

高雄畫刊

中華民國 85 年 12 月第 17 卷第 12 期
VOL.17 NO.12 DECEMBER 1996
KAOHSIUNG PICTORIAL



目錄

攜手走過730個日子 共創生活健康、生態平衡、生產競爭力高的「三生都市」 ◎資料提供／研考會 ◎圖／何得福·董振偉·····	1
金馬奔騰在高雄 港都星光燦爛，二億人同賞 ◎文／劉秀梅·宗靜萍 ◎圖／何得福·····	6
推動紅毛港遷村的省思 ◎文／紅毛港遷村策進委員會工作小組召集人何東波 ◎圖／本刊資料圖片	12
精心雕琢出海明珠—高雄的觀光展望 ◎文·圖／水晶·····	16
與愛河有約—騎單車遊一遭 ◎文／陳仁勇 ◎圖／蕭淑真·吳憶萍·····	20
創校歷史久遠的左營高中 ◎文·圖／曾鄂生·····	22
港都景觀特寫 絳紫賽艷紅的白雲大道—民權路 ◎文·圖／李毓勝·····	25
走訪高雄 伴您渡過春夏秋冬 ◎文／曾曉寧·····	28
壽山自然之美系列報導 (二十四) ◎文·圖／王健得·····	30
三信家商以熱情迎嘉賓 ◎文／蔡華山 ◎圖／施義正 ◎資料提供／吳季昭·····	32
市政采風 ◎文／編輯部 ◎圖／何得福·····	33

發行人：趙義弘

社長：和國柄

副社長：朱文明

總編輯：劉秀梅

執行編輯：宗靜萍

美術編輯：劉幸珍

發行：傅瑞凰

出版者：高雄市政府新聞處

地址：高雄市802四維三路2號

電話：(07)3368333轉2685

承印者：金雨彩色印刷股份有限公司

高雄市三民區吉林街296號

TEL:3129575 FAX:3214961

中華民國行政院新聞局

出版事業登記證局版

台誌字第二二六六號

中華郵政台字第4442

第一類新聞紙

•著作權所有，本刊圖文非經同意不得轉載。

攜手走過730個日子

共創生活健康、生態平衡、生產競爭力高的「三生都市」

◎資料提供／研考會 ◎圖／何得福·董振偉

本館期刊
請勿携出

市長的話

高雄市政府經營高雄市的最高目標，是要建設一個安全、便捷、舒適、精緻，能夠實現社會公平正義，使每一位生活在其中的市民都有發展希望的城市。

這個目標的體現，除了各項市政的硬體建設外，我們相信唯有提供便捷、有效率、且親切熱忱的服務，才能贏得您的信賴與支持。市政服務品質的提昇來自不斷的自省與傾聽民眾的心聲。市政府不斷縮短各種作業流程，簡化各種法規與手續，更利用電話、傳真、電腦網路科技，減少您四處奔波之苦。資訊化科技除了拉近政府與民眾的距離，電腦資訊網路之運用，方便您查詢各種市政資訊，也提供電子郵箱與您作雙向溝通。

我們知道為民服務的品質未臻盡善盡美；但是，我們希望您了解市政府曾經努力的成果，也願意提出我們的承諾，接受您的監督與批評。

「市民時間」的開辦，使我們深深了解及體察民意的重要性，因此我們把觸角再延伸至基層巡迴服務，希望經由我們的主動，讓每一位市民面臨的困難能獲得即時的解決與改善。



▲連副總統等人廿日南下高雄為高雄市政府行政革新暨便民資訊服務觀摩會主持剪綵開幕儀式。

傲人的紀錄

- ☆八十四年檢驗績效(環保)全國第一組第一名。
- ☆八十四年度財政部稽徵業務考核獲全國甲組稅處第一名。
- ☆八十四年度稅捐稽徵工作簡化成效優異，榮獲全國甲組稅處第一名。
- ☆執行行政院「維護公共安全方案」全國第一組第一名。
- ☆推動殘障福利措施全國第一。
- ☆公文處理天數縮短為平均不到二天，效率高居全國之冠。
- ☆資本門預算執行率二年來皆維持在百分之八十以上高居全國之冠。
- ☆八十五年度「國家清潔週」全國考評，本市鼓山區入選績優名列前茅。
- ☆八十五年度行政革新工作「貫徹執行員額精簡計畫」「本市電傳視訊、地籍、地會系統、便民服務措施」、「執行各項防貪及肅貪措施」等多項工作績效卓著，獲行政院高度肯定。
- ☆八十五年度行政革新，市府員工熱心服務洽公民眾，建立基層公務人員好形象，獲得行政院「革新楷模」表揚。
- ☆八十五年度綜合防災演習考核，榮獲全國第一名。
- ☆八十五年度殘障職業訓練社區化就業服務支持性就業輔導榮獲全國第一名。
- ☆八十五年度青少年福利服務功能經內政部巡迴輔導評定績效全國最優。
- ☆八十五年度加強營業人輔導、申報銷售額稅籍清查榮獲全國甲組稅處第一名。
- ☆八十五年度維護良好稅務風紀，榮獲全國甲組稅處第一名。
- ☆八十五年度「道路交通秩序與交通安全改進方案」交通部定期視導本市為績優單位。

前瞻、創新、全國首創市政服務措施

- ☆首創單親家庭創業貸款。
- ☆輔助市民購售成屋服務。
- ☆率先成立「市立空中大學」籌備處。
- ☆首創實施「地理資訊系統」。
- ☆率先實施全市全面「地理資訊系統」。
- ☆領先全國「衛生所與戶政資訊系統電腦連線系統」(PHIS)啓用。
- ☆首創實施區段徵收原土地所有權人融資作業。
- ☆開辦六十五歲以上老人及殘障者參加健保保費自付額補助措施。
- ☆辦理本市籍就讀私立高中職學生學雜費補助。
- ☆開辦高雄市婦女學苑。
- ☆實施市府女性員工彈性調整上班。



▲走出市長室、走入各里、吳市長主動了解市民的需要及心聲。

▼讓下一代擁有更好的生活環境是市府努力的目標。





—— 年來的重要市政
—— 成果如下：

確保公共安全：加強本市石化類工廠工業安全檢查；全面檢查舊有建築物其防火避難設施及消防設備；配合中央積極整頓治安，全面掃黑，有效打擊竊盜犯罪；實施「肅竊專案」。

強化防災能力：積極協調省、縣加強疏濬河道及整建河道，在低窪地區增設防洪抽水站，並強固堤防建立完整排水系統，嚴格督促水泥公司施設截流溝及沉沙地，有效阻截山區洪水溢流，健全本市防救天然災害組織。

改善環境品質：推動「資源回收日」活動，落實資源回收及垃圾分類。闢建「楠陽資源回收分類貯存場」，持續推動南區、中區、北區焚化爐興建；加強清潔大街小巷自黏式小廣告及全面清查「舊衣回收箱」。輔導整理攤販夜市，妥適規劃「堀江商場徒步區」。致力城市美化綠化工作，陸續終止壽山、駱駝山、半屏山採礦權，展開「百萬棵樹種植計畫」；斥資數十億元辦理全市污水下水道工程，提高家庭接管率；進行「前鎮河」「後勁溪」「愛河」河川整治工作。

維護衛生保健：配合行政院消費者保護委員會推動之「消費者三不運動」，全面清查販售之桶裝山泉水業者，全年實施病媒蚊密度調查；及配合全民健康電腦化管理政策，建立各衛生所與戶、役政系統電腦連線作業(PHIS系統)暨「緊急醫療、疏散及收容資訊系統通報體系」。

加強社會福利：舉辦「就業嘉年華會」，成功促成求才求職，提升殘障定額進用比率，改善無障礙環境。低收入家庭補助其三歲以下兒童之全民健保醫療費用自付額，單親家庭十二歲以下子女托育及課後托育提供補助。

主動成立「國宅售後服務小組」，協助承購戶解決交屋前後之困擾，及加強購售成屋服務工作。

健全文教發展：全面辦理國中小營養午餐，重編「鄉土教材實地調查手冊」、「高雄心、港都情」鄉土藝術活動教材；積極協調教育部儘速成立高雄大學籌備處，籌設「市立空中大學」，整建歷史博物館，期能進一步結合毗鄰之音樂館及工商展覽中心，形成



▲未來鐵路將全面地下化，交通問題可全面獲得改善。

▼漁業發展與高雄市有著密切關連。



帶狀活動場所，同時進行現代化綜合體育館興建工程設計發包作業，完工啓用後，將與現有中正體育場、技擊館、國際標準游泳池及二十七號公園，形成廣達二三點三公頃多功能使用的綜合體育園區；為提高體育場地的更有效使用，依據「公有體育場委託民營實施辦法」，開放立德棒球場、旗津海水浴場、國際標準游泳池、前金及三民游泳池，委託民間管理經營，以推展全民體育工作。

推動都市建設：研擬多功能經貿園區、整合高雄港貨櫃轉動功能及加工出口區轉型之再出口倉儲功能。促進本市產業國際化，高雄港發展為海運中心的基礎。

健全交通網路，市府目前以多目標使用方式興建小港一號公園、十號公園、左營高中、中正文化中心、工商展覽中心等處停車場。其次為貫徹「還路於民」政策，全面整頓違規攤販及交通違規取締工作。同時規劃興建鐵路地下化及都會區快速道路系統，以全面解決本市交通問題。

塑造都市意象：藉由舉辦國際分齡游泳錦標賽、現代五項運動會及台灣區運動會等大型文化體育競技活動，促進國際交流，提高本市知名度。

在都市行銷方面，組團前往香港參加「大高雄旅遊推廣會」，擴大行銷本市觀光旅遊資源，並於台北舉行「九六一高雄報到」記者會，推動各界積極配合規劃高雄成為亞太營運中心。今年九月下旬，市府與市議會前往澳洲布里斯本參加亞太城市會議—提升本市在國際間的知名度與形象。

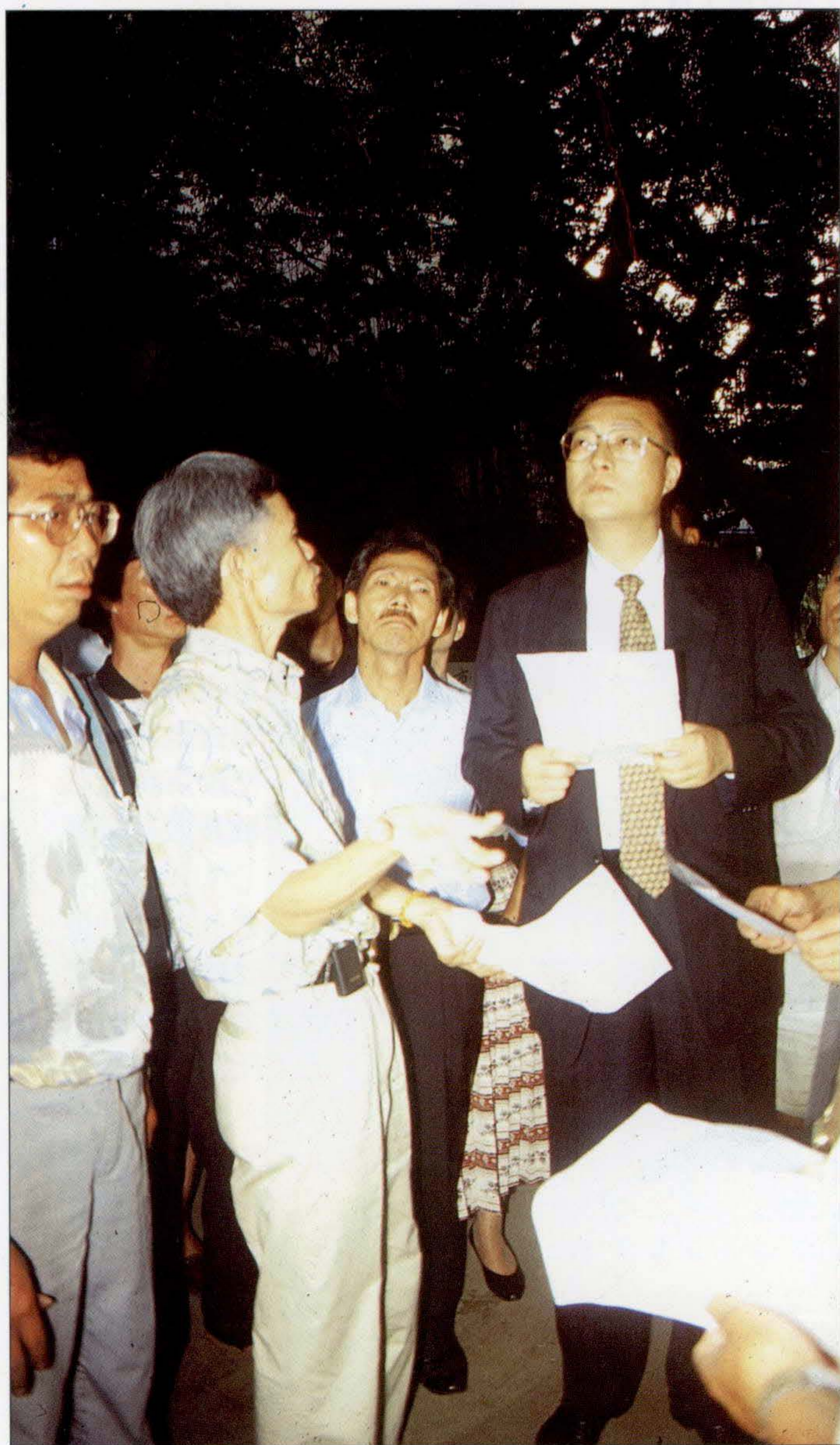
提昇行政效能：成立「預算體檢小組」、「組織研修小組」，就市府組織架構及人員編制等問題，進行全面性檢討。組成「行政電腦化推動小組」，整合民政、教育、工務、社政、警政、衛生、兵役、主計、監理及稅務等與民衆生活息息相關的業務，期望透過電腦資訊網路，提昇工作效能。

增進國際交流：協助民間團體、學界專家發起籌組「亞太公共事務論壇」(APPAF)，以與亞太地區各國學術界、民間領袖及具影響力的國際知名人士，針對亞太相關的公共事務，建立非官方、開放性及多元



▲在推動殘障福利設施方面、高雄市的努力被評選為全國第一。

▶與市民福祉有關的事項、都為吳市長所關心。





◀落實環保新生活運動是吳市長施政的重點之一。

(胡政雄/攝)

性的國際對話場合，進而培養市民未來能有實際參與國際事務的能力經驗。

咱們的高雄進步看得到：舒適、精緻，能夠實現社會公平正義，使每一位生活在其中的市民都有發展希望的城市。

這個目標的體現，除了各項市政的硬體建設外

，相信唯有提供便捷、有效率且親切熱忱的服務，才能贏得民衆的信賴與支持。市政服務品質的提升來自不斷的自省與傾聽民衆的心聲。市政府不斷縮短各

種作業流程，簡化各種法規與手續，更利用電話、傳真、電腦網路科技，減少民衆四處奔波之苦。資訊化科技除了拉近政府與民衆的距離，電腦資訊網路之運用，方便民衆查詢各種市政資訊，也提供電子郵箱作雙向溝通。

我們知道我們的服務品質未臻盡善盡美；但是，我們希望民衆了解市政府曾經努力的成果，也願意提出我們的承諾，接受您的監督與批評。



[Gopher便民服務系統](#) [稅捐稽徵處首頁](#) [文化中心首頁](#) [高雄銀行首頁](#)

高市市政建設昨日、今日統計對照表

施 政 項 目	68年以前	68年-79年6月 (總計11年)	79年6月-85年10月 (總計6年)	合 計
興 建 公 園 綠 地 面 積	118.7公頃	78.2公頃	234.66公頃	431.56公頃
新 增 道 路 面 積	原有 7,891,229m ²	增加 1,934,529m ²	增加 1,807,280m ²	11,633,038m ²
新 增 大 專 院 校 數 目	原有6校	—	增加4校	10校 (含即將籌設之高雄大學、空中社區大學)
新 增 高 中 高 職 數 目	原有19校	增加3校	增加6校	28校
市 民 學 苑 招 收 學 生 數	0	0	42581人	42581人
國 小 營 養 午 餐 普 及 率	6.8%	65.3%	100%	100%
二 部 制 之 消 除	原有28校	剩19校	0 (81學年全部消除)	0校
改 善 自 來 水 投 資 數 額	約14億元	約65億元	約467億元	約546億元
汰 換 自 來 水 管 線 公 里 數	5公里	44公里	505公里	554公里
自 來 水 檢 驗 總 項 目 及 格 率	70%	78%	99.75%	99.75%
公 教 住 宅 興 建 戶 數	224	270	1121	1615戶
國 宅 興 建 戶 數	7912	6081	7394	21387戶
資 本 門 預 算 執 行 率	—	62.18%	83.24%	(近六年)83.24%
公 文 時 效 天 數	6天/件	4天/件	2天/件	(近六年)2天/件
殘 障 進 用 達 成 率	—	—	87.5%	87.5%
每 人 享 有 公 園 、 綠 地 面 積	1.01m ²	1.43m ²	3.01m ²	(目前)3.01m ²



金馬奔騰在高雄

港都星光燦爛，二億人同賞

◎文／劉秀梅·宗靜萍 ◎圖／何得福

港都今夜星光燦爛

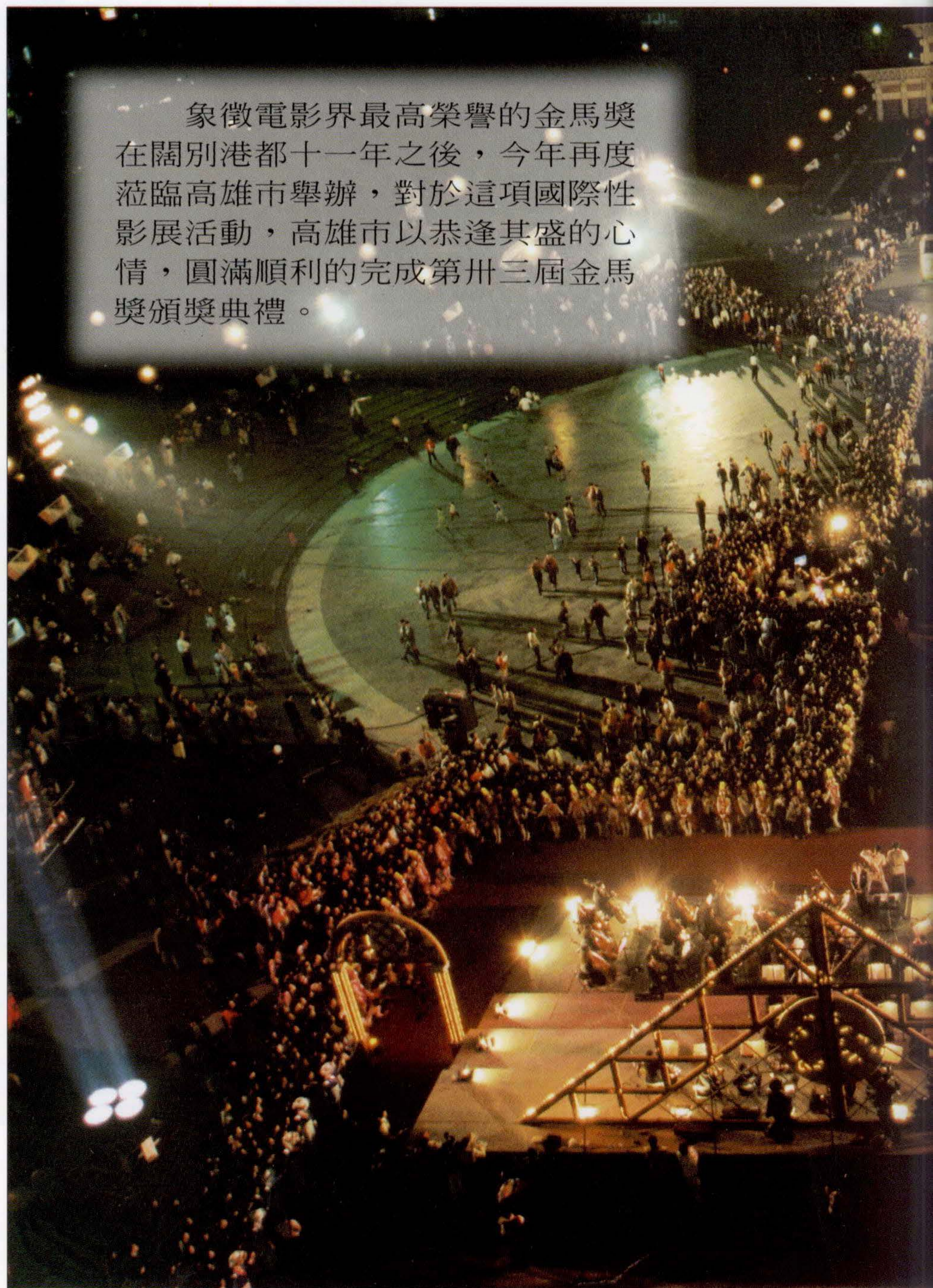
第卅三屆金馬獎頒獎典禮十四日晚間七時在中正文化中心至德堂舉行。下午四點多，設於文化中心圓型廣場的星光大道即擠滿了前來一睹明星風采的民衆。

爲了讓與會貴賓有賓至如歸之感，主辦單位特別在長達百餘公尺的星光大道上鋪上紅色地毯，並由五福國中花棒隊及樹德家商樂儀隊爲星光大道進行開場表演。

現場由華視轉播，並透過衛星傳送到香港、中國大陸、美國、加拿大等地，估計全球有超過四千萬戶，二億以上觀眾同步觀賞金馬獎頒獎典禮盛況。

晚上六時廿分，名歌手張清芳、張宇及齊秦聯袂踏上星光大道，兩旁年輕的朋友們大聲叫著偶像的名字，正式揭開「星光大道」序幕，在高雄市立實驗交響樂團悠揚的樂聲中，影星吳家麗、王敏德、吳君如、翁虹、陶大偉、陶姑媽、舒淇、歌星伊能靜，范曉萱等陸續到達，只聽見現場民衆毫不吝嗇的一波波喊著她(他)們的名字，由五福國中花棒隊及樹德家商樂儀隊三百位同學組成的人牆，幾乎擋不住不

象徵電影界最高榮譽的金馬獎在闊別港都十一年之後，今年再度蒞臨高雄市舉辦，對於這項國際性影展活動，高雄市以恭逢其盛的心情，圓滿順利的完成第卅三屆金馬獎頒獎典禮。





時向內「衝鋒陷陣」的人群。七時許，國際巨星成龍的最後壓軸，為星光大道的熱潮掀起最高點，Jacket成慣有的笑容堆滿臉龐，民衆個個伸長了手希望能握住飛也似向前步行的成龍。

頒獎典禮過程精彩

七時十分活動高潮由文化中心廣場轉移至至德堂內，金馬執委會代主席徐立功宣佈第三卅屆金馬獎頒獎典禮開始，全場爆滿觀衆回應熱烈掌聲。

市長吳敦義致詞說，金馬獎有二個，一個指的是，每年屆齡的役男抽籤，抽到前往金門、馬祖服役

的戲稱為抽到「金馬獎」，他們前往金門、馬祖是爲了捍衛國土。

而另一個「金馬獎」，則是電影界的年度盛事，頒發給表現傑出的電影人。

吳市長接著說，上屆金馬獎迄今已睽違港都十一年，今年剛好是第卅三屆可謂「姍姍來遲」，希望以後金馬獎能常在港都舉辦。吳市長同時以「今夜港都星光燦爛、明日金馬奔騰全球」期待國片登上國際舞台。

新聞局長蘇起在致詞時亦允諾，日後新聞局還會爲國片再付出更多的心血，並期勉金馬奔騰國際。



▼五福國中花棒隊。



▲樹德家商樂儀隊。



胡瓜、鄺美雲聯手主持晚會

金馬獎晚會是由著名的電視節目主持人胡瓜及歌星鄺美雲主持，晚會中分別頒發最佳劇情片、導演、男女主角、男女配角、創作短片、動畫片、音效、電影歌曲、電影音樂、視覺特效、攝影、改編劇本、原著劇本、剪輯、動作指導、美術設計、造形設計等獎項。

本屆頒獎典禮亦出現類似去年奧斯卡金像獎頒獎典禮上感人畫面，去年因臥病在床無法出席領取最佳男主角獎的林揚，今年由導演萬仁推著輪椅上台領獎，他由於中風無法開口講話，在從金馬影展執委會代主席徐立功手上親手接獲去年最佳男主角獎座時臉上泛起微笑，眼角亦閃著淚光，這時，全場貴賓起立報以熱烈掌聲。

藉由頒獎典禮成功行銷都市

本屆頒獎典禮中的另一特色為，透過影片介紹，將高雄市的繁榮進步，展現在所有觀眾眼前。在市政府協助下，華視精心拍攝了高雄市今與昔，日與夜，配以簡潔的旁白，今日的高雄美不勝收，令人印象深刻，藉由頒獎典禮的實況轉播成功的達到都市行銷的效果。

徹夜守候只為了一張入場券

金馬獎睽違十一年後重登港都，高雄市民無不把握這千載難逢的機會，新聞處特別保留了一百六十張的入場券，在十二月十三日上午九時起供市民索取。

目前就讀中華藝校戲劇科三年級的蔣凱全為參與這次金馬盛會，十三日凌晨一點多，就徹夜未眠排隊等著索票，一百六十張入場券在不到十分鐘就被索取一空。

陽光、熱情、友誼

為歡迎來自兩岸三地參加金馬影展的一百多位貴賓，高雄市政府特別在頒獎典禮前夕安排高雄半日遊活動，讓遠到而來的貴賓充分享受南台灣的陽光、熱情及友誼。

金馬獎代表團上午首先前往高市「無障礙之家」訪問，並由香港電影戲劇總會顧問童月娟、導演吳思遠、影星陶述、鄭佩佩、廖安麗、劉利年等人臨時扮演耶誕老公公和老婆婆，分贈禮物給小朋友，陪殘障兒童提前歡渡耶誕。

代表團接著前往旗津參觀天后宮，由天后宮董事長一市議員陳漢昇親自介紹天后宮的歷史。為了讓代表團充分體會「港都」的風情，代表團一行搭乘渡輪暢遊高雄港。遊港畢，一行人前往高雄市頗負盛名的元亨寺，由菩妙大法師及全寺師父們陪同，享用精緻的素齋，隨後一行人前往市立美術館參觀，結束了高雄半日遊。





盡地主之誼宴請代表團

市長吳敦義以主人的身份，十三日晚上在國賓飯店宴請影星代表團，晚宴席開五十桌，共有港、台、澳三地影星以及影團代表五百多人與會，場面盛大，整個會場星光閃耀，場外則是影迷、歌迷群集，好不鬧熱。

晚宴由白冰冰、張衛建主持，並透過飛梭衛視台實況轉播。吳敦義市長、黃俊英副市長及聯合報系發行人王效蘭，分別頒獎給配合金馬獎頒獎典禮所舉辦的「全球十大華語影星」得獎人。

國片回顧展勾起舊時回憶

「市政府辦桌，邀請咱大家來看電影」，這項配合金馬獎影展活動所特別規劃的「八十五年金馬國片回顧展」由新聞處主辦，在國家電影資料館協助下，挑選了十二部曾經獲得金馬獎的國台語老片，以及近年來在國際重要影展中獲得極高評價的國片，放映場地亦安排室內一圖書館中興堂，以及露天一中正文化中心廣場，從十二月八日起放映至十三日，讓喜愛電影的市民朋友隨興的享受一個星期的「電影假期」。

國片回顧展首映典禮在十二月八日晚上七時，於文化中心廣場舉行，由於首映影片為「囍宴」，現場即別出心裁的以本省婚禮習俗「辦桌」的方式進行，廿二張大紅喜桌，上面擺設大紅蠟燭及古早時候小孩子喜吃的糖果、餅乾，令人的思緒不由的回到從前。首映典禮之前由本市三家民營廣播電台一港都、快樂、民生之聲聯合製播暖場節



▲以「辦桌」的心情舉辦金馬國片回顧展。
◀市長做東宴請金馬影展相關人員。



▶市長敲響金馬回顧展首映典禮之鑼。



目，吸引大批人潮觀賞。

首映典禮更難能可貴的請來了「囍宴」電影的女主角歸亞蕾，她是道道地地「高雄的女兒」，在新聞處邀請之時，她人在美國，一聽到是家鄉在辦影展活動，希望她回來時，她毫不考慮的飛回高雄。當天一襲黑色褲裝，配以紅色披肩，高雅的氣質，吸引全場民衆的目光。

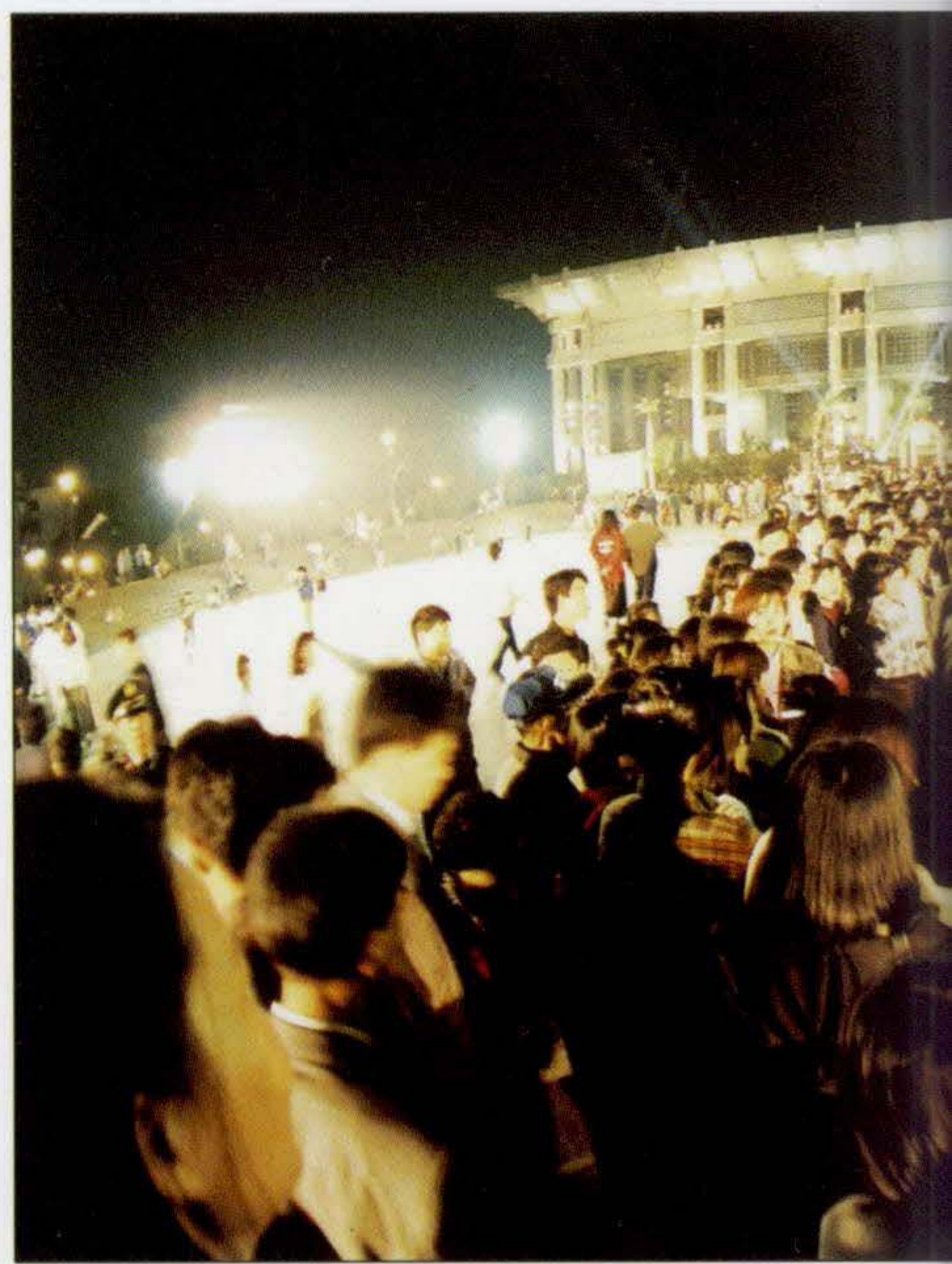
首映典禮在吳敦義市長主持敲鑼儀式中正式展開。當天晚上的天氣出奇的暖和，文化中心的天空更散發著一股暖意，這股暖意來自現場數百位看電影的民衆，這當中有一家大小、有子女陪著父母，也有夫妻手牽著手，更有情侶相依偎著，電影中的「喜」，與現場的「情」，將整個電影會場的氣氛烘托的暖洋洋的。

籌備工作縝密週延、活動順利圓滿

任何一項大型活動，特別是屬於國際性活動，單靠一個單位的力量是無法達成的，金馬獎影展活動亦不例外，以新聞處為主軸的市府專案小組，尚囊括了相關局處人員，包括警察局、中正文化中心、市立圖書館、衛生局、環保局、社會局、財政局、秘書處等。專案小組召集人由秘書長張俊彥擔任，副召集人為新聞處趙義弘處長，執行秘書為新聞處和國柄副處長，總幹事為新聞處朱文明主任秘書，專案小組下設七個組，分別是秘書組、文宣組、總務組、財務組、活動組、接待組及安全組。

專案小組在一個多月的籌備期間，大小會議不下十餘次，反覆的針對任何一項所能想到的細節，進行協商、處理，甚至於連頒獎典禮當天萬一下雨的因應措施，都一併考量進去。除了和金馬獎執委會協調之外，小組人員尚需處理來自實

況轉播的華視公司所提出的行政支援事項。而從無論是參訪活動、金馬晚宴，亦或是頒獎典禮當天現場的掌控，相關單位縝密的配合，都足以證明市府行政能力與效率，以及臨場應變均屬上乘。第三十三屆金馬獎影展活動圓滿落幕，亦為高雄市一九九六年劃下亮麗的句點。





▲星光大道兩旁擠滿了爭睹明星風采的市民。
▼下圖依序為代表參訪活動圖片
由右至左：無障礙之家·元亨寺·旗津天后宮

劇情片

- 最佳劇情片：陽光燦爛的日子
- 最佳導演：姜文〔陽光燦爛的日子〕
- 最佳原著劇本：張澤鳴〔月滿英倫〕
- 最佳改編劇本：姜文〔陽光燦爛的日子〕
- 最佳男主角：夏雨〔陽光燦爛的日子〕
- 最佳女主角：蕭芳芳〔虎度門〕
- 最佳男配角：王啓讚〔麻將〕
- 最佳女配角：邱秀敏〔忠仔〕
- 最佳攝影：顧長衛〔陽光燦爛的日子〕
- 最佳剪輯：張耀宗、張嘉輝〔陽光燦爛的日子〕
- 最佳美術設計：李富雄〔紅柿子〕
- 最佳造型設計：霍榮齡〔飛天〕
- 最佳動作指導：唐季禮〔飛天〕
- 最佳電影音樂：David Tavrozei〔浮生〕
- 最佳電影歌曲：林強〔南國再見，南國〕
- 最佳音效：顧長寧〔陽光燦爛的日子〕
- 最佳視覺特效：馬彥量〔冒險王〕

非劇情片

- 最佳動畫片：美的過火〔陳世耀〕
- 最佳創作短片：西門町王子〔陳明〕





◎文／紅毛港遷村策進委員會
工作小組召集人 何東波

◎圖／本刊資料圖片

推動紅毛港遷村案的省思

提起紅毛港，許多人都以為就是淡水的紅毛城，事實上，台灣有兩個同名的紅毛港，一在新竹，一在高雄。

紅毛港東臨高雄港的港內，因而受高雄港的影響。高雄港在「建港養港」政策下，自民國四十七年九月十八日擴建計畫正式開工，到民國五十六年，又闢第二港口，此後為了高雄港的運輸需要，紅毛港居民興建房舍就開始受限制，終至於不得不遷村。

為了讓更多的市民，了解整個紅毛港遷村的始末及市政府在其間所作的努力，紅毛港遷村策進委員會工作小組召集人，亦同是市政府副秘長何東波博士，特別撰寫本文。

紅毛港的身世

紅毛港舊聚落位居高雄市東南隅，於高雄港二港口南側，台電大林火力發電廠西側，東臨台灣海峽，地形狹長，面積約一百二十公頃，民國七十八年人口為一萬七千五百人四千五百戶，至民國八十五年十月底增加至一萬九千四百五十六人、七千六百九十四戶。該舊聚落土地經台灣省政府交通處港務局劃規為「港埠用地」，原擬闢建成「第六貨櫃中心」，依商港法目前仍實施禁限建。紅毛港當地建築多已老舊，且長期缺乏供居住使用之公共設施。

紅毛港遷村案的由來

▲紅毛港訴說著討海人的另一段故事。

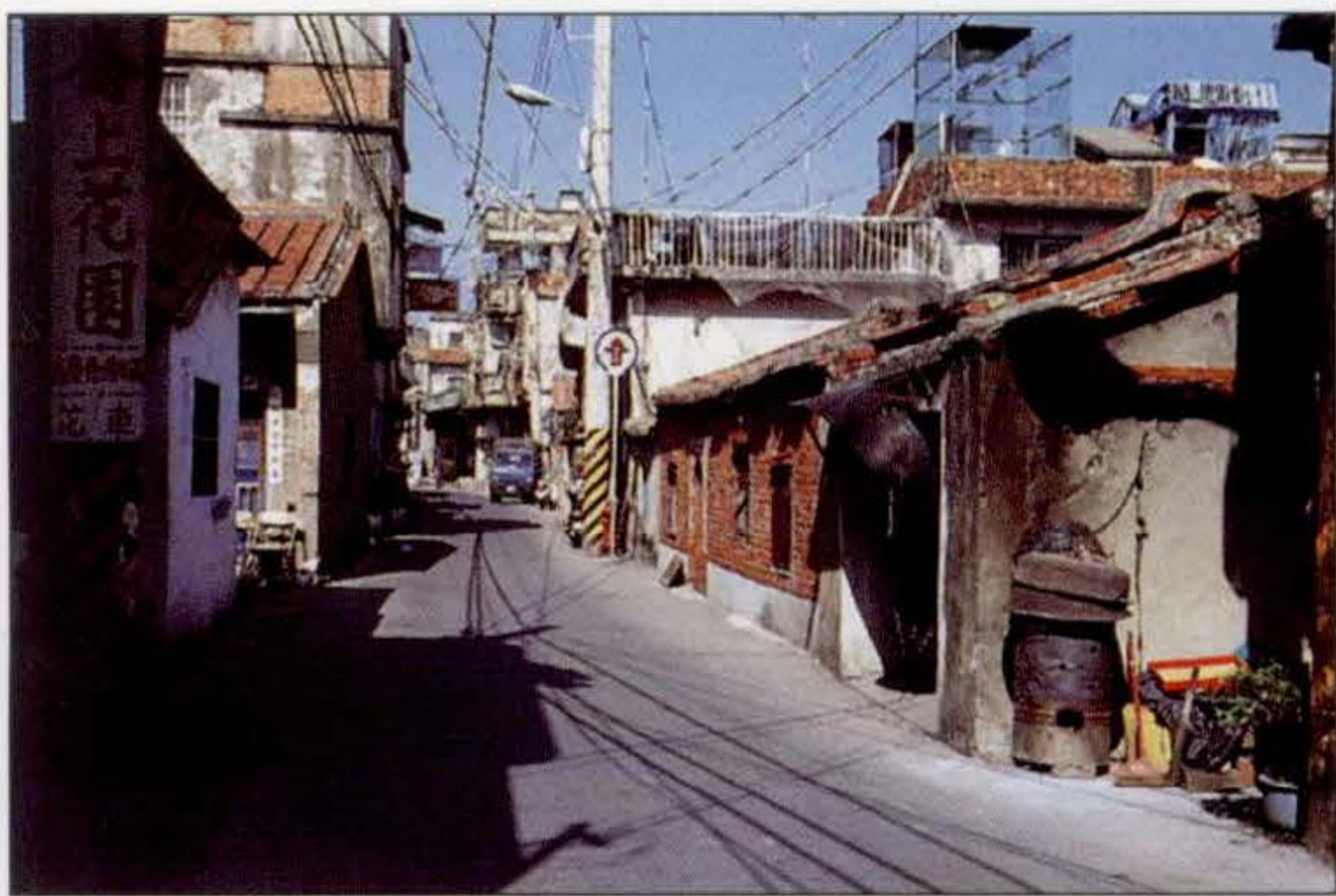
紅毛港地區在民國五十七年時，被規劃為「臨海工業區」實施禁限建，但因該地區建築密集，應當地民意要求，在民國六十一年劃出臨海工業區範圍。但嗣後高雄港務局於國六十四年再度將其劃為「大林商港區」，仍未解除實施禁限建的限制。

四年後，民國六十八年奉行政院核定開闢。此一決策開啓了台灣地區有史以來最大規模的遷村案。

早期台灣省政府管轄時，曾選定小港佛公、中磷公司西南側工業用地、大林蒲農業區、興達港等四個地點供紅毛港遷村使用，以安置

紅毛港舊聚落居民，但因種種因素，諸如工業用地不同意解除，興達港未能獲紅毛港居民同意，及大林蒲農業區面積不足容納等因素，以致遷村案並未能順利展開。

高雄市改制直轄市後，紅毛港遷村計畫改由高雄市政府主辦。民國七十四年奉行政院核定辦理紅毛港遷村近期計畫。計畫將紅毛港舊聚落居民遷移至大林蒲、鳳鼻頭沿海地區，利用填築而成的海埔新生地開發現代化社區並安置遷村戶。但因居民對台電火力發電廠、南部儲運煤輪碼頭、及聯合污水處理廠所造成之環境污染有所怨言，加上對預定遷村地點有意見，經由前市長蘇南成邀集中央及地方民意代表、高雄市黨部及台電協商作成決議



▲紅毛港的街景。

：（一）由台電公司補助紅毛港遷村戶「房租津貼」每戶每月五千元，以十年計算，每戶六十萬元一次發給。（二）選定本市小港國宅、二苓鳳宮國宅、高坪特定區、大林蒲農業區、崗山仔農業區等地點興建三樓透天厝，於七十八年九月間報奉行政院核定「紅毛港遷村修正計畫」。

然而當地民意對地上補償基準日、補償標準、安置地點與方式頗有異議。為此高雄市政府乃再度邀集省市有關單位及民意代表協商，大幅修訂遷村計畫，其中安置地點協調台糖公司提供高雄市崗山仔農

業區及毗鄰之高雄縣牛寮，中崙貨物轉運區作為遷村用地。修訂內容於民國八十一年十月奉行政院核定原則同意，是為「紅毛港遷村第二次修正計畫」。該計畫即為高雄市政府目前推動紅毛港遷村的主要依據。

一步一腳印

由於紅毛港遷村問題涉及高雄

▼年幼的孩童似乎未曾感受到遷村對他們的影響。



市政府、高雄縣政府、高雄港務局、台灣省政府、甚至中央許多部會之業務，高雄市政府奉行政院核定組成「紅毛港遷村策進委員會」，其下並設置「工作小組」，近年來，努力突破諸多困難與障礙，終獲致下列結果：

一、完成安置地點之土地取得及都市計畫變更作業：

紅毛港遷村安置土地大部份為台糖土地，為取得此土地，高雄市政府在民國八十年間即開始協調經濟部 and 台糖公司提供該土地，經多次協商並克服諸多困難，終於在民國八十二年間獲得台糖同意辦理。配合

遷村用地之取得，必須辦理安置地點的都市計畫變更。但因安置地點跨越高雄市及高縣轄區，需要許多協調以發展完整之新社區。雖然最初高雄縣政府認為都市計畫變更有困難，但在高雄市政府努力克服困難下，高雄市、縣已分別於民國八十四年四月和五月將都市計畫變更公告實施定案。為兼顧安置戶訴求及提高遷村新社區居住環境品質，原規劃八公尺計畫道路，全面提升為十公尺計畫道路。且容積率由百分之二百四十調高為百分之三百。

二、加速安置地點土地開發作業：

紅毛港遷村用地的土地開發係採區



◀紅毛港人口已大量外移。
▼嶄新的站牌與破落的輪渡站形成強烈的對比。

段徵收辦理。高雄市政府自八十四六月即展開區段徵收有關作業。然事涉內政部對區段徵收需地機構在法令上認定的問題，形成高雄市政府、高雄縣政府、高雄港務局、甚至台灣省政府之間經多方奔走協調，終於在八十五年十月間由內政部同意以台灣省政府為需地機構。但另外的問題又被提出，雖然行政院已於八十一年間核定紅毛港遷村配售土地之計畫，內政部認為區段徵收取得之土地，不得作為安置遷村戶配售土地使用，擬採專案方式報行政院核定。為完成遷村，高雄市政府已派專人向中央追蹤催辦。

三、紅毛港舊聚落拆遷補償及救濟：

高雄市政府體卹紅毛港舊聚落居民長期居住於不良居住環境中，對舊聚落土地、建物、及其它改良物均儘量採從優補償，目前大致完成。

四、擴大新漁港之建設：

紅毛港舊聚落居民早期漁業人口占約百分之八十，雖然近年來從事捕漁人口稍減，但漁業仍為紅毛港居民主要之工作。高雄市政府為照顧



漁民，將原規劃於第五貨櫃儲運中心之臨海新村爭取擴大興建新漁港十一公頃作為安置漁民作業之基地。該工程業已由高雄港務局於民國八十五年十月完成發包，預計一年半後完工。

五、增加安置配售土地面積：

為體卹紅毛港遷村工作長期延宕，照顧遷村居民，高雄市政府近年來亦努力協助居民爭取安置戶配售土地面積。譬如每戶安置土地面積原訂廿四坪，經爭取擴大為每戶廿六坪；另又協調台糖公司於高雄市轄區放棄申領抵價地，改採領取現金

補償，使可供遷村安置土地面積又增加十七公頃，總計安置土地面積已高達五十一公頃，而紅毛港舊聚落私有地面積僅廿一公頃而已。

六、研擬放寬安置對象標準：

紅毛港舊聚落現有人口數約一萬九千五百人，戶數約七千七百戶。若依現行安置辦法規定：「以房屋權持分共有者推出一人為代表」，則僅約有二千九百戶具安置資格。為因應當地居民迭次反映一家兄弟等實際分戶生活之情形，現行安置對象標準將導致家族紛爭。為考量實際情形市政府亦積極研擬修改安置標準，並經多次以說明會、座談會、協調等方式，與當地里長及地方團體代表溝通看法取得共識。

推動紅毛港遷村案之經過

紅毛港舊聚落自民國五十七年被劃為「臨海工業區」實施禁建以來，其間歷經數次變更計畫，迄今已過廿八年，該地由於紅毛港遷村案涉及許多行政機構，任憑高雄市政府居間在高雄縣政府、高雄港務局、台灣省政府、及內政部間協調，但高雄市政府必須承受輿論、民意、監察院等所謂的「不作為」及其它各種批評。事實上是，高雄市政府在紅毛港遷村案中呈有責無權狀態，這才是讓有心想儘速推動遷村案的人為之氣結之處。高雄市面積雖不大，境內分屬國防部（軍港區）、經濟部（工業及加工出口區）、台灣省政府（商務區）等多個機關管轄，任何重大建設之推展，倘若涉及這些地區，協商奔走之事均不會比紅毛港遷村好到那裡！在落實行政革新之際，事權的統一才是最重要的。

後記

針對紅毛港遷村一案，吳敦義

市長目前在市議會答覆楊振添議員質詢時說，因遷村事涉龐雜，相關權責單位眾多，當地民衆期盼殷切，市府雖知困難重重，仍將全力以赴，吳市長並籲請行政院能儘快核定區段徵收，以早日解決多年來的懸案。

吳市長並表示，紅毛港遷村案大致分五個重要部分進行，一是需儘快辦理區段徵收工作，他指出，目前用地面積僅限於符合資格的住戶提出申請。惟目前單身戶亦提出要求希望能准予申請買地或申購國



宅。吳市長說，市府已取得台糖公司原則的同意，而有關擴大範圍的用地也已大致確定。

其次，吳市長指出，有關區段徵收部份，目前台灣省住都局已做好設計發包的準備工作，須俟行政院核定公告後，區段徵收工程始能展開，屆時幾百公頃的遷村用地才能正式施工。

有關新漁港工程，吳市長說，該工程已由港務局發包，至於動工與否，他指示工務局作進一步了解，並促其儘早開工。

吳市長表示，本案原合乎資格的住戶共計二千九百零一戶，後經雙方協商而折衷放寬為五千餘戶，但其中有一、二千戶的單身戶也要求比照遷村戶獲補償，他說，該部份因與法規及原先約定不符，但市府願盡力協調，希望依市府工作小組與當地自救會雙方協議達成的折衷案獲得解決。



▲丈夫討海去，婦女們家事之餘互訴心事。



▲吳市長與觀光旅遊業代表共同討論高雄市未來的觀光發展。
▼高雄市街道圖。



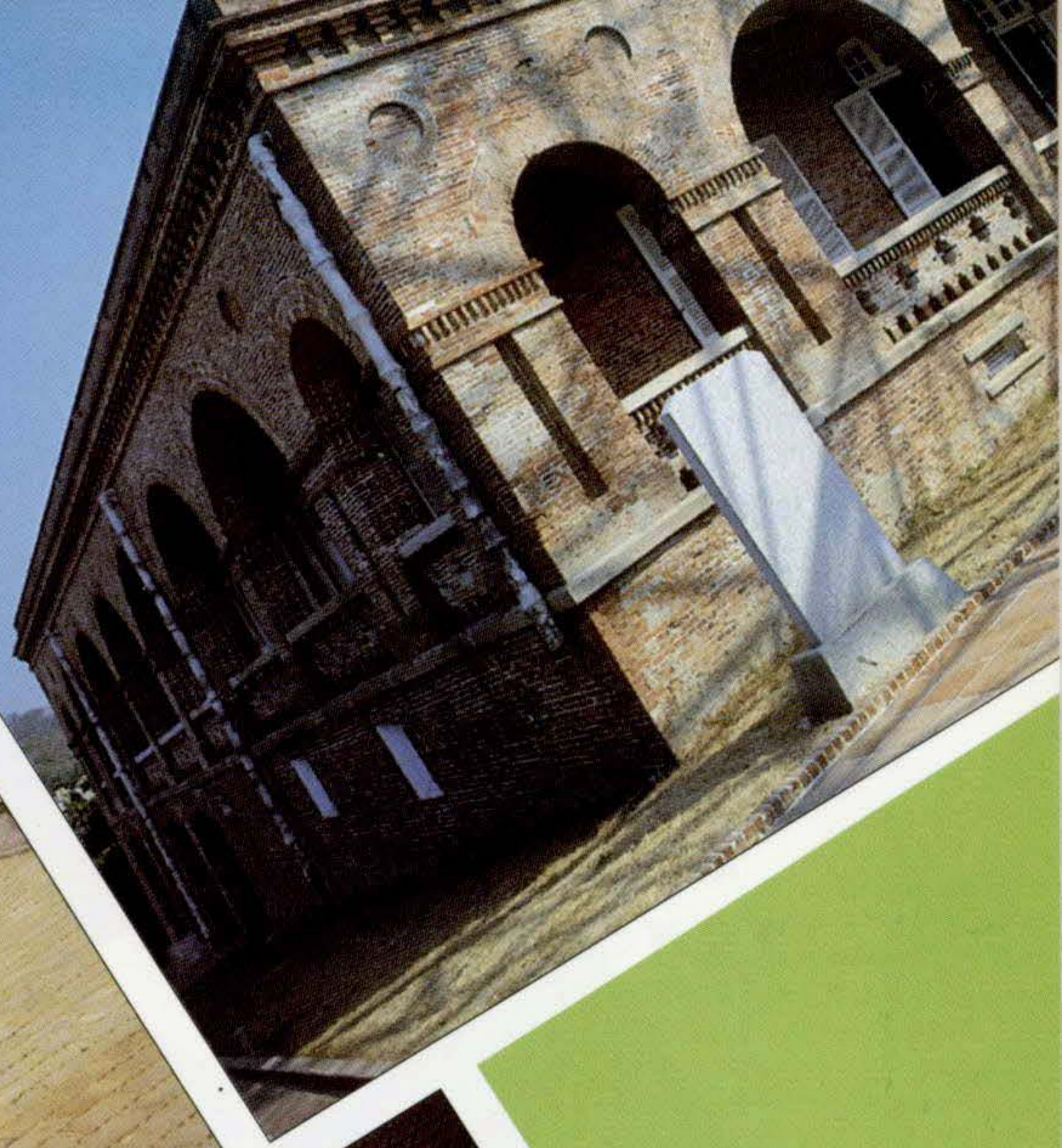
◎文·圖／水晶

精心雕琢出海名珠——

高雄的觀光展望

▶登上英國領事館，思古之情油然而生。

▼旗津海岸公園是自然與人工結合的產物。



▲元亨寺的大雄寶殿常有許多善男信女前往膜拜。

高雄市長吳敦義日前與高雄市觀光旅遊業代表，針對開發高雄觀光資源交換意見，對於高雄市未來觀光發展走向，責成建設局等單位繼續規劃，其中以BOT方式在萬壽山設立觀光纜車，並在愛河上興建跨河的高雄鐵塔最受矚目，利用觀光纜車及觀光船將壽山、西子灣、旗津海岸，甚至愛河串成一觀光帶，以增進高雄觀光旅遊的魅力。

得天獨厚的自然資源

高雄市得天獨厚擁有世界各大觀光型都市所沒有的自然資源，山、海、港、河一應俱全。山有壽山、海有台灣海峽、港有高雄港、河則是貫穿全市的愛河。如果能加以整合規劃，高雄成爲一個設施完善，風景怡人的觀光都會是指日可待的。

以愛河而言，市府已經著手規劃觀光遊艇、河畔咖啡座、露天演奏廳和水上活動的場地。而更令人憧憬的是在愛河上建一座跨河超世紀規模的高雄鐵塔，因爲愛河與世界知名的法國塞納河地形類似，視野遼闊，如果在其上興建一座鐵塔必定會有一番不同的景象，雖然這只是高雄鐵塔前景的展望，但因中鋼方面也表示有意願並有能力承建，興建跨河的高雄鐵塔並非

▼臨高拍攝旗津外海景觀。



▶元亨寺是高雄市頗負盛名的寺廟之一。

▼愛河已成為高雄市的標。

遙不可及。

興建觀光 纜車接壽山 與旗津

在觀光纜車方面，初期的規劃，採用六人座的小型吊纜，自壽山動物園出發、經英國領事館（現高雄市文物陳列館），然後橫越高雄港上空，經旗後山高雄燈塔與旗后砲台，止於旗津海水浴場北端的停車場，而其中發車站壽山動物園和終點站旗津海水浴場兩邊都已預留了建築用地，而採用的小型纜車，所用的基座約只有十坪，施工的難度也較低，所以極有可為。

觀光纜車設立後，將可串連壽山動物園、英國領事館、十八王公廟、高雄燈塔、旗后砲台、旗津海岸公園各景點，成為一完整的觀光旅遊帶，能讓旅客有一整天的休閒

育樂場所，當然也就能吸引外國觀光客留在高雄一天，欣賞高雄的美景。

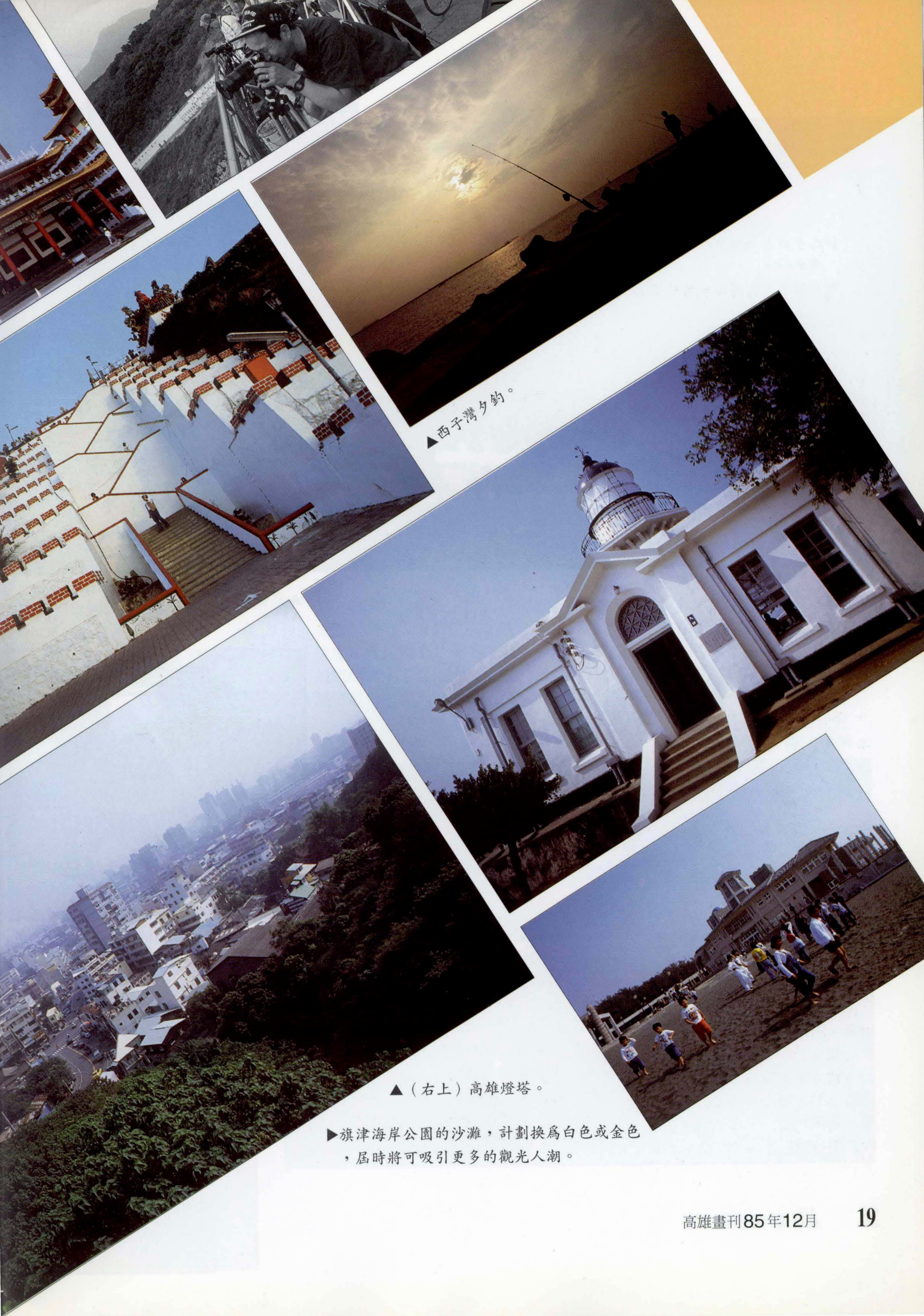
輪渡站改建並新設咖啡雅座

在港內旅遊方面，目前也有了多項規劃，旗津輪渡站將改建，其中二樓將設咖啡廳讓旅客可悠閒的談心等船，而第三碼頭也將開放做為未來觀光遊港渡輪的停靠站。旅客可由鼓山輪渡站上船，暢遊高雄港，在旗津站上岸，往旗津海岸公園繼續旅遊行程。

尤其是目前旗津海岸公園已進行第四期工程，接近全面完工的階段，未來如果可能的話，再將旗津的沙灘改變為白色或金色的沙灘，高雄將不只是東南亞的最佳休閒渡假區，也將是世界級的觀光都市。

▶沿著階梯而上、即可到達十八王公廟。

▼鳥瞰高雄市市區。



▲西子灣夕釣。

▲（右上）高雄燈塔。

▶旗津海岸公園的沙灘，計劃換為白色或金色，屆時將可吸引更多的觀光人潮。



騎單車遊一遭

◎文／陳仁勇

◎圖／蕭淑真·吳憶萍

中正橋畔、地方法院前，一群有心認識愛河的民衆人手一輛單騎，沿著愛河展開一場單車之旅。

輕車簡從，偷得半日閒

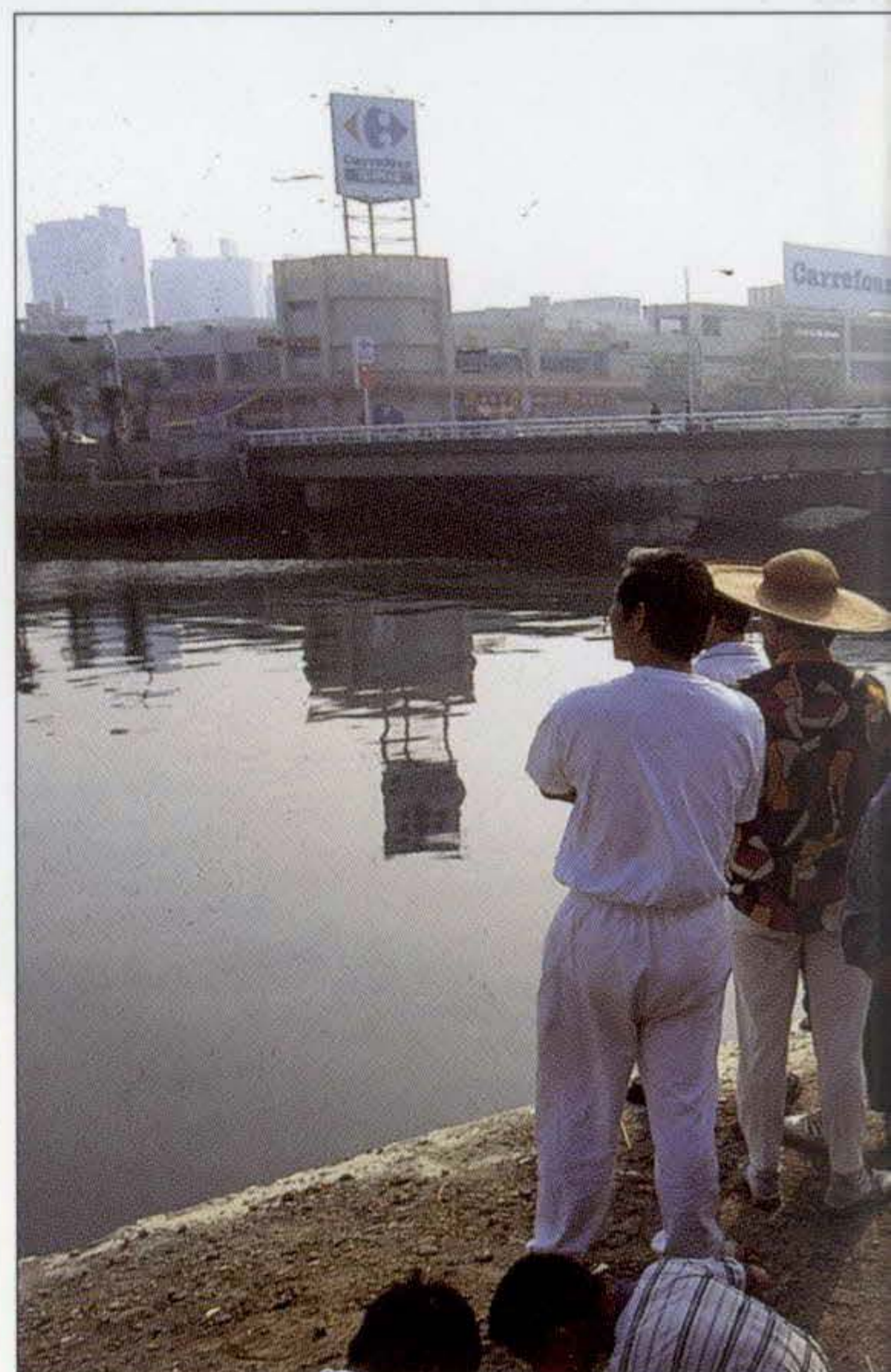
十一月，高雄的陽光已不若八月的「毒」，清晨已有些許的寒意。民生路上，臺灣欒樹果實累累，赤星椿象爭相覓食其間；愛河畔，紅瓶刷子樹抖開狀如奶瓶刷子的花朵，正奮力的迎風招展，萬綠叢中一點紅，異常顯眼。黃花夾竹桃，這種一年四季都開著黃花的小喬木，正迎著朝陽，歡迎我們這群騎著單車的「遊客」。

離開了二號運河的閘門，遊河隊伍綿延前進，三、四十輛單車排成一列，宛如一條長龍，陪伴著長

久寂寞的愛河，交相輝映。愛河賦予了高雄的生命，而今日遊河的這群人又賦予了愛河的生命。民衆、愛河、高雄，在此時此刻連成一體，再也分不開來。

沿著河西路行，突然眼前一亮，一座穿著紅色衣裳的拱型橋—中都橋，吸引了大家的注意。愛河上，大大小小的橋有二十一座，座座造型類似，唯有中都橋較為特殊，令人眼睛為之一亮。小朋友更直呼為「彩虹橋」。彩虹橋，多麼美的名字，假如橋身漆成紅、橙、黃、綠、藍、靛、紫七色，可就是一座

▲宛如一條長龍的遊河車隊。



名實相符的夢幻彩虹橋了！

遊愛河回憶淒美浪漫的愛情故事

愛河在清朝時期並不叫愛河，而是稱為打狗川。那時的愛河河道有現在的二倍寬，是先民生活的重要依靠。日據時期，因築高雄港而濬深愛河，縮小河寬，以作工業運河使用。日人嫌『打狗』二字不雅，以諧音轉譯為『高雄』。當然，打狗川亦被更名為高雄川。國府來台，有商人腦筋動的快，看中這條河的浪漫，而在河畔經營『愛河遊船所』，作為情侶私定終身、海誓山盟之所。然而，在媒妁之言的時代，愛情是不能自由的。因此，海誓山盟之所常常也是殉情之處，兼之記者誤報，以『愛河殉情記』作為報導標題，倒也誤打誤撞，引發

市民的浪漫情懷，從此改稱愛河。這是民國三十八年的事。解說員娓娓道來，我們個個瞪大眼睛，一副不敢相信的表情，愛河竟有這麼淒美浪漫的故事。

整治後的愛河已見魚兒水中游

可惜的是，愛河後來給予人的印象竟是髒臭。其實話說愛河的汙染，我們每個人都有責任。由於高雄早期並沒有汗水下水道，因此，家庭廢水、工業廢水與雨水同流，全都流入愛河，經年累月，愛河不臭不髒也難。但自民國六十八年，政府開始整治愛河，立閘門、建汗水下水道，愛河水質總算稍有起色臭味逐漸消失，魚蝦也在愛河現蹤，當天沿岸的釣客，就是最好的見證。

過了中都橋，一行人在暖和陽光的照拂下，來到了「化龍宮」。這座在河西路上，豪不顯眼卻十分拙樸的廟宇，實則大有來頭，它正是三鳳宮的祖廟。

話說清康熙十二年，三塊厝漸成聚落，乃從化龍宮分靈太子爺至三塊厝，作為聚落的守護神。三鳳中街在清朝時期已是貨物集散地，商賈雲集，繁榮不亞於當時的縣治所在地陣仔頭（今左營）。因而造就了今日香火鼎盛、廟宇巍峨的三鳳宮，而它的祖廟化龍宮原就是工人的聚落，少有大財。一漲一消，三鳳宮的巍峨與化龍宮的拙樸成了強烈的對比。滄海桑田，於人事如此，於廟宇又何嘗不然。

單車遊愛河值得一試

迎著輕風，欣賞著愛河粼粼波光，旅遊何需遠行，愛河值得你來感受，一輛單車、一頂遮陽帽、一瓶礦泉水及一顆輕鬆的心，就足以在愛河畔逍遙半日。既不製造空氣汙染，又兼具運動的功能。父子同遊，更有益親子關係的營造。在放鬆心情的前題下，一趟愛河知性之旅，輕易的引領我們走入愛的血脈，感受愛河的風情。

▼中都橋邊悠閒的腳踏車隊。

◀二號運河旁感受家庭環保的重要。

▼建國橋畔思先民的奮鬥。





創校歷史久遠的左營高中

◎文·圖／曾鄂生

市立左營高中，可算是港都數一數二的「老字號」高級中學，創校迄今已有半個世紀一五十年的歷史。

民國四十年即在現址設校，左營高級中學位於高雄市左營區海功路五十五號，現在的校址是民國四十年秋經市府擇定的，其實早在民國三十五年春，高雄市政府即設置了市立第一初級中學於旗津，市立第四初級中學於左營，繼於民國三十六年三月，合併二校為高雄市立第一初級中學於左營，並暫借左營國校上課，遷入現址後，於四十四年秋兼收女生，四十六年試辦初中部免試升學，四十八年，市立一中增收高中部學生。而在此之前，「老高雄」們均以「市立一中」稱呼現在的左營高中。

曾為綜合中學，現為普通高中

民國四十九年十一月升格改制為完全中學，試辦綜合中學，並有職業課程，校名此時也改為省立左營中學，民國五十三年在省辦高中、縣市辦初中的政策下，九月起停收初中生，全部招收高中學生，民國五十九年九月，停辦職業課程，改為普通高中，校名也改成台灣省立左營高級中學；左營高中的校門原在進學路，面向西，民國六十七年九月整修老舊校舍，校門也遷建，改為面向北，對著海功路。

民國六十八年高雄市升格為院轄市，原來的台灣省立高級中學也改制為高雄市立左營高級中學，仍由擔任了十六年校長的李樹萱先生繼任校長，其後又有許朝智、蔡金庸先生擔任校長，民國八十一年蔡校長屆齡退休，教育局派主任秘書陳守仁先生接任校長迄今。

設立全國第一的舞蹈資優班

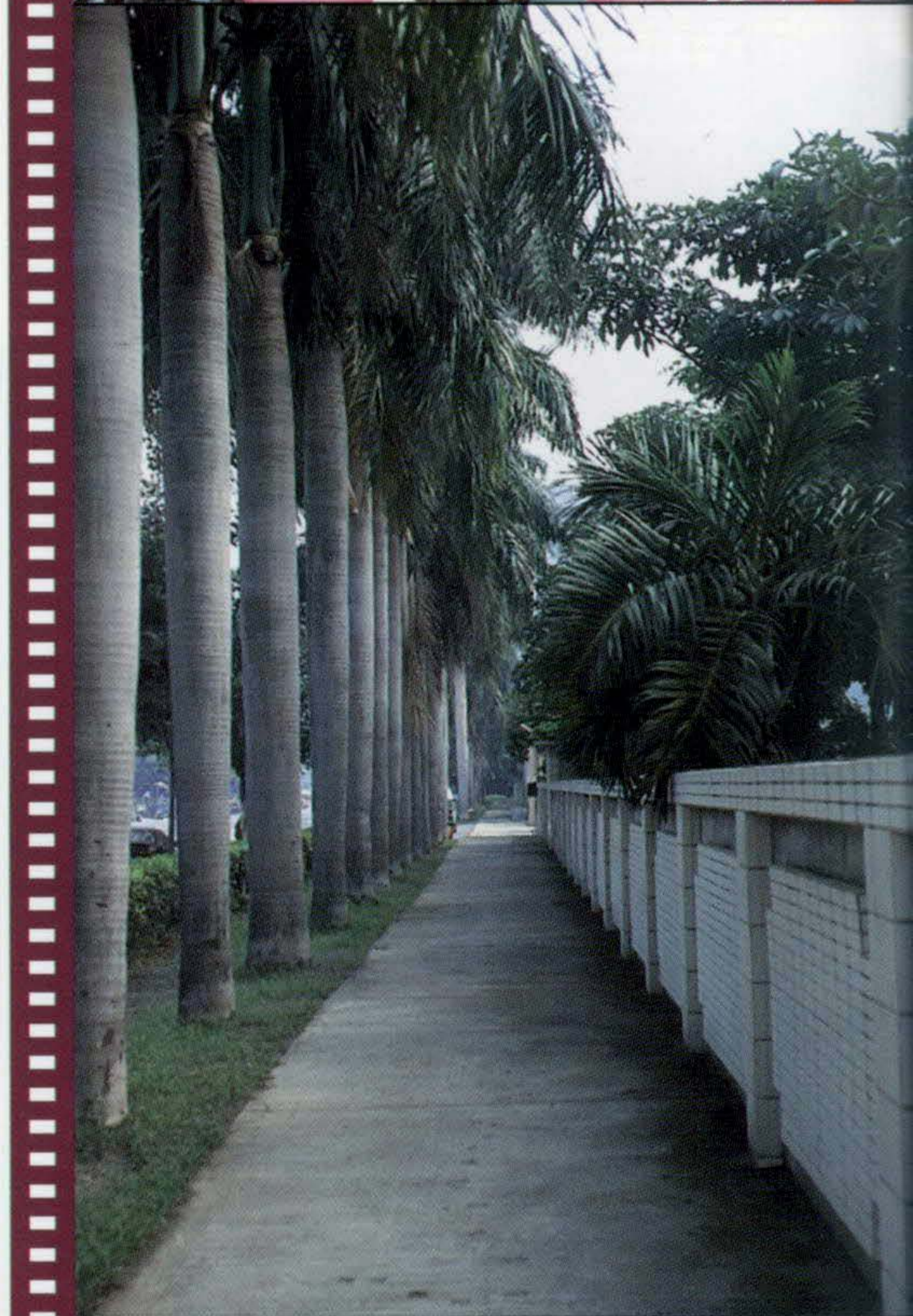
左營高中在民國七十三年六月，創辦全國第一所高級中學舞蹈特殊才能資優教育班，九月起招收首屆學生，目前歷屆的畢業生，除分別在國內、外大學舞蹈系所深造外，也有部分進入國內、外知名舞團從事演藝生涯。

舞蹈班擁有專業、熱忱的學、術科教師群，校內有設備完善的舞蹈教室及小劇場，每年皆邀請國際聞名的舞蹈專家來校指導，並禮聘國外知名舞蹈教授長期駐校授課，及邀請國外知名大學舞蹈系師生來校聯合上課或公演。

舞蹈班歷屆學生皆表現優異，甚獲國內外舞蹈教育界重視，曾分別受邀赴香港、日本、馬來西亞、韓國等地參加國際舞蹈節演出，均獲得極高的評價。

相繼設立英文、數理資優班

除了舞蹈資優班外，左營高中最近又成立了英文及數理資優班，



均擁有熱心負責，學識豐富的教師群，其中語言視聽教室設備完善，英語會話由外籍教師擔任；寒、暑假並辦理英語研習營，提供全面英語學習的環境，由於同學們資質佳、向學心強，學習成效相當良好。數理班則擁有器材豐富的實驗室及專科教室，並開設專題課程，培養同學獨立研究之能力，同時指導同學運用學術網路及鼓勵參加各類科學展覽及國際奧林匹克競試。

再來看看左營高中的環境和設備，八公頃大的校園規劃動靜分明，以進學路分隔為教學區及運動區，教學區包括忠孝、仁愛、信義、和平等大樓，以及實踐堂、圖書館、藝能館及活動中心，運動區則為大型運動場及各種球類場地，目前則正在施工興建地下停車場。校舍近年來已全面更新，各棟大樓之間均擁有寬廣的綠地，花木扶疏、生氣盎然，東側蘋婆大道與西側的藝術化連接走廊，均別具特色，是同學們喜愛流連之處。

電腦化成領先各校

左中的圖書館設備完善，並已全面電腦化，曾獲得教育部選定為高中示範圖書館及書目測試中心，目前提供軟體，成功地協助四十餘所各級學校圖書管理電腦化。

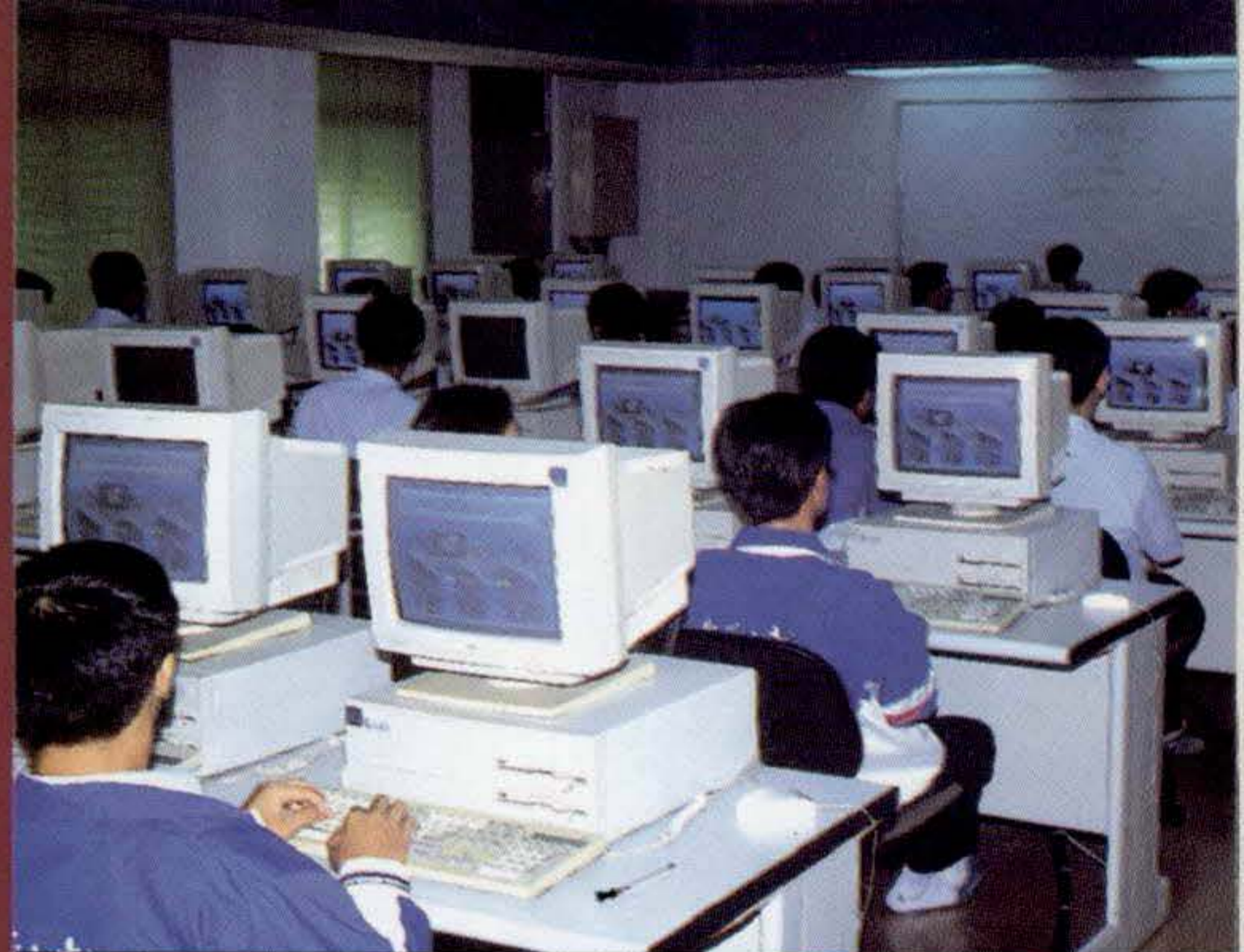
左中也有連接全球資訊網的電腦教室，以及國際化的校園學術網

圖說由上至下：

- ◆圖書館鳥瞰圖。
- ◆數學課時的情形。
- ◆校門兩側的椰林。
- ◆生物專科教室內，做人體器官研究。

圖說由上至下：

- ◆電腦教學，同學已會上網路了。
- ◆家事課在練習製作緞帶花。
- ◆籃球場使用率高，同學們個個身手矯健。
- ◆舞蹈資優班的女生在練舞前的熱身運動。
- ◆物理課撞擊實驗。



路。前者有二間彩色電腦教室，共一百一十餘台電腦，二套教學網路，全部連接校內的校園網路，並可接台灣學術網路，成為國際網路的一員；後者是從八十二年，以圖書館為設站中心之校園網路，領先全國高中接上網網路，同時並成立 B B S 電子佈告站，設置言論廣場版，此舉不但縮短了師生間的距離，也首開相互溝通的民主風氣。而全校師生現在都可利用網路，進入全球學術網路，獲得各種可貴的資

訊，一面開拓視野、放眼天下，並培養國際觀的氣度及思考模式。

科展成績獨占鰲頭

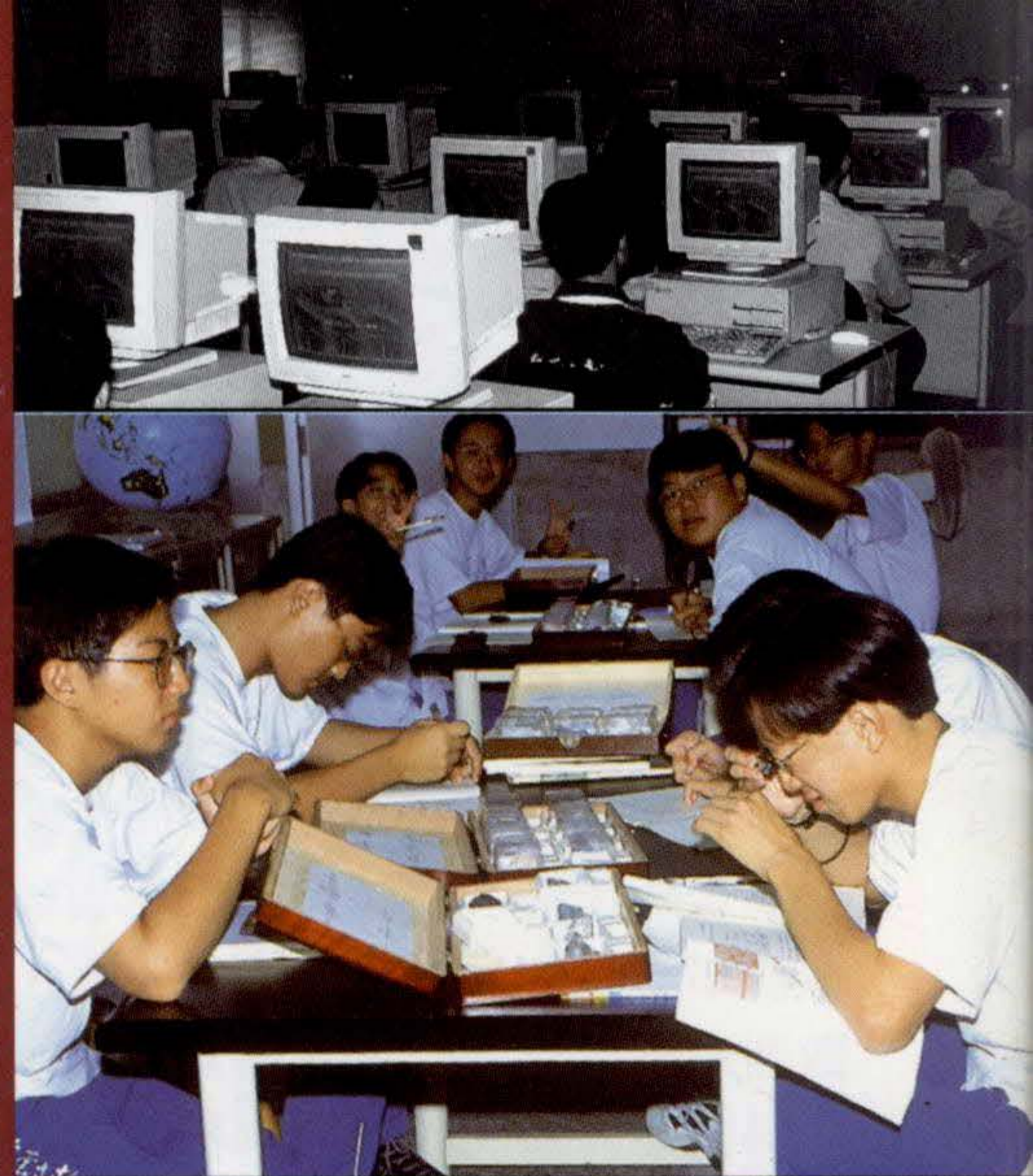
在科學展覽成果方面，八十二年獲得高市團體第三，物理第一、化學、地科、應用科學第三，全國物理佳作。八十三年獲得高市團體第二，生物第一、物理、地科第二、全國生物佳作。八十四年獲得高市數學第一、地科第三，全國數學佳作。八十五年獲得高市地球科學第一，全國地科第三。

同學們除在科學展覽有優異的

成績外，在國語文、英文、音樂、體育、電腦軟體設計、電腦繪圖、體育、劇展、辯論等各項比賽中，歷年均有傑出的成績。八十三學年，鄭宇恒同學並榮獲教育部遴選為優秀學生。

校園書城獨具特色

左中另外還有一項特色，即是在校園內設有頗具規模的書城，除了展售各類圖書，介紹暢銷新書外，也販售各類文具用品、卡片及錄音帶，校園書城可說是一個充滿文化氣息也深受師生歡迎的地方。



圖說由上至下：

- ◆地球科學實驗，同學們在觀察岩石標本。
- ◆星象教室及天文望遠鏡。
- ◆校園西側長廊，設計有庭園造景之美。
- ◆（左圖）校園內花木扶疏，景緻幽雅。



港都景觀特寫

絳紫賽艷紅的白雲大道—民權路

◎文圖／李毓勝

在 高雄市這個繁華大都市裡，要找一條既寬敞、平日交通又不太壅塞、景觀也很美的街道，民權路是當仁不讓的。碧空如洗的好天氣，行車過此，濃密的樹蔭頂著亮麗的花冠，背後襯著藍天白雲，是很賞心悅目的，讓人彷彿置身於「白雲大道」。

民權路是高雄市「胃囊區」外緣的一條弧線

民權路全程分為兩段，以半弧形圍繞過高雄市中心偏南端。我們曾形容過高雄市的整個地形，就像一隻初脫繭的鳳尾蝶，民權路在這幅身形中的位置，大約就相當於這隻蝴蝶「胃囊區」外緣的一條弧線。胃囊是所有動物消化水谷之府，當心、肺負荷過多水份時，胃囊可以適時把上端停水往下運化。就高雄市中心交通調節而言，民權路在高峰時段也的確可以發揮相類似的運化流量功能。

民權一路始於和民族一路的前段交會處，經過新興區的東南方，越過苓雅區的中部，民權二路末端則和前鎮區的中山三路中段呈直角交接。

如果說民生路是一位盛裝的淑女，那麼民權路就像一位有「雅痞」風格的紳士，他同樣外觀光鮮，卻又不甘在急遽步調的都市氛圍裡，放棄那份偶得的閒適。

▶民權路上隨處可見匠心獨具的高樓建築。

進入民權一路塵囂味就淡了

從車水馬龍的五福一路轉入民權一路，可以明顯感覺到塵囂味淡了些。民權一路有三所學校，分別是市立雄商、四維國小和復華中學，都有很不錯的校園景觀，其中又以市立雄商的校園綠化做得最好。

三處盆景花市沿途彙集

民權一路和青年一路交會處，高雄市政府的鋼架立體停車場就座落路口。從這裡往西面不遠處的青年一路旁，接連幾家相鄰的園藝店

，是高雄人熟悉的盆景花市。高雄市最知名的三處較集中的花市，民權路就擁有兩處，剪枝花卉的批發市場集中在興中一路，日常採購的一般園藝盆景，就以青年一路口較多，另一處則是民權二路旁勞工公園內的假日花市。

民權一路的羊蹄甲和艷紫荊入冬就憑添一份暖意

民權一路的主要樹種是羊蹄甲和艷紫荊，由於同屬蘇木科，花形和花色頗為近似，一般人多未注意其間差異。羊蹄甲是在每年二～三



月間盛開，花色先由淡紅漸轉為紫紅色。艷紫荊則是在晚秋到早冬開花，在紫紅色的瓣中帶有白色條紋。從晚秋到次年的春天，民權一路就被這兩種路樹妝點得活潑生色不少，在漸涼轉寒的天氣裡，遠看路兩旁星星點點、密密麻麻地一簇簇似紅若紫的樹叢，似乎在灰涼的柏油路上，也升起了一股暖意。

民權二路高樓建築造型特殊

民權二路起自橫向的三多路口到末端與中山三路直角交會，這一段較多高樓。依次觀之，天台聖堂所在的紅樓、國家藝術廣場的泥紅色大樓、皇冠頂式的昱成大樓，以及呈連續山形頂的民權皇家，都可謂建築造型的「精品」。至於本段的民衆日報社乳白色大樓和民權一路的超群大廈，在湛藍中嵌白色橫坡，皆可以其色彩突出取勝。再看民權二路路底的寶成企業雙併式玻

璃帷幕大樓，也是高雄市重要的地標之一，就像兩面巨大的整儀鏡，面背皆向著中山通衢大道，好像隨時在提醒高雄人，應該把自己的生活環境維護的更像樣些？

民權二路的主要樹種是台灣欒樹。值得一提的是，這一段路不但樓高，綠化景觀也做得相當好。登上勞工育樂中心樓上，從東往南看，尤其是秋天時，色彩繽紛奪目，而東面的民權公園、復興國小校園、南面的民權皇家、西面的勞工公園和前鎮游泳池，形成了多層次的色塊地貌。城區規劃如果能週全地注意到大面積地貌的觀覽，才可稱得上是「現代化」的城市。

▼綠樹相映成趣是民權路常見的景緻。



▲每棟建築物都各具特色。

◀民權路上到處可見鮮艷欲滴、色彩奪目的花朵。



走訪高雄

伴您渡過春夏秋冬

◎文／曾曉寧

又是歲末了，在這除舊佈新的時刻，眼見家裏月曆也翻到最後一頁，您是不是也準備換新月曆的了呢？新聞處八十六年月曆在十二月初已印製完成，並已開始接受民衆索取。

八十六年月曆一改過去方方正正的型式，為頗富有古意的長式月曆，連色調也是古色古香。負責設計的串門公司以「走訪高雄」四個字做為此次設計理念，橫向串聯高雄市幾個代表性的景點，有愛河、蓮池潭、旗后燈塔、高雄港、壽山以及美術館，並以這幾個景點做縱向歷史性的介紹。

一、二月是以愛河今昔的照片為主，


讓我們從圖片中認識及了解愛河的發



展，以及當年「打狗」城的景觀。這些舊照片不但訴說了高雄的史蹟，也喚起許多人塵封的回憶。珍貴的鏡頭得之不易都呈現在您眼前，值得欣賞、珍藏。心動不如馬上行動。趕快前往新聞處索取八十六年月曆，因份數有限，來晚了您可能就空手回了。



1997
中華民國八十六年歲次丁丑



吸河

「吸河」為本市最近發展之區域，位於「大港區」及「南港區」中間，其發展之目標在於「建設一個現代化、高品質之生活環境」。

「吸河」之發展，將以「建設一個現代化、高品質之生活環境」為目標，其發展之目標在於「建設一個現代化、高品質之生活環境」。



1997
中華民國八十六年歲次丁丑



蓮池潭

蓮池潭位於本市「大港區」，其發展之目標在於「建設一個現代化、高品質之生活環境」。




1997
中華民國八十六年歲次丁丑



旗后燈塔

旗后燈塔位於本市「大港區」，其發展之目標在於「建設一個現代化、高品質之生活環境」。




館
年落成啓用，佔地三十六公頃，
二樓之建築，包括有文藝、
劇院室及可容300座位之演講廳，
研究及文化休想最佳去處。

1997
中華民國八十六年歲次丁丑



高雄港

高雄港位於本市「大港區」，其發展之目標在於「建設一個現代化、高品質之生活環境」。



1997
中華民國八十六年歲次丁丑



阿里山

阿里山位於本市「大港區」，其發展之目標在於「建設一個現代化、高品質之生活環境」。




1997
中華民國八十六年歲次丁丑

三月

6	7	8	9	10	11	12	13	14
20	21	22	23	24	25	26	27	28

四月

6	7	8	9	10	11	12	13	14
20	21	22	23	24	25	26	27	28

1997
中華民國八十六年歲次丁丑

五月

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30

六月

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30

1997
中華民國八十六年歲次丁丑

七月

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28

八月

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28

1997
中華民國八十六年歲次丁丑

九月

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31			

十月

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31			

壽山自然生態之美系列報導（廿四）

◎文·圖／王健得

麻雀

普遍留鳥，全長約十四公分。全身大抵呈褐色，頭頂茶褐色，兩邊臉頰有明顯的黑斑。常出現住家附近。喜群棲，喧嘩不甚怕人，常見停棲於屋頂、電線上。

壽山地區到處可見。



斑文鳥

普遍留鳥，全長約十一公分。身體上部褐色，胸及腹側白色而有黑褐色鱗狀斑紋。常成群聚集在稻田裏覓食。

壽山地區常見其以小昆蟲及植物、草的種子為食。於欄沙霸附近較常見。





赤尾青竹絲

為有毒蛇類，又名赤尾鮎。全身青綠色，頸部細長，頭呈明顯的三角形。身體兩側有一條自頸部延伸至尾的白色縱線，尾部為磚紅色。

壽山地區數量很多，主要為夜間活動。



藍金花蟲

鞘翅目，金花蟲科。全身寶藍色且亮麗的光澤。常成群聚集於植物葉面上吃食葉子。因體積小非得仔細觀察很難發現。

三信家商以熱情迎

嘉

賓

◎文／蔡華山 ◎圖／施義正 ◎資料提供／吳季昭



▲ 蔡校長致贈美國西雅圖市青年大使訪問團“三信校旗”。

高雄市與美國西雅圖為姊妹市，近年來二個城市常組親善訪問團互訪。

十一月底西雅圖青年大使訪問團一行七人，在領隊MR. Bob Rupp率領下，到高雄市做為期八天的訪問。三信家商校長蔡華山特別到機場歡迎這一群遠到而來的外賓。

在來訪的八天中，西雅圖青年訪問團特別前往三信家商參觀，並由校長蔡華山向訪問團做校園簡介。

訪問團於十二月一日結束親善訪問，搭機返美。



▲ 暢遊高雄港。
▼ 參觀高雄市立美術館之旅。



▶ 訪問團員成員對書法課興趣高昂。



市政采風

◎文／編輯部 ◎圖／何得福

孫運璿、李國鼎資政訪問市府

吳敦義市長二日下午會見孫運璿、李國鼎二位資政，他推崇二位大老對國家經濟發展所做的努力，尤其是十大建設中的中鋼、中船都在高雄市設廠。而中鋼公司的納稅額更是高雄市重要的稅收來源。

孫資政表示，他三年前曾到高雄市，但當時的高雄機場並無空橋設備，輪椅進出十分不便。不過吳市長特別強調，明年國際航空站完工啓用後，將是一個無障礙的環境。

李資政針對多功能經貿園區的規劃問題，與吳市長交換意見。吳市長強調，多功能經貿園區是計劃把經濟部的加工區，與高雄港接近的成功路兩側土地；規劃為二百公頃左右的倉儲轉運區，亦即把加工區再擴大，第一期的構想是將面積擴大至中山路，把機能擴大至國際會議、金融服務區。

市長主持壽山輪命名啓航儀式

已加入車船服務行列的雙層新建渡輪壽山號，七日上午八時三十分在前鎮輪渡站由市長主持命名啓航儀式，吳市長希望這艘新渡輪的加入，能充份發揮功能，為本市車船服務再添利器。

壽山輪係一艘長廿三·五公尺、寬七·五公尺的雙層渡輪，來往航行於前鎮及中洲間，主甲板上層為客艙，可載運旅客一五〇名，主甲板則供載運大、小車輛，可容大型車兩輛、機車、腳踏車各五輛或小型車五輛、機車、腳踏車各十輛，是一艘平穩、舒適、便捷又安全的港內渡輪，歡迎民衆多加利用。

市議員陳漢昇、國大代表蔡定邦、新高造船廠董事長韓碧祥、公車處長施瑤台及各界貴賓約二百餘人應邀觀禮，場面熱烈。



市長表揚好人好事代表

吳敦義市長四日下午接見本市全國好人好事代表，他期望加強好人好事的報導與宣揚，發揮潛移默化，移風易俗的功能，為社會帶來一些光明，來導正社會風氣。

八十五年全國好人好事代表一行七人，是在市議員羅志明的陪同下，到市府拜會吳市長。

吳市長表示，有各位好人好事，就像是社會上有一盞盞明燈，才不會令人覺得「萬古如長夜」，從宋七力、妙天、黑道當街槍殺人命、桃園、高雄等一連串的事件，都是很震撼人心，亟需好人好事的光明面為社會帶來一些光芒。

好人好事代表名單：林玉松、陳財喜、朱再來、凌明長、釋開嚴、梁萬卻。



032131800095

統一編號

