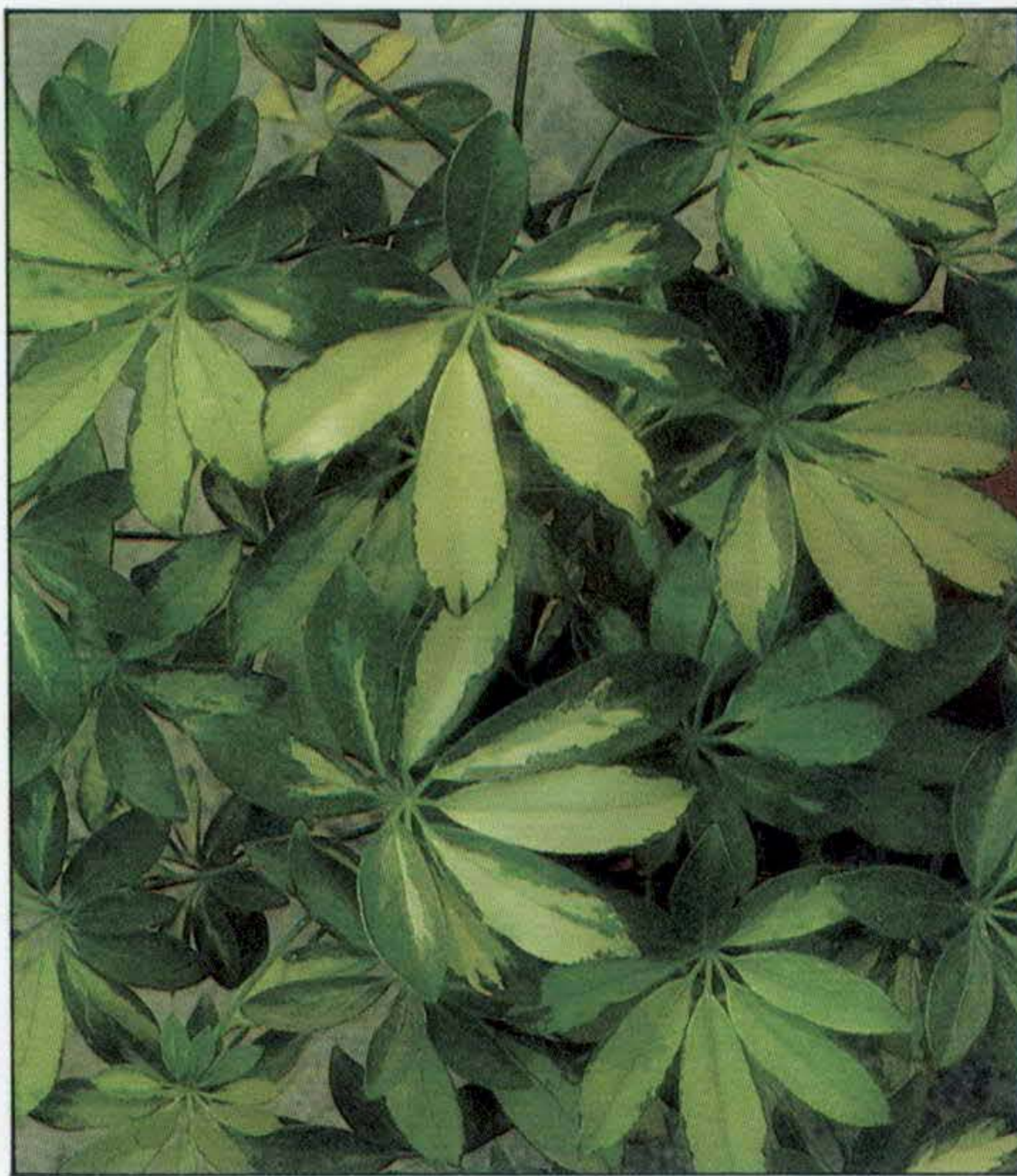
栽培管理：必須要充足的日照，如日照不足，植株會徒長，造成軟弱，開花不良。對土壤選擇並不苛，從種子播種至開花，一般只需二個月，可以說是生長期不長，培養土必須加入有機肥，並適時補充肥料，但不可偏重氮肥，必須氮、磷、鉀三要素均衡，如此可保持觀賞期二個月以上。花謝後要及時剪除殘花，以免消耗養分，影響後續花朵的開放。冬季常患白粉病，平時易遭芽蟲為害。

繁殖：以種子播種，一般先行育苗，在攝氏二十度以上的溫度，只需二至三天即發芽，生長快速，需立即接受日照，如日照不足，造成徒長，則此植株將來會生長不良。苗期最好行摘心處理，可以增加分枝。

用途：矮性種用於盆栽及花壇，高性種用於切花或花壇。耐熱性極佳，全年均可栽種。



▲百日草



▼鵝掌藤

## 鵝掌藤

為五加科鵝掌藤屬多年生半蔓性灌木，原產於熱帶或亞熱帶，台灣即為其原產地之一，分佈於低海拔的山區，在山區常著生於岩壁，高可達數公尺以上。葉為掌狀複葉似鵝掌故得此名。品種很多，除一般綠葉品種外，另有斑葉品種。

栽培管理：對日照的適應性很廣，全日照，半日照或遮陰處均可生長，但仍不可急劇變換生長環境，否則會落葉或葉燒。變換環境時，至少要有一個月的緩衝期，讓其逐漸適應新的環境。耐高溫，但室內擺設不可悶熱或通風不良。一般壤土加有機肥即可做為培養土，春夏生長旺季可再補充肥料。放置室內時，夏季每二至三天澆水一次，冬季約一星期一次。平常宜稍微乾燥，盆土不能長時間保持潮濕。

繁殖：斑葉品種只能用扦插及高壓法，原生種也可以用種子。家庭園藝者可以在春夏季以頂芽或硬枝扦插於河沙或泥炭土中，約一個月左右即可生根。

用途：盆栽、庭園栽植均可，可種於遮陰處，是少數耐陰的觀賞樹木。鵝掌藤生長快速，枝葉濃密耐修剪，也是做綠籬的良好植物。

# 七月的花

## 矮仙丹花

為茜草科常綠小灌木、原產東印度群島。植株為仙丹花裏最低矮者，分枝多，細長翠綠的小葉片非常密集，花頂生，夏秋季開花時，花序幾乎遮蓋葉片。植株一般保持在三十至六十公分左右較為美觀，如放任不予修剪，會高至一公尺以上。

栽培管理：日照要充足，否則開花不良或不開花。耐熱性極佳，不耐低溫，冬季移植，適應性差。土壤以一般壤土即可，但不可積水，性喜高溫多濕的環境，夏季時盆栽每日澆水一至二次，露地栽培則視土壤乾濕度決定。嫩梢易受蚜蟲，枝條易受介殼蟲為害，可以大滅松或速滅松等農藥防治。

繁殖：以扦插為主，成熟枝或頂芽均可，但以頂芽生長勢較強，插穗約五至六公分；保留部分葉片，插床介質以河沙或泥炭土均可，但須保持濕度及百分之六十至七十的遮陰。

用途：盆栽或庭園栽植觀花，因生長強健耐高溫及污濁空氣，所以也是道路兩旁常見的植物。生長整齊，所以也是低矮綠籬的良好材料。每逢夏季花朵盛開時，綠籬變成花籬，非常美觀。因植株低矮，也非常適合於花台或花壇大面積種植。



▲矮仙丹花



▼椒草

## 椒草

為胡椒科椒草屬多年生草本植物，原產於亞熱帶及熱帶地區，同屬植物品種很多，以觀葉栽培為主，常見的有西瓜皮椒草、斑馬椒草、皺葉椒草、圓葉椒草等，葉形葉色變化多端，極具觀賞價值。

栽培管理：以充足的散射光最佳，例如窗邊，半日照次之，但不可被強日直射。葉片肥厚多肉，兩次澆水之間要讓盆土幾乎乾燥。（即表土已乾但心土未乾）。夏季約二至三天澆水一次，冬季約一星期。冬天要避免冷風吹襲。盆土須排水良好，可以泥炭土、細蛇木屑、有機肥及壤土混合，每半個月施以液肥一次。夏季如水分過多，光線不足或放置於悶熱通風不良處，植株極易腐爛，所以放置處所非常重要。

繁殖：以扦插法，除枝條可做為插穗外，葉片也可以。葉片可帶葉柄或只將葉片分割小片，切口必須平整，稍微陰乾後，插於以河沙、泥炭土、或珍珠石為介質的苗床。約一個月即可生根長出新的植株。葉片分割時需選擇健壯的葉片，每小片必須帶有葉脈。

用途：盆栽做為室內觀賞植物。有些品種可以吊盆方式種植。



文·圖 / 李錦文

# 市政采風



◁ 高雄市政府戶政業務七月一日起，轉至民政局負責，民政局長黃麟翔在業務交接典禮中表示，日後戶政業務將朝向電腦化方向努力，以加強便民服務。

市府戶政業務交接暨各戶政事務所主任佈達典禮，七月一日上午八時卅分，在市府第一會議室舉行，典禮由秘書長林中森主持，主計處長楊能德監交，業務接收機關民政局長黃麟翔由業務交出機關警察局副局長張咸武手中接過印信。  
(史德修攝)

▷ 慶祝高雄市改制十三週年暨第九屆市政新聞金輪獎頒獎茶會，七月一日上午在市府大禮堂舉行，由秘書長林中森主持，他表示，多年來傳播界工作人員不論在宣導政令上，或反映民意，以及提供興革意見，所表現的專業工作精神，值得肯定與敬佩。

評審委員會主任委員王洪鈞教授指出，市政進步要靠全民努力，新聞工作不祇是扮演旁觀者、監督者，更應做一位參與者，共同為市政發展而努力。(陳建中攝)



◁ 俄羅斯科學院海洋科學研究船「維諾號」首席科學家畢柯契夫，七月七日下午拜會市府，秘書長林中森表示，名列全球十大商港之一的高雄，與海洋關係密切，而與世界各國都市往來也非常頻繁，藉著維諾號的來訪，中俄的科技合作關係將更向前邁進一大步。(何得福攝)



▷ 美國在台協會新任高雄分處處長薄佐齊七月七日下午前來市府拜會市長吳敦義，兩人相談甚歡，吳市長表示高雄地區民眾相當熱情，薄處長任內一定會與高雄市民相處愉快的。

吳市長同時也向卸任的唐若文處長話別，並讚許其在高雄三年期間與高市各界相處融洽，奠定良好的工作基礎。(陳建中攝)





◁ 高市清新社會工作協會七月十二日上午在中正文化中心廣場舉辦「為淨化社會而跑」活動，由市長吳敦義鳴槍開跑，近千名會員由中正文化中心經和平路、四維路至市政大樓，並捐贈一百個不銹鋼材質的垃圾桶給環保局，象徵淨化社會工作的開展。（陳建中攝）

▷ 行政院長郝柏村七月十七日上午在內政部長吳伯雄、經建會主委郭婉容、新聞局長胡志强等人陪同南下高雄縣、市巡視國宅建設，除與勞工朋友話家常，詢問國宅售價是否合理外，並指示應避免國宅有空戶，仔細審核國宅申購戶資格及歡迎購屋者參與監工，以提升國宅品質。

郝院長對於高雄市光華國宅、警察新村及果貿二期國宅工程進度都能超前，表示相當滿意，頻頻嘉許吳敦義市長在推動市政建設上的成就。（李毓勝攝）



◁ 行政院長郝柏村七月十四日上午十時五十分抵達高雄左營訓練中心，為九二年奧運中華代表團授旗。郝院長勉勵代表團要表現大國民的風度，得獎牌固然重要，更重要的是展現運動員精神，贏得尊敬。郝院長祝福選手順利成功，並致贈卅萬元加菜金。

授旗儀式結束後，郝院長並在中心與代表團共進午餐。（陳建中攝）

▷ 為「衛武營公園」催生的「壽山、柴山登山之旅」活動，七月十九日清晨五時即展開活動，高雄市長吳敦義、高雄縣長余陳月瑛及中央、地方民意代表和民眾萬人以上前往參加，並簽名表示支持。

吳市長暨余陳縣長對這項活動表示肯定和支持，兩人並共同參觀現場展出的影片和生態資料，對工作人員為維護自然生態的努力和辛勞深表嘉許。（史德修攝）





# 裸姆

一般人主觀的想法會認為：「別人的母親不會疼別人的孩子」，而高雄市政府社會局訓練出來的裸姆改變了這個普遍的想法，以無私的愛去照顧不是從自己肚子出來的孩子，寫下一篇又一篇溫馨、感人的「裸姆傳奇」，也譜出純家庭主婦清新、流暢的生命樂章。

高雄市政府社會局自民國七十八年開辦家庭托育人員訓練，每一期的成果都令主辦人員既驚喜又驕傲，從第一期三百人報名，到目前第七期高達一千七百餘人報名，其受肯定的績效與事實，不可言喻。

家庭托育人員訓練攸關兒童學前教育，因此，高雄市政府社會局委託高雄家庭扶助中心作專業性的規劃，舉凡兒童生活管理、嬰幼兒保健講座、親職溝通、職業道德培養等等課程，都絲毫不敢馬虎。

高雄家庭扶助中心爲了進一步達成托育人員投入裸姆行列後的成長與聯誼，特別輔導裸姆族籌組裸

# 傳奇



文·圖／葉香蘭

姆協會，使得托育人員訓練的時間與空間能夠無限延伸，拓墾出一方沒有藩籬限制的「春暉苗圃」。

曾任裸姆協會兩任理事長的洪淑玲，眼看著「春暉苗圃」化育出一棵棵健康的幼苗，她興奮的說：「誰說別人的媽媽不疼別人的孩子！」。裸姆們走過的每一個脚印，都是一個又一個愛的音符。

洪淑玲說，當裸姆帶孩子，有一天聽到「別人的小孩」叫自己「媽媽」，她驚訝得說不出話來，抱起小朋友猛親，高興得流淚了。只要孩子的父母說一聲「辛苦您了！」，內心的滿足化成源源不絕的生命活泉，期許自己，把裸姆的職業看得更崇高、神聖，「幼吾幼以及

① 裸姆研習幼兒急救課程，由黃惠萍（左二）老師指導，學員們覺得新鮮又興奮，又有喜獲新知識的充實感。

② 謝恒美（左一）溫柔的美，在裸姆生涯中發揮得淋漓盡致。

人之幼」的精神，就在把屎把尿、洗衣餵奶的點點滴滴中自然流露。托育人員訓練使褓姆再成長

在褓姆群中的好媽媽謝恆美坦然表示，以前總以為養孩子，只要讓孩子長大就好了，參加托育人員訓練後，切實感受到自己的成長；多樣又豐富的課程，學員間的切磋琢磨，讓單調的家庭主婦生活變得多彩多姿。

謝恆美投入褓姆工作，真有「醉過方知酒濃」的體驗，她恨不得重新來過，把所學得的育兒絕招重新運用到自己孩子的身上；但是，她的孩子已長大了，褓姆的歷練却有另一番收穫，她說：「學會愛別人的孩子，愛自己的孩子更得心應手了。」，心胸開闊了，眼界更遠了，這些修養與知識，肯定一個女人的價值。

結婚生子後，從職業婦女變成家庭主婦的賴碧芬，參加托育訓練原只為了學些專門的知識，回去好好教育自己的孩子，壓根兒沒想到要帶別人的孩子；結訓時却有好幾位挺著大肚子的準媽媽登門拜託她，向她請教育兒知識。



賴碧芬說，她懷著一顆忐忑的心去接納第一個小朋友，小朋友的一顰一笑，一舉手一投足都牽動著她的心，還常半夜夢見小朋友掉到床下而驚醒。當小朋友被父母親接回去之後，那份牽腸掛肚的思念，就像自己的孩子離開媽媽一般，沒有私念、沒有分別心的愛，竟是從一個小生命中學得的。

褓姆林淑女具備非常務實的觀念，她說，週歲內的嬰兒，一不小心就會發高燒，食慾不振，體重未增加等徵兆產生，要維護寶寶的健康，光憑學理是不夠的，唯有注重個人衛生習慣，給寶寶一個舒適的生活環境，才能讓寶寶長得健康。

林淑女以台灣話形容小寶寶成長的過程，「七坐、八爬、九發牙」，看著小寶寶一天一天長大，牙牙學語，舉著小腳邁開危危懼懼的一小步，這正是褓姆成就的一大步，當褓姆的最安慰，就是與寶寶共同成長的喜悅。

③褓姆抱著受託的孩子，玩得不亦樂乎，忘了「他」是別人家的小孩。

④訓練褓姆不只有育兒技巧的傳授，還有啟發創意的彩繪講習，讓「帶孩子」不再是單調的差事。



一群褓姆們打開話匣子，有唸不完的褓姆經，這部經典並不好讀，却讓她們克服了，體認「家家有本難唸的經」，進步到唸得流暢自如，褓姆回首來時路，都會喜上眉梢，也都相信，褓姆與「褓兒」關係是圓滿的緣。

#### 專業褓姆，供不應求

由於社會結構的變遷，職業婦女是新時代的產物，婦女就業是個擋不住的趨勢，因此，褓姆的需求量相對的增多。

據高雄市政府社會局統計，高雄市有二十六萬左右的○至六歲幼童，概估托育人員不及一萬三千人，而從托育訓練班結業的合格褓姆只有五百三十人。從這個數據顯示，「土法練鋼」的褓姆仍居大多數，讓人擔憂幼兒托育的品質；所以，訓練有素、口碑良好的「社會局托育人員」成爲金字招牌，每一期許結業的褓姆都被「一搶而空」，這是事實，一點也不誇張。

在褓姆供不應求的情形下，高雄家庭扶助中心爲求褓姆「質量並重」，又不能貿然大開褓姆訓練班的門戶，讓許多家庭頗感遺憾。不過，家扶中心輔導成立的褓姆協會，適時的扮演褓姆資訊傳播的角色，普及育兒知識則是褓姆協會訂立

▽ 跳韻律舞輕鬆一下，褓姆訓練過程不留白。



的標竿。

據高雄家庭扶助中心指出，受訓合格的托育人員，平均年齡四十歲。學歷以高中、國中佔大多數，高達五分之六十五的比率。國小者佔百分之二十五。而大專以上程度者，多數是二次就業佔百分之十。

在褓姆族群中，純家庭主婦比較坦然自在，二次就業的婦女，都必須經過一番心理調適，才能夠認同褓姆這項職業。

曾在成衣界工作，當上廠長的貝絲，就走過二次就業當褓姆的尷尬期。她受訓結業後，初任褓姆，就被親朋好友奚落：「好好的廠長不幹，當什麼奶媽嘛！」。

貝絲的褓姆生涯只有四個月，因她的家庭狀況良好，爲了隨夫婿旅遊歐洲而辭去褓姆工作，如今回憶那段短短的不自在日子，讓她感慨萬千，她認爲，褓姆、奶媽的名稱並不難聽，工作也不吃重難以勝任，而最重要的是，這個職需要被尊重。

尊重褓姆，其實就是善待自己的下一代。高雄市政府社會局努力建立褓姆的形象，並獲得喝采與鼓勵的背後，褓姆們把所有的酸、甜、苦、澀都給包容了，因爲她們無私的愛心，樂意施捨的胸懷，已經把許多社會上的雜質完全淨化了。



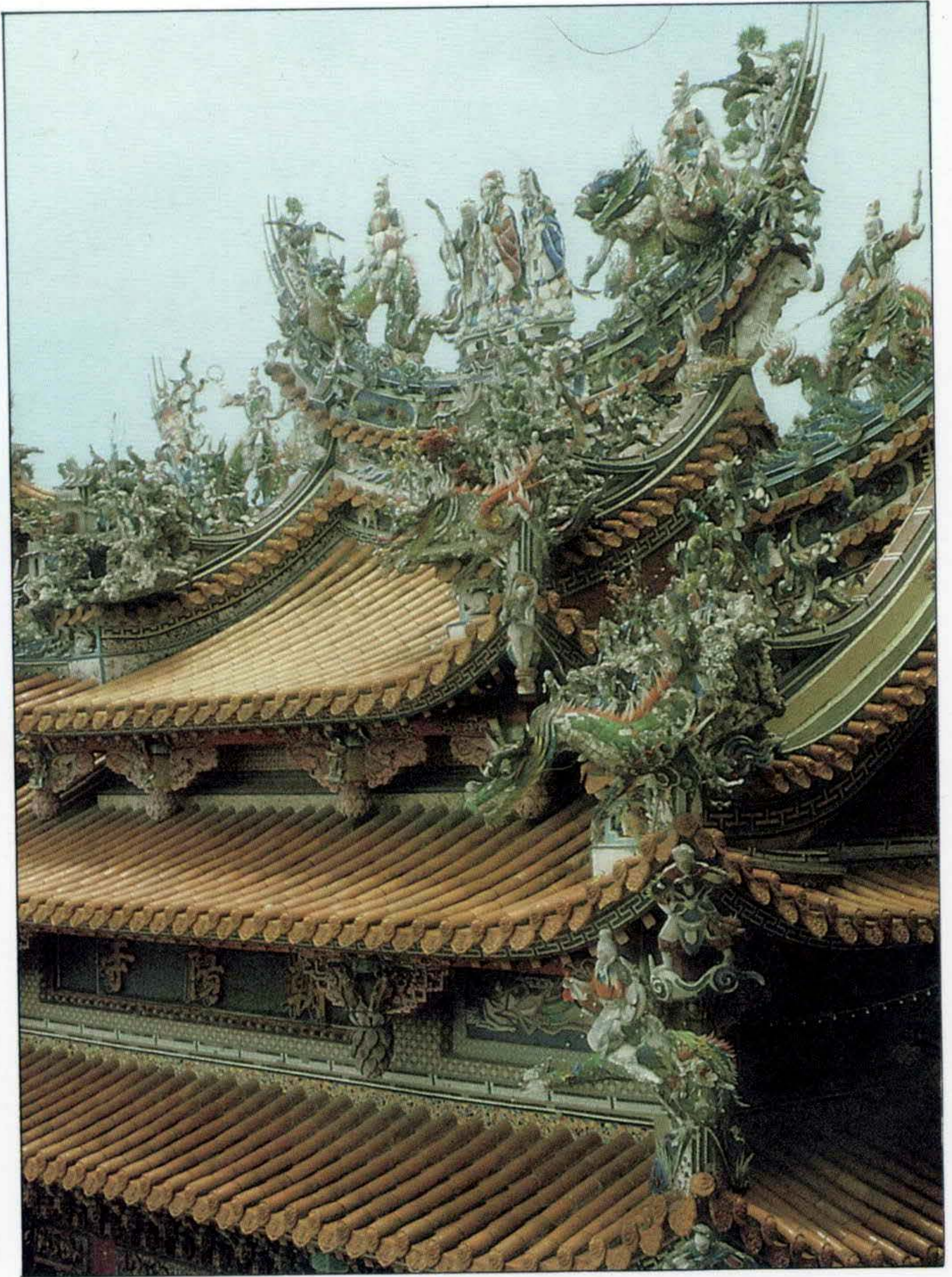
△ 褓姆親生孩子與托育孩子聯誼在無私的母愛呵護下，小朋友成長得極其健康。

# 性元咫尺淨無涯

的

# 觀音廟

文·曾玉昆 圖·陳建中



<接上期>

四觀音本可安坐極樂淨土，卻下凡勞心勞力地濟世

觀音與蓮花不可分離，觀音多打坐或佇立於蓮花座，或手持蓮花，觀音的部屬也叫蓮華部院。

蓮花出污泥而不染，象徵眾生之心皈依佛的慈悲心，便能開放清淨的心華；觀音菩薩就是佛教的慈悲精神，最高且最具體的表現。

據說觀音本已「有佛」的地位，卻為普渡眾生，不肯安閒地坐在極樂的淨土，願屈居佛下的菩薩身份，下凡到娑婆的世界，勞心勞力的濟世，解救患七難（大火、大水、羅刹鬼、刀杖、惡人、刃械枷鎖、怨賊）、三毒（淫欲、瞋恚、愚癡）的眾生，所以中國有「家家觀世音」之美稱。

觀音的信徒，以婦女為多，我國及東方婦女所擁有的淑德、慈愛，似乎都與觀音的潛移默化有密切的關係。

### 五古今本市觀音寺的分佈概況

本市寺史較久的觀音寺，據盧德嘉的鳳山縣來訪冊記載有下列六座：

興隆寺：在興隆里舊城內龜山麓，屋九間，康熙五十八年知縣李丕煜建。

泗洲寺：在興隆里舊治西門外，屋一間，創建莫考，今廢。

元興寺：在興隆里打鼓山麓，屋三間，乾隆八年住僧經元募建。

朝鳳寺：在鳳山里海汕莊，屋二間，光緒十六年洪溥募修。

清水寺：在鳳山里鹹水港，屋四間，同治八年廩生林際時募建。

朝隆寺：在鳳山里草衙莊，屋八間，道光元年生員陳世芳募建。



△觀世音慈悲為懷，普渡眾生。

上列的觀音寺，由於遼遠時光的剝蝕，有的已經倒塌不存，有的改釋迦牟尼佛為主祀，與目前的供祀情形略有出入。目前以觀音為主祀，據統計至民國六十八年，全台的觀音寺庵達五五七座，而本市立案有據者亦達二十三座，約佔全市廟寺的一二·五%，居全市廟宇數的第二位。

由於台灣信仰的是多神教，且佛、道、儒亦混淆不清，故常有迥然不同的神像同列為主祀已是司空見慣。如鼓山赤龍宮主祀有觀音與清水祖師；三民開王宮主祀觀音與五府千歲；五塊厝關帝廟與旗津勸善社，均以關聖帝君與觀音為主祀。

據重修高雄市志民政志，六十八年統計資料，本市主祀觀音的寺廟計有：

鼓山區：赤龍宮（與清水祖師同祀）、普陀寺二座。

左營區：護安宮、明月宮、保善宮等三座。

三民區：開王宮（與五府千歲同祀）、義永寺、明聖宮等三座。

苓雅區：五塊厝關帝廟（與關聖帝君同祀）。



△義永寺素負盛名，為信徒清修之地。



△一片慈心，引人向善。

▷鳥瞰朝陽寺規模宏偉，信徒遍全市。



新興區：玄光寺（與釋迦牟尼佛同祀）。

前金區：明興宮。

前鎮區：率性佛堂、朝陽寺、明性堂等三座。

旗津區：勸善社（與關聖帝君同祀）、保安金山寺、紫竹寺等三座。

小港區：至善堂、覺正宮、鳳騰宮、鳳鳴朝鳳寺、修善堂、海原朝鳳寺等六座。

#### 六慈航普渡，香煙撩繞的觀音寺庵

在二十三座觀音寺廟中，廟史較久或較富盛名的有朝陽寺與義永寺二座。

朝陽寺位於前鎮區草衙里草衙巷九十五號，相傳康熙十三年（一六七四），閩籍善信林登仁恭奉觀音神像及寶印渡台，築草葺奉祀名曰「觀音寺」。盧德嘉采訪冊則謂朝陽寺為道光元年，生員陳士芳募建；光緒七年王洪祥重修。據此，測知該寺草築時期，名叫觀音寺；道光初年改建後，始更名為朝陽寺。

今雕樑畫棟，飛脊重簷的廟貌

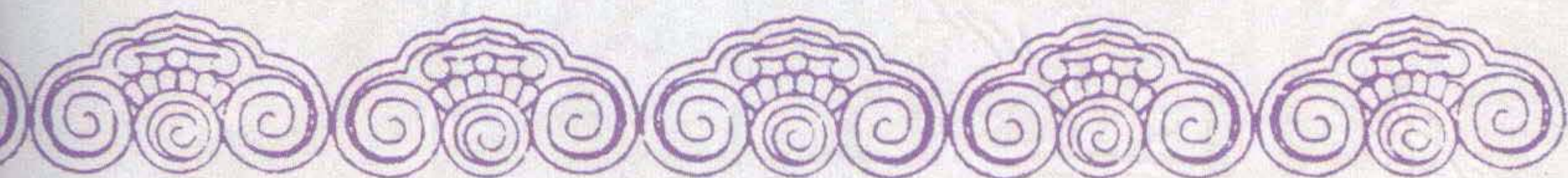
，係民國六十一年由董事長張評等募建，歷時五載，外廓煥然一新，香火鼎盛。該寺除存有攜自唐山的觀音神像及兩顆寶印外，尚有大明宣德年製銅香爐及光緒七年的木質碑記一方，頗有文獻價值。

義永寺：位於三民區寶珠溝寶興里義永路一號，民國四十一年分香自大崗山超峰寺。民國四十八年由俗名李菊的開種法師擔任住持，重建新寺，迄今仍不斷的擴建中，規模宏偉而壯觀，信徒遍及全市，儼然成為佛門的勝地。

#### 七所有佛、道的信徒，都是觀世音的膜拜者

今天，我們憑弔古寺，瞻仰菩薩，以審美的藝術欣賞觀音時，觀世音慈愛而神秘的思維眼神，緊緊地扣人心弦。

本市主祀觀世音的寺廟，雖列於王爺廟之後，但幾乎所有佛、道的信徒，都是觀音的膜拜者。供奉觀音的處所，除了上列的主祀寺庵外，所有廟宇的副祀或陪祀，或每一家廳堂的神位，多有祀奉觀音的雕像或畫像。難怪西洋的著名學者菲諸洛，將這一位為了對人類的「愛」，而不願作佛的菩薩，比擬為「雖是神，卻為了人類的愛而誕生的基督。」





停車有律 (陳建中攝)