

至誠信義

乃吾輩人處事之本

# 高雄畫刊

中華民國 87 年 1 月第 19 卷第 1 期  
VOL. 19 NO 1 JANUARY 1998  
KAOHSIUNG PICTORIAL

讓春天從高雄出發——記一九九八大高雄都會展

生活教育 廁所做起

李昌鈺博士 轟動港都

南台灣第一個性侵害防治中心

# 目

# 錄

封面故事／現代福爾摩斯李昌鈺博士蒞臨港都演講造成轟動。苦學出身的他獲頒美國華盛頓最高法律成就獎，數十年鑽研刑事鑑定成就非凡，被封為「現場大王」。

## 編者的話

◎文／本刊編輯部 ..... 1

## 讓春天從高雄出發——記一九九八大高雄都會展

◎文／漁子 ◎圖／鮑忠暉 ..... 2

## 生活教育 廁所做起

◎文·圖／朱晨 ..... 4

## 週休二日·為民服務——市府不打烊

◎文／本刊編輯部 ..... 6

## 市長 VS. 作家——吳敦義市長與文藝作家的對談

◎文／陳靚 ◎圖／鮑忠暉 ..... 7

## 李昌鈺博士 轟動港都

◎文／王笙 ◎圖／何得福 ..... 10

## Top Speaker 儲備明日行銷尖兵

◎文／洪琬琪 ◎圖／鮑忠暉 ..... 12

## 新鮮有趣的婚禮

◎文·圖／趙翔 ..... 14

## 奇妙的種子

◎文·圖／艾山 ..... 16

## 南台灣第一個性侵害防治中心

◎文·圖／小滿 ..... 18

## 甲子雄商 展颺藍天

◎文·圖／程啓榮 ..... 20

## 平安九九·關懷九九 聖誕祈福在港都

◎文／如美 ◎圖／鮑忠暉 ..... 23

## 雲門舞集引爆港都熱情

◎文·圖／芄芄 ..... 26

## 信心

◎文·圖／張美英 ..... 28

## 1998 高雄燈會將臨

◎文·圖／本刊編輯部 ..... 29

## 【資訊交流道】

## 新書介紹

◎文·圖／林佐振 ..... 30

## 市政采風

◎文／本刊編輯部 ◎圖／鮑忠暉 ..... 32

## 全方位的服務專線

高雄市政府總機	(07) 3368333 · 3373000
消費者服務專線	(07) 3373685
高雄市政府消防局勤務指揮中心	(07) 2271041 · 2271046
火警·救護	119
性侵害防治中心	080000600
婦女福利服務專線	080008585
兒童少年保護專線	080099595
高雄市政府全球資訊網路地址	<a href="http://www.kcg.gov.tw">http://www.kcg.gov.tw</a> 【撥接電話 (07) 3350331-2】
高雄市政府立即處理中心	080733833
高雄電台熱線頻道	(07) 5511179

請多利用各區調解委員會排解糾紛



# 編者的話

◎文／本刊編輯部

「高雄畫刊」爲了徵詢讀者的意見及提供最佳的服務，在去年十月號畫刊特別附加了一份讀者意見調查表，並在短短的一個月時間內，收到一四二位熱情讀者的回信，不但提出諸多寶貴意見，也有許多的期許及鼓勵。經統計後，大多數讀者對本刊均抱持肯定的態度，還有讀者不忘在回郵明信片裡寫下讚美及鼓勵的話語，令編輯同仁倍受鼓舞。在此特別表示感謝，您的建議將作爲本刊編輯的參考，希望逐漸加以改進，以期不負您對本刊的期望與厚愛。

綜合來信的一四二位讀者意見，整體而言，對「高雄畫刊」表示很滿意的共八十七件（61.3%）；表示滿意者有五十三件（37.3%）。總滿意度高達九成以上，由此可知大多數讀者對本刊持肯定的態度。

對於本刊內容及編排方面，認爲文章流暢易讀的計十九件；圖片清晰美麗者計一二二件；編排大方易於閱讀者計七十三件；認爲編排宜再活潑者計十五件；還有五位讀者提供寶貴的建議，包括：增加圖片並放大、圖片說明字體加大、版面如能以其他不規律圖形表現較顯活潑等，都將成爲本刊改進的參考依據。

在印刷品質方面，認爲精美者計一〇八件；良好者計三十三件，普通者計一件；粗糙者〇件。可見讀者對本刊印刷品質算是相當滿意。至於在報導內容上，大多數讀者建議的內容歸納爲：生態保育、大小人物介紹及好人好事、本市重大公共建設、法律及日常生活新知、社會福利及求才求職資訊、現代都會流行、校園活動及學校特色、歷史文化古蹟、散文及小說創作、醫藥資訊及健康常識、高雄之美及地區特色介紹等。其中求才求職、法律新知、都會流行、醫藥資訊及小說創作等較不曾作過報導的項目，本刊將依照讀者的建議增加報導，希望誠如讀者來信所言，讓本刊「期期有長足的進步」，我們會認真地走下去。



◎文／漁子 ◎圖／鮑忠暉

# 讓春天從高雄出發

## —— 紀念一九九八大高雄都會展



高雄具有產業發展的天時、地利、人和，各項天然條件優越，蘊積了無限的活力及能量，是一個發展潛力深厚的都市，正待點燃那燎原之火，拆除「重北輕南」的框限，讓春天從高雄出發。

### 走出高雄，行銷港都

**高**雄都會發展基金會結合產、官、學界，十二月廿七、廿八日到台北市國際會議中心舉辦「一九九八大高雄都會展」。這是繼去年五月在台北舉辦過「96'高雄報到」行銷記者會進行暖身之後，正式向全國首善之區行銷高雄。

「一九九八大高雄都會展」揭幕典禮由行政院蕭萬長院長及吳敦義市長共同敲鑼，並在歌仔戲的鑼鼓聲中展開，令在場來賓倍感親切。這項移師台北

，全國首創的都市形象展覽吸引了北部人的目光，吳市長引用名詩人余光中教授的詩「台灣的春天從那兒開始？春天從高雄開始」，展開一連串感性的致詞。吳市長除了感謝高雄都會發展基金會主辦這項展覽，並期盼全台灣地區的民衆能夠「用心」看高雄，然後一定會喜歡上高雄。

蕭萬長院長隨後致詞則語帶幽默地說，「在吳市長這樣好口才的人講過話之後再講的人，都不精彩了！」，現場氣氛頓時輕鬆起來。蕭院長強調民主政治時代，地方發展一定要有特色，他說，像高

學院、義守大學，高雄大學進入籌備期。要告訴外

界的是，高雄的學術環境已緩步成型。

為兩岸三通預作準備的境外轉運中心在今年四

月間已經啟動運作，高雄港計劃向東南亞國家、大陸東南沿海地區擴展經營腹地，未來亦將結合遊憩、商業活動，發展成綜合性港埠，並有企業相中這樣的遠景，先行進駐興建摩天大樓。遠東集團一〇三層亞洲企業中心，今年七月間開始動土；東帝士85國際廣場亦將完工，未來日系建台百貨將在此開業。另漢來集團、長谷集團、太子、百立等建設

，均陸續投入這個市場。

沈寂好一陣子的房地產業已有復甦跡象，事實上在高雄地區也有不少處女市場，亟待開發。建築

投資業公會理事張調在一

場座談會中分析指出，經國

文化園區、廿五、廿九期重

劃區、前鎮摩天大樓區、澄

清湖週邊特定區，都屬高雄

市的黃金地段，未來五至十

年前景可期。而目前房價僅

是台北市的二分之一，甚至

三分之一，投資算是相當值

得。加上經建會同意讓經營

特區落址在高雄，由行政院

副院長負責召集部會首長推

動的高雄多功能經貿園區方案，也證實不是一個美

麗的綺夢。

### 潛力開發，前程看好

產、學界都了解，為高雄再造春天，需要破除外界錯誤觀感，但最重要的是各行各業需有「行動派」人士點燃活力之火。有商業眼光的企業進駐，有遠見的人才投入開發陣容，相互激盪。相較於各項發展趨於飽和的台北，高雄應該代為紓解壓力、承繼優勢的第一選擇。然不容諱言，目前的市場誘因尚不夠具體、外顯，確實使外在投資選擇上猶疑不前。高雄如何調整腳步，走出「南」國的春天，是當政者的重要課題。北上行銷高雄只是手段之一，喚起各界共同思索如何營造高雄的未來，該是大步邁前的時刻了。

雄市為都市未來發展，特地到其他地方展示都市的

潛力，這種作法很具創意。

市政府與高雄都會發展基金會聯手出擊，懷著

旺盛的企圖心到台北市展示高雄特色。此一「史前

無例」的手法，目的在於吸引鎂光燈照射，打開高雄以外地區人士的視窗，請他們注意高雄的存在進而選擇高雄，願意投資進駐。台灣長期以來重北輕南，發展呈現頭重腳輕的不均衡感，台北之外，其他縣市地位幾乎都次一級，就連民國六十八年即改制為第二個院轄市的高雄市，奮鬥將近二十年，與台北市相較，在國家資源的分配上，仍無法獲得中

央齊頭的正視。

北、高兩市相距三百六十五里路，民眾的心理

差距卻有千里之遙。儘管有許多

愛高雄，關心高雄的人士屢屢向

中央喊話，要求重視高雄的發展

。但是長久以來根深蒂固的重北

輕南，仍將高雄壓制得難以呼吸

。高雄市都會發展基金會率先全

國，舉辦國內第一個都市形象展

，試圖發揮拋磚引玉之效，帶動

高市各界「行銷高雄」的風氣，

為高雄再造春天。民間團體的熱

情，勇敢地跨出了第一步。

### 參展內容，琳瑯滿目

過去長期以來高雄被冠以文化沙漠、粗糙的錯

誤負面形象，要打破外界這層誤解，一新國人耳目

，並對高雄有重新定位與認同，是此次都會展強

力構思的重點。文教、生活、人文概況是這次展示

的主力訴求。在台北國際會議中心兩天的展期中，

都發會以電腦噴畫展現各單位內容，強調整體性及

質感。行銷高雄，「賣」些什麼？都會展中分成遠

景、文教、生活、活力、休閒五大主題。市政府、

高雄港、加工區、自來水公司、石化業、鋼鐵業、

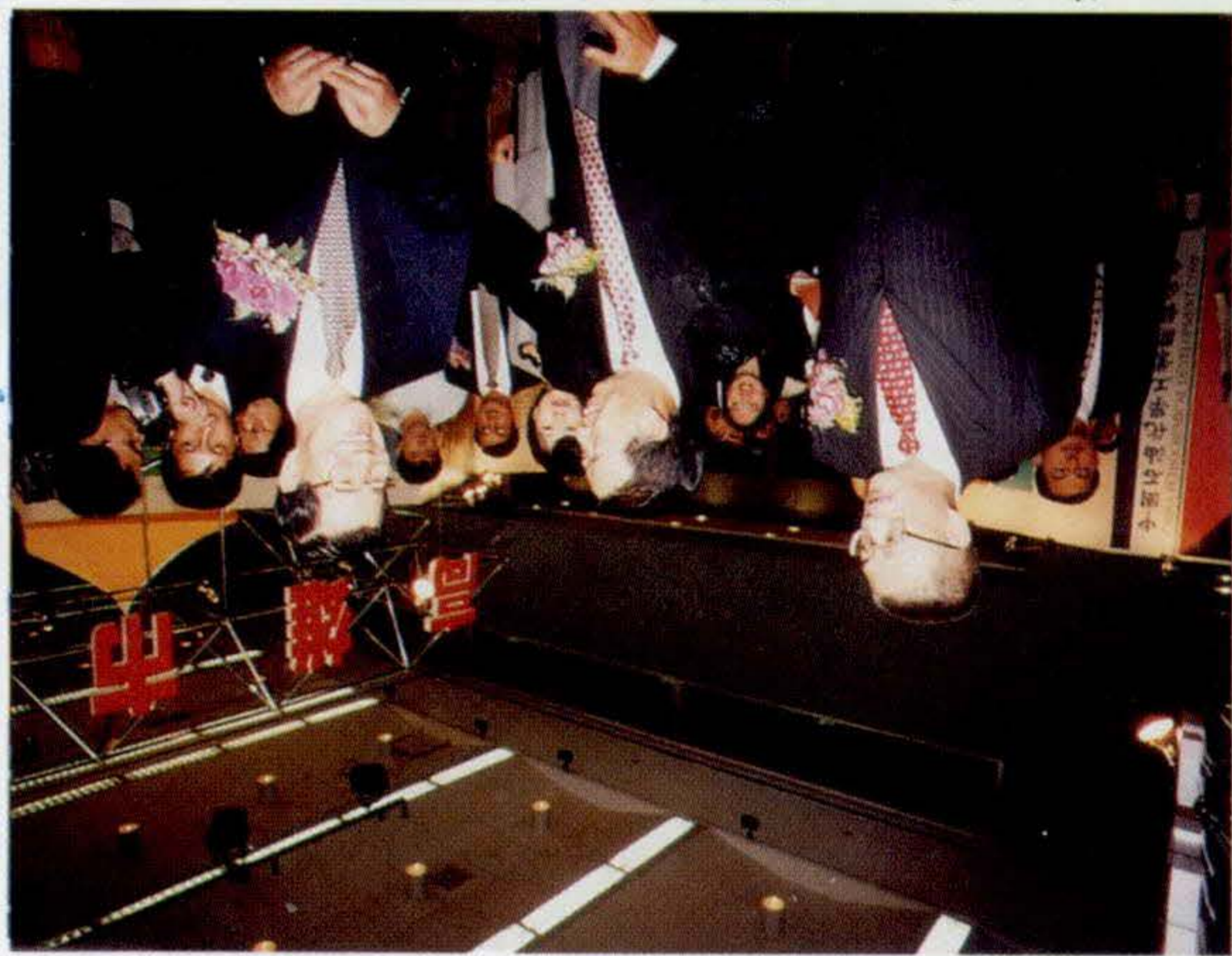
學術單位、建築業、百貨業，林林總總，共有卅二

個單位參展。

隨著各項藝文休閒環境的增設，包括高美館、

國立科學工藝博物館落成啟用，海洋生物博物館的

發包，高雄工專、高雄工學院分別改制為高雄技術



▲蕭院長及吳市長先後為一九九八大高雄都會展敲鑼揭幕。

# 生活教育 廁所做起

◎文·圖／朱晨

日前行政院環保署針對全國公廁進行評比，本市有援中國小、正興國中、大汕國小及楠陽國小等四所學校分別獲得特優及優等獎，尤以奪得特優的援中國小及優等獎的大汕國小兩校，不但校齡都在二十年以上，且位處偏遠，學校廁所雖是老舊建築，但在師生用心呵護下，仍拔得頭籌，獲此殊榮。



▲援中國小廁所佈置有盆栽及詩詞。

## 援中國小廁所採人性化設計，為小朋友量身打造

**位** 在高雄市最北邊的援中國小，全校學生只有五百人左右，整個校園綠化美化得像公園一般，不僅花木扶疏、綠蔭處處，且校園在師生的細心維護之下，非常乾淨。校長葉宗文表示，在到任之前，曾和前一任校長林福建深

談過，林校長對於學校環境十分重視，認為「整潔是所有美化的前提」，因此，學校的廁所在環保署還沒有宣布評比之前，都清掃的非常乾淨。

訓導主任尤能讓表示，援中國小的廁所相當人性化，是依據不同年級小朋友的身材，分成不同的高度打量設計，為了讓使用的小朋友能維護乾淨，在新生訓練時，就由老師親自帶領小朋友到廁所中指導如何正確使用蹲式馬桶，並在廁所地板上採取圖案方式來引導小朋友正確的腳步。

為了營造家的感覺，讓小朋友如愛惜自家的廁所一樣，學校還蒐集了小朋友的詩詞作品，掛在廁所中讓小孩子用欣賞的心情，學習到如何愛護環境。葉校長說，學校的廁所都是由小朋友親自打掃，為了鼓勵學生，清掃廁所以責任區分配，且每週都有一次小小的獎勵，小朋友自然就有榮譽心和責任感。



► 大汕國小廁所佈置綠意盎然。

▼ 正興國中廁所由學生自選圖畫張貼、供同學欣賞。



#### 正興國中透過責任區制，打掃廁所成為榮譽任務

民國八十三年建校的正興國中，也是全國一百座最乾淨廁所之一，提到國中生如何乖乖地打掃廁所，該校衛生組長陳錦珍表示，除三年多來積極推動維護管理外，同時透過班級責任區制、比賽等方法，讓打掃廁所成為學生的榮譽任務。

正興國中更細心考量因為都是青春期的孩子使用，廁所除了乾淨清爽之外，還有設計女孩子使用的生理期熱水沖浴室，且每一間廁所都有學生親手設計的

圖片和詩畫。

為了讓學生將廁所維護得有「職業水準」，衛生組還蒐集了不少清潔小妙方給學生參考，如：大鏡子用報紙擦拭更亮、洗手台用菜瓜布沾洗衣粉刷洗，地板污漬以鐵片刮除，每兩天清掃一次垃圾桶等。有些在家中從不動手做家事的子也能從中得到成就感。

#### 大汕國小藉問卷調查瞭解需求，廁所暨摩登又現代化

有四十年歷史的大汕國小是旗津離島的一所迷你國小，每個年級都只有兩班，因為人數較少，受污染的衝擊也減少許多。負責廁所清潔規劃的蔡進元主任表示，廁所保持清潔是現代化生活的需求，該校透過問卷調查，將廁所改造成為乾淨清爽、採光及綠色植物襯托的現代化廁所。

#### 楠陽國小設備新穎，清潔要求超高標準

而剛設立沒多久的楠陽國小得天獨厚，

擁有最新穎的校舍及設備，但陳正光校長並不以此為滿足，由於陳校長是環境衛生稽查小組委員之一，並認為學校的廁所可以在師生的努力下，清潔到可以用臉去貼廁所磁磚的「高標準」。唯一的遺憾是楠陽國小位於高速公路交流道下，時常有大型巴士駕駛向學校借用學校一樓的廁所，在一陣兵慌馬亂之後，搞得廁所又髒又臭，學校實在不忍讓孩子打掃，只好外包給清潔公司代勞，而其它屬於學生使用範圍的廁所才由學生打掃。

綜觀這四所學校得獎的原因，除了通風、採光以及符合現代化便池設計外，另外的一個重要因素是，學校都以生活教育作為出發點，鼓勵孩子親手打掃，同時也讓學生知道不是只有書本才能學到東西，例如正興國中的「禪學精神」，及楠陽國小「有氣質的人才能使用有氣質的環境」，將死板的教條生活化、活潑化，更把「動手做」變成生活中的好習慣。

▶ 楠陽國小的廁所  
乾淨明亮。



## 週休二日 市府不打烊

### 為民服務

◎文／本刊編輯部

今年元月一日開始實施「公務人員每月二次週休二日」，市政府為應民眾洽公需要，加強便民服務，有多項與民眾生活密切的機關、業務，於實施週休二日之週六或假日仍繼續提供服務。

市政府這項便民服務措施，由大部分機關於週休二日時仍維持每週五天半或七天服務，如：區公所、戶政事務所、監理處、兵役處部分役政業務、工商聯合服務中心等均有輪班人員照常上班服務；市立醫院週六上午照常門診；市立圖書館、市立美術館、體育場、中正文化中心、兒童福利服務中心等維持假日照常開放服務；警察局、消防局持續全天候維護治安及消防救災工作；環保公害防治專線及垃圾清運均照常處理。

週六上午照常服務	區公所、戶政事務所、稅捐稽徵處所屬各分處、工商聯合服務中心、市立醫院（門診）、監理處、地政事務所、兵役處（役男出境查証）。
假日照常開放服務	市立圖書館、市立美術館、社教館、中正文化中心、兒童福利中心、體育場、勞工育樂中心。
週六照常開放服務	長青綜合服務中心。
全天候服務	警察局、消防局。

# 市長 VS. 作家

——吳敦義市長與文藝作家的對談

◎文／陳靚 ◎圖／鮑忠暉



▲高屏地區文藝作家與吳市長在市府廣場前合影之後，展開快樂之旅。

**行** 政院新聞局及高雄市政府新聞處於八十六年十一月廿二日、廿三日為高高屏地區五十八位知名作家安排了一場兼具感性與知性的聯誼活動，內容除透過「高雄多功能經貿園區」簡報，更深一層地行銷港都近幾年來的蓬勃發展及無窮潛力外，並和大家長吳敦義市長進行一場座談會。吳市長對當今社會風氣的感性告白，以及對文藝作家們的殷殷期許，深深地打動在場人士的心。

新聞處表示，舉辦這場文藝作家聯誼活動的主要目的是提供高高屏地區的文字工作者有再相聚首、增加彼此情誼的機會，豐富創作題材，並讓作家們更加瞭解市政府為了讓本市擁有更美好的明天，所持續進行的努力。兩天一夜的行程安排，包含了知性及感性的一面，誠如參與作家所說的，是一次「非比尋常的豐富之旅」。

座談會由吳市長、行政院新聞局邱秀芷顧問、青溪文藝學會朱學恕理事長、高雄市文藝協會

蕭超群理事長及新聞處吳建國處長等共同主持。吳市長致詞時針對作家們提出的問題，說明他就任七年多來，為提昇本市藝文水準的各項具體作法及努力。吳市長強調，他始終無法認同外界聲稱高雄是一個文化沙漠，因為一個都市文化的進展有階段性，如何使文化紮根才是最根本重要的事，而他也不認同熱熱鬧鬧辦一場然後草草結束的活動，吳市長強調，要使文化紮根必須致力提升教育文化水準，因此七年多來，努力爭取增設大專院校，如已成立的國立高雄技術學院、國立高雄餐旅管理專科學校、高雄市立空中大學等，另成立國立高雄大學籌備處、並推動專科學校改制升格為大學等，無不是期望藉由教育文化之提升，培養愛讀書、好寫作、喜買書的風氣，塑造成一藝文鼎盛的文化都市。

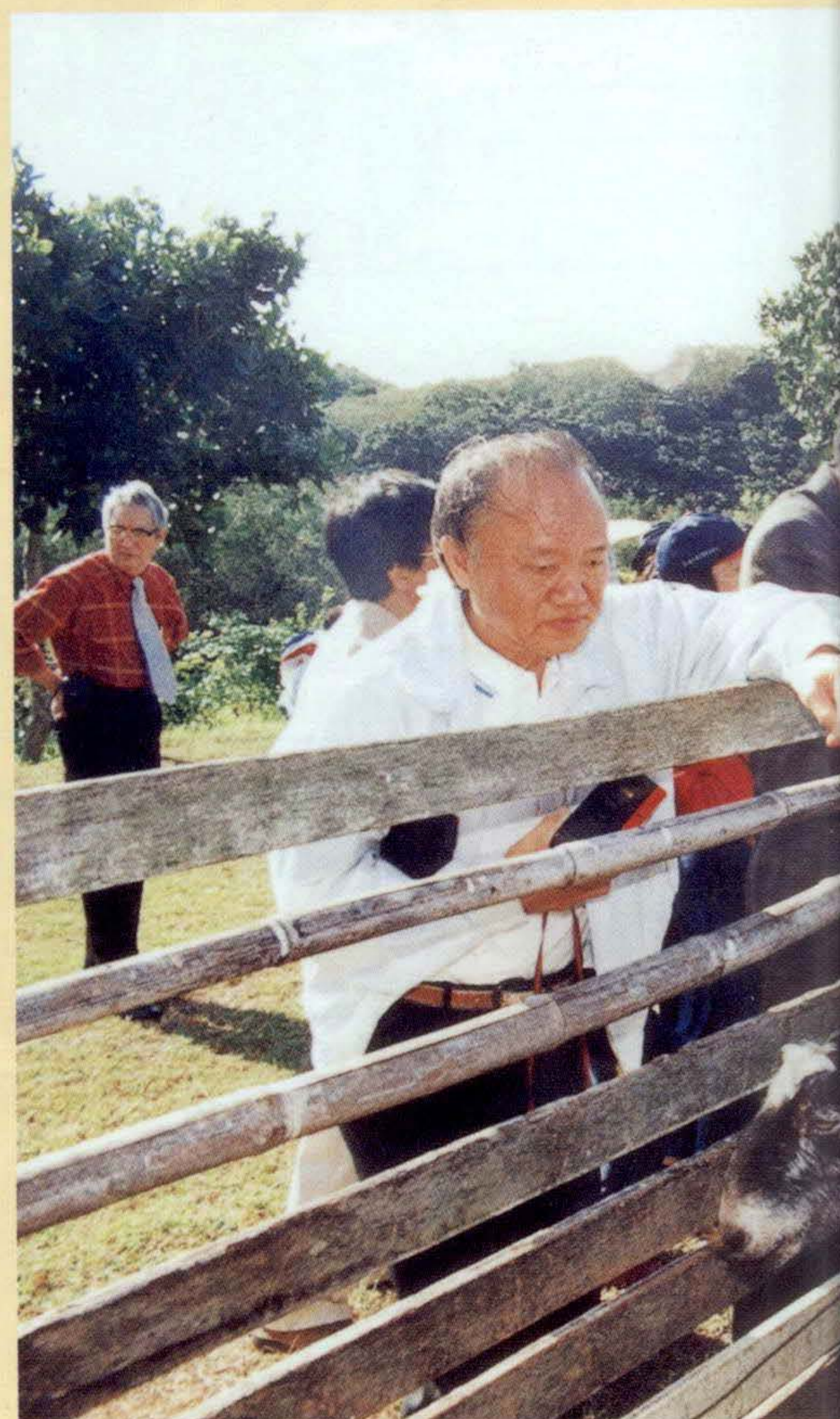
吳市長同時強調，讀書風氣是看不見的，需要長時間的開拓、耕耘才能開花結果。而且文化是傳承的工作，推動文藝應後繼有人，如果一個很有錢的社會，大家都不愛看書，導致社會充滿「朱門酒肉臭」的風氣，這是很可惜的，因此，應多培養讀書種子，從事讀書和寫作，讓文藝創作一棒接續一棒，另外，更要尊重、鼓勵文藝作家，讓創作者享有「安養敬用」的安定及尊崇，才是對文化界人士的實質鼓舞。

學歷史的吳市長，特別舉美國開國元勳傑弗遜的故事說明他的



▲恒春農場空氣清新，環境幽雅，文藝作家徜徉其中。

▼農場裡飼養數十種羊，甚討遊客歡心。



▲吳市長期勉與文藝作家一同耕耘，讓高雄成為柔情似水的城市。

文化觀，他感性地說，傑弗遜一生豐功偉業，但在臨終前，交待在他的墓碑上只留兩個頭銜：一是美國獨立宣言起草人，一是維吉尼亞大學創辦人，因為在他的心目中，一所大學的創辦人其價值及奉獻超過一個總統，畢竟美國總統有許多個，但美國人民能記得幾人呢？大學創辦人是獨一無二，無可取代的。吳市長說，他常以傑弗遜視富貴如浮雲、將名利拋諸腦後的胸懷自勉，多為高雄爭設幾所大學，並且多植樹，使高雄由陽剛變成柔情似水的城市。他同時期勉所有的藝文工作者，一起來共同耕耘，把高雄的實象展現給全台灣的民衆了解，讓這塊充滿希望的園地更加肥沃、富庶。

吳市長親切地和作家們聊起市政時，部分作家不免對當今社會充斥黃鐘毀棄、瓦礫雷鳴的淪喪感慨萬千，吳市長則舉陳進興落網事件為例，感歎近來社會是非好壞不分，道德價值乾坤倒置，同時期盼能透過藝文作家的生花妙筆，把社會的良心找回來，喚醒社會大眾重新建立正確的倫理價值觀。

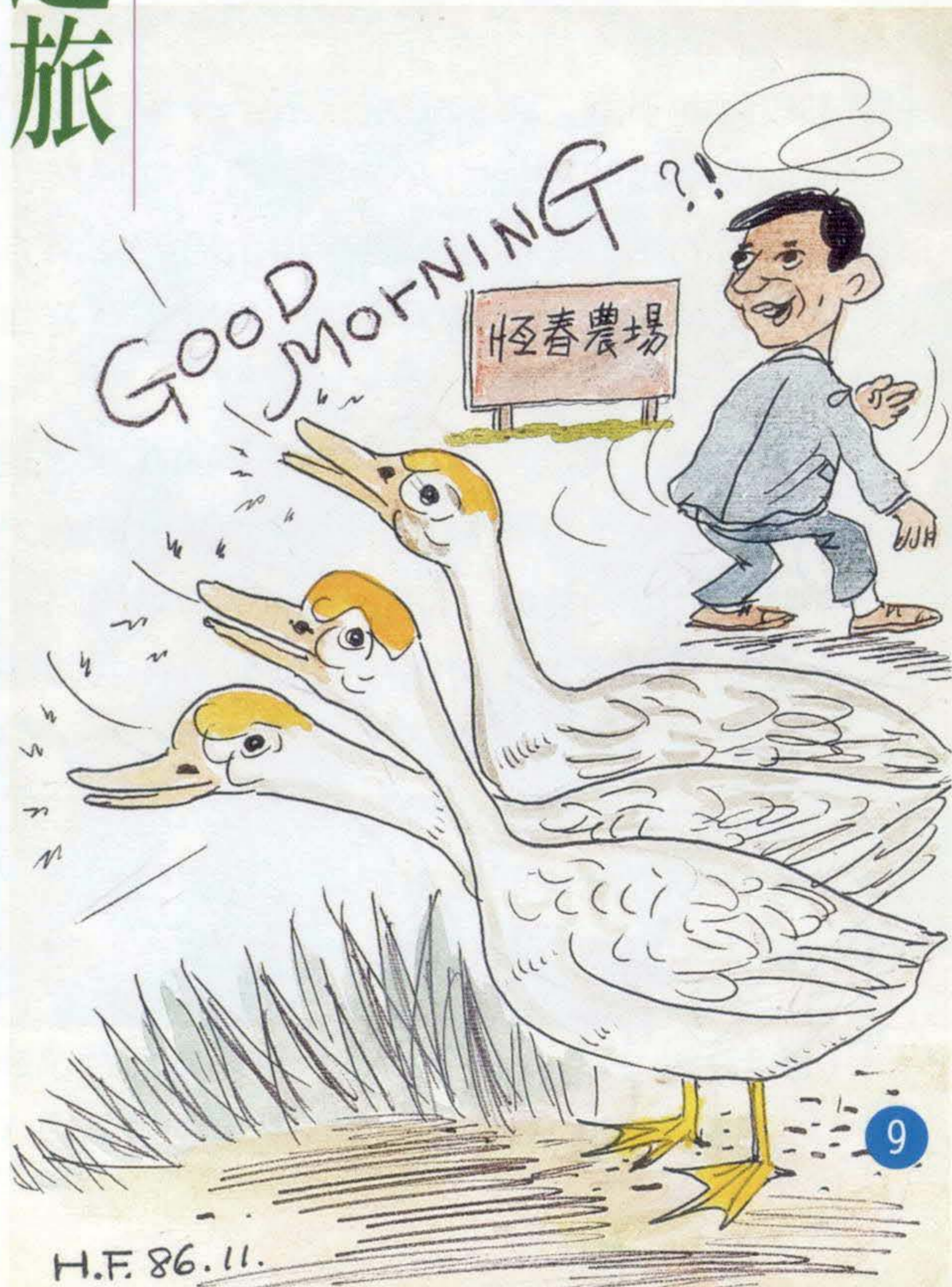
吳市長與作家們對市政建設進行意見交換之後，作家們搭乘二部遊覽車前往號稱全亞洲第二大的國立科學工藝博物館及恆春農場參觀。



## 非比尋常之旅

◎文·圖／洗凡

聯誼活動高高屏，文藝盛會聚群英。  
多媒體認經貿國，市長談話引共鳴。  
科博館內開眼界，巴士雙雙恆春行。  
關山登臨觀日落，僥倖未吹落山風。  
觀光農場下榻處，景色宜人夜朦朧。  
全羊大餐飽口福，卡拉OK顯神通。  
東港歡宴嚐海鮮，港都依依道珍重。



# 李昌鈺博士 轟動港都

◎文／王笙 ◎圖／何得福

**國**際知名的刑事鑑定專家、現代福爾摩斯李昌鈺博士，終於翩然抵達港都，和高雄地區的父老見面。

當國人都殷切關注國內治安狀況時，高雄市大家長吳敦義以具體行動邀請李昌鈺博士專程返國，對全國檢警調代表傳授刑事鑑定的寶貴心得，並為港都民衆安排一場生活化的專題演講，讓港都民衆有機會一睹這位國際級的大師風采。據說，在美國光聽李昌鈺博士演講一件刑事案例，每人得花五百元美金，但在吳市長穿針引線下，親切的李博士在十二月廿一日對民衆進行專題演講時，一口氣講了八件案例，送給聽眾至少十萬元的大禮，可說是最好的耶誕禮物！

爲了辦好這場演講會，市政府新聞處卯足全力籌辦這場演講會，事先請專人針對李昌鈺的「至誠信義」形象設計精美海報及簽名卡提供民衆索取。爲了避免讓有心聆賞李昌鈺博士講演的民衆有向隅的遺憾，廿一日當天下午的演講會場，除了市政府地下室二樓大禮堂擺放一千個座椅外，並在一樓準備開放式的大螢幕，而港都民衆也以踴躍出席的熱情來回應，讓李博士感受到南方是希望、熱情之地，並且大多數的民衆都有著強烈的求知慾。

李昌鈺博士在近一百分鐘的精彩演講中，以「天網恢恢、善惡有報」爲題，配合緊湊的幻燈片，風趣的言談及比喻，帶出一個個轟動國際、扣人心弦的刑事案件和破案情節。他也多次強調，刑案現場的完整與否對破案有決定性影響，但包括警方、焦急的家屬或看熱鬧的民衆、媒體記者等，一不小心就可能破壞現場；他更殷切地叮嚀每位國人，維護及改善治安不只是警察的責任，而是「人人有責」。

這位國際級的刑事鑑定大師，數十年來在專業領域參與經辦的案件超過六千餘件，由於偵辦過程常像是懸疑、緊張、刺激的偵探電影，而他總能抽絲撥繭讓案情真相大白，因此被稱爲現代福爾摩斯及神探。他當場舉了多起國際間聲名大噪的懸案，例如美國康乃迪克州碎木機謀殺案、超級足球明星辛普森殺妻案、紐約世貿大樓爆炸案等，說明現場保全及微物證據的重要性，讓聽眾相信現代科技辦案只要證物保持完整，憑著像輪胎或地毯及毛髮等一般人眼中微不足道的小東西也能讓案情大白。

李博士強調，許多懸案未破前，兇手常自以



▲新聞處特別設計精美的李博士簽名卡，廣受市民喜愛。

為做得天衣無縫，但最後在專業人員運用科學辦案技巧、細心推敲、加上科學鑑定，終能讓歹徒繩之以法，證明法網恢恢、疏而不漏的真諦；不過，偵察刑事案件時機也很重要，有些案子機會不到也破不了，他特別以國人關切的彭婉如命案為例強調，警方在此案花了許多心思，非常辛苦，雖然無人能保證何時能偵破，但是只要努力，就有破案的一天，他一定傾力協助。

李博士數十年來鑽研刑事鑑定，常與屍體打交道，在國外被封為「現場大王」，很多雜誌都選他作封面人物來標榜他在專業領域的成就。李博士回國之前剛獲頒美國華盛頓最高法律成就獎，但苦學出身、曾在美國靠打工、洗廁所賺取學費的他，從自我奮鬥的過程及數十年的刑事鑑定中，更深刻體會平實生活的可貴和人生的無常，也令他瞭解法網恢恢、因果循環的道理，他



▲吳市長贈送象徵「神探」的紀念模型牌給李昌鈺博士。  
(王笙／攝)

在演講中不時地鼓勵各界多做好事才會有好報，做壞事一定有壞報，而人生品質和個人價值成正比，期勉大家「在工作中體會興趣、在勞動中享受閒情、在信仰中尋覓真愛」的道理。

在精彩演講落幕之前，吳市長特別送給李博士「手掌」神探的模型，及一幅象徵港都風情畫的藝術作品，李博士同時也準備了許多精美小禮物送給港都民衆，現場充滿溫馨與歡樂。



▲民眾摒息聆聽李博士剖析懸疑、緊張、刺激的「美國康乃迪克州碎木機謀殺案」等八大案件。(上圖)

▲擁有「現代福爾摩斯」美譽的李昌鈺博士首次在港都演講，民眾熱情回應，會場大爆滿。(下圖)

# Top Speaker

## 儲備明日行銷尖兵

◎文／洪琬琪 ◎圖／鮑忠暉

高雄市擁有世界第三大貨櫃港，是創造台灣「經濟奇蹟」的重鎮，也是高科技、資訊化、工商發達的現代城市。市政府有鑑於台灣要成為亞太營運中心，亟需大量的外語人才，同時為了提昇本市在國際上的知名度，率先結合民間力量，舉辦第一屆港都青年盃英語演講比賽，邀請市民一起用英語「行銷大高雄」，邁向21世紀。



- ▲評審團由多位外國駐華單位人員及教師所組成。
- ▼參賽者演講時輔以肢體語言，盼獲得評審青睞。

爲了行銷大高雄，高雄市政府首度與民間企業團體青山外語、快樂陽光文教基金會等共同舉辦的第一屆港都青年盃Top Speaker英語演講比賽，發掘了爲數不少的英語高手。原本分爲高中組、大專組及社會組三組進行比賽，結果吸引了兩百多人報名，其中不乏來自中、北部的演講高手。這場演講比賽經過去年十二月六日預賽的激烈競爭，產生了三十一位入圍者參加決賽。爲了公平起見，主辦單位還特別增設海外留學組，與其他組別有所區隔。



演講內容是以行銷大高雄為主題，選手們可以自行命題，並在五分鐘內演講完畢，評分標準為台風動作、內容設計、咬字語調及綜合印象各佔20%，另外服裝儀容、時間控制佔10%。決賽於十二月二十日下午在高雄麗尊大飯店舉行，主辦單位邀請多位外國駐華單位人員以及教師擔任評審。而三十一位參賽選手表現更是驚人，不僅口才流利，台風穩健，英語發音更是流暢。有的選手甚至以豐富的肢體語言，當場高歌一曲，堪稱唱作俱佳。有的則製作了好看的海報，充當導遊帶領大家一起進行「港都一日遊」。參賽者活潑自然的表現，讓評審讚不絕口，直誇他們標準的口音，乍聽之下，還以為他們都曾到國外留學居住過呢？

另外值得一提的是，進入決賽的年齡從十五歲到五十三歲都有，最年長的高玉漢先生是海軍退役軍官，三十歲才開始學KK音標，卻也練就了不錯的英語底子，即便如此，他現在仍跟著女兒一同進修，在比賽中更勇奪社會組冠軍，是活到老，學到老最佳榜樣。高中組冠軍的前鎮高中郭姿君及大專組冠軍高雄醫學院醫學系的陳子儀兩位同學則一致認為在英文啟萌時期遇到好老師相當重要。而從多數參賽者的訪談當中，則可以歸納出一個共同點——也就是要學好英文，除了要有高度的興趣，也要靠自己多下功夫才行，他們平常就把學英文融入日常生活中，不管是聽歌曲還是看電影時，都不放過任何學習的機會，而且只要有興趣，何時起步都不嫌晚！

比賽終於揭曉，吳市長除親自頒獎祝賀各組前三名的優勝選手，並充滿感性地說，在高

雄朝向亞太營運中心努力之際，亟需大量的外語人才，以及提昇高雄市的知名度，今天這麼多優秀的比賽選手，未來將是本市最好的親善大使。吳市長一番鼓勵的話，深深印在每一位觀眾心中。



▲吳市長親自主持頒獎，比賽現場吸引眾多英語愛好者前來觀摩學習。

▼四組比賽第一名選手合影，成為眾所矚目的焦點，他們將是高雄市的行銷尖兵。



# 新鮮有趣的婚禮



◎文·圖／趙翔



▲廿八對新人接受親友及師生祝福，歡愉之情寫在臉上。

▼吳市長祝福新人雙雙對對、一路發。



八十六年十一月十五日市政府為所屬公教員工舉行了一場別具創意的集團婚禮！首度把公教員工集團結婚從市府大禮堂移師到私立樹德家商舉行。廿八對新人在全校師生及親友溫馨大放送的氣氛中，完成了終身大事。

樹德家商全體總動員，  
美容科學生全程待命

以往市政府人事處舉辦的公教員工集團結婚都選在市政府大禮堂舉行，為了讓婚禮儀式更具創意，人事處特別協商樹德家商尚樂野校長擔任總指揮，動員師生「腦筋急轉彎」，讓新人們留下深刻的回憶。尚校長接掌現職前，曾經擔任民族國中及前鎮高中校長，桃李滿天下，堪稱本市公立學校的「老園丁」，一接到市政府發出的動員令，即毫不猶疑地擔下重任，不僅派出該校「招牌」樂儀隊、國樂團及舞蹈社等全力投入，事先並別出心裁的邀請遺傳學和美姿美儀專家為每對準新人上課，傳授優生保健，以及在婚禮當天成為最佳男、女主角的良方，並在親友等待過程中安排娛樂節目，該校美容科學生則全程待命，為新人補妝，設想十分周到。

婚禮在當天上午十時舉行，校方特別在校園廣場佈置了象徵喜氣的彩虹走廊及紅色地毯，一對對新人逐一接受師生歡呼及賀采，連幼稚班的小娃娃們都排隊為新郎叔叔及新娘阿姨



拍手，童言童語逗得新人們既高興又害羞。

▲公教員工集團結婚首度移師樹德家商，幼稚班娃娃歡喜來祝賀。

▼中西合併式的婚禮，留給新人美麗的回憶。

吳市長祝福二十八對新人  
「雙雙對對，一路發」

師生們用熱情把新人們送進地下室集團結婚會場，現場張燈結綵，很有民俗味，並搭配花綵大道，廿八對新人在親友沿途施放彩帶和熱情鼓掌下，分別經過「喜樂迎嘉賓」、「樂舞傳風情」、「愛的進行式」、「鸞鳳和鳴」、「並蒂花弄影」等五項特別節目，緩緩走向地毯另一端，將歡樂氣氛帶到最高潮。尤其學校擔心親友等待婚禮儀式冗長，準備多項表演節目讓親友團欣賞，學校的溫馨出擊，獲得許多新人的親友們肯定及讚揚。

吳市長致詞時，以結婚日期「十五日」為題，祝福新人十全十美、五福臨門，並比喻廿八對新人，象徵「雙雙對對、一路發」。吳市長同時也成為新人們爭相邀請拍照的最佳男主角。

人事處表示，公教員工集團婚禮移師到樹德家商舉辦，受到新人及其親友的肯定，一來可以達到動員學校資源、活絡社區的效果，也讓「女子學校」師生有觀摩學習的機會，同時可避免打擾市政府員工上班情緒。

市政府贈送每對新人郵政禮券一萬元、化妝補助費五千元及領帶和皮件禮盒作為賀禮。



▲樹德家商在婚禮中，安排精彩的表演節目，頗受肯定及讚揚。



▲老師帶著小朋友學習分辨綠色及圓的茄子！（鮑忠暉／攝）

# 奇妙的種子

◎文·圖／艾山

種苗綠化大地，  
美化人生，造福人群，  
是提供健康幸福生活的根源！  
它是農業的根本，  
和人類生活息息相關。

中國種苗改進協會在內政部、行政院農業委員會、台灣省政府農林廳及高雄市政府建設局等單位輔導下，八十六年十二月一日起一連五天，在市政府中庭舉辦第一屆「種苗節」種苗展示活動，主題分為「台灣種苗之過去和現在」、「種苗科技之發展對人類生活之貢獻」二大部分，內容包括：蔬果類、果樹類、花卉類、糧食及特用作物類、種苗科技等，吸引大批參觀人潮，不但有高中、高職學校相繼組團參觀，還有許多幼稚園的老師帶領小朋友來認識蔬果，看看蘆筍、花生等，到底是怎麼長出來的？高科技下的螢光蟲又是怎回事？

農作物對人類生活貢獻最大，尤以優良的「種苗」功不可沒，第一屆「種苗節」慶祝活動以別開生面的種苗展覽方式，讓民眾瞭解種苗的功用及其重要性。主辦單位以實物展示、照片圖說、幻燈片等方式，說明臺灣種苗的過去及現在、種苗科技的進步發展、種苗對人類的貢獻，並分為瓜、果、菜、葉菜、果樹、雜糧、特作、菌菇、花卉等八大類。各式各樣的蔬菜、水果、花卉



▲各類種苗繁殖體是生物課的活教材。（鮑忠暉／攝）

，甚至平常看不到的最新品種瓜果一一展示，您可能想像不到，連茄子都有綠的、白的、圓的吧！令人大開眼界。

紅通通的辣椒、綠油油的青椒、健康可口的蘿蔔、芋頭、菱角，特大號的大冬瓜；還有早期農友使用、現在難得一見的日升、日合、秤、鉞，都是展示會的主角，不僅是小朋友，許多大人也都是第一次見到。在種苗科技展示會場，最引人注目的是全世界首先研發改造成功的人造螢光蟲，它以基因工程方法，將水母綠螢光基因植入

毛毛蟲桿狀病毒，該桿狀病毒是可防治害蟲的殺蟲微生物，毛毛蟲一經感染，在紫外燈照射下會發光，除可減少農藥使用數量外，也可以偵測病毒的散布情形。

部分年紀較長的參觀民衆看到展示過去農業社會用的風鼓等農具，勾起兒時的回憶，也忍不住駐足思索起來。吳敦義市長也抽空到場參觀，他說，小時候在鄉下長大，對於種苗展格外有一份親切感。吳市長表示，幾十年來種苗科技有很大的進步，過去產量少、甜度不夠、容易遭蟲害的，經過種苗改良，產量多、甜度高、抵抗力強，農業技術改良一日千里，對臺灣農業貢獻非常大。黃俊英副市長參觀之後也勾起兒時的回憶，黃副市長幼



▲聖誕紅經由品種改良，種類日趨多樣化。

年時住在雲林，經常到西螺大橋下看西瓜，對於西螺大橋下的西瓜，黃副市長懷有一份難捨的情感。

中國種苗改進協會表示，種苗是農業的根本，提供健康幸福的生活，它不但有生命力，更具有遺傳力，和人類息息相關，因此由該會提案，經行政院內政部核定，將每年的十二月一日定名為「種苗節」。

究竟種苗有多重要？您我也許還無法感受得到，但郭正雄理事長指出，廿一世紀是農業的世界，也是種苗的世界，先進國

家流行一句話，未來的世界是種子戰爭的世界，因為誰擁有最多、最好的種子，誰就是最富強的國家，種苗的重要性由此可見一般。



▲家庭主婦相約參觀生長迅速、省錢、又無農藥污染的蔬菜。

◀吳市長對於盆栽紅龍果大加稱讚。(鮑忠暉/攝)



# 南台灣第一個性侵害防治中心

◎文·圖/小滿

性侵害事件對受害婦女而言，是一個殘酷的烙印。有多少無辜的受害者可能因一次傷害，從此終生痛楚卻求助無門！高雄市政府於八十六年十二月十三日正式成立的性侵害防治中心，及時提供心理輔導、治療、緊急安置、法律扶助及廿四小時的救援服務，它是撫平受害婦女心靈的避風良港，溫暖家園。

**性**侵害，對受害者尤其是婦女朋友而言，身心上的傷害是一輩子也無法撫平的痛，不幸的，我們的社會卻頻傳性侵害案件，如何保障性侵害受害者的身心安全成為各級政府應有的共識與責任，因此，在性侵害犯罪防治法正式通過後，內政部即通令各地政府成立性侵害防治中心，高雄市政府展現對此一問題的重視與決心，經過縝密的規劃，性侵害防治中心在八十六年十二月十三日正式掛牌運作。

高雄市性侵害防治中心設在市立婦幼醫院七樓，配置有六名專責人員，兩間暫時留置的病房以及一間證物保管室，其餘醫療設備就近由婦幼醫院支援，由林中森副市長兼任防治中心主任，社會局王文現副局長兼任執行秘書，六名專責人

員由社會局、警察局、衛生局等相關局處派員擔任。高雄市性侵害防治中心服務項目包括：二十四小時電話專線：080—000—6000；被害人的心理治療、輔導、緊急安置及法律扶助；協調教學醫院成立專門處理性侵害之



▲吳市長為性侵害防治中心揭牌，並期勉做好心理諮商輔導，重建被害人信心。



醫療小組；給予被害人二十四小時緊急救援、一般及緊急診療、協助驗傷及取得證據；被害人的追蹤輔導與身心治療；推廣各種教育、訓練及宣導。

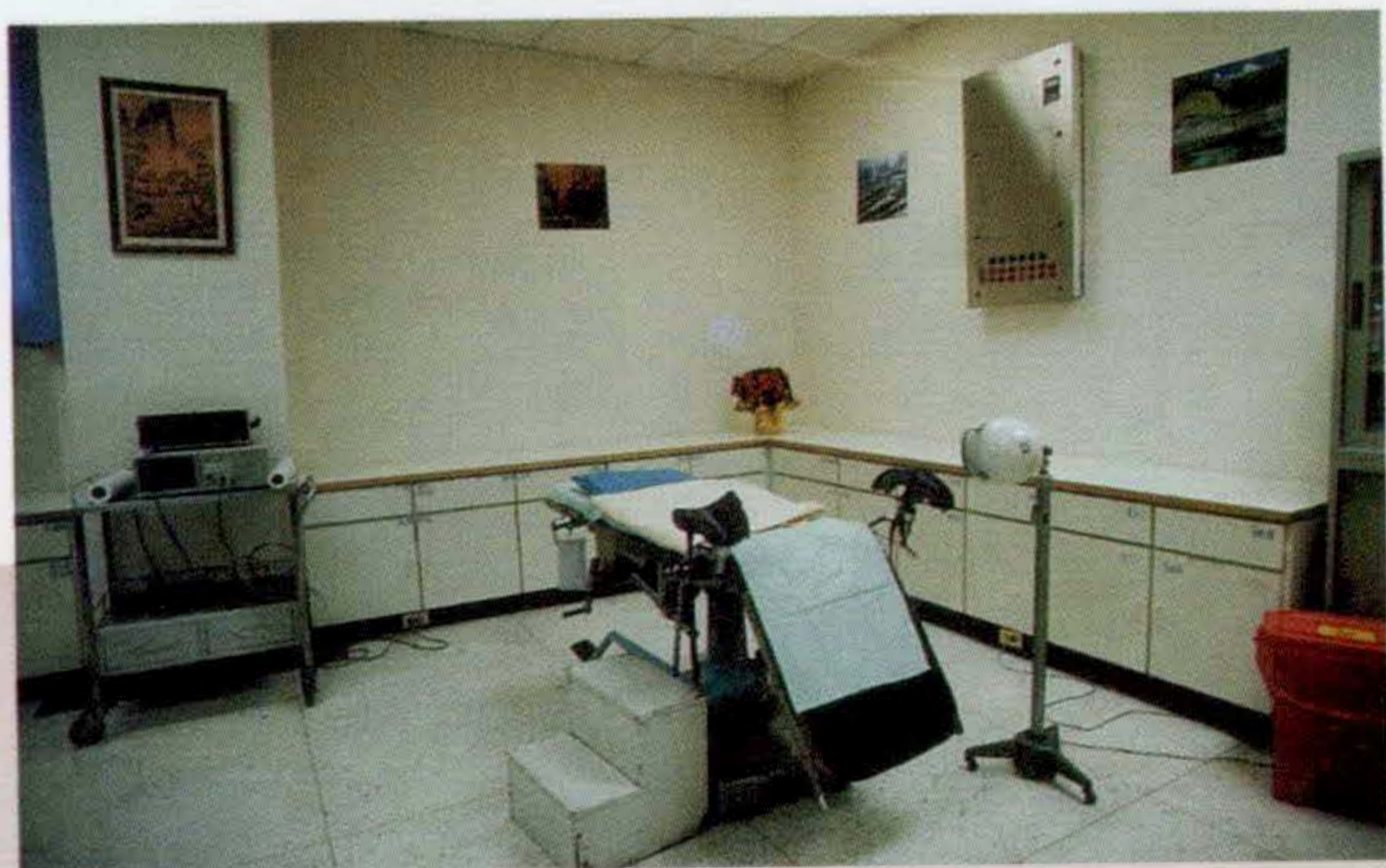
掛牌當天，吳市長指出，性侵害案件頻傳，最令人印象深刻的莫過於「白案」三嫌，陳進興以極狡猾殘暴的手段，殘害許多無辜的生命，雙手沾滿血腥，在他一連串重大犯罪中，大部分都是人神共憤的強暴案件，不知有多少受害女子因此蒙生死意，陳進興還大言不慚地以需要為由承認犯行，這樣的兇嫌已到了禽獸不如的程度，所以政府如何發揮公權力，遏阻性侵害事件的發生，是當前最重要的課題。吳市長同時期勉警察局在治安上動員最大的力量打擊犯罪，破獲所有不幸的性侵害案件，以嚇阻性侵害犯罪者蒙生歹意，萬一仍有不幸案件發生，必須透過醫療的體系迅速予以止痛療傷，同時做好心理諮商輔導，重建被害

人人格及心理安全，使被害人在身心方面都得到良好的照顧。

對此，高雄市性侵害防治中心在處理性侵害案件時，將格外重視受害人的人格及隱私，採取隱密、週到、處處為被害人著想的作法，避免造成二度傷害，並期望全體市民總動員，大家一起來做好性侵害防治工作。

▼性侵害防治中心設有二間暫時安置診療室。(上)

▼婦女團體對高雄市性侵害防治中心有所期許。(下)





# 甲子雄商 展颺藍天

◎文·圖／程啓榮

## 雄商甲子大壽，中日老少師生同慶

**在**南台灣不斷培育商業人才搖籃的高雄商業職業學校，今年正好走過一甲子。

六十週年校慶慶祝大會上，在校生及畢業校友齊聚一堂，以感恩懷舊的心情，一同為母校的甲子大壽熱鬧慶祝。校慶大會由現任校長陳榮華先生主持，黃俊英及林中森兩位副市長、教育局羅文基局長，以及數十位民意代表、各校校長都到場祝賀。市議員羅志明更帶來了一份六十週年校慶的大禮物——將在議會中提議籌組雄商改制二專規劃委員會，希望在雄商六十一週年校慶時，可以再向前跨出一步，成為商業二專。這消息令人振奮。

最難能可貴的是，有近五十位第一屆至第五屆的老校友回校參加校慶，其中有二十九位老校

友遠從日本專程搭機返回母校。最尊貴的來賓便是七十四歲，建校第一屆的校友武內成元先生，坐著輪椅返回母校。行動不是很方便的他，原本家人因健康理由阻止他前來，但基於他對母校的感恩之情，也念及此次不回來可能再沒有機會回來的顧慮，因此在家人的陪伴下，風塵僕僕地從日本趕來，參與母校校慶的歷史盛會。當雄商幾位老師合力將他抱上司令台的那一剎那，全場為之動容，台下小學弟、小學妹們的掌聲更是不絕於耳。

## 新舊校歌交替，全體師生動容

第三屆的日本校友岸萬里先生自掏腰包，購買一台重新訂做的管鐘，自日本運送到台灣，慶祝雄商一甲子校慶。在小學妹的敲打演奏下，全



- ▲雄商日籍校友岸萬里贈送「管鐘」給母校。
- ◀校慶吉祥物是師生共同的傑作。



體老校友高唱日本校歌，為校慶大會掀起最高潮。當闊別五十多年的管鐘校歌旋律重新在雄商校園揚起時，不少日籍老校友哽咽吞淚、摯情流露，感動了在場的每一位師生。唱完老校歌之後，在場師生也在管樂隊的伴奏下唱起新校歌，新舊之間有交替也有傳承。

化妝遊行是全體師生校慶活動表演的重頭戲，由全校七科、五十七班及補校師生各自精心設計。每位參與的老師及同學無不卯足全勁，打扮得光鮮亮麗，讓自己成為最耀眼的主角。許多導師犧牲色相，巧扮成慈禧太后、巫婆、吸血鬼；學生則裝扮成包青天、白雪公主、蠻荒石頭族、古裝迎娶等，各種造形琳瑯滿目。而補校的學生則打扮成校慶吉祥物—「金錢豹」，或穿著世界各國的服飾遊行街頭及繞校一周，向社區鄰居打招呼。另外，配合校慶的一系列活动還包括：舊照片展、社團成果展、廣告科設計展、趣味競賽、郵展、師生卡拉OK比賽等，十分熱鬧。

為了配合六十週年校慶，校園內外以辦喜事的心情點綴佈置的熱熱鬧鬧。走廊、玄關、活動中心旗海飄揚



▼老校友們以英挺的姿勢站立，高唱他們最懷念的校歌。

，五福路、民權路及操場上也樹立了大型旗海、電腦噴畫、熱汽球等。廣告科全體師生更是總動員，設計一系列的校慶文宣海報、標語及邀請卡。有的學生收集喝過的牛奶罐，將雄商校徽製作排列成巨大的立體校徽圖案，好不壯觀；有的則是以「60週年校慶」、「緬懷雄商過去」為主題，設計了精緻的櫥窗佈置，歡迎蒞校參加校慶的佳賓及校友們。誠摯的心意在全體師生的籌備製作過程中，表現無遺。

由校方設計的「點鈔大賽」既可看出商職生的基本技能，同時也可培養運動的團隊精神。一百四十四萬元白花花的大鈔頗吸引大眾目光，但仔





細一瞧，發現他們清點的鈔票，原來是實習用的假鈔，這才讓人鬆了一口氣！

### 雄商情感恩心，校慶晚會真溫馨

由雄商校友會所主辦的校慶晚會，假華王大飯店的萬壽廳舉行。老、中、青三代的雄商校友齊聚一堂，場面溫馨而感人。林中森副市長到場致辭，肯定雄商對於培育商業人才的貢獻，也祝賀甲子雄商，展颺藍天，校運昌隆。

晚會中同時表揚兩代、三代的雄商家庭。校友會也將預定在明年動工的全國第一棟「校友會館」的模型贈予母校。晚會在校長及全體校友舉杯同祝校運昌隆的歡樂聲中依依不捨結束。



▲同學化妝遊行，沿路拜託賜票。

▼生動活潑的化妝遊行，來自同學們的精心設計。



平安九九  
關懷九九

# 聖誕祈福在港都

◎文／如美

◎圖／鮑忠暉

**實**施週休二日制後，公教機關在耶誕節將不再放假，因此最後一次的耶誕節格外令人珍惜。十二月二十四日那天在高雄市的耶誕慶祝活動，無論是市府或民間舉辦的都非常熱鬧，有迎合老人的，有迎合青少年的，還有適合闔家光臨的。其中，在市立長青綜合服務中心與市政府四維路廣場舉辦的兩場耶誕慶祝活動，最為溫馨。

高雄市上千銀髮族二十四日中午就群集於長青綜合服務中心前庭，觀賞銀髮族載歌載舞的表演。那裡儼然是老人的樂園，連行動不方便要坐輪椅的銀髮族都迫不及待地擠進會場。演出者年齡從五十五歲到七十幾歲都有，有的扮成耶誕老人與白雪公主共舞；有的則是一身酷哥辣妹勁裝，大跳熱舞；更有活潑的銀髮舞者還在玉臂印上了顯眼的紋身貼紙，臺上的表演逗得老人家滿心開懷。

爲了方便老人行動及不打擾夜間睡眠，市政府社會局及長青學苑學員提早在下午就慶祝耶誕

銀髮族酷哥、辣妹勁裝，紋身貼紙紛紛出籠



▲市府廣場 9999 盞心燈，象徵「平安久久，關懷久久」，民眾扶老攜幼歡渡耶誕。



▲家長帶著小朋友認購平安燈祈福感恩。

，銀髮族在暖陽下欣賞歌舞，並開辦室內舞會。會場「舞林高手」雲集，身影曼妙，比時下年輕人還紳士淑女；一旁觀舞的銀髮族，觀舞遐想，有些如墜雲煙往事，有些似乎恨未能習得舞技而懊惱不已！。

#### 老人家惜福重環保，自製新潮亮眼裝扮

黃俊英副市長、社會局江綺雯局長都身穿紅衣、紅帽出現在會場，不少銀髮族爭與他們合影留念，這群銀髮族展現出老年的青春活力，實在令人羨慕！銀髮族歌舞秀與青少年最大的不同，是道具的價格，青少年配戴的大多強調最新、最炫，且價位不低，但銀髮族則都強調環保，採取自製、組合，取代全新購置，不花錢又有創意，



▲上千銀髮族齊聚長青綜合服務中心欣賞載歌載舞的表演。（如美／攝）

老人們認為這是惜福的一種表現。例如，耶誕老公公的鬍鬚由老人自己刷製；舞群的裝飾是用數十條圍巾綁在一起；身上亮晶晶的飾品則出自一些成串的牆壁掛飾品，既便宜又亮眼。

#### 市長伉儷與民同樂，民衆熱情回應認購平安燈

港都入夜後的耶誕氣氛更濃厚。數千民衆攜家帶眷群集市府廣場，欣賞樂舞及祈福感恩，吳市長伉儷也到會場與民同樂。青春熱舞、音樂欣賞、銀髮慢舞，耶誕老公公、老婆婆拎了大袋袋當場分送禮品給小朋友，連懷抱中的小孩都目不轉睛地看著穿著豔熾的耶誕老人。

市府耶誕晚會以「平安九九，關懷九九」為主題，會場設置九千九百九十九座心燈供民衆認捐，認捐所得捐給家庭扶助中心及心路文教基金會高雄服務處。市府在耶誕晚會呼籲社會大眾共同關懷婦幼安全問題，共同點燃平安燈，發揮互



▲馬戲團小丑先生灰諧逗趣，全場開懷，笑果不斷。



▲聖誕老人從天而降，掀起晚會高潮。

◀爺爺、奶奶妝扮成聖誕老人及白雪公主，跳起現代舞。（如美／攝）

助精神，祈求社會平安。當晚民眾愛心認購平安燈的金額達十萬九千六百多元，成績斐然。



▲許多小朋友

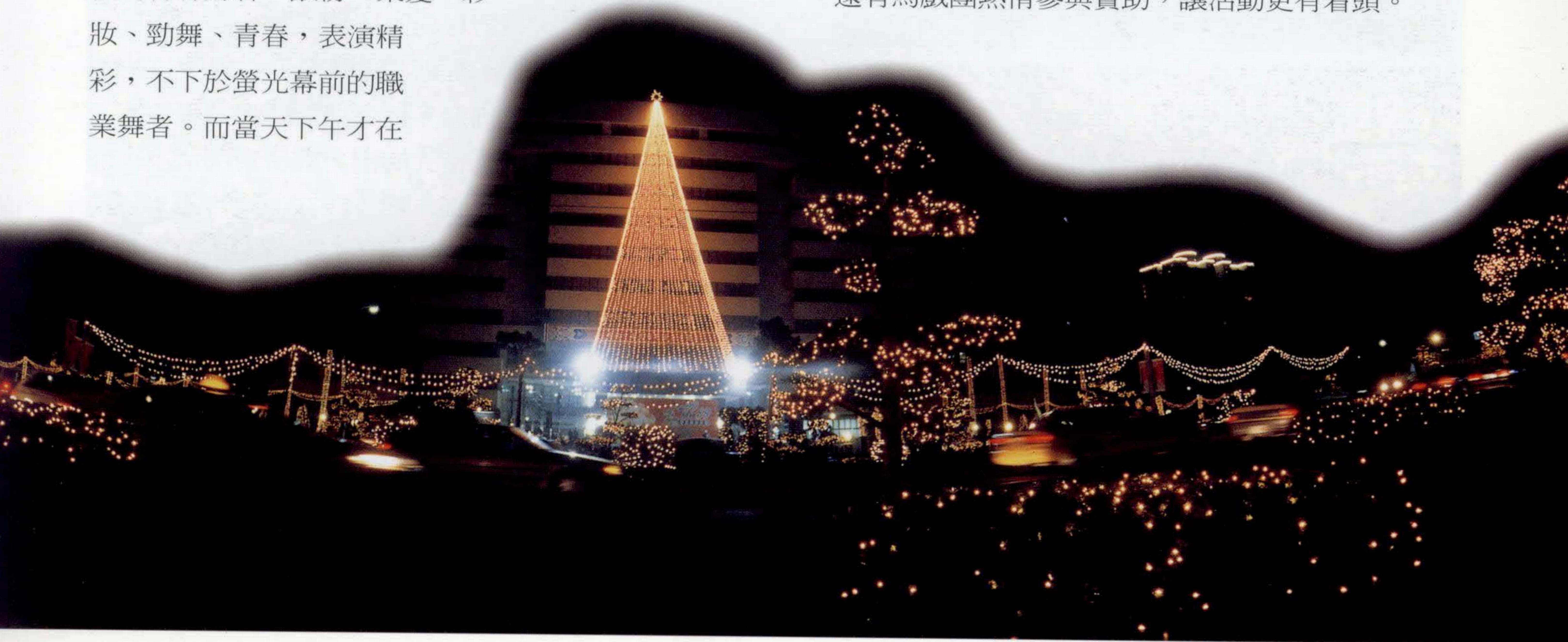
排隊搶敲平安鐘，興奮之情溢於言表。

長青中心表演舞技的銀髮族林春吉、陳麗緣及洪溪圳、陳素松的「彩蝶雙飛」與「風流寡婦」，晚上還趕場到市府耶誕晚會展現舞技，他們的表演獲得滿堂彩。

晚會進行中，突然一位耶誕老公公從「天」而降，四周的耶誕老公公、老婆婆隨即一湧而出，帶著數千份糖果、禮品分贈現場民眾，將會場氣氛帶至最高潮。值得一提的是，這次耶誕晚會還有馬戲團熱情參與贊助，讓活動更有看頭。

### 舞林高手熱情演出，耶誕老人從天而降

晚會的青春化妝熱舞表演節目，來自中華藝校、三民家商、三信家商、樹德家商、海青工商等校的青春舞者，銀粉、染髮、彩妝、勁舞、青春，表演精彩，不下於螢光幕前的職業舞者。而當天下午才在



# 雲門舞集引爆港都熱情

◎文·圖／芃芃

▲「渡海」敘述先民柴船渡烏水，從唐山過台灣。

(鮑忠暉／攝)

▼充滿陽剛與陰柔之美的「星宿」，令全場觀眾陶醉忘我。



**近**四萬位南台灣鄉親，在秋夜不約而同相邀到高雄市文化中心廣場，如癡如醉地欣賞雲門舞集精湛無比的舞藝，並為雲門戶外公演喝采。民眾井然有序，遵守戶外表演公共安全紀律，讓雲門舞者為國人的公共道德素質提昇引以為榮！

深秋的午后，陽光的威力不再，下午三時即有熱情的年輕學生、青年朋友、家長帶著小朋友們陸陸續續到達文化中心廣場，並找尋舞台正前方視野最佳的位子席地而坐，可看出雲門的魅力依舊未減。

為將最完美的演出呈現給港都的鄉親，雲門舞者在前一天晚上即進行彩排，並吸引六千多位

八十六年十一月一日享譽中外的雲門舞集

二度南下戶外公演，

使遠道的台東、台南縣市、屏東等地區民眾

齊聚在中正文化中心一睹雲門精彩演出，

再創七萬觀衆人潮，

港都民眾期待1998與雲門再度相會。

民眾欲先睹雲門舞者表演的風采。雲門的掌門人林懷民先生也和民眾一起坐在前台觀賞。他以極盡「挑剔」的眼光，注意團員的每一個舞蹈動作及細節，他堅持雲門每一場演出，都要是完美無瑕的正式演出，即使雲門這次在港都所上演的六齣舞碼，和雲門在十一月二十日前往加拿大的巡迴演出是同樣的節目，但他不認為港都的公演只是出國前的「暖身」表演。

雲門的主持人汪其楣教授身著一襲黑絲絨長禮服，顯得雍容華貴，一出場台下立即響起熱烈的掌聲。她甜美的嗓音輕柔細說八十六年六月第一次在港都戶外演出時，有數萬民眾坐在溫暖的地上欣賞雲門表演，給予雲門熱情的回應，這次雲門二度南下表演，也因此選擇了港都最美的秋夜，和南台灣民眾再相會。

長年獲國際藝壇邀約，在歐美各國巡迴演出的雲門，最愛的是高雄人的熱情與自在，汪其楣教授表示，雲門的戶外公演更需要鄉親父老的支持，更感謝市政府、霖園企業及中時報系的大力協助與贊助。



雲門舞集創辦人林懷民表示，和民衆打成一片的戶外演出，是雲門最珍惜的。而義工學生默默辛苦服務，更是值得感恩與鼓勵。林懷民也指出，雲門戶外演出，民衆雖席地而坐，但都非常愛護四週的環境，落幕後地上沒有任何垃圾、紙屑，令他感到驕傲，也為高雄人喝采！

如詩如畫，行雲流水般的「流雲」為戶外公演拉開序幕，民衆陶醉在輕柔樂聲中，靜靜地欣賞輕盈如流水般優美太極舞姿，陶然忘我。律動十足的「傳球樂」，雖然只是簡單的動作，但九位演出者，以柔美的肢體語言，忽左、忽右、忽上、忽下，變化萬千地傳球，深深打動台下每一位觀眾的心。

充滿陽剛與陰柔之美的「星宿」，無論是男舞者或女舞者的騰空、飛躍或拽水袖，都是力與美的極緻展現，獲得台下如雷掌聲及喝采。高特技舞蹈技巧的「雲中君」，踩在兩位男舞者肩上

、背上，舞出神的威嚴、峻冷，令人驚嘆不已！

結合中國傳統舞蹈的「湘夫人」，舞者將湘夫人的神秘、悲泣、絕望的內心世界，充分表露無遺。當陳達最膾炙人口的「思想起」吟唱響起，壓軸舞戲「渡海」隆重登場，在驚濤駭浪之中，將唐山先民渡海來台墾荒的艱辛歷程刻劃得淋漓盡致，贏得全場觀眾熱烈掌聲，久久不散。

雲門舞集是很多人成長中共同的回憶，也是國人的本土藝術團體，在國外演出所獲得的好評讓國人引以為傲！落幕時，全場觀眾無不期待與雲門第三次約會的時刻趕快來到。

▼「湘夫人」江邊焦慮絕望的等待。（上）  
（鮑忠暉／攝）

▼雲門在港都戶外公演，吸引七萬人潮。（下）



# 信心

◎文·圖／張美英

那天晚上小佳低著頭站在台上，嘴裡輕輕說出自己的名字，並隨著志工的提示和其他學員的發問，簡單的自我介紹與回答問題。台下施媽媽早已含著淚帶著笑欣喜的望著愛兒！

小佳今年二十三歲，身體瘦弱，是一個輕度的智障者，在求學的過程中因為經常請假且學習有困難，所以一直未能在教育系統中得到適當的支持與建立良好的人際關係。

離開學校後，因缺少與他人交往的機會，加上以往的經驗幾乎都是挫折與失敗，所以沒有自信，也不敢在多數人面前說話，語彙愈來愈少，表達能力也日益退步！

去年因為高雄市政府獎勵公司、廠商晉用殘障人士，小佳因鄰居的介紹有了一個工作機會。只是一年下來羞怯的個性使他難以和同事有進一步的認識！更不敢參加團體的聚會。每天孤單的來來去去讓施媽媽又心疼又焦急！

今年初，心路文教基金會高雄服務處的社工員家訪，施媽媽說出了她的擔憂與感傷，透過社工員的解說，施媽媽讓小佳參加智障者青年聯誼會。聯誼會由智障者與社會人士共同組成，利用食、衣、住、行、育、樂等生活化社會活動的實際演練達到培養自信與勇氣、適宜的穿著、認識基本的餐飲禮節與適度的應對等，還有一些休閒技能的教導。每個月安排一次戶外活動（如看電影、逛百貨公司、爬山、烤肉），社會人士的參與是以同學與朋友的角色從旁提示、協助，讓智障者在設計的環境中模仿、學習、練習，熟悉後就可實際應用在生活裡！

半年來小佳陸續上過的課程有韻律、生活禮儀、點心製作等。那天夏

季班聯合結業式舉行時，學員穿著各類場合的衣著配著音樂上台自我介紹並回答其他學員提出的問題。每個學員都有掩蓋不住的驕傲與得意，因為這是一個真正屬於他們的夜晚。禮成之後學員分享自己做的小點心與飲料，看著孩子隨著卡拉OK高聲歡唱，一旁的父母親也不禁開懷聊了起來！



▲生活禮儀課程協助智障青年培養自信與勇氣，學習適度的禮儀應對。

▼孩子有了信心，家庭有了歡笑！





# 1998 高雄燈會將臨

◎文·圖／本刊編輯部

**高**雄市今年的元宵假期真的很不一樣！市政府將首次舉辦盛大的高雄燈會。

從2月11日元宵節起至15日止，一連五天的燈會活動將由中正文化中心延伸到愛河兩岸，透過結合南台灣鄉土、傳統、現代與科技，高雄將展現一系列輝煌炫麗、活潑浪漫的國際化海洋城市風情。

1998高雄燈會主燈設計為船的造型，象徵「破浪乘風開大運」，副燈有二，分別是「龍騰九霄」及「鯤躍四海」，還有愛河兩岸的「十里燈河」，琳瑯滿目的燈海讓您大開眼界，您千萬要把握機會！敬請闔府蒞臨觀賞。



1998  
Kaohsiung Lantern Festival

高雄

燈會





## 教學魔法書

TST 創意教學工作坊 / 商智文化

本書是一本參考書，不是聖經，如果你只是想「有樣學樣」的話，勸你還是打消買它的念頭吧！

一群教學八年，熱情洋溢的國文老師，突破「習慣性」的工作方法，把注意力放在生活中想要的東西，重新體認工作的價值規範及意義，鍥而不舍的動腦筋，把學習變得非常快樂、有彈性。

老師願意顛覆現狀實在不容易，因為將會招致風險，且不能偷懶，但「百年樹人」的工作，一旦有了新挑戰，結果必定樂趣無窮！因為一旦啟發了孩子的創意，回饋於你的，將不再是一成不變的生活，而是有血有肉的回憶及一輩子的驕傲。有理想抱負的老師應該用自己獨一無二的思考，好好經營有品味的班級！

## 完全傻瓜手冊：個人時間管理

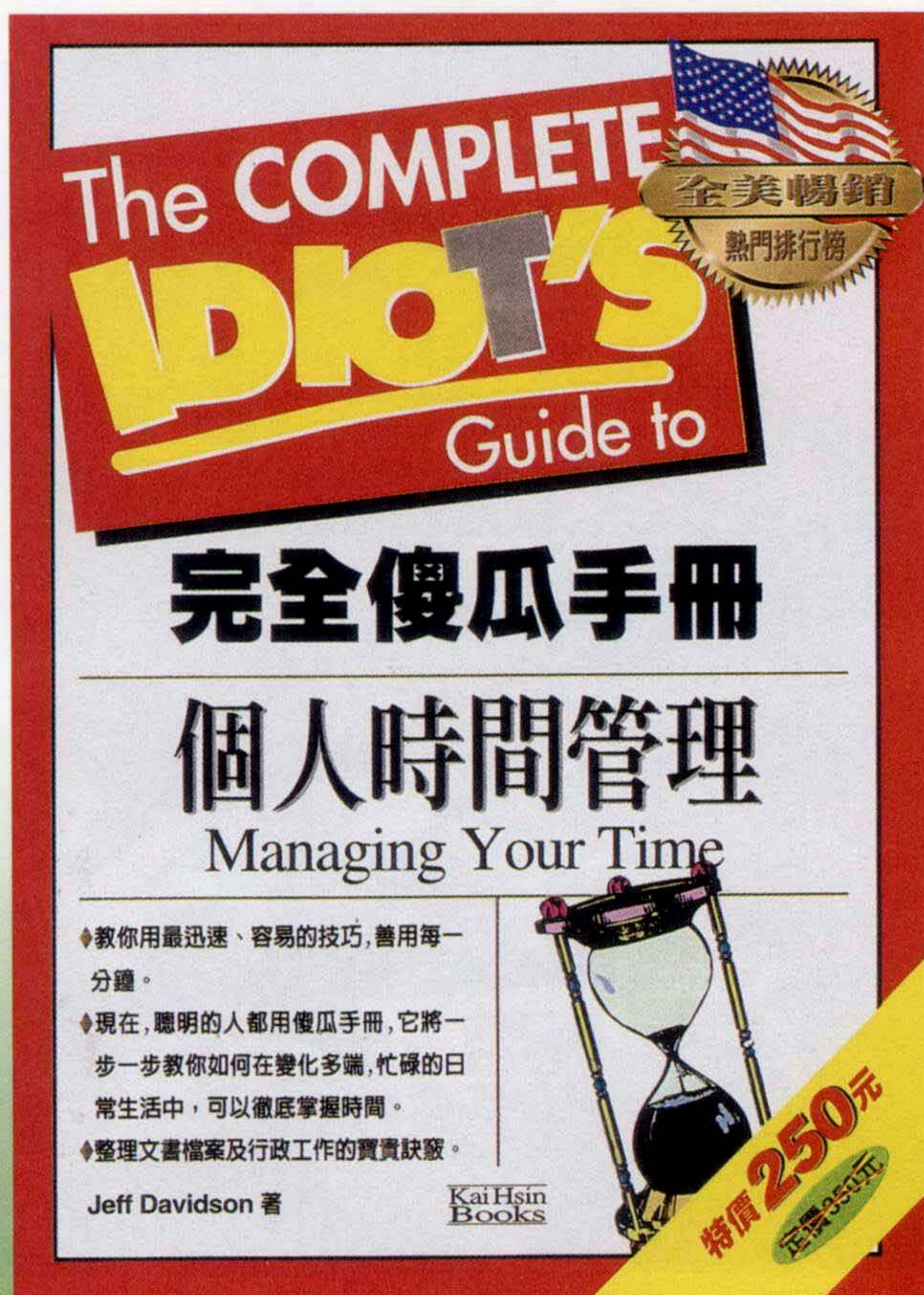
Jeff Davidson 著 / 農學社

你當然不是傻瓜囉！你知道要把每筆不同的款項付給不同的公司，會操作微波爐，也會用咖啡爐的時間設定功能，但是要你按著每天計劃好的時間表做事，就好像要你追趕飛奔的火車那麼地困難。別驚慌！「完全傻瓜手冊：個人時間管理」教你如何按步就班，讓你對決定事情的優先順序信心十足，做更迅速的抉擇。

在這本傻瓜手冊中你會獲知，現代社會的個人事業生涯與家庭需求及如何展望未來的具體資訊，同時進一步教你如何做好時間的管理。

傑夫提供的建議用不著在工作或生活上做劇烈改變，因此即使一開始只能做到每星期一天，但接著會進步到每星期二天，三天，最後到每一天。

如果你讀本書，並照著實行後的成果，當你贏回的時間愈來愈多時，把本書的原則和周遭朋友一起分享，讓他們也能贏回他們的時間。



## 心靈雞湯：關於工作

傑克·坎菲爾 馬克·韓森 著 / 晨星

### 我不是教你詐②

◎劉墉著

我不是教你詐，是教你認清人性。  
不可因為他們的好，忘了他們的壞；  
不要因為他們的惡，忘了他們的善。



### 我不是教你詐 (2)

劉墉 著 / 水雲齋文化

**劉**墉說得好：我不是教你詐，是教你認清人性。不可因為他們的好，忘了他們的壞；不要因為他們的惡，而忘了他們的善。每個人的心中都該有一把尺去衡量世界的每一件事。可是世界上偏偏有許多「灰色地帶」，你要如何去面對？手足無措？還是被人所利用？

「我不是教你詐 (2)」，教您認清什麼是人性？更重要的是，既然人性有其缺失，是不是該找出一種方法，使這些迷失、亂竄「人性的車輛」，駛向正軌？

這碗”心靈雞湯”，富含各種改變舊觀念的精神養分。透過一口口濃郁香滑的雞湯，我們看到許多人如何轉變原有的概念，以創意與關懷開拓工作的天地。

鼓起勇氣，面對困難，固然是工作歷程中過關斬將的不二法門，但值得注意的是，創意及勇氣都源自一個「以人為本」的概念。因為以人為本，所以能真心付出關懷，因為視人的需要重於一切，所以能提供最佳服務，顧及自己與他人的需要及利益。

只要你多付出一點心，多花一點時間去傾聽周遭環境人事物，一切就可以變得更美好、更美妙，只要你懂得聆聽別人的聲音，就可以激盪出人性的光輝，進而讓這份光輝照亮自己的路途。這碗「心靈雞湯」就是用一個又一個這樣的故事熬燉而成。

### Chicken Soup for the Soul at Work 心靈雞湯 關於工作

100則關於工作的動人故事，滋潤心靈、補充活力！

勁草叢書 【原著】傑克·坎菲爾/馬克·韓森  
晨星出版 【譯者】郭菀玲

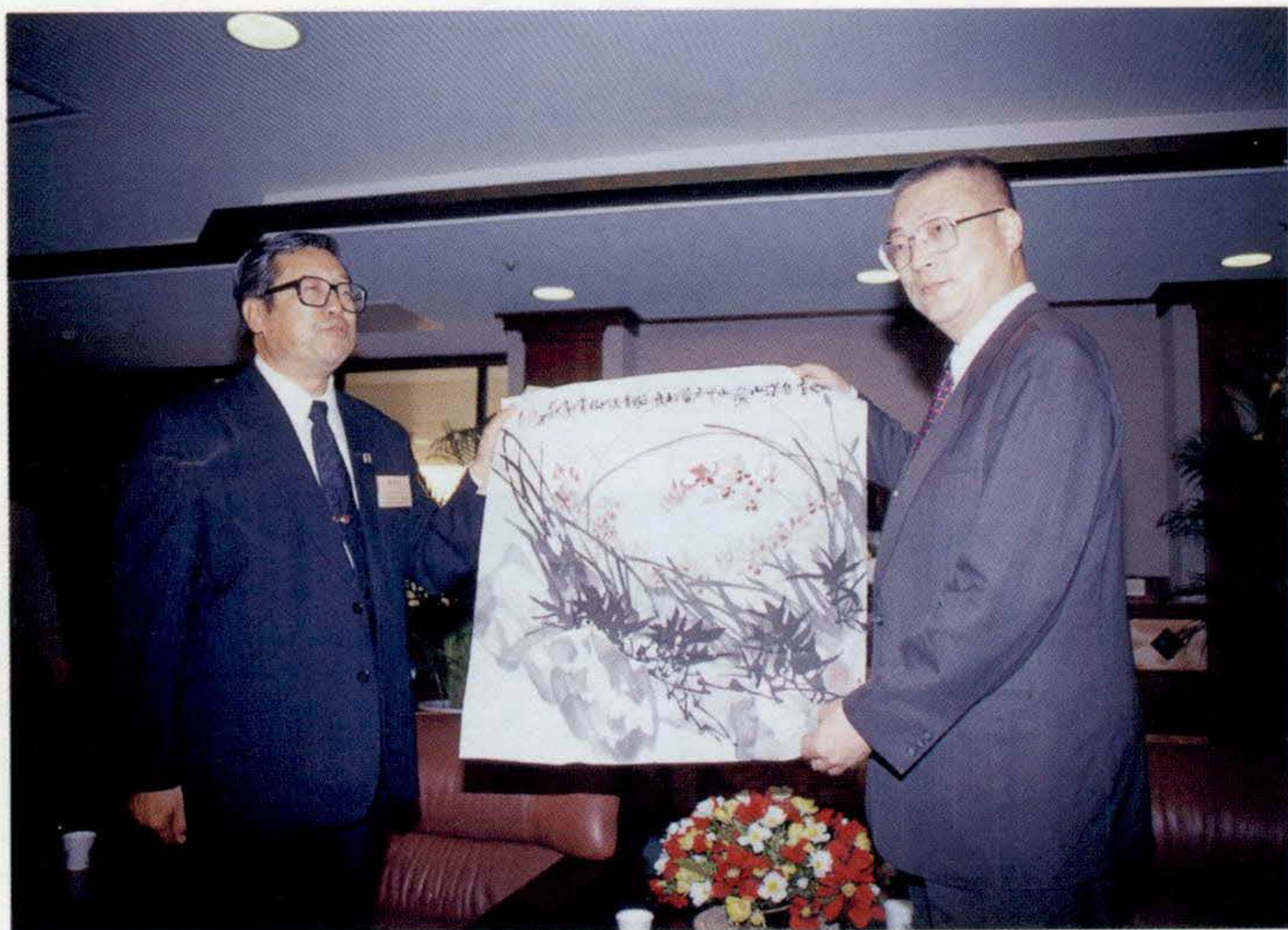
## 忠孝國小幼童軍小記者專訪吳市長

吳市長十二月十日接受忠孝國小六位幼童軍小記者的專訪。針對教育建設問題，吳市長強調，應從關懷學生切身的需要做起，如市府堅持開辦全市國小營養午餐、消除國小二部制、重新編修國小教科書版本、加強校園安全、增建廁所及全面更新遊樂設施等。有位小朋友問吳市長是如何做到高雄市長？吳市長笑著鼓勵小朋友說，除了好好讀書，另外也要有健康的身體、端正的品德及合群的態度。



## 兩岸著名書畫家作品聯展交流

「兩岸著名書畫家作品聯展」藝文交流訪問團由團長劉炳森率領，一行二十多人於十二月一日至市政府訪問，吳市長對他們遠道來訪表示熱烈歡迎，並預祝其聯展成功。由於適逢議會市政總質詢期間，吳市長特別向大陸來的貴賓們介紹總質詢進行的方式，並希望他們在高雄停留的期間，能多利用機會瞭解高雄市，留下美好的回憶。



## 「心中有愛，溫情常在」國際志工總動員

聯合國於一九八五年宣佈每年十二月五日為「國際志願服務日」，市政府社會局為表達對志願服務人員的敬意，特結合本市社會福利機構及志願服務隊等集思廣義，在這個志工專屬的日子裡規劃了一系列的活動，以彰顯志願服務的精神。其中包括：第七屆金暉獎頒獎典禮暨國際志願服務日慶祝大會、志工之夜、「金暉之星」卡拉OK歌唱比賽、港都換新衣及一日傷殘一日盲等活動。





### 八十六年寒冬送暖、溫馨關懷歲末聯歡會

由市政府社會局主辦的「八十六年寒冬送暖溫馨關懷歲末聯歡會」十二月二十日在國立科學工藝博物館熱烈舉行，行政院長蕭萬長、台灣省長宋楚瑜及吳敦義市長均到場參加。這項公益活動共邀請南台灣五縣市育幼院院童、身心障礙兒童、低收入及單親家庭兒童、原住民小朋友等約兩千人，除安排小朋友參觀科工館外，還有卡通人偶及聖誕老公公、老婆婆帶動唱；外國藝人、港都小姐的歌舞表演，以及職棒職籃優秀選手南下同樂，接受現場小朋友發問並贈送簽名球。



### 菲律賓呂宋島投資訪問團蒞高行銷投資環境

吳敦義市長十二月三日接見菲律賓呂宋島投資訪問團，希望該國能多提供有關當地投資環境的「利多」資訊給我國工商業界參考，以創造投資機會，增進中、菲兩國經貿合作關係。訪問團領隊卡列塔斯喬省長除感謝吳市長百忙中撥冗接見外，並表示菲律賓有豐富的自然及人力資源，希望高雄工商業界人士踴躍前往投資。

## 高雄畫刊

中華民國 87 年 1 月 第 19 卷 第 1 期

VOL. 19 NO.1 JANUARY 1998

發行人：吳建國

社長：朱文明

副社長：但昭強

總編輯：柯金儀

執行編輯：謝書賢

美術編輯：劉幸珍

攝影：鮑忠暉

發行：傅瑞凰

地址：高雄市政府新聞處

高雄市 802 四維三路 2 號

電話：(07) 3368333 轉 2685

承印者：鳴昇彩色印刷有限公司

屏東縣九如鄉農場街 17 號

(08) 7392116-7

打字：青年廣告社

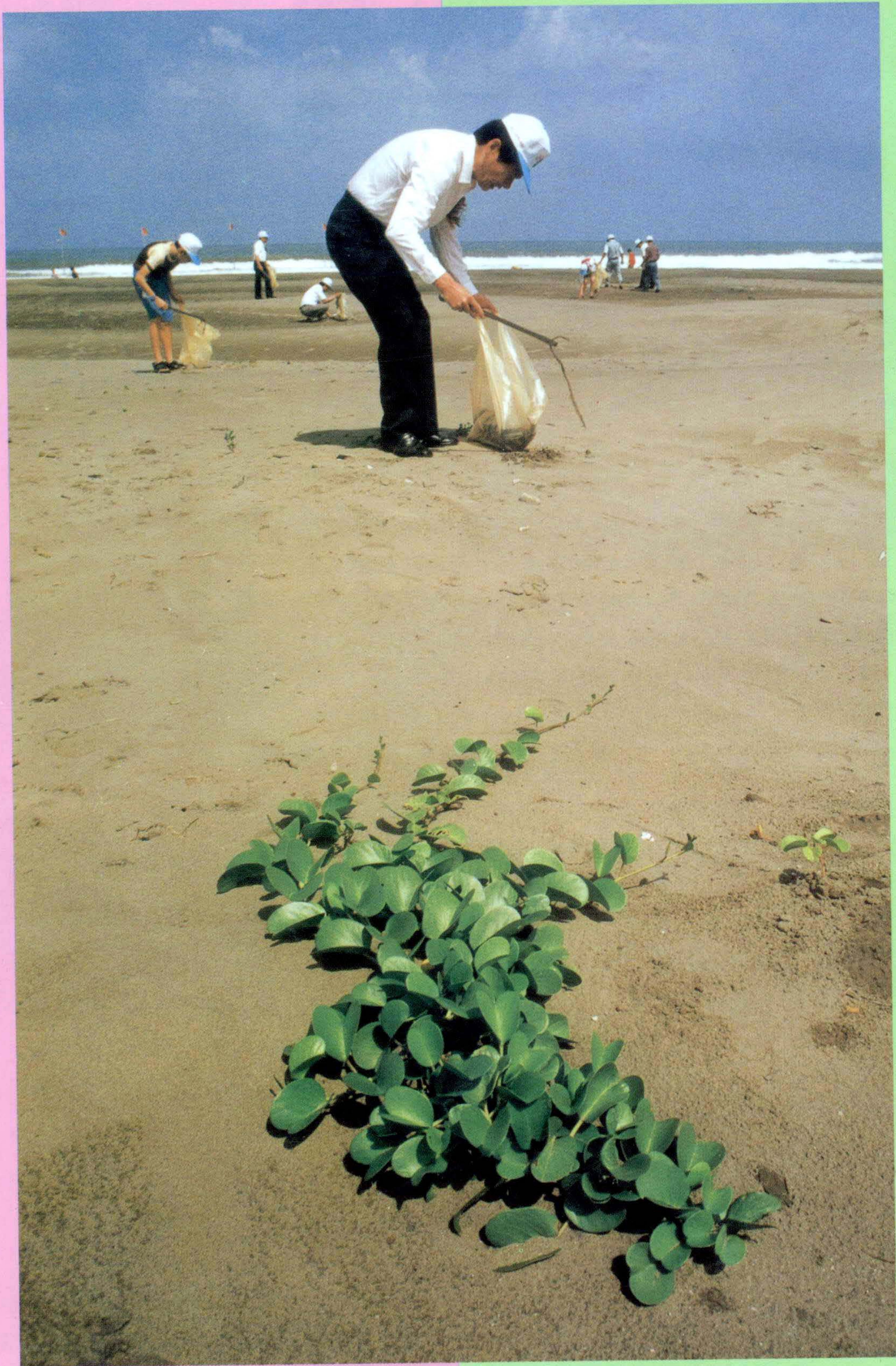
(07) 6261609

中華民國行政院新聞局  
出版事業登記證局版  
台誌字第二二六六號  
中華郵政台字第 4442  
第一類新聞紙

· 著作權所有，本刊圖文非經同意不得轉載。

032131800095

統一編號



▲淨灘義工以「你丟我撿」的具體行動，默默為高雄市的成長進步付出心力。（江雅婷／攝）



9 771019 242002